**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

 **«Центр дополнительного образования детей»**

**Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании педагогического советаППротокол № \_\_«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | «Утверждаю»Директор МБУ ДО «ЦДОД»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.А. Матросова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. |

**Рабочая программа кружка**

**«Вязание»**

**при МАОУ «Токаевская СОШ»**

(художественное направление)

*Возраст обучающихся-11-15 лет*

*Нормативный срок освоения программы- 1 год*

Педагог дополнительного образования:

ЯмалтдиноваР.Р.

 с.Токаево – 2023

 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Вязание» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

2. *Особенностью современной ситуации*, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания , превратить его в предметы быта.

3. *Возрастными психологическими особенностями* школьников. . Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь .

*Цель программы:* обучение основам и техникам вязания крючком и спицами.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

*Обучающие:*

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;

- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;

- овладение методами и приемами самостоятельной работы;

- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

*Развивающие:*

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;

- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;

- развитие эстетического вкуса.

*Воспитательные:*

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;

- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;

- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;

- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа кружка «Вязание» носит *практико-ориентированный характер.* Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, авторской программы «Вязание» (автор – Объедкова В.В.), программы образовательной области «Технология», с учетом многолетнего опыта работы с детьми по вязанию крючком.

Образовательная программа «Вязание крючком и спицами» предназначена для учащихся среднего школьного возраста (11-15 лет). Программа рассчитана на 1год обучения.

Объем программы – 128 часа. Режим занятий: 4 часа в неделю (двухчасовое занятие с 10-минутным перерывом 2 раза в неделю). Предусмотрена групповая форма проведения занятия.

Образовательная программа «Вязание» предполагает, что группы могут быть разновозрастными с разноуровневой подготовленностью детей. Разный уровень подготовки позволяет разбить коллектив на пары «ученик-учитель».

Для каждого занятия подбираются варианты заданий (для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок был избавлен от ненужных переживаний из-за неудач.

*Структура программы.*

При трехгодичной программе каждый учебный год можно выделить как определенный, относительно завершенный этап освоения знаний, умений и навыков.

– знакомство с материалом, правилами работы; знакомство с простейшими технологическими картами. Практическая деятельность носит репродуктивный характер с элементами самостоятельной работы.

– построение и углубление полученных ранее знаний; активизация самостоятельной деятельности при выполнении практических работ; работа с более сложными схемами, технологическими картами.

– повышение требований к самостоятельной деятельности во время всего процесса создания изделия (планирование, организация теоретической и практической деятельности, анализ), т.е. на занятии создаются условия, позволяющие детям (под руководством педагога) самостоятельно творчески искать пути решения поставленной перед ними задачи.

Теоретическое обучение проходит устно, без ведения записи обучающимися, при помощи наглядных пособий (инструкционных карт, журналов, образцов, схем).

Практическое обучение происходит при непосредственном вязании изделия (от простого к сложному) при участии педагога и самостоятельно.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть,

- вступительная часть (повторно-мотивационная),

- основная часть (теоретический и практический этапы),

- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются *следующие методы обучения:*

1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).

2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).

3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).

4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).

5) Метод игры.

6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы подготовлено *дидактическое обеспечение:*

 1) образцы изделий;

2) изделия, изготовленные учащимися;

3) литература по вязанию;

4) схемы изготовления изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан *оценочно-результативный блок.* Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).

2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей).

3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора), игры.

4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, участие в фестивалях, конкурсах, праздниках, достижения кружковцев.

Ожидаемые результаты

|  |
| --- |
| Основные требования к знаниям и умениям обучающихся *К концу года дети должны:*  |
| *Знать (теория)*  | *Уметь (практика)*  |
| Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.  | Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.  |
| Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).  | Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия.  |
| Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).  | Правильно пользоваться инструментами.  |
| Термины, употребляемые при вязании крючком, спицами (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик, лицевая петля, изнаночная петля).  | Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.  |
| Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.  | Зарисовать условные обозначения и вязать их.  |
| Правила вязания прямого и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель.  | Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать по простейшим схемам и описаниям.  |
| Название изученных инструментов и материалов, их назначение.  | Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий.  |
| Условные обозначения, используемые в схемах. | Изготавливать простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренным программой).  |
| Правила работы по схемам и описаниям (в соответствии с программой).  | Пользоваться схемами и описаниями.  |
| Материалы и инструменты, их назначение.  | Правильно подбирать материалы и инструменты.  |
| Разные техники вязания крючком, спицами.  | Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).  |

 Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие | 6 |  | 0 |
| Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности |  | 2 | - |
| Краткие сведения из истории рукоделия |  | 2 | - |
| Виды вязальных спиц и пряж. Подбор ниток и спиц. |  | 2 | - |
| 2 | Основные приемы вязания спицами | 18 | 9 | 9 |
| 3 | Узоры из лицевых и изнаночных петель. Вязание сумочки | 12 | 6 | 6 |
| 4 | Накиды, их разновидности. Вязание прихваток. Ознакомление с изделиями, связанными из овечьей шерсти и шерстью яка | 18 | 9 | 9 |
| 5 | Прибавление и убавление петель. Вязание шарфов. | 12 | 6 | 6 |
| 6 | Основные приемы вязания крючком. | 12 | 6 | 6 |
| 7 | Пинетки. | 24 | 12 | 12 |
| 8 | Вязание носков | 14 | 9 | 5 |
| 9 | Круглая прихватка.Подведение итогов | 12 | 9 | 3 |
| Итого: | 128 | 72 | 56 |

Календарно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие | 6 | 6 | 0 |
| 1 неделя октября | - Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности.- История техники вязания на спицах- Виды пряжи. Виды спиц. Беседа «Как выбрать хорошую пряжу»- Краткие сведения из истории рукоделия |  | 222 | ---- |
|
|
|
|
| 2 | Основные приемы вязания спицами | 18 | 9 | 9 |
| 2-4 неделя октября | - Набор петель начального ряда из 2-х нитей- Лицевые петли. Платочное вязание.- Изнаночные петли. Чулочное вязание.- Кромочные петли. Ровный край.- Зубчатый край. Закрепление петель- Итоговое занятие |  | 3--33- | -3-33- |
|
|
|
|
|
|  |
| 3 | Узоры из лицевых и изнаночных петель. Вязание сумочки. | 12 | 6 | 6 |
| 1-4неделя ноября | - Виды узоров из лицевых и изнаночных петель.- Вязание сумочки. Подбор цветов.- Итоговое занятие |  | 3-3 | -6- |
|
|
| 4 | Накиды, их разновидности. Вязание прихваток. | 18 | 9 | 9 |
| 1-4 неделя декабря | - Накиды и способы их выполнения- Английское вязание. Узор «Английская резинка 1×1»- Ознакомление с изделиями, связанными из овечьей шерсти и шерстью яка- Вязание прихваток. Подбор цветов- Итоговое занятие |  | 33--3 | 3--33 |
|  |
| 5 | Прибавление и убавление петель. Вязание шарфов. | 12 | 6 | 6 |
| 1-4 неделя января | - Способы прибавления петель- Убавление петель по краям и в середине полотна- Вязание шарфиков. Подбор цветов. Разнообразие форм-Подведение итогов |  | ---33 | 22--2 |
|  |
| 6 | Основные приемы вязания крючком. | 12 | 6 | 6 |
| 1-4неделя февраля | - Упражнения из столбиков и воздушных петель.- Итоговое занятие.-Отработка навыка вязания столбиков без накида-Отработка навыка вязания столбиков с накидом. |  | 33 | 6- |
|  |
| 7 | Пинетки. | 24 | 12 | 12 |
| 1-4неделя марта | - Виды пинеток.- Вязание пинеток. |  | 66 | -12 |
|  |
| 8 | Вязание носков | 14 | 9 | 5 |
| 1-4неделя апреля | - Технология вязания на пяти спицах- Вывязывание резинки-Вывязывание пятки-Вывязывание стопы-Вывязывание второго носка |  | 33--3 | -2-3- |
|  |
| 9 | Круглая прихватка. | 12 | 9 | 3 |
| 1-3неделя мая | -Понятие о цвете, композиции.- Виды прихваток.- Как украсить прихватку. |  | 333 |  |
| 4 неделя мая | - Просмотр выставок 1,2 групп. Выставка изделий, изготовленных учащимися. Повторить весь пройденный курс |  | - | 3 |
| Итого: | 128 | 72 | 56 |

Оценка и контроль результатов.

Выполнение практических работ.

Тестирование.

Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Награждение.

Условия реализации программы

-Для реализации программы необходимо наличие кабинета.

Площадь кабинета, мебель и освещение должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам.

-Для размещения работ нужны: полки, стенды, шкафы.

-Для организации занятий нужны: ученические столы, стол педагога, школьная доска, компьютер.

Информационное и методическое обеспечение программы

- учебная литература (схемы, описания) по всем разделам программы;

- методические разработки открытых занятий;

- лекционные материалы;

-электронные образовательные ресурсы.

Список литературы

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.

2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.

3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.

4. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.

5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.

6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.

7. Журналы по вязанию крючком.

Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.

2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.

3. Журналы по вязанию крючком и спицами.

Электронные образовательные ресурсы

1. Материалы сайтов: http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/

http://amigurumi.com.ua/forum/

http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library