МБДОУ «Детский сад №13 «Теремок» г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

Конспект по художественно – эстетическому развитию в старшей группе

**Рисование. Тема: «Посуда для бабушки Федоры».**

**Цель:**

Создать условия для развития интереса к творчеству гжельских мастеров; познакомить с характерными особенностями гжельского фарфора – колорит, композиция

**Задачи:**

**Образовательные**

Приобщать детей к народно декоративному искусству в условия практической и творческой деятельности

Формировать представление о богатстве и разнообразии гжельского промысла

Формировать способности выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине голубые цвета.

Обогащать знания детей и умение рисовать простейшие узоры. ( Капельки, точки, завитушки, сетки, дуги, розы)

Активизировать словарный запас.

**Развивающие**

Развивать интерес к изучению народно декоративно прикладному искусству.

Способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия прекрасного.

Развивать навыки смешивания красок на палитре.

Развивать способность к самостоятельности, поиску методов и приемов.

Развивать мелкую моторику.

**Воспитательные**

Воспитывать умение ценить, уважать, достояние русского народа через декоративно прикладное искусство.

Воспитывать аккуратность, ответственность при выполнении работы.

.

**Предварительная работа:** Рассматривание изделия народных промыслов, иллюстраций; беседа, рисование элементов росписи.

**Материал и оборудование:** Посуда с гжельской росписью, образцы гжельской росписи. Заготовки бумаги , гуашь синего и белого цвета, кисти №2,4 , посуда для полоскания кистей, салфетки, подставки для кистей.

Колокольчик озорной

Ты ребят в кружок построй

Собрались ребята в круг

Ты мой друг, и я твой друг

Вместе за руки возьмемся

и друг другу улыбнемся.

**Ход:**

**Воспитатель:**

Ребята, я собрала вас узнать, помните ли вы бабушку Федору? А что вы про нее помните?

Я получила от нее электронное письмо. Хотите послушать?

Здравствуйте ребята. Пишет к вам бабушка Федора. Я жду гостей, а у меня случилась беда – разбилась самая любимая моя посуда с росписью «Гжель». Горе, Федоре, горе! Помогите, пожалуйста, мне! Очень на Вас надеюсь и жду!

**Воспитатель:**

-Хорошо, что в этот раз посуда не убежала от бабушки Федоры, наверно нечаянно разбилась, так со всеми бывает.

-Вы можете ей помочь? Может в нашей группе есть посуда гжельской росписью, посмотрите, пожалуйста. Если найдется - принесите и поставьте на этот стол.

(Дети находят в группе подходящие посуду и ставят ее на заранее приготовленное место.)

-Эта та посуда, которую просит бабушка Федора?

-Как называется эта роспись? (гжельская)

-Кто помнит, откуда такое название - Гжельская роспись?

Обратите внимание на красоту этих предметов.

Сине-голубые

Розы, листья, птицы

Увидев их впервые

каждый удивится

Чудо на фарфоре синяя капель.

Это называется

Просто роспись гжель.

На предметы Гжельской росписью приятно смотреть.

-Какие элементы гжельской росписи вы здесь видите? (капелька, дуга, завиток, точки, сетка).  
- Внимательно посмотрите, пожалуйста, какие элементы росписи нарисовали мастера и художники с большой кистью плашмя? (Ответы детей)   
- Как вы думаете, какие элементы росписи удобно рисовать кончиком маленькой кисточи? (Ответы детей)  
- Какие цвета использовали художники и мастера гжельской росписи. (Ответы детей).

Да, гжельская роспись яркая, веселая, издалека можно заметить. Поэтому, я думаю, вы быстро помогли бабушке Федоре. Молодцы, что помогли бабушке Федоре.!

Но жаль, что мало посуды. Она же очень любит гостей встречать. Как бы ей помочь? (Предложения детей - украсить и подарить )

**Воспитатель:** Идем в мастерскую умельцев. Там имеются заготовки посуды, можете выбрать любую посуду.

(На столе тарелки, чашки, чайники, вырезанные из бумаги).

В мастерской все готово для нас. Присаживайтесь удобно.

**Частичный показ воспитателя**

Сейчас мы становимся мастерами и художниками гжельской росписи. Для того, чтобы получилась краска нужного цвета и оттенка, художники смешивают краски. Мы тоже сегодня попробуем. Для этого у нас на столе есть краска белого и синего цветов. Есть еще незнакомый предмет. Этот предмет называется палитра. Давайте вместе скажем: палитра. На палитре смешивают краски разного цвета.

Берем большую кисточку двумя пальцами. Сначала промываем и проверяем кисточку; если кисточка чистая набираем краску белого цвета нужного количества и положим на палитру. Затем кисточку надо хорошо прополоскать, лишнюю воду убрать, набрать краску синего цвета нужного количества и положить на палитру рядом с белой краской аккуратно и хорошо вместе смешиваем. Если на кисточке очень много краски оказалась, то краску с кисточки снимаем об край палитры. И самое главное – не бояться и у вас все получится.

А сейчас садитесь правильно, с вами потренируем пальцы

**Пальчиковая гимнастика.**

Наши синие цветы распускают лепестки (два кулака держат перед грудью - пальцы разжимают).

Ветерок чуть дышит – лепестки калышат (ладони вправо- влево).

Наши синие цветы закрывают лепестки (ладони сжимают).

Тихо засыпают, головой качают (головой качают).

**Воспитатель:**

Сначала я вам предлагаю смешивать краски на палитре.

Подумайте, определите какой узор и где будете рисовать. Садитесь правильно, положите посуду удобно и начинайте работать.

(Включается музыка)

**Самостоятельная работа детей.**

(Воспитатель проводит индивидуальную работу).

**Рассматривание работ.**

**Воспитатель:** Молодцы! Вот какая красота у нас получилась, какие мы умельцы. Посуду какой росписью вы украшали? Какие элементы узора вы нарисовали? (индивидуально). Как вы думаете, бабушка Федора обрадуется такой красоте?

Пусть ваши работы приносят ей радость. Я думаю, она скажет вам «спасибо» и будет их беречь.