

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 52 «Телей»
города Новочебоксарска Чувашской Республики

Методическое сопровождение к презентации
ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ:
актуальность проблемы,
теоретические аспекты развития творчества
Выступление на педагогическом совете

Выполнила: воспитатель
Трофимова Ольга Юрьевна

Новочебоксарск 2021

<p>Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Детский сад № 52 «Тетей»</p> <p>ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: актуальность проблемы, теоретические аспекты развития творчества</p> <p>Подготовила: воспитатель Трофимова О.Ю.</p>	<p>Добрый день. Тема моего выступления: «ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: актуальность проблемы, теоретические аспекты развития творчества»</p>
<p>«Обучить творчеству нельзя, но это вовсе не значит, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и проявлению...»</p> <p>Л.С. Выготский</p>	<p>СЛАЙД 2. «Обучить творчеству нельзя, но это вовсе не значит, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и проявлению...» Л.С. Выготский</p>
<p>Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.</p> <p>В.А. Сухомлинский</p>	<p>СЛАЙД 3. Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. В.А. Сухомлинский</p>
<p>АКТУАЛЬНОСТЬ</p> <p>Одной из важнейших задач на современном этапе становится формирование творческой личности. Современные условия жизни требуют от человека качеств, позволяющих творчески и продуктивно подходить к любым изменениям, что может сделать только творческая личность. Несмотря на данную от природы способность к творческой деятельности, только целенаправленное обучение дает возможность обеспечить высокий уровень развития заложенных творческих способностей.</p>	<p>СЛАЙД 4. Актуальность проблемы развития творческих способностей. Одной из важнейших задач на современном этапе становится формирование творческой личности. Современные условия жизни требуют от человека качеств, позволяющих творчески и продуктивно подходить к любым изменениям, что может сделать только творческая личность. Несмотря на данную от природы способность к творческой деятельности, только целенаправленное обучение дает возможность обеспечить высокий уровень развития заложенных творческих способностей.</p>
<p>Реализация творческого потенциала в условиях ФГОС</p> <p>На развитие творческих способностей детей дошкольников нас ориентирует ФГОС, который определяет основные принципы дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка. 	<p>СЛАЙД 5. На развитие творческих способностей детей дошкольников нас ориентирует ФГОС, основными принципами которого является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и</p>

склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

СЛАЙД 6.

Что же такое творческие способности?



СЛАЙД 7.

Вот несколько трактовок известных советских и российских психологов.

- Теплов Борис Михайлович (советский психолог, основатель школы дифференциальной психологии): творческие способности - определённые индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, которые не сводятся к имеющемуся уже у человека запасу навыков и знаний, а обуславливают лёгкость и быстроту их приобретения.

- Мотков Олег Иванович (российский психолог, кандидат психологических наук): творческие способности: способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.

- Педагогическая энциклопедия: синтез свойств и особенностей личности, характеризующих степень их соответствия требованиям определенного вида учебно –творческой деятельности и обуславливающих уровень ее результативности.

- С философской точки зрения: творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.



СЛАЙД 8.

Под творческими способностями понимаются индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.

ПОД ТВОРЧЕСКИМИ СПОСОБНОСТЯМИ

понимаются индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.



Какой возраст является наиболее благоприятным для развития творческих способностей?

Дошкольный возраст наилучший период для воспитания творческой личности. Именно в этот период происходит формирование и становление личностных качеств, а на их основе – способностей и склонностей.

В детском саду дошкольник может творчески развиваться на основе различных видов деятельности, прежде всего игровой, а также продуктивной, коммуникативной, музыкальной.



СЛАЙД 9.

Именно дошкольный возраст является наилучшим периодом для воспитания творческой личности. Именно в этот период происходит формирование и становление личностных качеств, а на их основе – способностей и склонностей.

В детском саду дошкольник может творчески развиваться на основе различных видов деятельности, прежде всего игровой, а также продуктивной, коммуникативной, музыкальной.

Творческие способности или творческие потенциалы заложены и существуют в каждом ребёнке.

ТВОРЧЕСТВО естественная природная функция, которая проявляется и реализуется в деятельности в меру наличия специальных способностей в той или иной конкретной деятельности.

Очень важно выявить и развить творческий потенциал в каждом ребенке!



СЛАЙД 10

Творческие способности или творческие потенциалы заложены и существуют в каждом ребёнке.

ТВОРЧЕСТВО естественная природная функция, которая проявляется и реализуется в деятельности в меру наличия специальных способностей в той или иной конкретной деятельности.

Очень важно выявить и развить творческий потенциал в каждом ребенке!

Творческий процесс – это настоящее чудо! Дети начинают раскрывать свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет творческий процесс.

Важно донести до детей, что в творчестве нет правильного, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь.



СЛАЙД 11

Творческий процесс – это настоящее чудо! Дети начинают раскрывать свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет творческий процесс.

Важно донести до детей, что в творчестве нет правильного, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь.

Условия эффективного развития творческих способностей дошкольников:

- Ранее начало творческого воспитания
- Свободный выбор деятельности
- Разнообразие видов деятельности
- Благоприятная развивающая среда
- Поддержание постоянного интереса ребенка к творческой деятельности



СЛАЙД 12

Развитие творческих способностей – важнейшая задача начального образования, ведь этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

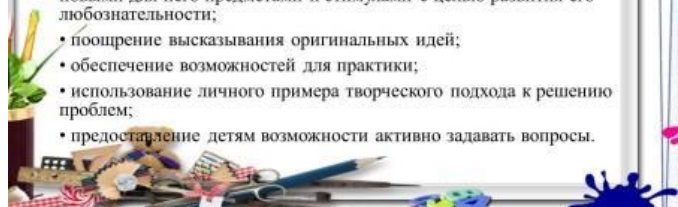
К условиям эффективного развития творческих способностей дошкольников относятся:

- Ранее начало творческого воспитания
- Свободный выбор деятельности
- Разнообразие видов деятельности
- Благоприятная развивающая среда
- Поддержание постоянного интереса

ребенка к творческой деятельности

Способы стимулирования творческих способностей.

- обеспечение благоприятной атмосферы;
- доброжелательность со стороны педагога, его отказ от критики в адрес ребёнка;
- обогащение окружающей ребёнка среды самыми разнообразными новыми для него предметами и стимулами с целью развития его любознательности;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- обеспечение возможностей для практики;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.



СЛАЙД 13

У каждого ребёнка есть разного рода дарования. Разумеется, далеко не у всех детей, есть умение сочинять, воображать, придумывать. И тем не менее таланты каждого человека можно развивать. Для их развития необходимы стимулы.

Способы стимулирования творческих способностей.

- обеспечение благоприятной атмосферы;
- доброжелательность со стороны педагога, его отказ от критики в адрес ребёнка;
- обогащение окружающей ребёнка среды самыми разнообразными новыми для него предметами и стимулами с целью развития его любознательности;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- обеспечение возможностей для практики;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы

Важно создать ребенку такую окружающую среду, которая будет способствовать его творческому развитию!



СЛАЙД 14.

Важно создать ребенку такую окружающую среду, которая будет способствовать его творческому развитию.

Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста

ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО – одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

1. Детское художественное творчество
2. Изобразительное детское творчество
3. Литературное детское творчество
4. Техническое детское творчество
5. Музыкальное детское творчество



СЛАЙД 15

ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО – одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

Виды детского творчества:

1. Детское художественное творчество
2. Изобразительное детское творчество
3. Литературное детское творчество
4. Техническое детское творчество
5. Музыкальное детское творчество



Пути формирования творческих способностей дошкольников

- Окружающая жизнь, включая природу
- Искусство во всех видах
- Художественно-творческая деятельность
- Решение творческих задач



ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Способность нестандартно мыслить
- Готовность к активности творческого характера
- Развитие инициативы, любознательности, находчивости
- Креативные продукты деятельности
- Эстетическое и позитивное отношение к миру

СЛАЙД 16.

СЛАЙД 17.

СЛАЙД 18.

Пути формирования творческих способностей дошкольников

- Окружающая жизнь, включая природу
- Искусство во всех видах
- Художественно-творческая деятельность
- Решение творческих задач

СЛАЙД 19.

Продуктивная деятельность – это...

- Способность нестандартно мыслить
- Готовность к активности творческого характера
- Развитие инициативы, любознательности, находчивости
- Креативные продукты деятельности
- Эстетическое и позитивное отношение к миру

Одним из основных условий ФГОС дошкольного образования является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, соблюдение принципа партнерства с семьей. Результаты развития творческих способностей ребенка могут быть наилучшими, когда семья и детский сад работают в тесном контакте.



СЛАЙД 20.

Одним из основных условий ФГОС дошкольного образования является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, соблюдение принципа партнерства с семьей. Результаты развития творческих способностей ребенка могут быть наилучшими, когда семья и детский сад работают в тесном контакте

Можно сделать вывод: творческие способности есть у каждого ребёнка. Это индивидуально – психологические особенности, отличающие одного человека от другого.

Очень важно, что многое зависит от нас. Задача взрослых, стремящихся развить в ребенке его творческий потенциал, реализовать его творческие способности, достаточно трудна. Но при активном взаимодействии, создавая ребенку возможности, оказывая необходимую помощь и эмоциональную поддержку, эта задача может быть решена достаточно успешно.

От того насколько будут развиты творческие способности ребенка, зависит творческий потенциал нашего общества, так как формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл.



СЛАЙД 21.

Можно сделать вывод: творческие способности есть у каждого ребёнка. Это индивидуально – психологические особенности, отличающие одного человека от другого.

От того насколько будут развиты творческие способности ребенка, зависит творческий потенциал нашего общества, так как формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

