

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 3 «Радуга» Комсомольского района Чувашской Республики

## **ИННОВАЦИОННЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

### **«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ/СТАРШЕЙ ГРУППЫ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

Выполнен воспитателем  
1 квалификационной категории  
Саваниной Т.А., МАДОУ д/с №3  
«Радуга» Комсомольского района  
ЧР

с. Комсомольское  
Чувашская Республика, 2022

**ИННОВАЦИОННЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ  
ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

Содержание	Страницы
Основные понятия, используемые в проекте	3
Анализ ситуации	5
Проблематика инновационного творческого проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	14
Концептуализация инновационного творческого проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	15
Целеполагание и ожидаемые результаты проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	17
Механизм реализации проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	19
Организационно-методическая работы по подготовке и реализации проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	21
Система работы с детьми 6-7 лет по воспитанию национального этикетного поведения	26
Мониторинг инновационного творческого проекта «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	33
Литература	35
Приложение 1. Описание народных (чувашских, татарских и русского) праздниках, проводимых в детском саду	36

## ***ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПРОЕКТЕ***

*Культура поведения человека* – сложное явление. Оно связано с особенностями воспитания, с местом рождения и обучения, со средой, в которой человек привычно общается, со всеми особенностями, свойственными ему как личности, как представителю социальной группы, а также и национальности. Каждый человек находится во множестве ролевых и речевых ситуаций, и постоянно ориентируется в обстановке общения, в своем партнере, в присутствующих третьих лицах. Он постоянно выбирает то или иное поведение.

*Этикет.* Слово «этикет» - французское, толкуется оно как «установленный порядок поведения где-либо». Этикет – установленный в обществе порядок поведения, включающий в себя совокупность правил, регулирующих внешнее выражение взаимоотношений людей, проявляемое в обхождении, обращениях и приветствиях, поведении в общественных местах, манерах и внешнем облике человека. Этикет – неотъемлемая часть культуры поведения, которые установлены обществом или социальной группой. Каждая группа людей, национальная или социальная, вырабатывает свои правила.

В жизни общества этикет играет важную роль: он является регулятором поведения, дает сведения о том, как принято себя вести в той или иной ситуации. Этикет создает условия, благоприятные для общения и сосуществования людей, различных по национальному, социальному, половому положению, взглядам, образовательному уровню. Благодаря ему мы знаем, как принято вести себя среди людей конкретной социальной группы, поступать в соответствии с возникшей ситуацией.

*Этикет имеет ярко выраженный ситуативный характер. Необходимость выбора того или иного этикетного знака в первую очередь обусловлена специфической ситуацией. Причем выбор таких ситуаций ограничен и может быть задан списком (встреча, прощания, застолье, прием гостей и т.д.).*

*Специфика этикета как особой формы человеческого поведения определяется в первую очередь его игровым характером.*

*Этикетные правила – составляющая сложной системы нравственной сферы жизнедеятельности человека. Основными структурными частями этой сферы являются: нравственные отношения (совокупность поступков), нравственная деятельность (воспитательная деятельность по передаче подрастающему поколению духовных ценностей, накопленных предшествующими поколениями), нравственное поведение (соблюдение правил поведения).*

## АНАЛИЗ СИТУАЦИИ

*Влияние внешней среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада.* В соответствии с заявленной темой творческого проекта мы рассматриваем внешнюю среду с двух позиций: политической и этнографической.

*Как же влияет политическая среда на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада?*

Содержание и характер воспитания определяются насущными потребностями развития общества на конкретном этапе его развития. При анализе причин актуализации проблемы воспитания национального этикета, как проблемы межнационального воспитания, доминирующее положение занимает социально-политический аспект. Это во многом обусловлено многонациональным составом жителей Российского государства. Ни одна страна в Европе не обладает такой «национальной мозаикой», как Россия. В полиэтническом государстве, каким является наше отечество, вопросы мирного существования его граждан рассматриваются с позиций единства и укрепления государства.

Следуя законам социального развития, современность превращается в прошлое, а прошлое властно вторгается в пределы современности. В переломные эпохи, в период социальных потрясений интерес к прошлому и стремление найти в нем объяснение настоящему и основания для предвидения будущего становятся всеобщими. Воспроизведение интереса к культурному прошлому, которое органично входит в настоящее, наблюдается сегодня повсеместно.

Современному человеку все чаще приходится контактировать с людьми разных культурных общностей (увеличение числа этнических смешанных семей, взаимодействие в многонациональных коллективах, усиление

миграционных демографических процессов). Чувашская Республика, в том числе и с. Комсомольское, на территории которой размещен наш детский сад, являются одним из многонациональных территорий. На современном этапе возникает проблема адаптации ребенка к различным культурам. Целенаправленное использование общих и индивидуальных особенностей этнических культур в приобщении детей к культуре своего края является важной задачей современной педагогики, в том числе и дошкольной.

Положительным моментом влияния политической среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада является то, что Россия как многонациональная страна, в целом характеризуется стабильностью межэтнических отношений. Отрадно то, что отсутствуют межэтнические конфликты и в Чувашской Республике, а также и в Комсомольском районе Чувашии.

Проблема приобщения детей к социальному миру остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка дошкольного возраста. Ребенок в очень большой степени зависит от окружения и не является самостоятельным, независимым существом ни по интеллекту, ни по духовности, ни в социальном отношении. Социализация осуществляется в результате взаимодействия множества обстоятельств: природная среда, расовые признаки, общество (семья, детский сад). Общение со сверстниками является неременным условием социализации ребенка. Огромное значение для развития личности дошкольника имеет не только взаимодействие в системе «ребенок-ребенок», но и в системе «ребенок-взрослые». Социализация осуществляется в конкретно-этнической среде. Ребенок является полноправным членом социума, ему предстоит сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру. В настоящее время становится особо актуальной задача воспитания у детей позитивного

отношения к своему народу, задача воспитания национального этикета. Не следует также забывать о необходимости воспитания принятия культуры другого народа, уважения к его традициям и обычаям. Ведь ребенок сталкивается с огромным количеством людей, что позволяет им приобрести опыт социальных взаимодействий, развивает способность к наблюдению и побуждает интерес к социальной жизни. Задача педагогов состоит в том, чтобы помочь детям понять причины поведения людей, освоить характерные черты взаимодействующих культур.

Наше общество способно выжить и эффективно существовать лишь при условии мирного сожития представителей различных этносов, культур и языковых групп. Это реализуется посредством самоидентификации человека с определенным этносом и одновременно принятием другой культуры, то есть посредством живого и заинтересованного «диалога культур» (М. Библер, М. Бахтин).

Социальная нестабильность современного общества повышает интерес к этнической идентичности и национальным ценностям, поскольку дает необходимые ориентиры и опору в жизни. В связи с этим актуализируются задачи приобщения детей к национальным ценностям и воспитания национального этикета у детей.

Появляется поколение людей, не восприимчивых к наследию прошлого. Следовательно, чем раньше и как бы невзначай мы начнем приобщать детей к родной культуре и этнокультуре других народов, тем вовремя сможем расширить их знания и представления о мире и о самом себе, помочь осознать себя наследником не только своей, но и других культур.

Важным фактором современной ситуации является то, что названные положения учитываются в государственных документах, касающихся системы дошкольного образования. Они находят отражение в ФГОС дошкольного

образования, в соответствии с которым одним из основных принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации воспитания и развития детей. Очень важно научить детей понимать и ценить своеобразие не только своей культуры, но и других культур, воспитывать их в духе мира и уважения других народов.

Эта ситуация внешней среды остро диктует сегодня необходимость каждому образовательному учреждению обеспечить отбор вариативной части содержания дошкольного образования, которое обеспечивало бы в соответствии с ФГОС дошкольного образования формирование личности ребенка-дошкольника, а также «почерк» работы детского сада и его педагогов.

*Как же влияет этнографическая среда на воспитание у детей 6-7 лет национального этикетного поведения?*

Сегодня важно формировать доброжелательное отношение к своему и рядом живущим народам. Многонациональность нашего села (и Чувашии, а также и России) – одна из причин осознанной нами необходимости прививать воспитанникам уважение и интерес к культуре, традициям родного края. «Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении эти качества надо воспитывать вновь и вновь. Чем раньше начнется их формирование, тем большую устойчивость они приобретут, будут способствовать выработке с ранних лет толерантности и гуманности в отношениях с представителями наций и рас» (М.И. Богомолова).

Важно, чтобы ребенок впитывал культуру своего народа и проникался уважением к самобытной культуре других народов, с которыми он общается в непосредственном окружении в быту, детском саду и т.д. Это особенно важно для такого крупного региона как Среднее Поволжье, где издавна бок о бок живут татары, чуваша, русские, мордва, мари и др. в дружеском общении и постоянном взаимодействии друг с другом. У каждого из них издавна сложилась



самобытная культура, являющаяся, по выражению Ф. Искандера, неповторимым узором на ковре человечества. И нельзя мириться с тем, что традиции народов уходят из нашей жизни, теряют свои корни, разрывается связь времен и поколений, что наносит большой нравственный урон и обедняет наши будни и праздники.

Избранная нами тема проекта актуальна в связи с тем, что мы живем в условиях многонационального государства. В современном культурно разнообразном мире, в котором проживает более 180 национальностей, обособленное существование народов и культур становится невозможным. Большинство регионов России представляют собой полиэтническое пространство с различными национальными традициями. И современная жизнь требует готовности взаимодействовать с представителями различных этносов. Отсюда возникает необходимость приобщения детей к культуре народов, проживающих на территории родного края. Воспитание ребенка в поликультурной среде – это воспитание средствами культуры народов региона, где он живет. К примеру, многонациональный состав Чувашской Республики определяется уникальным союзом чувашского, татарского, мордовского, русского и других народов. Представители 128 национальностей вовлечены в непрерывное взаимодействие и коммуникацию. В Комсомольском районе, согласно переписи 2010 г., большинство составляют чуваша (67,5%), татары — вторая по величине этническая группа (27,4%), а русские относятся к числу этнических меньшинств (4,5%). Описанная внешняя ситуация находит отражение в табл. 1.

Таблица 1

**PEST-анализ влияния внешней среды  
на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада**

<b>Положительные факторы воздействия</b>	<b>Отрицательные факторы воздействия</b>
--	--

<b>внешней среды</b>	<b>внешней среды</b>
<i>Воздействие политической среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада</i>	
<p>Наблюдается стабильность межэтнических отношений в России.</p> <p>Отсутствуют межэтнические конфликты в Чувашской Республике.</p> <p>Отсутствуют межэтнические конфликты в Комсомольском районе Чувашской Республики.</p>	<p>Появляется поколение людей, не восприимчивых к наследию своего народа.</p> <p>Возникают в мире время от времени межэтнические конфликты.</p> <p>Распадается связь времен: случается, что разные поколения не находят общего языка.</p> <p>Наблюдается организация терроризма отдельными представителями тех или иных национальностей.</p> <p>Разжигается гражданская война на Украине.</p>
<i>Воздействие этнографической среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада</i>	
<p>Одним из принципов дошкольного образования, определенных в ФГОС дошкольного образования, является учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p> <p>Россия является многонациональным государством, на территории которой проживает более 180 народов.</p> <p>В Чувашии проживают представители 128 национальностей, действуют 28 национально-культурных объединений, которые представляют 16 национальностей.</p> <p>Функционирует электронный портал «Культурное наследие Чувашии».</p> <p>Проводятся фестивали, конкурсы, праздники и другие национальные культурно-массовые мероприятия.</p> <p>Организуется в Чувашии ежегодный Всероссийский фестиваль народного творчества «Родники России».</p> <p>Празднуются ежегодно день Чувашской государственности (24 июня).</p>	<p>Носители разнообразного социокультурного опыта зачастую находятся по отношению друг к другу в конкурентной борьбе за новое поколение.</p> <p>Наблюдается ситуация, когда наследуется не прошлый, а современный социокультурный опыт.</p> <p>Оказались расшатанными по многим причинам морально-нравственные устои в семье и обществе.</p> <p>Распадается связь времен – это негативный симптом нашего времени.</p> <p>Снижается роль гуманитарного начала в жизни человека, обеднение его духовных и эмоциональных возможностей.</p> <p>Отсутствуют методические пособия по воспитанию национального этикетного поведения детей дошкольного возраста в условиях полиэтнической среды детского сада (только книга М.И. Богомоловой, в которой представлен несколько несовременный практический материал) и развитию интереса к этнокультурному многообразию Чувашии.</p>
<b>Полезные последствия</b>	<b>Угрозы и ограничения</b>
<p>Осуществляется объединение усилий органов государства, местного самоуправления, институтов гражданского</p>	<p>Отрыв части родителей от семьи в виду трудоустройства ее за пределами республики и затруднение возможности участия в воспитании и развитии</p>

общества в реализации задач патриотического и межнационального воспитания.	и своих детей.
---	----------------

Анализ влияния внешней среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада позволяет нам сделать следующий вывод. Необходимость работы по названному направлению ни у кого не должно вызывать сомнения, особенно в современных условиях политической и культурной нестабильности в мире. Время настоятельно требует возвращения к воспитательному опыту народа, к духовным гуманистическим корням этнических культур. В связи с эти представленный проект является своевременным и актуальным.

***Воздействие внутренней среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада.*** Многонациональный состав воспитанников, с которыми работает коллектив нашего детского сада, ближайшее социальное окружение предполагает и требует его определенную готовность к этой деятельности, связанную с организацией поликультурного пространства, учитывающей этнопсихологические характеристики воспитанников, запросы их родителей. Правовым основанием для создания и реализации нашего проекта является ориентация образования в нашей ДОО на этнокультурные потребности различных национальностей и учет одного из принципов ФГОС ДО – учет этнокультурной ситуации развития детей.

В нашем детском саду созданы условия и для реализации национально-регионального содержания дошкольного образования. Имеются матрешки, принадлежащие разным художественным промыслам (семеновские, авторские

матрешки в стиле росписи «гжель» и «хохлома» - гжельские и хохломские матрешки и др.) и отличающиеся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские и др.).

Реализуются парциальные образовательные программы: Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е.И. Николаевой (Чебоксары, 2015 год). Внедряется педагогическая технология «Синтез искусств как фактор развития орнаментального творчества детей 2-7 лет» Л.Г. Васильевой, а также творческий проект нашего детского сада на тему «Воспитание у детей 3-4 лет интереса к языковому и этнокультурному многообразию родной местности», одобренный экспертами Республиканского конкурса «Лучший детский сад Чувашии – 2021» (II место).

Характерным является то, что наблюдается лучший уровень сохранения родных культурных традиций в семьях воспитанников детского сада татарской национальности. Татары дома в основном говорят на татарском языке и редко совмещают его с русским языком, они в наименьшей степени используют русский язык, поскольку и большинство из них проживает в относительно больших этнически однородных деревнях. Кроме того, следует заметить, что и татары, и чувашаи активно соблюдают традиции и обычаи своего народа.

Описанная внутренняя ситуация нашего детского сада находит отражение в табл. 2.

Таблица 2

**SWOT-анализ воздействия внутренней среды  
на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада**

<b>Сильные стороны объекта</b>	<b>Слабые стороны объекта</b>
--------------------------------	-------------------------------

<p>Ориентация образования в нашей ДОО на этнокультурные потребности различных национальностей и учет одного из принципов ФГОС ДО – учет этнокультурной ситуации развития детей.</p> <p>Тесное взаимодействие воспитателя детского сада с семьями воспитанников.</p> <p>Применение в практике работы с детьми педагогической технологии кандидата педагогических наук Л.Г. Васильевой «Синтез искусств как фактор развития орнаментального творчества детей 2-7 лет».</p> <p>Реализация творческого проекта нашего детского сада на тему «Воспитание у детей 3-4 лет интереса к языковому и этнокультурному многообразию родной местности», одобренного экспертами Республиканского конкурса «Лучший детский сад Чувашии – 2021» (II место).</p> <p>Высокая репутация детского сада у населения Комсомольского района Чувашской Республики.</p>	<p>Отсутствие современных методических разработок по вопросу воспитания национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада.</p>
<p><b>Возможности учреждения, улучшающие перспективы развития учреждения</b></p>	<p><b>Внешние факторы, угрожающие будущим успехам учреждения</b></p>
<p>Тесное сотрудничество с семьями воспитанников.</p> <p>Расширение содержания и форм работы не только по языковому и этнокультурному развитию детей 3-4 лет, но и по воспитанию национального этикетного поведения детей 6-7 лет.</p>	<p>Наличие конкурентов по избранному направлению работы на образовательном рынке – дошкольные образовательные учреждения Комсомольского и Батыревского районов.</p> <p>Возможная реакция потенциальных конкурентов (дошкольные образовательные учреждения Комсомольского и Батыревского районов) на введение работы по воспитанию национального этикету у детей в детском саду.</p>

Оценка сочетания сильных и слабых сторон нашего учреждения, а также информация об основных возможностях и угрозах детскому саду позволила нам констатировать следующее. У нашего учреждения достаточно низкие угрозы влияния внешней среды, угрожающие будущим успехам, и хорошие перспективы развития.

**ПРОБЛЕМАТИКА ИННОВАЦИОННОГО ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

В большинстве случаев в практике дошкольного образования рассматривается педагогический потенциал культуры одного народа. Между тем ребенка окружают представители нескольких этносов. Любой субъект Российской Федерации является многонациональным, то есть маленький человек живет в полиэтнической среде. В связи с этим возникают проблемы воспитания национального этикетного поведения в полиэтническом регионе.

Анализ влияния внешней среды и анализ воздействия внутренней среды на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада позволяет нам определить «проблемное поле» по избранной теме.

Разработанный нами творческий проект направлен на решение следующих проблем:

1. Как приобщать детей к культуре нескольких народов с целью воспитания национального этикетного поведения при недостаточной разработанности данного направления работы.
2. Какова должна быть система работы с детьми 6-7 лет по воспитанию у них национального этикетного поведения в условиях полиэтнической среды детского сада.
3. Какие средства целесообразно и эффективно использовать в целях воспитания национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада.

**КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

Инновационными идеями нашего творческого проекта, являются следующие положения:

1. Отличительной особенностью нашего проекта является то, что в его содержании предусматривается *регионализация дошкольного образования* в организации деятельности детского сада как учета идей полиэтничности в формировании культурных взаимоотношений между представителями разных этнических групп, проживающих в родной местности.
2. Оригинальность нашего проекта заключается также в том, что нами разработана собственная интересная система работы, направленная на воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтничной среды детского сада, находящегося в Комсомольском районе Чувашской Республики. В этой системе работы с детьми ***новизной является использование игровой культуры чувашских, татарских и русских народных праздников.*** В жизни дошкольников, да и взрослых праздники в детском саду занимают большое место. Народные праздники, в конечном счете, выполняют функции социализации детей, приобщают их к социальному миру. На Земле нет такого народа, который не отмечал и не гордился бы своими праздниками, обращенными внутрь традиций. Праздник – славен, но праздник и славит. Праздники возникли в ответ на радость сельских жителей от обновления и пробуждения природы.

Для детей народный праздник является яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми любимые в народе праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след.

Народные праздники привлекают красотой обрядов и обычаев, особых в каждом конкретном случае, выражают этнокультурную специфику.

Каждый праздник имел свои обычаи и традиции, то есть свой сценарий. Своеобразие традиций зависело от идеи праздника, значимости для общества, поэтому праздник имел своих главных и второстепенных действующих лиц, свои атрибуты, песни, заговоры, специфические блюда, игры, хороводы. Праздники способствовали сближению родственников, незнакомых людей и одновременно носили образовательную функцию, так люди обменивались новостями, прошедшими событиями в стране или местности, где они проживают.

3. По каждому народному празднику на основе анализа разнообразия литературных источников мы выделили ***правила национального этикетного поведения***. Например, в татарском празднике «Сабантуй» заключен глубокий гуманный принцип:

- не обидеть, не оскорбить, не унизить ни одного из его участников;
- никто из пришедших на этот праздник, по неписаным законам и обычаям, выработанным народом, не должен уйти с плохим настроением и без подарка;
- гостеприимство и хлебосольство (особенная черта праздника – интернациональный характер, в нем принимают участие все народы, живущие в Поволжье).



**ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

Для реализации концептуальных положений творческого проекта определены следующие его *общие цели*:

1. Определить на основе требований ФГОС дошкольного образования содержание, формируемое участниками образовательных отношений, и обеспечивающее «почерк» работы детского сада – названная тема проекта.
2. Внедрить разработанную систему работы с детьми 6-7 лет по воспитанию национального этикетного поведения в условиях полиэтнической среды детского сада, которая предусматривает использование игровой культуры чувашских, татарских и русских народных праздников с выделенными нами национальных этикетных правил.

Цели нашего проекта конкретизируются решением *следующих задач*:

1. Осуществить отбор чувашских, татарских и русских народных праздников, доступных для восприятия и участия детям 6-7 лет, направленных на воспитание национального этикета и ежегодно их организовывать.
2. Выделить по каждому народному празднику национальные этикетные правила и проводить работу по их формированию у воспитанников.
3. Разработать систему работы с детьми 6-7 лет по воспитанию национального этикетного поведения на примере каждого народного праздника чувашского, татарского и русского народов.

***Ожидаемые результаты реализации проекта:***

- Будет определено на основе требований ФГОС дошкольного образования содержание, формируемое участниками образовательных отношений и обеспечивающее «почерк» работы детского сада.
- Повысится профессиональная и этнокультурная компетентность педагогов по вопросам создания психолого-педагогических условий реализации ФГОС дошкольного образования в части национально-региональной составляющей.
- Будут привлечены к активному участию в решении организационных, развивающих задач семьи воспитанников детского сада и определены единые подходы к воспитанию национального этикетного поведения детей.
- Будет отобрано 5 чувашских народных праздников, 5 татарских народных праздников, 2 русских народных праздника для участия детей 6-7 лет в них с целью воспитания у них национального этикетного поведения.
- У воспитанников детского сада будет сформирован эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты национального этикетного поведения

**МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

**Этапы и основные направления работы по проекту «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»**

План деятельности по разработке и реализации проекта предусматривает четыре этапа работы: подготовительный, организационный, внедренческий, итоговый. Каждый из названных этапов работы имеет свое содержание и направление работы, что находит отражение в табл. 3.

Таблица 3

**Этапы и содержание творческой проектной деятельности по теме  
«Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»**

Содержание	Сроки	Ответственные
<i><b>Подготовительный этап</b></i>		
Осознание собственных идей и трудностей, определение идей проекта и уточнение его целей	Январь 2022 года	Воспитатель Саванина Т.А.
Определение потребностей (желаемого) на социальном и информационном уровнях через анализ внешней и внутренней ситуации	Февраль 2022 года	
Разработка концептуализации проекта	Март 2022 года	
<i><b>Организационный этап</b></i>		
Анализ и отбор народных праздников, доступных детям 6-7 лет для восприятия и участия в них		
Выделение правил национального этикетного поведения в каждом народном празднике		
Знакомство педагогического коллектива детского сада с творческим		

проектом «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»		
<b><i>Внедренческий этап</i></b>		
Образовательная деятельность с детьми в соответствии с разработанной моделью работы и творческим проектом «Воспитание национального этикетного поведения детей 6-7 лет в условиях полиэтнической среды детского сада»	Сентябрь 2022 года – август 2023 года и ежегодно	Воспитатель Саванина Т.А. Музыкальный руководитель Шарипов Н.С.
<b><i>Итоговый этап</i></b>		
Анализ полученных результатов и формулирование выводов	ежегодно	Воспитатель Саванина Т.А. Старший воспитатель Молокова Г.Ф.
Мониторинг уровней воспитанности у детей 6-7 лет национального этикетного поведения		
Анализ успехов и ошибок		Воспитатель Саванина Т.А. Старший воспитатель Молокова Г.Ф. Заведующий Албутова А.Н.
Подведение итогов работы по реализации проекта на совместном с родителями воспитанников Педагогическом совете		

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА  
ПО ПОДГОТОВКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА»**

***Народные праздники, отобранные для воспитания у детей 6-7 лет национального этикетного поведения***

В первую очередь, мы осуществили специальный отбор народных праздников с учетом доступности их содержания детям 6-7 лет и с целью воспитания у них национального этикета (табл. 4). Эти праздники удивляют детей и их родителей.

Таблица 4.

**Народные праздники, которые проводятся в нашем детском саду**

Времена года	Народные праздники		
	Чувашские	Татарские	Русские
Осень	Кёпе (праздник первого снега)		
Зима		Нардуган Байрам (праздник зимнего солнцестояния «Возрождение света»)  (проводится 20-25 декабря)	
	Џаварни (праздник проводов зимы и встречи весны)	Эмель (праздник солнечных лучей – провода зимы и приход весны)	Масленица (прощание с зимой и подготовка к встрече с весной)
Весна	Манкун (праздник торжества жизни)	Йомырка Байрам (яичный праздник) Проводится по традициям народа накануне пасхи (стремясь тем самым отмежеваться от христианского праздника)	

	Кура́к (праздник первой весенней травы)	Жимчэ́эк (праздник цветочного сока) Проводится в дни появления первых цветов	Красная горка (праздник прихода весны)
		«Карга боткасы» (праздник «Воронья каша») Проводится в конце марта	
Лето	Акатуй (праздник земледелия) Проводится с середины мая по первую декаду июля	Сабантуй (праздник земли и плуга, праздник труда)	




Интересно заметить, что некоторые народные праздники имеют общую тематику и направление. К примеру, праздник проводов зимы и встречи весны: праздник «Сăварни» - у чуваш, праздник «Эмель» - у татар, праздник «Масленица» - у русских. Или праздник первой весенней травы и цветов: праздник «Кура́к» – у чуваш, праздник «Жимчэ́эк» - у татар. Или праздник земли и плуга: Акатуй - у чуваш, Сабантуй - у татар.

#### *Правила национального этикетного поведения в народных праздниках*

В отобранных народных праздниках, изучив искусствоведческую и этнографическую литературу, мы выделили национальные этикетные правила (табл. 5.). При этом при проведении народных праздников мы учитывали такое важное положение. Этикет имеет ярко выраженный ситуативный характер. Необходимость выбора того или иного этикетного знака в первую очередь обусловлена специфической ситуацией. Причем выбор таких ситуаций ограничен и может быть задан списком (встреча, прощания, застолье, прием гостей и т.д.).

## Правила национального этикетного поведения в народных праздниках

Народные праздники	Название праздника	Иллюстрация праздника	Особенность национального этикетного поведения	Правила национального этикетного поведения
Чувашские народные праздники	Кёпе (праздник первого снега)		Вся родня собиралась у кого-либо из родственников, проводила обряды, связанные с подготовкой к зиме	Уважительное и внимательное отношение друг к другу
	Ѕаварни (праздник проводов зимы и встречи весны)		В качестве подарков преподносились блины, орехи и семечки.	Никто из пришедших на этот праздник, не должен уйти без подарка;  Гостеприимство и хлебосольство;  Бережное, почтительное отношение к мучным изделиям - хлебу.
	Майкун (праздник торжества жизни)		Собираются у одного из родственников, а затем ходят по очереди из дома в дом с песнями под гармошку. В каждом доме угощаются, поют, пляшут.	Гостеприимство и хлебосольство

	Курък (праздник первой весенней травы)		Доброжелательная атмосфера праздника: совместный сбор трав, состязание юношей в силе и ловкости, девушек - в танцах и пении, совместный прием пищи принесенными из дома кушаньями.	Доброжелательное отношение друг к другу
	Акатуй (праздник земледелия)		Особенная черта праздника – интернациональный характер, в нем принимают участие все народы, живущие в Поволжье	Гостеприимство и хлебосольство
Татарские народные праздники	Нардуган Байрам (праздник зимнего солнцестояния «Возрождение света»)		Дети и взрослые дарят и принимают подарки и угощения	Внимательное отношение друг к другу
	Эмель (праздник солнечных лучей – проводы зимы и приход весны)		Он отмечается народными гуляниями, состязаниями батыров и красавиц, песнями и плясками, а вечером в кругу семьи.	Внимательное родственное отношение друг к другу
	Йомырка Байрам (яичный праздник)		В этот день принято раскрашивать куриные яйца, печь лакомства и звать гостей.	Внимательное отношение друг к другу
	Жимчэчэк (праздник цветочного сока)		Молодежь наряжалась и устраивала весёлые совместные игры, водила	Доброжелательное отношение друг к другу



			хороводы, пела песни.	
	Сабантуй (праздник земли и плуга, праздник труда)		На Сабантуе есть место всем. Представители старшего поколения сидят на стульях, угощаются национальными блюдами.  Есть у Сабантуя одна особенная черта – межнациональный его характер. Его приближения ждал не только татарин, но и русский, чуваш, мариец. На этот праздник татарин приглашал односельчанина любой национальности.	Не обидеть, не оскорбить, не унижить ни одного из его участников. Никто из пришедших на этот праздник, не должен уйти с плохим настроением и без подарка. Гостеприимство и хлебосольство Уважительное отношение к старшим. Гостеприимство и хлебосольство.
	«Карга боткасы» (праздник «Воронья каша»)		На празднике пока каша варилась жители деревни пели песни и танцевали, также играли в разные игры.	Уважительное отношение к жителям родного села, почитание силы земли
Русские народные праздники	Масленица (прощание с зимой и подготовка к встрече с весной)		В дни праздника люди ходят в гости со своими блинами и встречают блинами.	Гостеприимство
	Красная горка (праздник прихода весны)		На Красную горку водят хороводы, организуют забавы и состязания: перетягивания каната, потешные бои, катания на качелях, проводят обряды заклинания весны. Из блюд принято угощать блюдами с яичницей.	

## СИСТЕМА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ ПО ВОСПИТАНИЮ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

В соответствии с задачами проекта наша система работы с детьми включает ряд комплексных блоков. Составными частями системы работы с детьми являются такие основные блоки как:

- Какие народы проживают в нашем селе и чувашском крае.
- Что такое этикет.
- Праздники чувашского, татарского и русского народов.

Выделение названных блоков совсем не означает, что не проводится работа по другим блочным темам: национальная одежда, родной язык и устное народное творчество. В этом проекте акцент сделан на воспитание национального этикета посредством народных праздников.

Приведем содержание каждого из названных блоков.

### Блок «Народы нашего родного села и края»

Вид деятельности	Тематика занятий
Познавательная	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Какие народы проживают в нашем селе, республике».</li><li>2. «Знаете ли вы сказки, песни и игры разных народов».</li><li>3. «Какие вы знаете красивые вещи, выполненные мастерами разных национальностей».</li><li>4. «Я и моя семья» (с участием родителей, сестер, братьев»).</li><li>5. «Я и мои предки» (рассказы детей о своих бабушках, дедушках, их родителях, занятиях).</li><li>6. «Я и язык моих предков» (исполнение стихов чувашских, татарских, русских поэтов).</li><li>7. «Откуда и когда пришли мои предки на берега Волги».</li><li>8. «Наши национальные герои».</li><li>9. «В каких домах жили мои предки».</li><li>10. «Гость на пороге – праздник в доме».</li></ol>

	11. «Увеселения, игры и забавы русской семьи». 12. «Праздники чувашского народа». 13. «Праздники татарской семьи».
--	--

### **Блок «Что такое этикет»**

1. Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться.
2. Как в гостях себя вести?
3. Как подарок подарить?
4. Как веселым в праздник быть?
5. Как с хорошим настроением быть приятным для людей?
6. Как накрыть красивый стол?
7. Как родных благодарить?
8. Другу что сказать в ответ?
9. В гости ходить – к себе водить.
10. Рыцарский этикет.

### **Блок «Праздники чувашского, татарского и русского народов»**

По каждому отобранному и проводимому народному празднику мы разработали систему образовательных мероприятий, предусматривающую интеграцию различных видов детской деятельности (познавательной, коммуникативной, изобразительной, двигательной, музыкальной, трудовой и др.). Ниже приводим названную систему работы по воспитанию национального этикетного поведения средствами чувашского народного праздника земледелия

«Акатуй», татарского народного праздника земли и плуга «Сабантуй», чувашского народного праздника торжества жизни «Мӑнкун» (табл. 8, 9,10).

Таблица 8.

**Образовательные мероприятия по воспитанию национального этикетного поведения детей 6-7 лет посредством чувашского народного праздника земледелия «Акатуй»**

*Национальные этикетные правила в этом празднике: гостеприимство и хлебосольство.*

Познавательная Коммуникативная	Изобразительная	Трудовая	Двигательная	Музыкальная
Чтение рассказа М. Юхма «Акатуй» Беседа «Акатуй – праздник земледелия» у чувашей» Беседа «Традиционные супы чувашской кухни: «сӑмах яшки» и «какай-шурпи».	Рассматривание скульптурной композиции П. Мазуркиа «Акатуй». Рассматривание подарочных сурпанов «селке». Рассматривание вышитых мужских рубах. Беседа «Чувашская глиняная посуда». Беседа «Чувашские свистульки». Рисование «Подарочные сурпаны «селке» для победителей состязания на празднике Акатуй». Лепка призов для победителей состязаний	«Подготовка выпечки с участием детей «Чувашское национальное блюдо «чагӑт» у чуваш».	Соревнование «Скачки на лошадях». Игры-состязания: · метание палок; · бег взапуски; · стрельба из лука; · состязание борцов. Игра «Тумбядек» (разбивание горшков). Бой на бревне с мешками. Игра «Катание яиц».	Танец проказников-скоморохов. Разучивание озорных частушек. Разучивание танца с платочками (раньше парни дарили их девушкам и приглашали на танец). Индивидуальные танцы мальчиков (раньше танцевали лихо перед девочками, сменяя друг друга). Обучение мальчиков игре на музыкальных инструментах (свистульки, бубны).

	на празднике Акатуй (фигурки петуха и барана). Лепка глиняной посуды с орнаментом для «продажи» на празднике Акатуй. Лепка глиняных свистулек.			
<b>Чувашский народный праздник земледелия «Акатуй»</b>				

Таблица 9.

**Образовательные мероприятия по воспитанию национального этикетного поведения детей 6-7 лет посредством татарского народного праздника земли и плуга «Сабантуй»**

*Национальные этикетные правила в этом празднике:*

- не обидеть, не оскорбить, не унижить ни одного из его участников;
- никто из пришедших на этот праздник, не должен уйти с плохим настроением и без подарка;
- гостеприимство и хлебосольство.

Виды детской деятельности				
Познавательная Коммуникативная	Трудовая	Двигательная	Изобразительная	Музыкальная
Беседа «Есть у татарского народного праздника «Сабантуй» одна особенная черта».	Участие детей в мастер-классах родителей на темы: «Трудно представить татарский праздник без сладости чак-чак».	Подвижная игра «Зилем-зиляля». Подвижная игра «Ак кирэк, кук кирэк». Подвижная игра «Кучтем куч».	Рассматривание репродукции картины Л.А. Фаттахова «Сабантуй». Беседа о красоте татарского растительного орнамента. Аппликация на темы:	Слушание Праздничной увертюры «Сабантуй» (муз. Ф. Ахметова) Разучивание татарских песен. Музыкально-игровое шествие (сбор подарков для будущих победителей в состязаниях и

<p>Участие детей в беседе воспитателя и рассматривании иллюстративного материала «Плов по-татарски: очень вкусно». Чтение стихотворений: Р. Минуллин «Если будет хлеб», Б. Рахмат «На Сабантуе».</p>	<p>«Знаменитые пироги разных народов: «губадия с мясом» у татар», «хуплу» у чуваша, «курник у русских».</p>	<p>Подвижная игра «Буш урын». Подвижная игра «Милли бай». Народная игра «Йомырка йөгереш» (Бег с яйцом на ложке) Бег с ведрами с водой на коромысле. Прыжки в мешках. Прыжки через скакалку. Перетягивание каната, гимнастической палки. Борьба на кушаках.</p>	<p>«Татарское блюдо «Чак-чак» (из салфеток). «Узоры «тюльпан» на полотенце». «Тапочки-башмачки с разноцветными узорами». «Украшение тюбетейки». «Узорное оформление калфака». «Татарский фартук с узорами из цветов и листьев». «Украшение сапогов-ичигов». «Украшение татарского коврика».</p>	<p>народных играх).</p>
<p><b>Татарский народный праздник земли и плуга «Сабантуй»</b></p>				

Таблица 10.

**Образовательные мероприятия по воспитанию национального этикетного поведения детей 6-7 лет посредством чувашского народного праздника торжества жизни «Майкун»**

*Правило национального этикетного поведения в этом празднике: гостеприимство и хлебосольство*

Виды детской деятельности			
Познавательная	Трудовая	Изобразительная	Игровая
<p>Рассказ воспитателя на тему «Праздников праздник – Пасха»</p>	<p>Подготовка выпечки «Чувашское национальное блюдо «чăгăт» у чувашей».</p>	<p>Рисование на тему «Три царства: небесное, земное и подземное» (украшение шаблона яйца в</p>	<p>Игра «Катание крашенных яиц». Игра «Найди яйцо». Игра «Чье яйцо дольше</p>

<p>(Мӑнкун)». Беседа на тему «Зачем красят яйца». Рассказ воспитателя «В Пасху, говорят чуваши, солнце восходит, пританцовывая». Рассказывание чувашской легенды о борьбе солнца со злой колдуньей Вупӑр. Рассматривание слайда «Мӑнкун. Великий день» из комплекта цветных диапозитивов «Чувашские праздники и обряды». Сост. Н.И. Егоров. – Казань: Магариф, 1991. Знакомство с народными приметами: «На Пасху небо ясное и солнце играет – к хорошему урожаю и красному лету», «Если на второй день Пасхи будет ясная погода – лето будет дождливое, если пасмурная – лето будет сухое».</p>	<p>«Украсим наш пасхальный стол»: 1. Склеивание и разукрашивание корзиночек для пасхальных украшений. 2. Посев зерен пшеницы, овса, кресс-салата в блюдца с целью получения зелени для размещения расписанных яиц.</p>	<p>стиле народных крашенок). Аппликация на тему «И покатилося солнышко по хрустальному небесному своду, пританцовывая от радости».</p>	<p>прокрутится». Игра «Чоканье яйцами».</p>
<p><b>Чувашский народный праздник торжества жизни «Мӑнкун»</b></p>			

Рамки проекта не позволяют по причине большого объема развернутого материала представить систему работы с детьми по каждому отобранному народному празднику. В любом случае представленный выше материал показывает логику работу по избранной теме проекта.

В объединении всех народных праздников организуются кулинарные конкурсы, в которых воспитанники детского сада принимают участие совместно с родителями:

1. Конкурс национальных блюд «Из глубины веков». По итогам конкурса выбираются победители в следующих номинациях: «Лучшая презентация национального блюда», «Лучшая сервировка национального блюда»; «Самая интересная легенда о происхождении национального блюда».
2. Фестиваль национальной кухни «Пир на весь мир».
3. Конкурс на лучшее блюдо национальной кухни «Национальное блюдо».
4. Конкурс «Юные мастера национальной кухни».
5. Фестиваль чувашской кухни потребительской кооперации республики «Вкусы Чувашии» (с. Комсомольское



**МОНИТОРИНГ ИННОВАЦИОННОГО ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА  
«ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА**

Для мониторинга проекта по направлению воспитания у детей национального этикетного поведения в условиях полиэтнической среды детского сада предусматривается беседа с детьми на тему «Мы были на этом празднике». Суть методики состоит в том, что ребёнку предлагаются фотографии, на которой изображена история праздника. Задача ребёнка состоит в том, чтобы описать, что происходит на этих картинках. Для определения сформированности национального этикета у детей использовались критерии, разработанные доктором педагогических наук, профессором Ульяновского государственного педагогического университета Л.М. Захаровой.

*Эмоционально-ценностный компонент:*

- положительные чувства и эмоции, проявляющиеся в интонации, мимике, жестах при общении с людьми разных национальностей, при соприкосновении с их культурой;
- устойчивое негативное отношение к отрицательным высказываниям, проявлениям по отношению к представителям разных культур;
- эмоционально-ценностное отношение к своей этнической принадлежности.

*Поведенческий компонент.*

- наличие стабильного интереса к культуре своего и других народов, направленность на ее познание;
- сформированность культуры межнационального общения (национального этикета, национальной специфики речевого этикета, культуры поведения);

- направленность ребенка на творческую самореализацию (в процессе игр, праздников, детской деятельности).

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары: ЧРИО, 2003.
2. Богомолова М.И., Захарова Л.М. Межнациональное воспитание детей. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.
3. Васильева Л.Г. Развитие у старших дошкольников интереса к празднику Пасха // Народная школа. -2008. - № 2. - С. 104-106.
4. Васильева Л.Г. Регионализация дошкольного этнохудожественного образования // Народная школа. 2014. № 1.
5. Васильева Л.Г. В Пасху солнце восходит пританцовывая // Ребенок в детском саду. – М. : Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2008. - № 2. - С. 70-72.
6. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – М.: Издательский цент «Академия», 1999.
7. Захарова Л.М. Этнопедагогические технологии в дошкольном образовании. – Ульяновск, 2008.
8. Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

**ОПИСАНИЕ НАРОДНЫХ (ЧУВАШСКИХ, ТАТАРСКИХ И РУССКОГО) ПРАЗДНИКОВ,  
ПРОВОДИМЫХ В НАШЕМ ДЕТСКОМ САДУ**

***1. ЧУВАШСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ***

**ЧУВАШСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «КЁПЕ»  
(ПРАЗДНИК ПЕРВОГО СНЕГА)**

Праздник «Кёпе» приурочивалось к выпадению первого снега. Считалось, что с этого времени начинаются зимние холода. В этот день вся родня собиралась у кого-либо из родственников, проводила обряды, связанные с подготовкой к зиме.

**ЧУВАШСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «ЅАВАРНИ»  
(ПРАЗДНИК ПРОВОДОВ ЗИМЫ И ВСТРЕЧИ ВЕСНЫ)**

Праздник проводов зимы «Ѕаварни» справляют одновременно с русской Масленицей. В масленичные дни с самого раннего утра дети и старики идут кататься на горку. Старики хоть раз да скатывались с горки на пряхках. С горки нужно прокатиться как можно прямее и как можно дальше. В день празднования «Ѕаварни» украшают лошадей, запрягают их в нарядные сани и устраивают «катаччи» катания. По всей деревне разъезжают нарядные девушки и поют песни.

Жители села и стар, и млад, собираются в центре села прощаются с зимой, сжигая соломенное чучело «Ѕаварни карчакки». Женщины, встречая весну, поют народные песни, пляшут чувашские танцы. Молодёжь устраивает между собой различные соревнования. В «Ѕаварни» во всех домах пекут блины, пироги, варят пиво. Приглашают в гости родственников из других деревень.

**ЧУВАШСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «МАНКУН» (ПАСХА)  
(ПРАЗДНИК ТОРЖЕСТВА ЖИЗНИ)**

«Манкун» - самый светлый и большой и праздник у чувашей. Перед пасхой женщины обязательно моют избу, белят печи, мужчины наводят порядок во дворе. К пасхе варят пиво и наполняют бочки. На пасху и взрослые и дети наряжаются в новые одежды. Красят яйца, готовят «чакат», пекут пироги.

При входе в дом первой стараются пропускать девочку, потому что считается, что если первый вошедший в дом женского пола, то и у скотины больше будет телочек, ярочек. Первой вошедшей девочке дают крашеное яйцо сажают на подушку, и она должна сидеть тихо-тихо, чтобы и куры, утки, гуси так же спокойно сидели в своих гнёздах и вывели птенцов.

«Манкун» длится целую неделю. Дети веселятся, играют на улицах, катаются на качелях. В старину на каждой улице специально к пасхе строили качели, где катались не только дети, но и парни и девушки.

Взрослые на пасху ходят «калам», в некоторых деревнях это называют «пичке пушлама» т.е. открывать бочки. Собираются у одного из родственников, а затем ходят по очереди из дома в дом с песнями под гармошку. В каждом доме угощаются, поют, пляшут. Но перед пиршеством старики обязательно молятся божествам, благодарят за проведённый год, просят удачи в следующем году.

**ЧУВАШСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «КУРАК»  
(ПРАЗДНИК ПОЯВЛЕНИЯ ПЕРВОЙ ТРАВЫ)**

В начале апреля существовал обряд сбора первых съедобных трав, из которых готовили разные яства, в том числе национальное блюдо суп салму. В старину это происходило следующим образом.

Ранним утром девушки и юноши шли в поле и лес за первыми весенними травами и цветами. Восход солнца принято было встречать уже на месте сбора цветов. Затем юноши начинали состязания в силе и ловкости. Девушки состязались в танцах и пении. Затем, расстелив на траве скатерти, обедали принесенными из дома кушаньями.

Вечером с музыкой, пением, травами, с букетами цветов возвращались домой.

## **ЧУВАШСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «АКАТУЙ» (ПРАЗДНИК ЗЕМЛЕДЕЛИЯ)**

Акату́й (чуваш. акатуй «праздник плуга») — весенний **праздник** чувашей, посвященный земледелию. В старом **чувашском** быту акатуй начинался перед выходом на весенние полевые работы и завершался после окончания сева яровых.

К выходу на акатуй готовились заранее, мылись в бане, надевали чистую праздничную одежду. Светлые одежды являлись признаком сакральной чистоты. В древности женщины сопровождали торжественную процессию и угощали всех хлебом и пивом. Проводившего борозду люди осыпали комьями земли. Во время «свадьбы поля» украшали рога быка, проводившего вспашку хлебом, красными лоскутками, и красным жгутом от рога к шее.

Издrevле в этот день чувашаи собирались вместе, чтобы станцевать хоровод, спеть песни, угоститься традиционными блюдами. Собирались для того, что поздравить друг друга с приходом лета, встать в общий хоровод и спеть любимые песни. Мужчины устраивали спортивные соревнования: керещу - борьба на поясах, бег, скачки. В день «Акатуя» варили пиво, готовили творожную запеканку чакат и национальный суп шурпе.

## **2. ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ**

### **ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «НАРДУГАН БАЙРАМ» (ПРАЗДНИК ЗИМНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ «ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЕТА»)**

Это древний татарский праздник, день зимнего солнцестояния. Празднуется 20-25 декабря. Праздник символизирует торжество жизни, победу солнца над мраком, победу добра над злом и начало зимы. В дни праздника по поверью добрые духи и божества ходят и одаривают добрых и честных людей угощениями, подарками и исполняют их мечты. А для этого нужно достойно прожить год, вернуть все долги, помириться со всеми, с кем был в ссоре и анонимно помогать нуждающимся. Все традиции современных празднований Рождества и Нового года заимствованы именно от татарского Нардугана.

К праздничному столу татарочки пекут по традиции Баурсак – небольшие жаренные в масле в казане пончики, и другие татарские лакомства, и угощения. Дети и взрослые наряжаются обязательно до неузнаваемости, ходят из дома в

дом, поют веселые песни, танцуют, дарят и принимают подарки и угощения, кормят голодных, символически “будя” людей и распевая «алкыши» – народные песни с благими пожеланиями. Один алкыш переводится так: «Пусть будет счастливым для вас Новый год, пусть пшеница и рожь хорошо растёт, Корова пусть много молока даёт, и теленка пусть принесёт!»

**ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «ЭМЕЛЬ»  
(ПРАЗДНИК СОЛНЕЧНЫХ ЛУЧЕЙ – ПРОВОДЫ ЗИМЫ И ПРИХОД ВЕСНЫ)**

Эмель – день весеннего равноденствия, древний татарский праздник начала нового года, который символизирует уход зимы и приход весны. У других, родственных татарам народов, этот праздник сегодня носит название Науруз или Навруз. Этот праздник татары и их предки праздновали ещё с доисламских времён. Он отмечается днём – народными гуляниями, состязаниями батыров и красавиц, песнями и плясками, а вечером в кругу семьи. На праздник традиционно готовят кушанья из преимущественно растительных продуктов. Женщины традиционно пекут круглые булочки – кульче и лепешки из пшеницы, ячменя, проса, кукурузы, фасоли, гороха, чечевицы, риса, кунжута и бобов, а также готовят сумаляк – блюдо из пророщенных ростков пшеницы.

**ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «ЙОМЫРКА БАЙРАМ»  
(ЯИЧНЫЙ ПРАЗДНИК)**

Это старинный татарский праздник. В этот день принято варить и раскрашивать куриные яйца, печь лакомства и звать гостей. Хозяйки с вечера красили яйца натуральными средствами в разные цвета — в луковой шелухе от золотисто-жёлтых до тёмно-коричневых, в отваре берёзовых листьев — различных оттенков зелёного цвета, в дубовом отваре – синие, в свекле – красно-фиолетовые. Так же раскрашивали варёные яйца красками. В каждом доме пекли особые шарики из теста — маленькие булочки “кимак” и лакомства. Особенно ждали этот день дети. Матери шили для них из полотенец мешочки для сбора яиц. Некоторые ребята ложились спать одетыми и обутыми, чтобы утром не тратить время на сборы, под подушку клали полено, чтобы не проспать. Рано-рано утром мальчики и девочки начинали

обход домов. Заходящий первым заносил щепки и разбрасывал их на полу — чтобы «двор не был пустым», то есть чтобы много на нём было живности. Шуточные пожелания детей хозяевам высказываются старинные — как во времена прабабушек и прадедушек. Например, такое: «Дед с бабкой дома ли? Дадут ли яичко? Пусть будет у вас много кур, пусть топчут их петухи!» Сбор яиц продолжался два-три часа, и проходил очень весело. А потом дети собирались в одном месте на улице и играли в разные игры с собранными яйцами на сообразительность, быстроту и ловкость. В некоторых аулах после детей очередь доходила до ребят постарше – юношей. Они разъезжали по аулу на украшенных конях, пели песни, веселили хозяев прибаутками. Собранные яйца складывались в плетёную корзину. А потом кто-нибудь из парней хватал эту корзину и скакал на окраину села. Если ловкача не догоняли, все яйца доставались ему. Однако так почти никогда не случалось. Собранные яйца сдавали торговцу, а на вырученные деньги покупали продукты и у кого-либо в доме или прямо в поле устраивали угощение.

#### **ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «ЖИМЧЭЧЭК» (ПРАЗДНИК ЦВЕТОЧНОГО СОКА)**

Это старинный татарский молодёжный праздник. В дни весеннего паводка и появления первых цветов на берегу реки молодежь наряжалась и устраивала весёлые совместные игры, водила хороводы, пела песни.

---

#### **ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «САБАНТУЙ» (ПРАЗДНИК ЗЕМЛИ И ПЛУГА)**

В старину сабантуй включал в себя череду обрядов. Дату праздника называли старики-аксакалы, и к нему было принято готовиться заранее. Например, в татарских поселениях девушки на протяжении нескольких месяцев расшивали узорами платки, полотенца, рубашки — призы для участников состязаний. Позже эти подарки собирали, проходя по деревне, молодые люди.

Также незадолго до праздника по домам отправлялись дети: собирали крупу, масло и яйца, из которых под присмотром взрослых варили кашу в большом котле. Затем наступала очередь ребят постарше: они собирали яйца, заранее окрашенные в отваре луковой кожуры. В дом следовало заходить с пожеланием хорошего урожая, предваряя его



фразой «Пусть легкой будет моя нога»: примета гласила, что это сулит благополучный год. Собранные яйца сдавали торговцу, а на вырученные деньги устраивали угощение прямо в поле.

Вторая часть праздника включала в себя скачки и другие состязания: бег, борьбу на кушаках. Соревновались не только в серьезных, но и в шуточных дисциплинах: в беге с яйцом на ложке, которую надо было удерживать зубами, в гонках с полными ведрами на коромыслах, в скачках в мешке, а также в парной эстафете, связывая вместе ноги участников. Молодые люди сражались мешками с сеном на бревне, а также с завязанными глазами старались разбить палкой горшок.

Самым популярным видом состязаний была национальная борьба куреш: двое участников пытались повалить друг друга на землю с помощью полотенца или широкого кушака. По традиции ее начинали два мальчика, затем юноши и мужчины соревновались по старшинству. Кульминацией становился поединок двух батыров — самых сильных соперников. Победитель получал ценный приз, например, живого барана.

Проводили во время сабантуя и состязания на силу и ловкость: поднимали гири и штанги, перетягивали канат и палки. Также участники балансировали на подвешенном в воздухе бревне и взбирались на высокий гладкий столб, на вершине которого устанавливали приз, например, клетку с петухом.

На сабантуе можно было показать не только физическую силу. Там выступали певцы, чтецы и танцоры — а принимали участие в творческой части праздника все желающие. В завершающий вечер проводили игрища для молодежи. Нарядно одетые юноши и девушки пели песни, водили хороводы, танцевали.

#### **ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «КАРГА БОТКАСЫ» (ПРАЗДНИК «ВОРОНЯ КАША»)**

Праздник посвящен весне, прилету грачей.

Дети ходили по деревне, собирали продукты - крупу, масло, яйца. Из собранных всей деревней продуктов на улице в большом котле варили праздничное блюдо - кашу. Кашу варили дети при помощи одной-двух взрослых женщин. Так в татарских деревнях встречали весну.

Каша будет объеденьем!

Когда каша будет готова, все участники праздника попробуют это угощение и чай из самовара. А оставшуюся кашу отдадут птицам – грачам, которые к нам прилетят из теплых стран. Оставшуюся кашу разложат на столбы заборов, ворот, приговаривая: «Кара каргагаашбулсын, ала аргагаташбулсын» - пусть пищей будет грачу, а вороне – камнем».

Пока каша варилась, на празднике жители деревни пели песни и танцевали. Пока каша варилась, на празднике жители деревни также играли в разные игры.

### ***3. РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ***

#### **РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «МАСЛЕНИЦА»**

Масленица - прощание с зимой и подготовка к встрече с весной. Всю неделю пекутся блины как символ солнечного диска. В эти дни люди ходят в гости со своими блинами и встречают блинами. Помимо блинов пекут пряники, и литрами пьют чай. Самовар всегда должен был быть горячим.

Катание на санях и санках – дань выпавшим снегам и зиме. Её образ в виде соломенного чучела Масленицы сжигается на сельских и городских площадях. Эта неделя ознаменовывается бурными гуляниями, песнями, театральными представлениями весёлых скоморохов, потешными боями.

Петрушка, любимая народная кукла, смешит и развлекает публику. Молодёжь старается показать себя во всей красе и убранстве.

#### **РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «КРАСНАЯ ГОРКА»**

У славян праздник Красной горки означает полный приход весны. В это время природа начинает расцветать, деревья и травы пускают новые зеленые побеги. На Красную горку девушки водят хороводы, молодежь организывает забав и состязания: перетягивания каната, потешные бои, катания на качелях. Молодежь выбирает высохшие от весенних вод горки, поют песни, хороводят и проводят обряды заклинания весны.

Из блюд принято угощать блюдами с яичницей.

