**Аннотации к рабочим программам (5-9 кл.)**

*Русский язык………………………………………………………………………….стр.1*

*Литература………………………………………………………………………….стр.4*

*Английский язык……………….…………………………………………………….стр.8*

*Чувашский язык…………………………………………………………………….стр.10*

*Чувашская литература…………………………………………………………….стр14.*

*Математика……………………………………………………………………….стр.18*

*Информатика……………………………………………………………………….стр.21*

*Физика……………………………………………………………………………….стр.23*

*История……………………………………………………………………………….стр.24*

*Обществознание…………………………………………………………………….стр.26*

*География…………………………………………………………………………….стр.27*

*Биология…………………………………………………………………………….стр.30*

*Музыка……………………………………………………………………………….стр.32*

**Русский язык**

 Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Она соответствует следующим нормативным документам:

* Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в общеобразовательном процессе в ОУ на 2016-2017 учебный год (Приказ МО РФ №253 от 31.03. 2014)
* Программе к учебнику «Русский язык. 5 класс», «Русский язык. 6 класс», «Русский язык. 7 класс», «Русский язык. 8 класс», «Русский язык. 9 класс» для общеобразовательных учреждений
* Учебному плану МБОУ «Моргаушская СОШ»
* Положению о рабочей программе, разработанному в МБОУ «Моргаушская СОШ»
* Уставу МБОУ «Моргаушская СОШ».

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

•воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;

•совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;

•освоение знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и ее функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

**Задачи** обучения русскому языку в основной школе:

•осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;

•формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;

•усвоение системы знаний о русском языке;

•формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий и оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека. максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Кроме названных принципов обучение русскому языку предпола­гает:

- взаимосвязанное овладение видами речевой деятельности и языковой системы;

- учет родного языка, предполагающий: с одной стороны, опору на знания, умения, навыки учащихся, полученные на уроках родного языка, с другой стороны — предупреждение его интерференции;

- преемственность и перспективность обучения.

**Назначение программы:**

* улучшение результатов обучения родному языку, усовершенствование технологии обучения в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования;
* реализация основных положений концепции лингвистического образования школьников.

**Содержательные линии предмета:**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

**Программа содержит:**

отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.

**Литература**

Рабочая программа по предмету литература является частью основной образовательной программы основного общего образования и разработана на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 г.;
2. Учебного плана основного общего образования;
3. Программы по литературе для 5-9-х классов общеобразовательной школы.

В соответствии с требованиями Стандарта, программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательных учреждений основана на применении системно-деятельностного подхода, который обеспечивает:

— формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

— активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

— построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

В содержание новых программ для 9 класса входят литературные произведения и историко-литературные явления от древнерусской литературы до второй половины ХХ века включительно. Начиная с 5 класса, ученики изучают вершинные произведения классической литературы и литературы ХХ века, соответствующие их возрасту и уровню читательских интересов. В этом случае постепенно, от класса к классу, будут формироваться первоначальные представления об историко-литературном процессе. Сказанное совершенно не означает постоянное обращение только к одним и тем же именам. Вводя с 5 класса произведения определенных эстетических периодов и систем, учитель имеет возможность уже в 7 классе впервые поставить вопрос о литературном направлении (классицизм), в 8 классе — о романтизме, чтобы в 9 классе сосредоточиться на основной эстетической проблеме — развитии реализма.

Изучение художественной литературы в школе предполагает систематическое чтение и осмысление текстов, постижение своеобразия творческой личности писателя и его литературного наследия. В программе и в учебниках предусматривается постепенное ознакомление с различными этапами жизни и творчества писателя, его отношением к искусству, творчеству, людям. В тех случаях, когда произведения писателя изучаются с 5 по 9 класс, как правило, последовательно даются сведения о детстве (5 класс), годах учения (6 класс), образе писателя (7 класс), своеобразии личности (8 класс), основных вехах творческой биографии (9 класс). При этом всегда подобраны сведения о творческой истории изучаемого произведения и о фактах жизни, связанных с созданием данного текста.

**Цель изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способностей обучающихся к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.

**Задачи** изучения литературы представлены двумя категориями: воспитательной и образовательной. Формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса, который, в свою очередь, служит верному и глубокому постижению прочитанного, содействует появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой личности.

 В круг образовательных задач входит формирование умений творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова, формирование речевых умений — умений составить план и пересказать прочитанное, составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте национальной культуры, истории и мирового искусства.

**5 класс:**

Годы детства писателя; проблемы добра и зла в художественном произведении. Книга, ее роль в творчестве писателя, его художественных исканиях, в жизни человека, в русской культуре и в судьбе страны. Произведения, вызывающие у учащихся данного возраста наибольший эмоциональный отклик. Характеристика отдельных граней художественного произведения на основании конкретных теоретических понятий.

**6 класс:**

Период становления и формирования личности писателя; годы учения. Включение в круг чтения и изучение произведений, вызывающих на данном этапе формирования личности ребенка наибольший интерес и связанных с вопросами гражданственности, свободолюбия, труда, любви, социальных отношений. Сложное отношение авторов к своим героям, созданным ими произведениям; характеристика отдельных произведений на основании конкретных теоретических понятий и первичных системных категорий (например, силлабо-тоническая система).

**7 класс:**

Понимание творчества и творческого процесса, проникновение в отдельные уголки лаборатории писателя; центральные аспекты: образ писателя, героическая тема, проблема милосердия, писатель и власть; не только характеристика одного художественного произведения, но и элементы сопоставительного анализа; усвоение понятия, характеризующего одно из явлений в историко-литературном процессе (классицизм). Знакомство с жанрами, вызывающими в подростковом возрасте наибольший интерес учащихся: приключения, фантастика.

**8 класс:**

Постижение явлений, связанных не только с многогранными литературными обытиями и направлениями, но и с особенностями отдельных исторических процессов, изображенных писателем. Выяснение своеобразия личности писателя. Формирование у школьников в данном возрасте новых представлений о личности, обществе, социально-этических проблемах — произведения, в центре которых решаются темы и вопросы личности в истории; проблема «человек — общество — государство». Характеристика отдельного художественного текста в контексте нескольких произведений писателя; характеристика отдельных явлений историко- литературного процесса (сентиментализм, романтизм)

**9 класс:**

Изучение основных фактов и явлений творческой биографии писателя; характеристика историко-литературного процесса. Усвоение основных категорий ис- торико-литературного процесса в русской литературе.

 То же можно сказать и о речевых умениях школьников — начиная с малых устных и письменных пересказов, сочинений, школьники постепенно осваивают различные виды пересказов (краткий, выборочный, художественный, от другого лица), различные виды собственных рассказов (создание сказки, былины, песни, стихотворения, рассказа, доклада, эссе и т. д.), от письменных ответов на вопрос переходят к сочинениям разных жанров (на литературную и свободную тему, в форме диалога, эссе, воспоминания, летописи, поучения, хождения, интервью, отзыва и т. д.).

Важнейшими умениями в 5—9 классах являются следующие:

— умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

— выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;

— осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);

— умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты);

— умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;

— умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;

— умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

— умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;

— умение владеть монологической и диалогической речью, готовить сообщения, доклады, рефераты;

— умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;

— умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения;

— умение высказывать собственное суждение об иллюстрациях;

— умение сопоставлять произведения разных видов искусства, писать сочинение по картине.

 Из базовых эстетических понятий и категорий, необходимых для всестороннего постижения авторского замысла и идеи художественного произведения (характеристика текста

в единстве формы и содержания), школьники по завершении 9 класса должны усвоить и уметь пользоваться следующими:

**I**

1. Искусство. Книга как явление культуры и искусства.

2. Миф как явление эстетическое. Мифы народов мира.

3. Фольклор. Виды и формы фольклора. Художественные средства в фольклорных произведениях. Структура волшебной сказки. Варианты текстов сказки. Сказители. Собиратели и исследователи фольклора.

**II.**1. Художественная речь. Средства изобразительности (выразительности) речи. Интонация. Многозначность слова. Ассоциативное восприятие (книга — писатель — читатель).

2.Система образов. Образы центральные и второстепенные. Образ — персонаж — герой — тип. Образ-персонаж, образ-пейзаж. Герой — лирический герой. Портрет. Коллективный портрет.

**III.**Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры. Поэтическая речь как художественная система.

1.Эпос. Жанры эпоса (эпические жанры фольклора; рассказ, новелла, повесть, роман). Тематика и проблематика. Сюжет, фабула, композиция в эпическом произведении. Система образов. Язык. Разнообразие лексических пластов.Авторский замысел и художественная идея.

2.Лирика. Жанры лирических произведений. Жанровое образование (лирическое стихотворение). Строгие формы лирических стихотворений (сонет). Тема и мотив. Строфа. Стопа. Метр и ритм. Рифма. Типы рифм. Сюжет лирического произведения. Композиция лирического стихотворения.

3. Лироэпические произведения. Фабула. Фабульные элементы: пролог (экспозиция), развитие действия, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Басня. Баллада. Поэма.

4. Драма. Драматургия. Жанры драматургии (комедия [водевиль, мюзикл], драма, трагедия). Драматическая сказка. Творческая история пьесы. Специфика драматургического произведения. Диалог. Позиция автора. Конфликт в драматургическом тексте.

**IV.**Литературный процесс. Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм). Золотой век русской литературы; Серебряный век русской поэзии.

 Содержание литературных произведений каждого класса основной школы учитывает эстетическую и воспитательную роль предлагаемых для изучения текстов; в каждом классе предусматривается содержательная и структурная взаимосвязь разделов (в 5 классе, например - размышление о книге в начале курса, внутри и в конце; басня русская и зарубежная; сказка народная и литературная, русская и зарубежная; произведения, зовущие к добру, состраданию, великодушию в каждом из разделов; особенности детства писателей разных эпох и отношение их к книге и чтению и т.д.). То же самое можно сказать и о взаимосвязи между классами: пересекаются или продолжаются темы и знакомство с творчеством писателей внутри групп классов (5—6, 7—8, 9) и внутри концентра 5—9, что помогает выстроить серию учебников, содержательно и логически связанных друг с другом. Например, если в 5 классе идет в большей

степени разговор о книге и увлечении ею пятиклассников, то в 6 классе осмысляют роль, значение и особенности художественной литературы, поднимаясь на новую ступень постижения литературного наследства, с которым им предстоит знакомиться.

Данная программа нацелена на формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанной на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (УУД) (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

В программе реализованы личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности; культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип опоры на культуру как мировоззрение; коммуникативно-деятельностный подход. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса является важнейшим условием формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. Основными индикаторами функциональной грамотности являются: коммуникатив­ные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского рече­вого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.).

**Английский язык**

Программа обучения учащихся 5—9 классов по курсу «Английский язык» составлена в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Требованиями к результатам освоения основного общего образования, Примерных программ по иностранному языку. В ней учтены наиболее существенные положения программы развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования и соблюдена преемственность с программой курса «Английский язык. Brilliant» для учащихся начальной школы. Программа нацелена на реализацию интегративного подхода, являющегося системной совокупностью личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению английскому языку.

Интегративной целью обучения английскому языку в основной школе является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с другими участниками общения, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Представленная программа информирует о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами английского языка. Она конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа задаёт требования к уровню обученности учащихся на каждом образовательном этапе в основной школе, что позволяет ей служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов. Программа может выступать в качестве ориентира при тематическом планировании курса. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которой остаётся возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. Программа не сковывает творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса, в том числе с учётом особенностей регионов. Данная программа может быть использована в учебных заведениях разного профиля и разной специализации. Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство».

Учебный предмет «Английский язык» входит в общеобразовательную область «Иностранные языки». Учебный курс «Английский язык» характеризуется следующими особенностями:

-межпредметностью, содержанием речи на английском языке могут быть сведения из разных об-ластей знания: литературы, истории, географии, математики.;— комплексностью, с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами: лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой — умениями в четырёх видах речевой деятельности;— полифункциональностью, английский язык может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний и их применения в различных областях жизни. Предмет «Английский язык» наряду с другими языковыми учебными предметами закладывает основы филологического образования учащихся, расширяет их лингвистический кругозор, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

*Цели изучения английского языка в основной школе*:

1.Учебная цель: развитие коммуникативной компетенции в совокупности следующих её составляющих:— речевая компетенция, развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой де-ятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);— языковая компетенция, овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли на родном и английском языках;— социокультурная/межкультурная компетенция, приобщение к культуре, традициям, реалиям англоязычных стран/страны в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;— компенсаторная компетенция, развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;— учебно-познавательная компетенция, дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

2.Воспитательная цель: развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала английского языка:— формирование у учащихся потребности изучения английского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации;— формирование общекультурной и этнической идентичности личности учащихся как составляющих гражданской идентичности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию с людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлению иной культуры; более глубокое осознание своей собственной культуры; развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами английского языка;— мотивация учащихся к осознанию необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования их об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

3.Общебразовательная цель предполагает использование английского языка для повышения общей культуры учащихся, расширения кругозора, знаний о странах изучаемого языка и — посредством языка — об окружающем мире в целом. 4. Развивающая цель проявляется в деятельности преподавателя, направленной на развитие языковых способностей учащихся, культуры речевого поведения, общеучебных умений, интереса к изучению языка, свойств личности (положительные эмоции, волевые качества, память и др.).Следует отметить, что основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном реализации преемственных связей между начальной, основной и старшей школами. На данной ступени расширяются и углубляются приобретённые ранее знания, совершенствуются навыки и умения, в силу чего улучшается качество практического владения английским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Большинство учащихся проявляют интерес к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, демонстрируют способность к анализу и обобщению накапливаемых знаний, проявляют избирательный интерес к некоторым областям знаний. Таким образом, в основной школе большее значение приобретает более углублённое изучение английского языка, а также формирование информационных и учебно-исследовательских умений. Немаловажным является осознание школьниками места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Всё более значимым становится развитие у учащихся средствами английского языка таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры. Особенности содержания обучения английскому языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех её составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. К концу обучения в основной школе усиливается стремление школьников к самоопределению, помочь которому призвана предпрофильная подготовка, начинающаяся в конце 8 класса и продолжающаяся в 9 классе. Данная подготовка способствует выявлению склонностей школьников, их потенциальных способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нём места иностранного языка. Ещё большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники всё чаще оказываются в ситуации выбора, в том числе в ситуациях так называемых профессиональных проб, предлагаемых в рамках предпрофильной подготовки в урочной деятельности, элективных курсов, факультативов..Это придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, что способствует реализации следующих надпредметных задач:— развитие у учащихся среднего школьного возраста познавательной активности, формирование у них потребности в самостоятельном приобретении знаний и способности к самостоятельному обучению в течение жизни;— интеллектуальное и эмоциональное развитие учащихся, развитие их творческих способностей;— развитие у учащихся способности к социальному взаимодействию, предполагающему сотрудничество и совместное решение проблем различного характера;— развитие у учащихся стремления к изучению английского языка и культур англоязычных стран. Важной целью данного этапа остаётся формирование надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. Это должно дать возможность учащимся основной школы достичь предпорогового уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией по европейской системе классификации уровней. Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать английский язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования

**Чувашский язык**

Чăваш чĕлхи кашни чăваш çыннишĕн тăван чĕлхе, амăшĕн чĕлхи пулса тăрать. Тăван чĕлхе пулăшнипе кашниех мĕн ачаран хăй таврашĕнчи тĕнчене ăнкарса пырать, пурнăç пулăмĕсене ăнгланма, ăс-хакăлне ÿстерме вĕренет. Тăван чĕлхене пĕлни ытти чĕлхесене вĕренме, çавна май ытларах пĕлÿ илме пулăшать. Ачасене чĕлхен аталанăвĕпе, словарь майĕпен улшăнса тата пуянланса пынипе тата ытти кăсăклă ыйтусемпе паллаштарни чĕлхене анлăрах тишкерсе хаклама вĕрентет, тавра курăма сарать. Тăван чĕлхене вĕренсе шкул ачи хăйĕн пĕлĕвне ÿстерсе пырать, чĕлхе саккунĕсемпе паллашни ăна тĕрĕс шухăшлама вĕрентет.Унпа пĕрлех вĕренекенсен калаçăвĕ тата çыру хăнăхăвĕ аталанать, пĕтĕмĕшле культура шайĕпе тавра курăмĕ ÿсет, анлăланать.

Тăван чĕлхен воспитани тĕллевлĕхĕ пысăк: чĕлхемĕр çамрăк ăрăва тивĕçлĕ шайра пăхса ÿстерме пулăшать,ĕçе хăнăхтарать, тĕрлĕ информаци çăл куçĕпе усă курма вĕрентет.

Тăван чĕлхене вĕрентессин тĕллевĕсем

Наци шкулĕсенче «Чăваш чĕлхи» предмечĕ умне çакăн пек тĕп тĕллевсем тухса тăраççĕ - чăваш чĕлхи патшалăх чĕлхи пулнине тĕпе хурса ăна хисеплеме, юратма, культура пулăмĕ иккенне, илемлĕх пуянлăхĕ пулнине ăнланма вĕрентесси; тăван чĕлхемĕрĕн обществăри вырăнне(çынсем хутшăннă чухнехи кирлĕлĕхне), чĕлхере чăвашăн кăмăл-сипет, моральпе этика нормисем, шухăшлав манерĕ, тавра курăмĕ палăрнине кăтартасси;

 -чăваш чĕлхине кулленхи пурнăçра, вĕренÿре усă курмалăх алла илме, кирек мĕнле самантра та тăван чĕлхепе усă курса хутшăнма хатĕр пулма , пуплеве куллен-кун якатма хавха пухма хатĕрлесси: кулленхи вĕренÿре кирлĕ хăнăхусене , пур енлĕ вĕренÿ ĕç-хĕл мелĕсене( ĕç тĕллевĕсене сăмахпа каласси, пуплев енчен тĕрĕслесси,тÿрлетесси; библиографии шыравĕ тăвасси, чĕлхе словарĕсенче,Интернетра тата ытти информаци хатĕрĕсенче кирлĕ материал тупасси, ăна тишкересси,илнĕ информацие кирлĕ пек улăштарасси,çĕнетесси т.ыт.те) алла илме пулăшасси;

 -чăвашла пуплевĕн тĕрлĕ тĕсĕпе усă курма, чĕлхе нормисене хутшăнăвăн тĕрлĕ лару-тăрăвĕнче тытса пыма, пуплев этикетне пăхăнма хăнăхтарасси; чĕлхе тытăмĕ çинчен, вăл пуплевре мĕнле палăрни çинчен пĕлÿ парасси; чĕлхе факчĕсене уйăрса илме, тишкерме, танлаштарма, ушкăнлама тата хак пама пултараслăха аталантарасси; пуплевре ялан усă куракан е усă курма кирлĕ сăмах йышне ÿстересси; пуплеве чĕлхен грамматика хатĕрĕсемпе пуянлатма хăнăхтарасси; орфографипе пунктуации енчентĕрĕс çырма вĕрентесси; пуплеве куллен-кун лайăхлатас, пуянлатас тĕллеве çирĕплетесси **.**

Вĕрентÿ тĕллевĕсем ачасем чăваш чĕлхи предмечĕпе мĕн-мĕн пĕлмеллипе (вĕренÿре йĕркелемелли **компетенцисемпе**) тачă çыхăннă.Тăван чĕлхене 5-9-мĕш класĕсенче вĕреннĕ май йĕркелемелли компетенцисем виççĕ: коммуникаци(хутшăну), чĕлхе тата лингвистика, культуроведени.

**Коммуникаци е хутшану компетенцийĕ** пуплев ĕçĕ-хĕлĕн пур тĕсĕпе(тăнлав, калаçу,çыру,вулав)усă курма вĕрентмеллине пĕлтерет. Çавăн пекех кунта калаçу тата çыру пуплевне тĕрĕс йĕркелесси те, чĕлхе хатĕрĕсемпе тĕрлĕ ситуацие кура тĕллевлĕ тата вырăнлă усă курасси те харпăр пуплевне, хутшанура ытти çынсен калаçăвне, вĕсен хутшăнури тĕллевне туйса-савăнса тăрасси те, калаçăва кирлĕ енне çавăрма пултарасси те пысăк пĕлтерĕшлĕ.

**Чĕлхе тата лингвистика компетенцийĕ** пурине çак паллăсем кăтартаççĕ: чĕлхе знак системи тата çынсене хутшăнма кирлĕ хатĕр пулнине пĕлни, чĕлхе тытăмне, вăл улшăнма пултарнине ăнланни; чĕлхе вĕрентĕвĕ мĕн иккенне, ун тĕп пайĕсене тата тĕп ăнлавĕсене пĕлни; чĕлхе факчĕсемпе пулăмĕсене тишкерсе хаклама пултарни; пуплевре усă куракан сăмахсемпе тата грамматика хатĕрĕсемпе ирĕклĕ усă курни; пуплев нормăллă пулнипе пулманнине пĕлни тата нормăсене пăхăнса калаçни-çырни; çырăва орфографипе пунктуации енчен тĕрĕс тума тăрăшни; лингвистика словарĕсемпе усă курма пултарни.

**Культуроведени компетенцийĕ** пурине çыннăн çак енĕсем тăрăх пĕлме пулать: тăван чĕлхе наци культурине палăртакан пахалăх пулнине ăнланни, чĕлхере халăх аваллăхĕ, шухăшлавĕпе тĕнче курăмĕ(менталитечĕ), йăли-йĕрки çырăнса юлнине курни, чĕлхемĕрĕн хăйне евĕрлĕхне ăша хывни, пуплев этикетне тытса пыни, халăхсем хушшинчи хутшăну уйрăмлăхĕсене шута илсе калаçни; сăмах пĕлтерĕшне наци культури çине таянса ăнлантарни.

Чăваш чĕлхине вĕреннин результачĕсем

Чăваш чĕлхине **вĕреннин результачĕсем** виçĕ енлĕ пулмалла: харкамлăх ( шкул ачи хăйĕншĕн тунисем), пур предмета та вĕренме кирлисем, тăван чĕлхепе хăйĕнпе кăна çыхăннисем.

**Харкамлăх результачĕсем** шутне акă мĕн-мĕн кĕрет:

тăван чĕлхе чăваш халăхĕн пурлăхĕ пулнине, Чăваш Республикинче вырăс чĕлхипе тан патшалăх чĕлхи пулнине ăнланни; тăван чĕлхепе ÿлĕмрен кулленхи пурнăçра, суйласа илнĕ профессире усă курма пултарни;

чăваш чĕлхин илемлĕхне хаклама пултарни, тăван чĕлхене хисеплени, унпа мăнаçланни; чăваш пуплевĕн нормисене наци культурин пуянлăхĕ шайне лартса сыхласси кашни чăвашшăн пысăк тивĕç тесе йышăнни; пуплеве куллен кун аталантарма тăрăшни;

шухăшпа туйăма палăртма усă куракан сăмахсем, грамматика хатĕрĕсем пуплевре йышлă пулни; ача хăй пуплевне ( калаçнине те çырнине те) сăнаса тивĕçлĕ хак пама пултарни.

**Пур предмета та вĕренме кирлĕ результатсем:**

пуплевĕн мĕн пур тĕсĕпе усă курни:

-сăмахпа каласа е çырса пĕлтернĕ информацие тĕрĕс ăнланни;

-вулавăн тĕрлĕ мелĕпе усă курни;

-тĕрлĕ çĕртен (хаçат-журналтан,Интернетран, радиопа телевиденирен т.ыт.те) килекен материалпа паллашса информации пухма пултарни;

-ку е вăл темăпа çыхăннă материала вуласа е илтсе тупма, ăна пухса, тишкерсе, кирлине суйласа илме пултарни; пухнă информацие сыхлама, улăштарма тата кирлĕ çĕрте усă курма пултарни (информации çăл куçĕ хаçат-журнал, тĕрлĕрен техника хатĕрĕ пулма пултарать);

-пĕччен е ушкăнпа тумалли вĕренÿ ĕçĕн тĕллевне, йĕркине ăнланса илни, ĕç результатне каласа е çырса хаклама пултарни;

-шухăша сăмах вĕççĕн е çырса ирĕклĕ те тĕрĕс уçса пама пултарни;

-тантăшсем умĕнче пĕчĕк е пысăкрах доклад тума хăнăху пурри;

2) вĕренÿре илнĕ тĕрлĕ пĕлÿпе, нумай-нумай хăнăхупа яланхи пурнăçра усă курни; тăван чĕлхене вĕренсе тухнă пĕлÿпе тата хăнăхупа ытти предмета ( тăван мар чĕлхесене, литературăна т.ыт.те) вĕренме усă курни;

3) калаçнă май, пĕр-пĕр ĕç тунă чух е мĕнле те пулин тавлашуллă ыйтăва сÿтсе явнă чух çынсемпе тĕрлĕ çыхăнăва кĕме хăнăху пурри; пĕр-пĕр йĕркепе иртекен хутшăнура е яланхи калаçура наци культуринче çирĕпленнĕ пуплев нормисене пăхăнни.

**Предмета вĕреннин результачĕсем:**

-чăваш чĕлхи чăваш халăх чĕлхи, хамăр республикăра патшалăх чĕлхи ( вырăс чĕлхипе пĕрле) пулнине ăнланни; тăван чĕлхепе культура хушшинче тачă çыхăну пурине пĕлни; чăваш чĕлхи уйрăм çынпа общество пурнăçĕнче мĕнле вырăн йышăннине ăша хывни;

-тăван чĕлхене пĕлни чăваш культуришĕн, халăх пуласлăхĕшĕн пысăк пĕлтерĕшлĕ пулнине, çавăнпа чĕлхене вĕренме тивĕç пурине ăнланни;

-пуплевĕн тĕрлĕ тĕсĕпе усă курма пултарни:

-илтнине ăнланни тата вулав хăнăхăвĕ:

*-*сăмахпа каласа е çырса пĕлтернине (текст тĕллевне, темине. тĕп тата хушма информацине) кирлĕ пек ăнланни:

-стильпе жанр енчен мĕнле пулнине пăхмасăр текста вулавăн тĕрлĕ тĕсĕпе (çиелтен пăхса тухни, паллашмалла пахса тухни, вĕренни) усă курни;

-вуланă текста информаци енчен улăштарса çĕнетме (план ту­ма, тезиссем çырма) пултарни; кĕнекепе, хаçат-журналпа ĕçлеме пĕлни;

-словарьсен тĕрлĕ тĕсĕпе, пĕлкĕчсемпе (вăл шутра электрон носителĕ кĕртнисемпе) усă курма хăнăху пурри:

-стильпе жанр енчен расна текстсене çын вулани тăрăх ăнланни: аудированин тĕрлĕ тĕсне (тулли ăнланни, тĕп содержа­нине ăнланни, кирлĕ информацие суйласа илни) алла илни;

-пуплев сыпăкĕсене содержани, функци, усă курнă чĕлхе хатĕрĕсем тăрăх танлаштарма пултарни;

-сăмах вĕççĕн калани тата çырни:

*-*итленĕ е вуланă текста пĕр-пĕр виçепе кĕскетсе (улăштармасăр, план туса, тезис хатĕрлесе) каласа е çырса пани;

-шухăша сăмахпа каласа тата çырса ирĕклĕн те тĕрĕс уçса пама пултарни; текст тытăмне тĕрĕс тытса пыни (логикăлăх, шухăш юхăмĕн йĕркелĕхĕ, çыхăнулăх пурри, темăпа килĕшсе тăни); çыраканнин пурнăçри пулăмсем çинчен, вулани-илтни çинчен хăй шухăшне калама хăнăху пурри;

-стильпе тĕсне, хутшăну тĕллевне, лару-гăрăвне шута илсе сăмахпа каласа е çырса ку е вăл йышши текст хайлама пултарни; хутшăну задачисене кура ку е вăл чĕлхе хатĕрĕ суйласа илсе пĕр-пĕр жанр законĕсем тăрăх текст (калав, хаклав, çыру, расписка, шантару, заявлени) тума пултарни;

-монологпа диалог тĕсĕсене пĕлни; ачан хăйĕн тантăшĕсем умĕнче кĕске хыпар вуласа пама, доклад тума хăнăху пурри;

-пуплевре литература чĕлхин орфоэпи, лексика, грамматика нормисене тытса пыни; сăмахсемпе пĕлсе усă курни; çырура орфографипе пунктуаци правилисене пăхăнни;

-çынсемпе калаçнă чух пуплев этикетне шута илни; чĕлхе хатĕрĕсем вырăнне пуплев хатĕрĕсемпе (мимикăпа, алă хусканăвĕпе) вырăнлă усă курни;

-кашни хăйĕн пуплевне сăнаса тĕрĕслесе тăма, содержани, чĕлхе енчен, хутшăну тĕллевне пурнăçлас тухăçлăхĕ енчен хаклама пултарни; грамматикăпа пуплев йăнăшĕсене тупма, тÿрлетме пултарни; харпăр хăй тунă текста лайăхлатма тата редакцилеме пултарни;

4)чăваш чĕлхине тĕпчекен ăслăлăхăн никĕсне ăша хывни; чĕлхен шайĕсемпе единицисем хушшинчи çыхăнусене ăнланни;

5)чĕлхе ăслăлăхĕн тĕп ăнлавĕсене алла илни: чĕлхе вĕрентĕвĕ тата унăн тĕп пайĕсем; чĕлхе тата пуплев, пуплевпе усă курса хутшăнни, калаçу тата çыру; монолог тата диалог; пуплев ситуацийĕ; пуплевĕн функципе шухăшран килекен тĕсĕсем (калав, сăнлав, ăслав); текст; чĕлхе единицисем, вĕсен паллисем тата пуплевре усă курнă чухнехи уйрăмлăхĕсем;

6)сăмаха фонетика, тытăмĕ, пулăвĕ, лексика енчен тишкерме пĕлни, сăмах майлашăвĕпе предложение синтаксис енчен тишкерни; текста ун содержанийĕ, тĕп паллисемпе тытăмĕ енчен, пуплевĕн функцире палăракан тĕсĕсене кура, чĕлхе уйрăмлăхĕсене пăхса, илемлĕх хатĕрĕсене шута илсе тишкерни;

7)тăван чĕлхен эстетика функцине ăнланса илни, илемлĕ ли­тература тексчĕсене тишкернĕ май пуплев единицин илемлĕхне курма пĕлни.

Чăваш чĕлхи предмечĕн ачасен хутшăну, чĕлхепе лингвистика тата культуроведени компетенцийĕсене аталантарас тĕллевĕсем пуррине тĕслĕх программа тытăмĕнче те шута илнĕ. Программа содержанийĕнче виçĕ сий пур:

коммуникаци (е хутшăну) компетенцине аталантарма май паракан содержани;

чĕлхе тата лингвистика компетенцине аталантарма май паракан содержани;

*культуроведени компетенцине* аталантарма май паракан содержани.

Вĕрену содержанийĕн кашни енĕ практикăра пĕр-пĕринпе тачă çыхăнса пырать. Ачасем теори вĕреннĕ май мĕнле те пулин практика хăнăхăвĕ туянма тивĕç. Унсăр пуçне коммуникаципе культуроведени компетенцине аталантарма ятарлă вăхăт та уйăрмалла.

Вĕренекенсенчен чылайăшĕ 5-6-мĕш классенчех (тепĕр чух маларах та) сăвă-калав çырса хăйĕн пултарулăхне тĕрĕслеме тытăнать. Çак пархатарлă туртăма асăрхаса малалла аталантарса пырасси учителĕн тивĕçĕ шутланмалла. Сăмах пуянлăхне ÿстересси, сăмахсен турĕ е куçăмлă пĕлтерĕшĕсене уйăрма хăнăхтарасси, ытарлăхпа сăнарлăх туйăмне аталантарасси тивĕçлĕ вырăнта пулмалла.

Вĕренÿ результачĕ, паллах, ĕç программинчен тата ăна мĕнле йĕркепе пурнăçланинчен килет. Ачасем кулленхи пурнăçра тата вĕренуре чăвашла тĕрĕс калаçса-çырса хутшăнма пĕлни чи пĕлтерĕшлĕ результат пулмаллине шута илнĕ. Ку вара вĕрену вăхăчĕпе те, ытти предметсен ретĕнче чăваш чĕлхи мĕнле вырăн йышăннипе те тачă çыхăннă.

**Чувашская литература**

Чăваш шкулĕшĕн тăван литература (чăваш литератури) вĕрентў предмечĕ кăна шутланмасть, вăл сапăрлăх (воспитани) мелĕ те. Шкулти литература вăл – вĕренекенсенче патриотла-гаражданлăхпа (элтешлĕх) илемлĕх туйăмĕсене йĕркелекен ўнер.Ăна ни пĕлў мăскалĕпе, ни хăнăхусен кушелĕпе виçме пулмасть.Ăна вĕренсе тухнă ачасен çынлăх пахалăхĕсемпе кăна хаклама пулать тет В.П. Станьял. «Тăван литература» предмет урокĕсем – тăван халăхăн илем урлă курăнакан ăс-хакăлне, чун хавалне, аптраманлăхне ăша хывмалли ĕç мелĕ. Тăнпа чун урлă кĕнĕĕненў çеç шанчăклă сапăрлăх пулать.Çакăнта палăрать те ĕнтĕ тăван сăмахлăхăн хăвачĕпе вăрттăнлăхĕ.

Тăван литературăна вĕрентес ĕçĕн тивĕçĕ вăл - предмет лартнă тĕллевсене пурнăçа кĕртесси. Вĕсен шутĕнче илемлĕ хайлава вуласа ăнланма, ăс-хакăл культуринчи унăн вырăнне курма, сăмах ў нерĕн тĕслĕхĕпе хăй тĕллĕн ĕçлеме пултаракан вулакана хатĕрлесси те. Тăван литература предметăн анл*ă* тĕллевĕ - шкул ачин кăмăл-сипетне аталантарасси, унра наци туйăмĕпе мăнаçлăха амаланма май туса парасси, хал*ă*х сăмахлăх культурин пуянл*ă*хне пулас ăрусем валли сыхласа хăварасси. Тăван литература предмечĕ сăмахлăх, меслетлĕх, пĕтĕмĕшле ăслăлăх пурлăхне, т*ĕ*рл*ĕ* енл*ĕ* пултарул*ă*ха аталантарассине тата харкам тĕллĕн ĕçлеме вĕренессине пĕр тĕвве çыхнă.

Пĕтĕмĕшле пĕлĕвĕн Федерацин патшалăх вĕрентў стандарчĕпе (2009) килĕшў ллĕн тăван литературăна вĕрентме палăртнă çак тĕллевсем çирĕпленчĕç:

1. Ача-пăчаран сывлăхлă, çирĕп ăс-хакăллă, пур енлĕ аталаннă çын туса ўстересси; унăн çынлăхлă тĕнче курăмне, гражданла патриотлăх ăнланулăхне йĕркелесси; чăваш халăхне, унăн ĕмĕртенхи культурине юратма, хисеплеме, упрама хăнăхтарасси.

2.Ӯнерсен (искусствăсен) еткерлĕхĕ этеме тулли пурнăçпа пурăнма кирлине; ăс, сывлăх, ĕç, çемье, пултарулăхпа пурлăх, социаллă пĕрлĕх тата ырлăхпа пĕрле чун-чĕре пиллĕхĕ пурри кăна çынна тĕллĕ те пархатарлă кун-çул панине ăнлантарасси.

3. Илемлĕ çырулăха (текста) кăмăл-туйăмпа йышăнма хăнăхтарасси, сăнарлă тата тишкерў ллĕ шухăшлав мелĕсене çирĕплетесси, пултару ĕçĕнче тавçăрулăха тата вулав культурине аталантарасси, автор позицине ăнланса хаклама вĕрентесси.

4. Хайлавсене литература пĕлĕвĕн тата литература историйĕн тĕп ăнлавĕсемпе усă курса тишкерме вĕрентесси; хайлавсенчи вăхăт витĕмне тата пĕтĕм этемлĕхе юрăхлă тĕшшине уйăрма хăнăхтарасси; каласа е çырса панă чухне харпăр хăй шухăшне чăваш чĕлхин илемлĕх тата сăнарлăх мелĕсемпе çыхăнуллă йĕркелеме вĕрентесси.

5.Ăс-хакăлпа чун сипетлĕхне тăван тата ытти халăх литератури тĕслĕхĕсем урлă танлаштарса ăнлантарасси; этемлĕхĕн кивелми ĕрет-несĕп (кăмăл-сипет) тата илемлĕх пахалăхĕсене ăша хывма, вĕсене кулленхи пурнăçра çирĕп тытса пыма хăнăхтарасси.

6. Тăван тата ытти халăх литературинче пĕр пек темăсем, ыйтусем, шухăшсем палăрнине тупса палăртасси. Халăхсен ăс-хакăлпа истори çул-йĕр пĕрпеклĕхне тата уйрăмлăхне курма хăнăхтарасси,çав кăткăс тытăмра чăваш наци культурин хаклăхне тĕрĕс палăртма вĕрентесси.

Наци шкулĕ валли хатĕрленĕ тăван литературăн тĕслĕх программи - предмета шкул ачисен мĕн чухлĕ пĕлмеллине палăртакан документ. Вĕренў планĕн кирек хăш варианчĕпе вĕренекенсен те пĕтĕмĕшле пĕлў паракан тĕп е вăтам шкулта, лицейра, гимназире, профиль класĕнче вĕрентнине пăхмасăрах пĕлў шайĕ программăра кăтартнине тивĕçтермелле.

Тăван литературăпа хатĕрленĕ тĕслĕх программăра вĕрентĕвĕн кашни тапхăрĕнче мĕнле ĕç тумаллине кăтартнă. Унта халăх сăмахлăхĕпе литература хайлавĕсене вĕренесси тĕп вырăн йышăнать. Программăра халăх сăмахлăхĕпе литературăна шкулта ўнерĕн пĕр тĕсĕ тесе вĕрентме сĕннине тĕпе хунă.

Тăван литература (чăваш литератури) тĕслĕх программине Раççей Федерацийĕн патшалăх вĕренў стандартне, чăваш, вырăс тата чикĕ леш енчи литературăн лайăх тĕслĕхĕсене, меслетлĕх çитĕнĕвĕсене, теори тĕпчев ĕçĕсене шута илсе хатĕрленĕ. Тĕслĕх программăн пĕтĕмĕшле тĕллевĕсене, вĕренў содержанине унчченхи программăран илнĕ (Чăваш литератури программи: чăваш шкулĕн V-ХI класĕсемĕ З.С. Антонова, Н.Г. Иванова, В.П. Никитин (Станьял) хатĕрленĕĕ- Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2003. \_ 64 с.).

Тăван литературăн тĕслĕх программинче вĕрентў тăсăмĕ (процесĕ) тĕрлĕ тапхăрта мĕнле пулмаллине виçĕ пайра çырса кăтартнă.Ăнлантарса панинче чăваш литератури вĕренў предмечĕ пулнине хак панă, ăна наци шкулĕнче вĕреннин тĕллевĕсене, вĕренў предмечĕн пĕлтерĕшне, пулакан результатсене, базис вĕрентў планĕнчи вырăнне, тĕп уйрăмлăхĕсене палăртнă. Илемлĕ сăмахлăх хайлавĕсене вулама, тишкерме сĕннĕ списоксăр пуçне кăтарту тата курăмлăх хатĕрĕсем сĕннĕ.

«Тăван литература» предметпа Вĕренў программине литература аталанăвĕн авалхи, вăтам, хальхи çитĕнĕвĕсене шута илсе çыхăнуллă сыпăнтарса хатĕрленĕ.

Тĕслĕх программăна кĕртнĕ вĕренў материалĕн тĕллевĕ – ачасене тăван литературăн аталану çул-йĕрне, уйрăмлăхĕсене ăнланма, предметпа çирĕп пĕлў илме пулăшасси.

Тĕслĕх программа ăнлантарса панипе пу**ç**ланать. Кунта тĕслĕх программăна пĕтĕмĕшле ăнлантарнă. «Тăван литература» предмета вĕреннин тĕллевĕсене палăртнă. Вĕренў предметне пĕтĕмĕшле хакланă. «Тăван литература» предмета вĕреннин результачĕсене çырса панă. «Тăван литература» предметăн базис вĕренў планĕнчи вырăнне палăртнă. К**ă**тарту тата курăмлăх хатĕрĕсем пайра предмета вĕрентме кирлĕ литература, вĕренў материалĕ, вĕренў кĕнекисем, килти вулав кĕнекисем, вĕренў кабинетĕнче кирлĕ техника хатĕрĕсем, Интернетра усă курма сĕннĕ çăл куçсем, Федерацин электрон вĕрентў çăл куçĕсем, диапозитивлă фильм слайдсем, тĕрĕслев материалĕсем, сочинени тата сочинении евĕр изложени çырмалли меслет кăтартăвĕсем, вăйăсем, справочниксем, энциклопедисем, антологии материалĕсем, «Чăваш Республикин Президенчĕн библиотеки» ярăм, «Шкул библиотеки» ярăм, чăваш çыравçисен çырнисен пуххисем, цифрланă аудио тата видеодисксен вĕренў хатĕрĕсем, Чăваш Наци библиотекин электрон дискĕсем, вĕрентў экскурсии обьекчĕсем, элективлă (суйлавлă) курс программисе списокĕсене сĕннĕ.

«Тăван (чăваш) литература» предметĕн содержанийĕ пайра вĕрентмелли тĕп шăнăра палăртнă. Вĕренў содержанине темăсем тăрăх пайланнă. Пăрăнмасăр вĕренмелли çыравçăсен хайлавĕсем пирки кĕске аннотаци панă. Вăсен тĕллевĕ – вĕрентекене материала мĕнле вĕрентмеллине планлама, малашнехи ĕçсен калăпăшне пĕтĕмĕшле палăртма пулăшасси. Вĕрентекен ăслăлăхпа критика (тĕпчев) сĕнĕвĕсене, меслетлĕх шайне, конкретлă условисенене шута илсе программа сĕнекен хайлавсене хăйне май йĕркелесе вĕрентме пултарать. Тăван литература вĕрентĕвĕн пĕтĕмĕшле çул-йĕрне пăхăнса пымалла çеç.

Тĕслĕх тематика планне икĕ пая пайласа вырнаçтарнă. Сулахай енне программа содержанине темăсем тăрăх пайласа вырнаçтарнă. Сылтăм енне вĕренекенсем тăван литературăпа пĕлмелли тата пултармалли пĕлў , пултару, хăнăху ĕçĕ-хĕлне тата вĕренў хевти-талпăнăвĕн результачĕсене палăртса тухнă. 8-9-мĕш класра тăван литература историне тапхăрсем тăрăх панă.

5-7-мĕш класс вĕрентĕвне 26 темăна вырнаçтарнă. Кашни класра 10 тема пулмалла. 5 класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла тĕслĕх тематика планĕнчи 1-9 темăсем; 6-мĕш класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла 10-17 темăсем; 7-мĕш класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла 18-26 темăсем.

«Тăван литература» предмета в***ĕ***ренессине темăсем тăрăх (5-7 классем) тата историпе хронологи принципне (YIII-IХ классем) пăхăнса йĕркеленĕ. Тĕслĕх тематика планĕ пайра тăван литературăна (чăваш литературине) пĕтĕмĕшле пĕлў паракан (Y-IХ) шкулта вĕренекенсен в*ĕ*ренў ĕç хăнăхăвĕсене (вĕренекенсен пĕлĕвĕсемпе ăслай хăнăхăвĕсем тата вĕренў хевтине (талпăнăвне) палăртнă. Çирĕп пĕлмелли материалăн пĕлў , пултару, хăнăху никĕсне çырса панă. Çак пайра литературăри пĕлў лĕх, вулаври тата литературăри пултарулăх, пуплев аталанăвĕ (калаçупа çыру ăсталăхĕ) мĕнле шайра пулмаллине кăтартнă.

Тăван литературăн тĕслĕх программине (5-9 классем валли) ачасен çулне кура икĕ тапхăрлă тунă: Y-YII тата YIII-IХ классем. Психологсем те ачасен çулĕпе ăс-тăн аталанăвне кура çаплах ушкăнлаççĕ. Тĕслĕх программăра халăх сăмахлăхĕпе çыруллă сăмахлăх (литература) хайлавĕсем тĕп вырăн йышăнаççĕ.

Перремĕш тапхăрта – Y-YII классем - культурăн традицилл**ĕ** контекстне халăх педагогики никĕсĕ çинче йĕркеленĕ тематика принципĕ тĕпре.

Кунта чăваш халăх сăмахлăхĕпе литературин пуçламăш пĕлĕвне памалла. Литературăн ансат курсне пуçламăш (I-IY) класенчи вулав никĕсĕ çинче вĕрентмелле. Ăнкаруллă вулавпа сăнарлăх вĕрентĕвĕн никĕсне çапла пăхса тухмалла: пĕрисене класра ачасемпе пĕрле вуласа сў тсе явмалла (хайлавсене вуласа тишкерме), теприсене вĕренекенсен килте аслисемпе е харпăр хăй тĕллĕн вуласа тухса класра сў тсе явмалле е ирĕклĕн вуламалла (килти вулама йĕркелеме), пуплевпе çыру ăсталăхне аталантармалла (çыруллă сăмахлă пуплеве аталантарни, ирĕклĕ темăпа шухăшсене йĕркелени).

Сăнарлă сăмаха ăша хывма пулăшмалла. Хайлавсен хăйне евĕрлĕхне, уйрăм çыравçăн илем тĕнчине курма тата хаклама-тишкерме вĕрентни шутне ачасене вулама, вуланине ăнланма, сăнарсене хак пама, тĕп жанрсене, литература теорийĕн ансат ыйтăвĕсене пĕлме, вĕсем пурнăçа мĕнлерех çутатнине чухлама, чĕлхе туйăмлăхне, вулав хăвăртлăхне аталантарас ăславсене тĕпе хунă (2 №-лĕ хушса пани).

Иккĕмĕш тапхăрта – YIII-IX классем - тăван литературăн тапхăрлă вĕрентĕвне халăх кун-çулне, культура аталанăвне вăхăтпа талккăш сарăмĕнче пăхмалла. Тапхăрлă вĕренў аслă классенче малалла тăсăлать. Ку классенче вĕрентў литература аталанăвĕн (историйĕн) тапхăрĕсем тăрăх пулса пымалла.

Вăталăх пусăмра (8-9-мĕш классем) вĕренме хайлавсене литература историйĕн тапхăрĕсемпе мар, унăн пахалăхне шута илсе суйланă. Хальхи вăхăтра 9 класран вĕренсе тухакансем тĕп пĕлў илеççĕ. Вĕсем 10-11-мĕш классенче вĕренмесен те пултараççĕ. Çавăн пирки иккĕмĕш тапхăрта тăван литература аталанăвĕн тĕп енĕсене пама тăрăшмалла. ХХI ĕмĕрти литература, тăван литература тĕрлĕ чĕлхепе, хурăнташлă халăх çыравçисен хайлавĕсем нумай мар пулсан та хăйсен вырăнне йышăнмалла.

Аслă пусăмра (10-11-мĕш классем) литературăна сыпăнуллă, системăллă вĕрентмелле. Малти вырăна çыравçăсен илемлĕхпе шухăшлав тĕнчине тишкерме вĕренни тухать.

Тĕслĕх программа ăнлантарса панипе пу**ç**ланать. Кунта тĕслĕх программăна пĕтĕмĕшле ăнлантарнă. «Тăван литература» предмета вĕреннин тĕллевĕсене палăртнă. Вĕренў предметне пĕтĕмĕшле хакланă. «Тăван литература» предмета вĕреннин результачĕсене çырса панă. «Тăван литература» предметăн базис вĕренў планĕнчи вырăнне палăртнă. К**ă**тарту тата курăмлăх хатĕрĕсем пайра предмета вĕрентме кирлĕ литература, вĕренў материалĕ, вĕренў кĕнекисем, килти вулав кĕнекисем, вĕренў кабинетĕнче кирлĕ техника хатĕрĕсем, Интернетра усă курма сĕннĕçăл куçсем, Федерацин электрон вĕрентў çăл куçĕсем, диапозитивлă фильм слайдсем, тĕрĕслев материалĕсем, сочинени тата сочинении евĕр изложени çырмалли меслет кăтартăвĕсем, вăйăсем, справочниксем, энциклопедисем, антологии материалĕсем, «Чăваш Республикин Президенчĕн библиотеки» ярăм, «Шкул библиотеки» ярăм, чăваш çыравçисен çырнисен пуххисем, цифрланă аудио тата видеодисксен вĕренў хатĕрĕсем, Чăваш Наци библиотекин электрон дискĕсем, вĕрентў экскурсии обьекчĕсем, элективлă (суйлавлă) курс программисе списокĕсене сĕннĕ.

«Тăван (чăваш) литература» предметĕн содержанийĕ пайра вĕрентмелли тĕп шăнăра палăртнă. Вĕренў содержанине темăсем тăрăх пайланнă. Пăрăнмасăр вĕренмелли çыравçăсен хайлавĕсем пирки кĕске аннотаци панă. Вăсен тĕллевĕ – вĕрентекене материала мĕнле вĕрентмеллине планлама, малашнехи ĕçсен калăпăшне пĕтĕмĕшле палăртма пулăшасси. Вĕрентекен ăслăлăхпа критика (тĕпчев) сĕнĕвĕсене, меслетлĕх шайне, конкретлă условисенене шута илсе программа сĕнекен хайлавсене хăйне май йĕркелесе вĕрентме пултарать. Тăван литература вĕрентĕвĕн пĕтĕмĕшле çул-йĕрне пăхăнса пымалла çеç.

Тĕслĕх тематика планне икĕ пая пайласа вырнаçтарнă. Сулахай енне программа содержанине темăсем тăрăх пайласа вырнаçтарнă. Сылтăм енне вĕренекенсем тăван литературăпа пĕлмелли тата пултармалли пĕлў , пултару, хăнăху ĕçĕ-хĕлне тата вĕренў хевти-талпăнăвĕн результачĕсене палăртса тухнă. 8-9-мĕш класра тăван литература историне тапхăрсем тăрăх панă.

5-7-мĕш класс вĕрентĕвне 26 темăна вырнаçтарнă. Кашни класра 10 тема пулмалла. 5 класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла тĕслĕх тематика планĕнчи 1-9 темăсем; 6-мĕш класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла 10-17 темăсем; 7-мĕш класра пĕрремĕш тема - халăх сăмахлăхĕнчен, малалла 18-26 темăсем.

Тĕслĕх тематика планĕн тытăмĕ çак пайсенчен тăрать:

1 пай. Чăваш халăх сăмахлăхĕ

2 пай. Авалхи сăмахлăх (Пирĕн эрăчченхи тапхăртан пуçласа ХYIII ĕмĕр таранчченхи хутлăх)

3 пай. Кивĕçырулăх вăхăтĕнчи литература (XVIII ĕмĕр вĕçĕ - XIX ĕмĕрĕн пĕрремĕш çурри)

4 пай. Çĕнĕçырулăх вăхăтĕнчи литература (XIX ĕмĕр вĕçĕпе XX ĕмĕр пуçламăшĕ)

5 пай. XX ĕмĕрĕн пĕрремĕш çурринчи литература (1900–1955)

6 пай. XX ĕмĕрĕн иккĕмĕш çурринчи литература (1955–2000)

7 пай. ХХI ĕмĕр пуçламăшĕнчи литература (2000-2010)

8 пай. Тăван литература тĕнче шайне сарăлни (тăван чĕлхе поэзийĕ ют чĕлхерее, чăвашла тĕнче поэзийĕ)

9 пай. Тăванлă халăх çыравçисем: тĕрĕк литератури

10 пай. Класра тата килте вуласа тишкересси. Ирĕклĕ вулавĕ

Хайлавсене класра тата килте вуласа класра сў тсе явасси. Ирĕклĕ вулав – харпăр хăй тĕллĕн вуласси (лайăх вĕренекен е вулама юратакансем валли)

11 пай. Кў ртĕм тишкерў (обзор)

12 пай. Литература теорийĕпе историйĕ

13 пай. Кулленхи тата çулталăк вĕçĕнчи диагностика .

**«Тăван (чăваш) литература» предмета вĕрентессин тĕллевĕсем**

Тăван литературăна вĕренни лартнă тĕллевсене пурнăçа кĕртме пулăшмалла. Тĕллевсем пĕлў ,ăслай, хăнăху шайĕнче пулаççĕ. Чăваш литератури предмечĕн тĕп тĕллевĕ вăл - шкул ачин кăмăл-сипетне йĕркелесе аталантарасси. Тăван литературăна шкулта вĕрентни чăваш ачисемпе çамрăкĕсен наци туйăмĕпе мăнаçлăхне аталантарма пулăшать,çав туйăма килес ăрусем патне çитерме çын чунĕнче никĕс хывать. Чăваш литератури шкул ачин чăвашлăх туйăмне аталантарма пулăшать. Шкулти вĕренў предмечĕ пулнă май вăл ачасене ĕç-пуçа пурнăçри пулăмсене чăвашла курма, вĕсем пирки чăвашла шухăшлама, вĕсене чăвашла хаклама вĕрентет.

Кирек мĕнле ĕçĕн те хăйĕн пĕтĕмĕшле тĕллевĕ пур. Çав шутра вĕрентў ĕçĕн те. Кашни вĕрентекеншĕн вĕрентў тĕллевĕсем уçăмлă пулмалла. Тĕллевсене палăртнă май çакна шута илмелле: 1) пурнăç ыйтнине тивĕçтересси; 2) чăваш литератури историйĕн аталанăвне тĕпе хурасси; 3) педагогикăпа психологи, меслетлĕх ăслăлăхĕсен кăтартăвĕсене пурнăçласси; 4) чăваш литературине чĕлхе вĕрентĕвĕпе, чĕлхе культурипе, историпе, этикăпа, эстетикăпа, вырăс литературипе, тĕнче литературипе, тĕрлĕў нерсемпе, психологипе çыхăнтарса вĕрентни. Литература тĕнчене илемлĕх мелĕсем çине таянса çутатать, этемĕн пурнăçне литература геройĕсем е автор урлă кăтартса парать. Чун-чĕрене пăлхатни шкул ачин илем туйăмне аталанма пулăшать.

Чăваш литературине вĕрентессин тĕллевĕсене икĕ ушкăна уйăрнă: 1) чăваш литературине вĕрентессипе çыхăннă ятарлă тĕллевсем; 2) ытти предметсене вĕрентессипе çыхăннă пĕтĕмĕшле тĕллевсем. Вĕсем çаксем.

1. Ятарлă тĕллевсем:

- чăваш халăх сăмахлăхĕпе çыруллă сăмахлăх хайлавĕсен чи паха тĕслĕхĕсемпе паллаштарни;

- ачасене ў нерсен тата сăмах ў нерĕн пулăмĕсене тĕрĕс ăнланма,ăша хывма вĕрентни;

- шкул ачин тавра курăмĕпе тĕнче курăмне аталантарма пулăшни, ачасен харкамлăх ăнне халăх педагогикипе эстетики, кăмăл-сипечĕпе философийĕ урлăçирĕплетме, хăйĕн харкамлăхне туйма пулăшни;

- шкул ачин кăмăл-сипет тата культура никĕсне, чи малтан чăвашсен традициллĕ тĕнче ăнланăвне пур енлĕн аталантарни;

- вулавпа вĕренў урлă илемлĕх ăнкарăвне, тĕрĕслĕх туйăмне тарăнлатса пыни;

- илемлĕ сăнарпа сăнарлăх пĕлĕвне туйма, хаклама хăнăхни,çыхăнуллă шухăшлава тарăнлатса пыниĕ

2. Пĕтĕмĕшле тĕллевсем:

-ĕç хăнăхăвĕсене йĕркелесси, вĕренекенсене ытти халăх*ă*н литературипе паллаштарни, справочниксемпе, энциклопедисемпе усă курма вĕрентни;

- пуплев-хутшăну культурине аталантарни;

- ачасен шухăшлавĕпе пултарулăхне аталантарни;

- общество пурнăçĕн пулăмĕсене, кулленхи пурнăç тупсăмĕпе çыхăннă проблемăсене тарăннăн ăнланма пулăшни;

-тĕрлĕ предмет çыхăнăвĕсене пĕтĕмлетме пĕлни;

-чăваш халăх сăмахлăхĕпе çыруллă сăмахлăх хайлавĕсен чи паха тĕслĕхĕсемпе паллашни;

-ўнерсен тата сăмах ў нерĕн пулăмĕсене тĕрĕс ăнланма,ăша хывма вĕренни; вулавпа вĕренў урлă илемлĕх ăнкарăвне, тĕрĕслĕх туйăмне тарăнлатса пыни.

**Математика**

Математическое образование является обязательной и не­отъемлемой ча­стью общего образова­ния на всех ступенях школы. Обучение математике в основной школе направлено на достижение следующих целей:

В направлении личностного развития:

* формирование представлений о математике, как части общечеловече­ской культуры, о значимости математики в раз­витии цивилизации и современ­ного общества;
* развитие логического и критического мышления, куль­туры речи, способно­сти к умствен­ному эксперименту;
* формирование интеллектуальной честности и объектив­ности, способно­сти к преодоле­нию мыслительных стереоти­пов, вытекающих из обыденного опыта;
* воспитание качеств личности, обеспечивающих соци­альную мобиль­ность, способ­ность принимать самостоятель­ные решения;
* формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современ­ном информа­ционном обществе;
* развитие интереса к математическому творчеству и ма­тематических способ­ностей;

В метапредметном направлении*:*

* развитие представлений о математике как форме опи­сания и методе позна­ния действи­тельности, создание условий для приобретения первоначаль­ного опыта математиче­ского моделирования;
* формирование общих способов интеллектуальной дея­тельности, характер­ных для мате­матики и являющихся осно­вой познавательной куль­туры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

В предметном направлении***:***

• овладение математическими знаниями и умениями, не­обходимыми для про­долже­ния образования, изучения смеж­ных дисциплин, применения в повсе­дневной жизни;

• создание фундамента для математического развития, формирования меха­низмов мышле­ния, характерных для мате­матической деятельности.

Исходя из общих положений концепции математического образования, основной курс математики призван решать следующие задачи:

* овладеть системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучении смежных дисциплин;
* способствовать интеллектуальному развитию, формировать качества, необходимые человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственные математической деятельности: ясности и точности мысли, интуиции, логического мышления, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
* формировать представления об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средствах моделирования явлений и процессов;
* воспитывать культуру личности, отношение кматематики как части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Программа составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1897 от 17.12.2010г., примерной программы по математике 5-9 классы разработанной А.А.Кузнецовым, М.В. Рыжаковым, А.М.Кондаковым, авторской программы «Планирование учебного материала. Математика. 5-6 классы», автор В.И. Жохов, авторской программы к учебнику «Алгебра, 7», «Алгебра, 8», «Алгебра, 9» , авторы Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворов; авторской программы к учебнику «Геометрия. 7-9 классы», автор Л.С.Атанасян.

 Содержание математического образованияв основной школе формиру­ется на основе фунда­ментального ядра школь­ного математического образова­ния. Оно в основной школе включает сле­дующие разделы: *арифметика, алгебра, функции, вероятность и стати­стика, геометрия.* Наряду с этим в него включены два дополнительных раз­дела: *логика и множества, математика в историческом развитии,* что свя­зано с реализацией целей общеин­теллектуального и обще­культурного разви­тия учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержа­тельно-методическую ли­нию, пронизывающую все основные раз­делы содержания ма­тематического образования на данной ступени обуче­ния.

 Содержание раздела **«Арифметика»** служит базой для даль­нейшего изуче­ния учащи­мися математики, способствует разви­тию их логического мышле­ния, формированию уме­ния поль­зоваться алгоритмами, а также приобрете­нию практических навыков, необходи­мых в повседневной жизни. Развитие поня­тия о числе в основной школе связано с рациональ­ными и ир­рациональ­ными числами, формированием первичных пред­ставлений о действительном числе. Завершение числовой линии (систематизация сведений о действитель­ных числах, о комплексных числах), так же как и более сложные вопросы ариф­ме­тики (алгоритм Евклида, основная теорема арифметики), отнесено к ступени об­щего среднего (полного) образования.

 Содержание раздела **«Алгебра»** направлено на формирова­ние у учащихся ма­тематиче­ского аппарата для решения задач из разных разделов матема­тики, смежных предметов, окружа­ющей реальности. Язык алгебры подчерки­вает значение мате­матики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира. В задачи изуче­ния алгебры входят также развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для усвоения курса информатики, овладения навыками дедуктивных рассужде­ний. Преобразова­ние символьных форм вносит специфический вклад в разви­тие воображе­ния учащихся, их способностей к математическо­му творче­ству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений, а вопросы, связанные с ир­рациональными выражениями, с тригоно­метрическими функ­циями и преобразова­ниями, входят в содержание курса мате­матики на старшей ступени обучения в школе.

Содержание раздела **«Функции»** нацелено на получение школьниками кон­кретных зна­ний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разно­образных процессов. Изучение этого мате­риала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графиче­ский), вно­сит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилиза­ции и культуры.

Раздел **«Вероятность и статистика»** — обязательный ком­понент школь­ного образова­ния, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим, прежде всего, для формирования у учащихся функцио­нальной грамот­ности - умений восприни­мать и критически анализиро­вать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, про­водить простей­шие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит уча­щимся рассматривать случаи, осуществлять перебор и подсчет числа вариан­тов, в том чис­ле в про­стейших прикладных задачах.

При изучении статистики и вероятности расширяются представления о совре­менной кар­тине мира и методах его ис­следования, формируется понима­ние роли статистики как ис­точника социально значимой информации, и закладываются основы вероятностного мышле­ния.

Цель содержания раздела **«Геометрия»** — развить у учащих­ся пространствен­ное воображе­ние и логическое мышление пу­тем систематиче­ского изучения свойств геометриче­ских фигур на плоскости и в пространстве и применения этих свойств при реше­нии задач вычислительного и конструктив­ного характера. Существенная роль при этом отводится разви­тию геометри­ческой интуиции. Сочетание наглядности со строго­стью явля­ется неотъемлемой частью геометрических знаний. Материал, относящийся к блокам «Координаты» и «Векторы», в значи­тельной степени несет в себе меж­предметные знания, кото­рые находят применение, как в различных математи­ческих дисципли­нах, так и в смежных предметах.

Особенностью раздела **«Логика и множества»** является то, что представлен­ный в нем мате­риал преимущественно изуча­ется и используется в ходе рассмотре­ния различных вопросов курса. Соответствую­щий материал наце­лен на математическое развитие учащихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в уст­ной и письменной речи.

 Раздел **«Математика в историческом развитии»** предназна­чен для формирова­ния представле­ний о математике как части человеческой куль­туры, для общего развития школьни­ков, для создания культурно-историче­ской среды обучения. На него не выделя­ется специальных уроков, усвоение его не контролиру­ется, но содержание этого раздела органично присутствует в учебном процессе как своего рода гуманитарный фон при рас­смотрении проблематики основного содержания математичес­кого образования.

Распределение учебного времени между предметами представлено в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *классы* | *Предметы математического цикла* | *Количество часов* |
| 5-6 | Математика | 340 |
| 7-9 | Алгебра | 306 |
| Геометрия  | 194 |
| Итого: | 850 |

Учебный план школы на изучение математики в основной школе отводит 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 850 уроков. Из них в 5-ом классе – 170 часов математики (5ч. в неделю, 34 учебные недели), в 6-ом классе – 170 часов математики (5ч. в неделю, 34 учебные недели), в 7-ом классе – 102 часа алгебры (3ч. в неделю, 34 учебные недели) + 68 часов геометрии (2ч. в неделю, 34 учебные недели), в 8-ом классе – 102 часа алгебры (3ч. в неделю, 34 учебные недели) + 68 часов геометрии (2ч. в неделю, 34 учебные недели), в 9-ом классе – 102 часа алгебры (3ч. в неделю, 34 учебные недели) + 68 часов геометрии (2ч. в неделю, 34 учебные недели)

**Информатика**

Программа по информатике для основной школы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Необходимость разработки новой программы обусловлена, с одной стороны, пересмотром содержания общего образования в целом, с другой стороны, потребностью развития информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) и связанной с этим необходимостью уделить в курсе информатики большее внимание вопросам алгоритмизации и программирования. При этом учитывается важная роль, которую играет алгоритмическое мышление в формировании личности.

Сегодня человеческая деятельность в технологическом плане меняется очень быстро, на смену существующим технологиям и их конкретным техническим воплощениям быстро приходят новые, которые специалисту приходится осваивать заново. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе информационных. Поэтому в содержании курса информатики основной школы целесообразно сделать акцент на изучении фундаментальных основ информатики, выработке навыков алгоритмизации, реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса. Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает в себя также пропедевтический курс в начальной школе и профильное обучение информатике в старших классах.

Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причём как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественно-научного мировоззрения. Цели, на достижение которых направлено изучение информатики в школе, определены исходя из целей общего образования, сформулированных в концепции Федерального государственного стандарта общего образования. Они учитывают необходимость всестороннего развития личности учащихся, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов и творческих способностей, воспитания черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом.

В настоящей рабочей программе учтено, что сегодня в соответствии с новым Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования учащиеся к концу начальной школы приобретают ИКТ-компетентность, достаточную для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 7 класса, они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики, завершающий основную школу, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у учащихся, даёт теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

**Цели** изучения информатики в основной школе

формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных.

формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий – одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации.

Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики способы деятельности, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в реальных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода существования школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

В содержании курса информатики и ИКТ для 8–9 классов основной школы акцент сделан на изучении фундаментальных основ информатики, формировании информационной культуры, развитии алгоритмического мышления, реализации общеобразовательного потенциала предмета.

Курс информатики основной школы, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у учащихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

**Физика**

Основания для разработки рабочей программы:

* требования к результатам обучения Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, стр.16-17);
* основная образовательная программа школы;
* «Примерная программа основного общего образования по физике. 7-9 классы» (В. А. Орлов, О. Ф. Кабардин, В. А. Коровин, А. Ю. Пентин, Н. С. Пурышева, В. Е. Фрадкин, М., «Просвещение», 2013 г.);
* планируемые результаты к использованию линии УМК по физике для 7–9 классов системы учебников «Вертикаль». ( [А. В. Перышкина «Физика» для 7, 8 классов](http://www.drofa.ru/cat/?a=s&cid=19&pnames=ISBN%7C%C0%E2%F2%EE%F0%7C%CA%EB%E0%F1%F1%7C%D3%CC%CA&cats=19&exp%5B%5D=&exp%5B%5D=&exp%5B%5D=&exp%5B%5D=%CB%E8%ED%E8%FF+%F3%F7%E5%E1%ED%EE-%EC%E5%F2%EE%E4%E8%F7%E5%F1%EA%E8%F5+%EA%EE%EC%EF%EB%E5%EA%F1%EE%E2+%EF%EE+%F4%E8%E7%E8%EA%E5+%E4%EB%FF+7%969+%EA%EB%E0%F1%F1%EE%E2+%C0.+%C2.+%CF%E5%F0%FB%F8%EA%E8%ED%E0+%E8+%E4%F0.) и А. В. Перышкина, Е. М. Гутник «Физика» для 9 класса).

Программа направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов , реализацию системно- деятельностного подхода в организации образовательного процесса как отражение требований ФГОС и др.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Физика. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А. В. Пёрышкин.- М. Дрофа, 2012. - 221.

Сборник задач по физике: 7-9 класс В.И. Лукашик, Е.В. Иванова, 2008

Дидактические материалы. 7 класс; к учебнику А.В. Пёрышкина «Физика. 7 класс»/ А. Е. Марон, Е. А. Марон.- М. Дрофа, 2013.

Методическое пособие. 7 класс; к учебнику А.В. Пёрышкина «Физика. 7 класс»/ А. Н. В. Филонович.- М. Дрофа, 2013.

Тесты. 7 класс; к учебнику А.В. Пёрышкина «Физика. 7 класс»/ Н. К. Ханнанов, Т.А. Ханнанов.- М. Дрофа, 2013.

Изучение физики в образовательных учреждениях основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

***освоение знаний*** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;

***овладение умениями*** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;

***развитие*** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;

***воспитание*** убежденности в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как элементу общечеловеческой культуры;

***применение полученных знаний и умений*** для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих **задач:**

-формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;  научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

-формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

-приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

-понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных  и экологических катастроф;

-осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

-развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

-формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов.

Программа рассчитана на 68 учебных часов, включая количество часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий, тем проектов.

Предпочтительные формы организации учебного процесса: урок и внеурочная деятельность.

Преобладающими формами текущего контроля знаний, умений, навыков учащихся являются: самостоятельные, контрольные работы.

**История**

Рабочая программа по истории для 5-9 классов соответствует требованиям:

# 1.Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015)

# 2.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (5-9 кл.)

3.Примерной программы основного общего образования по истории

### 4.Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015г. N576 ["О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/5812)

Историческое образование на ступени среднего (полного) общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта учащихся при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности учащихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем.

В программе указаны содержание тем курса, распределение учебных часов по разделам, последовательность изучения материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Рабочая программа по истории для 5-9 классов составлена на основе следующих программ:

- Программного курса «Всеобщая история. История древнего мира». 5 класс/авт.-сост. Ф.А.Михайловский, учебника Ф. А. Михайловского Всеобщая история. История Древнего мира. – 2013 – Русское слово;

- Авторской программы Е.В. Пчелова «История России с древнейших времен до конца XVIII века» для 6-7 классов и полностью соответствует стандарту основного общего образования по истории (5-9 классы)

- Программы по (Всеобщей истории) Истории Средних веков. Авт.М.А. Бойцов и Н.Г. Петрова;

- Авторской программы  О.В.Дмитриевой, С.В.Агафонова « Программа курса к учебнику О.В.Дмитриевой « Всеобщая  история. История нового времени»,  для 7 класса общеобразовательных учреждений М., « Русское слово – РС», 2007;

- Авторской программы Данилова А. А., Косулиной Л. Г. История России. 6 – 9 классы. М., «Просвещение», 2011;

- Авторской программы Юдовской А. Я., Ванюшкиной Л. М. 7, 8, 9 классы Новая история.М., «Просвещение», 2011;

Учебно-методические комплексы входят в федеральный перечень учебников и рекомендованы МО РФ. Рабочая программа рассчитана на учащихся со средней мотивацией и успеваемостью. Предполагается дифференцированное обучение на всех этапах курса. Для детей со слабой успеваемостью предполагается работа обучению пересказа параграфа, усвоению исторических понятий. Для детей с повышенной мотивацией предполагаются задания повышенного уровня сложности и задания творческого характера.

Главная цель курса «Всеобщая история»:

-сформировать у учащихся целостное представление об этапах Всеобщей истории как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;

-осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их роль в истории и культуре;

-охарактеризовать наиболее яркие личности Всемирной истории, их роль в истории и культуре;

-показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделить при этом особое внимание истории мировых религий – христианства и ислама.

Главная цель курса «История России»состоит в формировании у учащихся целостного представления об истории нашей Родины рассматриваемого периода, приобщении их к культурным достижениям и национальным традициям России, воспитании патриотизма.

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся:

-умения связно пересказывать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;

-умения сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;

- умения анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических событий и явлений;

- умения работать с исторической картой;

- умения самостоятельно анализировать исторические источники;

-умения самостоятельно давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям; умения составлять различные таблицы (хронологические, синхронистические, генеалогические) и работать с ними; умения работать со справочной литературой и дополнительной литературой: словарями, энциклопедиями, таблицами.

Главная цель настоящего курса состоит в формировании у учащихся целостного представления об истории нашей Родины рассматриваемого периода, приобщении их к культурным достижениям и национальным традициям России, воспитании патриотизма. В рамках этой цели в процессе обучения учащиеся овладевают необходимым комплексом исторической информации, знакомятся с новыми историческими понятиями и терминами, получают представление об истории как одной из отраслей научного знания. В конечном итоге всё это способствует также и развитию гуманитарной культуры учащихся, росту их гражданского самосознания, повышению общеобразовательного уровня. В основу курса положен комплексный подход в изложении отечественной истории.

Задачи изучения:

- усвоение системы знаний об общечеловеческих гуманистических ценностях, и как следствие этого – формирование гуманистической направленности личности,

 -формирование представлений о Всеобщей истории и истории России как части общемирового исторического процесса;

 -показ взаимодействия человека с окружающей природной средой, движение человечества от первобытности к цивилизации;

 -умение пользоваться историческими знаниями и применять их в различных ситуациях.

**Обществознание**

Изучение «Обществознания» в основной школе опирается на пропедевтическую обществоведческую подготовку учащихся в начальных классах в рамках учебных предметов «Окружающий мир» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Учебный предмет «Обществознание» занимает важнейшее место в реализации целей основного общего образования по формированию общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития обучающихся. В связи с этим необходимо уточнить цели изучения обществознания в основной школе.

**Цели** изучения «Обществознания» в основной школе заключаются в содействии:

воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;

формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно­бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

«Обществознание» — учебный предмет, изучаемый в основной школе с 5 по 9 класс. Фундаментом курса являются научные знания об обществе и человеке. «Обществознание» изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику, правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает специфику данного учебного предмета — его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов и их влияние на жизнь человека.

Место и роль обществоведческого знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека.

Динамизм социальных и политических процессов в стране и мире в XXI в., быстрорастущие информационные контакты, глобализация всех сфер жизни, взаимодействие представителей различных этнических, социальных и религиозных групп и др. предъявляют все новые требования к изучению обществознания в школе. Знания по курсу должны помочь ответить учащимся на наиболее значимые вопросы миропознания, миропонимания, мировоззрения: Кто я? Кто мы? Кто они? Что значит жить вместе в одном мире? и т. д. Учебный предмет «Обществознание» дает возможность подростку оценить себя как личность, понять свои социальные роли и свое место в социуме и культурной среде.

Изучение «Обществознания» в основной школе опирается на знание учащимися учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе.

Последовательность материала курса в данной рабочей программе по обществознанию определена не только общими принципами отбора содержания и логики его изложения, но и особенностями построения и изучения учебного содержания курса для учащихся 5—9 классов.

**География**

Рабочая программа по географии для 5-9 классов составлена на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
* Фундаментального ядра содержания общего образования;
* Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте, общего образования второго поколения;
* Примерной программы основного общего образования по географии как инвариантной (обязательной) части учебного курса;
* Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Вклад географии как учебного предмета в достижение целей основного общего образования трудно переоценить. География - предмет, содержание которого одновременно охватывает в единстве и во взаимосвязи многие аспекты естественного и гуманитарно-общественного научного знания. Такое положение географии обеспечивает формирование у учащихся:

-целостного восприятия мира как иерархии формирующихся и развивающихся по определенным законам взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем;

-комплексного представления о географической среде как среде обитания (жизненном пространстве) человечества на основе их ознакомления с особенностями жизни и хозяйства людей в разных географических условиях;

-умения ориентироваться в пространстве на основе специфических географических средств (план, карта и т.д.), а также использовать географические знания для организации своей жизнедеятельности;

-умения организации собственной жизни в соответствии с гуманистическими, экологическими, демократическими и другими принципами как основными ценностями географии;

-социально значимых качеств личности: гражданственность, патриотизм; гражданскую и социальную солидарность и партнерство; гражданскую, социальную и моральную ответственность; адекватное восприятие ценностей гражданского общества; заботу о поддержании межэтнического мира и согласия; трудолюбие.

-предпрофильной ориентации.

В программе для основной школы в учебном курсе географии превалируют различные виды деятельности на уровне целей, требований к результатам обучения и основных видов деятельности ученика.

География в основной школе — учебный предмет, формирующий у учащихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Целями изучения географии в основной школе являются:

* формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
* познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;
* понимание особенностей взаимодействия человека и природы на современном этапе его развития с учетом исторических факторов;
* познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;
* понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
* формирование системы интеллектуальных, практических, универсальных учебных, оценочных, коммуникативных умений, обеспечивающих безопасное, социально и экологически целесообразное поведения в окружающей среде;
* формирование общечеловеческих ценностей, связанных с пониманием значимости географического пространства для человека, с заботой о сохранении окружающей среды для жизни на Земле;
* понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
* глубокое и всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;
* формирование опыта жизнедеятельности через усвоенные человечеством научные общекультурные достижения (карта, космические снимки, путешествия, наблюдения традиции, использование приборов и техники), способствующие изучению, освоению и сохранению географического пространства;
* формирование опыта ориентирования в географическом пространстве с помощью различных способов (план, карта, приборы, объекты природы и др.), обеспечивающих реализацию собственных потребностей, интересов, проектов;
* формирование опыта творческой деятельности по реализации познавательных, социально-коммуникативных потребностей на основе создания собственных географических продуктов (схемы, проекты, компьютерные программы, презентации);
* выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу поло­жено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов, основанных на взаимосвязи глобальной, региональной и краеведческой составляющих.

Содержание программы структурировано в виде двух основных блоков: «География Земли» и «География России», в каждом из которых выделяются тематические разделы.

В блоке «География Земли» у учащихся формируются знания о географической целостности и неоднородности Земли как планеты людей, об общих географических закономерностях развития рельефа, гидрографии, климатических процессов, распределения растительного и животного мира, влияния природы на жизнь и деятельность людей. Здесь же происходит развитие базовых знаний страноведческого характера: о целостности и дифференциации природы материков, их крупных регионов и стран, о людях, их населяющих, об особенностях их жизни и хозяйственной деятельности в различных природных условиях.

Блок «География России» — центральный в системе российского школьного образования, выполняющий наряду с содержательно-обучающей важную идеологическую функцию. Главная цель курса — формирование географического образа своей Родины во всем его многообразии и целостности на основе комплексного подхода и показа взаимодействия и взаимовлияния трех основных компонентов — природы, населения и хозяйства.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Учащиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в сотрудничестве (паре и группе), представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

.

**Биология**

Программа по биологии подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа содержит: пояснительную записку, общую характеристику учебных курсов, содержание курсов, тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся и рекомендации по материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

Общие цели преподавания биологии на ступени основного общего образования

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у обучающихся представлений об отличительных особенностях живой природы, её многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым обучающиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окру­жающей среды и собственного здоровья; для повседневной жизни и практической деятельности.

Примерная программа по биологии строится с учётом следующих содержательных линий:

— многообразие и эволюция органического мира;

— биологическая природа и социальная сущность человека;

— уровневая организация живой природы.

Содержание структурировано в виде трех разделов: «Живые организмы», «Человек и его здоровье», «Общие биологические закономерности».

Раздел «Живые организмы» включает сведения об отличитель­ных признаках живых организмов, их многообразии, системе органического мира, растениях, животных, грибах, бактериях и лишайниках. Содержание раздела представлено на ­основе эколого-­эволюционного и функционального подходов, в соответствии с которыми акценты в изучении организмов пере­носятся с особенностей строения отдельных представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнения в ходе эволюции, приспособленности к среде обитания, роли в экосистемах.

В разделе «Человек и его здоровье» содержатся сведения о человеке как биосоциальном существе, строении человеческого организма, процессах жизнедеятельности, особенностях психических процессов, социальной сущности, роли в окружающей среде.

Содержание раздела «Общие биологические закономерности» подчинено, во-­первых, обобщению и систематизации того содержания, которое было освоено обучающимися при изучении курса биологии в основной школе; во­-вторых, знаком­ству школьников с некоторыми доступными для их восприятия общебиологическими закономерностями. Содержание данного раздела может изучаться в виде самостоятельного блока или включаться в содержание других разделов; оно не должно механически дублировать содержание курса «Общая биология» для 10—11 классов.

**Цели** биологического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных взаи­модействий (объёмы и способы получения информации порождают ряд особенностей развития современных подростков). Важным для подростка является развитие его социо-моральной и интеллектуальной взрослости.

Помимо этого, глобальные цели формулируются с учётом рассмотрения биологического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учётом вышеназванных подходов глобальными целями биологического образования являются:

***социализация*** обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение обучающихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

***приобщение*** к познавательной культуре как системе по­знавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

**ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

**развитие** познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

**овладение** ключевыми компетентностями: учебно­познавательными, информационными, ценностно­смысловыми, коммуникативными;

**формирование** у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально­ценностному отношению к объектам живой природы.

Содержанеие курса включает разделы:

Введение (2 ч)

Естественные науки. Методы изучения живой природы.

Основные понятия: естественные науки (астрономия, физика, химия, география, биология); методы изучения природы (наблюдение, эксперимент, измерение).

Персоналии: Жан Анри Фабр.

Глава 1. Мир биологии (18 ч)

История развития биологии как науки. Современная система живой природы. Клеточное строение организмов. Особенности строения, жизнедеятельности и значение в природе организмов различных царств. Значение биологических знаний для защиты природы и сохранения здоровья.

 Основные понятия: биология; биосфера; клетка: оболочка, ядро, цитоплазма; единицы классификации: вид, род, семейство, отряд (порядок), класс, тип (отдел), царство; половые клетки: яйцеклетка, сперматозоид; оплодотворение; наслед­ственность; организмы-производители; организмы-потребители; организмы-разрушители; охраняемые территории: заповедники, национальные парки; ядовитые животные и растения.

Персоналии: Аристотель, Уильям Гарвей, Роберт Гук, Карл Линней, Грегор Мендель, Чарлз Дарвин, Владимир Иванович Вернадский.

Глава 2. Организм и среда обитания (14 ч)

Приспособления организмов к обитанию в различных средах. Экологические факторы. Организмы, входящие в состав природных сообществ, характер их взаимоотношений друг с другом и окружающей средой. Растения и животные, обитающие на материках нашей планеты и в водах Мирового океана.

Основные понятия: среда обитания: водная, наземно-воздушная, почвенная и организменная; экологические факторы: абиотические, биотические и антропогенные; круговорот веществ.

Заключение (1 ч).

**Музыка**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

В основу данной программы положен системно–деятельностный подход к образованию, направленный на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям построения современного российского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения его многонационального состава. Важными аспектами системно–деятельностного подхода являются ориентация на результаты образования и гарантированность их достижения; признание решающей роли содержания образования; разнообразие способов и форм организации образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, развитие его творческого потенциала, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Цель учебного предмета «Музыка»–воспитание всесторонне развитой, творческой и интеллектуальной личности, обладающей активной жизненной позицией, высокими духовно–нравственными качествами в процессе активной практико–ориентированной музыкально–исполнительской деятельности.

Цель и реализация содержания учебного предмета в процессе учебной деятельности обучающихся предполагают решение следующих **задач**:

**–** формирование устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству;

–формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

–формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности в процессе освоения музыкальной культуры;

–формирование положительной мотивации к осознанному постижению мира музыки, готовности проявлять свои личностные качества в музыкальной деятельности;

–формирование умений учебной деятельности: активное освоение учебных и творческих действий, навыков самоконтроля, элементов теоретического мышления, культуры поведения и речи;

 –развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию и исполнению произведений музыкального искусства;

 –формирование навыков восприятия музыкальной речи, накопление слухового опыта, развитие ассоциативно-образного мышления;

–овладение практическими умениями и навыками коллективной исполнительской деятельности (хоровой и инструментальной);

**–**развитие музыкальных способностей, создание условий для свободного самовыражения в любом виде творческой деятельности;

**–**приобретение базовых знаний по музыкальной грамоте, необходимых для осуществления различных видов музыкальной деятельности;

**–**воспитание музыкального вкуса; эмоционально-ценностного отношения к миру; нравственных ~~и~~, эстетических и патриотических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира.

Основным принципом формирования содержания учебного предмета «Музыка» в соответствии с системно-деятельностным подходом является приоритетность активных видов музыкальной деятельности обучающихся. Это хоровое и ансамблевое пение; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре; театрализация песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкального языка как средства восприятия музыкальной речи и как основы собственного творчества; слушание музыки как способ формирования духовно-нравственных качеств, эстетического вкуса и художественно-образного мышления обучающихся.

Перенос акцента на практико-ориентированное освоение предмета отвечает реалиям современного российского образовательного пространства. Собственная активная учебная и творческая деятельность школьников на уроках музыки направлена на воспитание постоянного интереса и любви к музыке, творческого подхода к интерпретации явлений окружающего мира, на понимание музыкального искусства как особой ценности и, как следствие, эффективное развитие духовно-интеллектуальных и художественно-творческих личностных качеств и способностей обучающихся.

Реализация программы проводится как в урочной, так и во внеурочной форме. Содержательными формами проведения урока могут быть: урок-экскурсия, урок-беседа, урок-ролевая игра, урок-театрализация, урок-концерт, урок-спектакль, урок-викторина, урок-презентация, урок-импровизация и другие.

Специальные методы музыкального обучения и воспитания определяются конкретным видом учебной деятельности школьников на уроках музыки. К ним относятся следующие методы:

-развития навыков хорового и сольного пения (А. В. Свешников, В. Попов, В. Соколов, Т.А. Жданова, К.К. Пигров (метод «внутреннего видения» – воспроизведения в сознании);

–обучения слушанию музыки (методы музыкального обобщения, ретроспективы и перспективы [забегания вперед и возвращения к пройденному], музыкальной драматургии, интонационно-стилевого постижения музыки, моделирования художественно-творческого процесса, художественного контекста);

-развития навыков инструментального музицирования (методы импровизации, элементарное музицирование по системе К. Орфа, усложнения творческих заданий);

-формирования навыков элементарного сольфеджирования (П. Вейс, Ж. Шеве, М. Румер, Г. Струве);

-активизации деятельности школьников (выбора сферы активности учащихся, поэтапного вовлечения в творческую деятельность).