**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**“Детский сад “Росинка” города Ядрина Чувашской Республики**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Проект по нетрадиционной технике рисования «Радуга красок»**

( Младшая группа)

на период с 01.09.2023 по 31.05.2024 г.г.

**Воспитатель:**

 **Серина Татьяна Александровна**

**Ядрин 2023 г.**

**Вид проекта**: творческий

**Продолжительность:** Долгосрочный,  8 месяцев.

**Целевая группа**: воспитатель, дети младшей группы, родители.

**Интеграция образовательных областей**: "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Физическое развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

**Актуальность проекта**:

 Актуальность заключается в том, что современное общество имеет потребность в творческой личности. Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности. Большой потенциал для раскрытия творчества заключен в изобразительной деятельности. Занятия рисованием, нужны для полноценного развития человека, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком.

Знакомство с нетрадиционными техниками рисования, привитие интереса и желания творить, экспериментировать с художественными материалами и подручными предметами.

**Проблема**

Раскрытие и развитие творческих способностей, во многом определяющих будущее детей, не терпит стандартных подходов. Поиск оптимальных путей раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, достижения его эмоционального благополучия необходимо вести постоянно, применяя фантазию и творчество, находя свои варианты решений в ходе непосредственного общения и активного взаимодействия взрослых и детей.

**Цель:**

Поддержание интереса к изобразительной деятельности на основе ее использования нетрадиционных материалов и техник создания образа.

Создать педагогические условия для развития творческого воображения детей через использование нетрадиционных техник и приемов рисования.

**Задачи:**

**Обучающие:**

Познакомить детей с некоторыми видами нетрадиционной техники рисования.

Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках выбирая материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.

**Развивающие:**

Развивать творчество, фантазию.

Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти, на помощь друг другу.

**Воспитательные:**

Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;

**Для родителей:**

Ориентировать родителей на развитие у детей изобразительного творчества путём совместного участия.

Консультации для родителей.

**Методы и приёмы работы:**

* практические (дидактическая игра, интерактивная игра, создание рисунка);
* наглядные (просмотр методического материала, рассматривание иллюстраций, репродукций картин русских художников, просмотр мультимедийной презентации подготовленной воспитателем);
* словесные (беседа, применение художественного слова, словесные дидактические игры).

**Взаимодействие с родителями воспитанников:** привлечь родителей к участию в проекте через создание выставки, совместных рисунков взросло-детской деятельности на темы: «Осень в гости к нам пришла», «Зимняя сказка», «23 февраля», «8 марта», « «День победы», «День Защиты детей».

**Прогнозируемый результат:**

* Увеличить динамику высокого уровня развития изобразительной деятельности;
* Умение применять различные техники рисования;
* Стремиться быть оригинальным в выборе средств для осуществления своего замысла.

**Продукты проекта:**

Выставки детских работ.

**Этапы работы над проектом:**

**Подготовительный:**

* Создание проблемы, подготовка цели и задач.
* Изучение методической литературы.
* Создание развивающей среды, материальной базы.   Подобрать систему игр, упражнений. Разработать план занятий. Создать выставочную зону для готовых работ – детских рисунков.
* Подготовить необходимый для изо деятельности материал, различную бумагу, краски, карандаши, а также нетрадиционный материал для рисования и аппликации - свечи, трубочки, нитки, зубная щетка, ватные палочки, ватные диски, одноразовые вилочки, соль, манная крупа, шерсть и другие материалы.
* Разработка конспектов занятий.
* подбор методической и художественной литературы;
* подбор интерактивных и дидактических игр;
* работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.

 **Основной*:***

* Развитие творческих способностей с помощью нетрадиционных техник изодеятельности и различных нетрадиционных материалов.
* Использование разнообразных методов и приемов (беседы, показ, объяснение, указание, напоминание, поощрение, игровые приемы)
* Использование мультимедийного оборудования, иллюстративного материала.
* На занятиях по художественно-эстетическому развитию  познакомить с такими техниками: раздувание краски, рисование ватными палочками, рисование манкой, солью, поролоном. Также познакомить с рисованием по сырой бумаге, провести эксперименты с разными материалами (соль, крупа, и т.д.). Учить рисовать клеевой кистью, по картону восковыми мелками, мыльной пеной. С помощью оттиска рисовать различные узоры.

**Заключительный:**

* выставки совместной взросло-детской деятельности;
* выявить уровень творческих способностей детей, выработанный в ходе занятий нетрадиционными техниками.

**План реализации проекта.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Диагностика | Различные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. |
| 2 | Укрась платочек | Оттиск пробкой. Рисование пальчиками | Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма.Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Осеннее дерево | Оттиск печатками из ластика | Познакомить с приемом печати печатками. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Осенний букет | Печатание листьями | Познакомить с приемом печати  листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус |
| 5 | Заготовка на зиму «Компот из яблок» | Оттиск  печаткой из яблока | Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Грибы в лукошке | Оттиск печатками (шляпка-картон), рисование пальчиками | Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатание печатками. Развивать чувство композиции.Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Улитка  | Рисование восковыми мелками, солью | Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Цыпленок | Рисование с помощью риса, ватные палочки | Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу на отдельный участок, аккуратно окрашивать рис, «оживлять» работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 4 | Два петушка | Рисование ладошкой | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Рябинка | Рисование пальчиками | Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Мои любимые рыбки | Рисование ладошками | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (рыбки) Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Первый снег | Оттиск печатками из салфетки | Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью  техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Цыпленок | Гуашь, ватные диски, палочки | Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощь ватных палочек. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 5 | Овечка  | Кисть щетина, салфетка, рисование пальчиками | Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Зимний лес  | Печать по трафарету, рисование пальчиками | Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Мои рукавички | Оттиск печатками рисование пальчиками | Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Снежок  | Рисование свечой, акварель | Познакомить с техникой рисования свечой, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Ёлочка пушистая, нарядная | Тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками | Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Снеговичок  | Комкание бумаги (скатывание)  | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции.Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | «Морозные узоры» | Рисование акварелью методом кляксографии с трубочкой | Продолжать знакомить с методом кляксографией.Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| 3 | Лесные звери зимой | Метод тычок жесткой кистью | Учить создавать выразительный образ диких животных, используя технику тычка жесткой кистью. Развивать умение пользоваться выразительными средствами графики. Закрепить навыки работы с данными материалами. |
| 4 | Зимняя ночь в лесу | Черно-белый грат­таж | Познакомить с НТР  черно-белого граттажа. Учить передавать настроение тихой зим­ней ночи с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств вырази­тельности, как линия, штрих.  |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Снегопад на улице | Набрызг | Познакомить  детей работать в технике «набрызг» с использованием зубной щётки.Вызвать у детей эстетические чувства, любовь к природе родной страны. |
| 2 | Цветочек для папы | Оттиск печатками из картофеля | Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус |
| 3 | Ягоды и фрукты  | Рисование пальчиками, карандашом | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 4 | Плюшевый медвежонок | Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь | Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Мимоза для мамы | Рисование пальчиками | Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Подснежники | Скатывание бумаги | Учить создавать образы растений в НТ исполнения – скатывания бумаги. |
| 3 | Волшебные цветы | Кляксография с ниточками | Познакомить детей с новой техникой рисования кляксография с ниточками. |
| 4 | Солнышко  | Рисование ладошками | Закреплять  технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Грачи прилетели | Рисование по-мокрому | Продолжать знакомить  детей с пособом рисования «по мокрому».. Закрепить умение передавать композицию в сюжетном рисунке.  |
| 2 | По замыслу | Различные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с мате­риалами, необходимыми для работы в  НТР. Закрепить умение выбирать само­стоятельно технику. |
| 3 | Неваляшка  | Кисточка, пуговицы различной формы | Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Волшебные картинки (волшебный дождик) | Рисование свечой | Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница) | Рисование пальчиками, карандашом | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Салют | Акварель или гуашь, восковые мелки | Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют  с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 3 | Черемуха  | Рисование ватными палочками, пальчиками | Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 4 | Как я люблю одуванчики | Обрывание, восковые мелки,  тычкование. | Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения - обрывания и тычкования и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже.Воспитать у ребенка художественный вкус. |