

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 52 «Телей»
города Новочебоксарска Чувашской Республики

Конспект образовательной ситуации в старшей группе

Тема: «Юные дизайнеры»

(художественно-эстетическое развитие)

Воспитатель
Трофимова Ольга Юрьевна

Новочебоксарск 2022

Аннотация:

В настоящее время особое значение приобретает необходимость развития инженерного образования. Подготовка детей к изучению технических наук - это стратегически важная задача государственной политики. Техническое творчество способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением.

Деятельность с конструкторами разных видов, использование бросового материала как элементов конструирования создает условия для формирования целеполагания и произвольной организации деятельности, обеспечивает развитие воображения, образного мышления, способности систематизировать свойства и отношения в предметном мире. Кроме того, деятельность с конструкторами связана с развитием способности к планомерной - шаг за шагом - организации деятельности.

Разнообразные изобразительные, конструктивные, пластические материалы, бросовый материал ставят перед ребенком вопрос «Что из этого можно сделать?» или «Как из этого можно сделать» стимулируют порождение замысла и его воплощение. К спектру общеразвивающих функций следует отнести и совершенствование ручной моторики.

Технологии: мультимедийная установка, ноутбук, слайд-презентация «Аксессуары»

Задачи:Образовательные задачи:

Продолжать формировать умение создавать различные модели аксессуаров из мелкого плоскостного конструктора. Упражнять в умении планировать создание своей модели (объект, форма, цвет, последовательность) и фиксировать это в инженерной книге.

Закреплять знания детей о профессии дизайнера и различных аксессуарах.

Развивающие задачи:

Развивать конструкторские умения и навыки, интерес к изготовлению и оформлению аксессуаров. Побуждать к самостоятельному поиску способов украшения изделий. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук детей, зрительно-моторную координацию.

Воспитательные задачи:

Воспитывать самостоятельность, настойчивость в достижении результатов конструктивной деятельности. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания.

Речевые задачи:

Активизировать словарь детей по теме «Аксессуары».

Методические рекомендации по организации образовательной деятельности

Занятие рассчитано на детей старшей группы. Продолжительность занятия – 25 минут. Занятия проводятся фронтально. Рекомендуемое время дня для занятия - первая половина. Образовательная деятельность выстраивается с учетом интересов детей, их желаний и мнения. На занятии используются здоровьесберегающие технологии: равномерное распределение нагрузки, пальчиковая гимнастика. Детям предлагается выбор вида аксессуара, акцент при рассматривании аксессуаров и этапов работы - на бусы, кольцо. При подведении итогов педагог стимулирует детей на оценку: эмоциональную и смысловую.

Организация предметно-пространственной среды

Групповое помещение условно разделено на зоны:

1. Пространство для рассматривания видов аксессуаров. Мультимедийное оборудование со слайдами по теме «Аксессуары».
2. Стеллаж с разными видами материала для конструирования.
3. Столы и стулья для работы детей с инженерной книгой и практической деятельности детей.
4. Место для размещения готовых работ, коллекции аксессуаров.

Оборудование и раздаточный материал:

- Мультимедийная установка, ноутбук, Слайд-презентация «Аксессуары»
- Инженерные книги по количеству детей
- Дары Фребеля, наборы №7,8,9,10,12

Предшествующая работа:

- беседы об аксессуарах;
- игры - конструирование Дарами Фребеля, наборы №7,8,9,10,12;
- знакомство с инженерной книгой.

Ожидаемые результаты

У детей развивается умение планировать деятельность и самостоятельно принимать решение (в ситуации выбора материала для конструирования).

Этапы, методические приемы

Этапы, методические приемы	Содержание деятельности педагога и детей
Игровая мотивация	Педагог делает акцент на своем внешнем виде. Что в ее образе нового.
Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)	Вопросы, стимулирующие мышление; поддержка инициативы детей.
Рассматривание и классификация аксессуаров	Вопросы, уточнения
Рассматривание слайдов с аксессуарами древних людей	Беседа, рассматривание слайдов, уточнение из какого материала изготовлены
Игра «Из каких деталей можно построить»	Игра на интерактивной панели. Дети соединяют аксессуары и детали конструктора из которых можно построить тот или иной аксессуар.
Пальчиковая гимнастика	Педагог вместе с детьми выполняет пальчиковую гимнастику
Работа с инженерной книгой	Работа с инженерной книгой включает в себя: выбор детьми и фиксация (выделение) того элемента, который будет необходим при работе. Обсуждение плана работ.
Техника безопасности	Обсуждение вопросов безопасности; использование схем.
Подготовка материала для конструирования и рабочего места	Воспитатель напоминает, что при выборе материала для конструирования аксессуаров необходимо придерживаться своей схемы. Если что-то меняется, необходимо фиксировать в инженерной книге.
Конструктивная деятельность + стимулирование общения детей	Деятельность детей и педагога по созданию собственной модели аксессуара из материала по

между собой	выбору детей.
Анализ	Обсуждение моделей аксессуаров, положительная оценка деятельности, акцент на
Обыгрывание построек	Созданные модели будут использованы для создания каталога аксессуаров.
Фотофиксация	Воспитатель фотографирует сконструированные модели аксессуаров детей.
Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы	В групповом помещении дети определяют место размещения выставки аксессуаров
Рефлексия	Дети и педагог высказывают свои чувства, уточняют какие были сложности.

Нормативные документы и информационные ресурсы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155)
2. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пилотный вариант, г. Москва, 2014 г).
3. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Ход занятия:

Воспитатель - Ребята, посмотрите, пожалуйста, на меня. Что в моем образе сегодня нового? Да, на мне шейный платок. А для чего нужен шейный платок? Шейный платок - это украшение, которое носится на шее для украшения моего образа. А еще шейный платок относят к аксессуарам. А что такое аксессуары? Аксессуары – это необязательный предмет, который может украсить или дополнить одежду костюм или образ человека. С помощью аксессуаров можно подчеркнуть фигуру или скрыть свои недостатки. Какие аксессуары вы можете назвать? Ребята, я подготовила вам разные аксессуары и предлагаю их рассмотреть

Воспитатель обращает внимание детей на стол, где много различных аксессуаров. В ходе рассмотрения в речи активизируются известные понятия: сумочка (небольшая сумка для мелких предметов, может быть сделана из кожи и украшена бисером, камнями); бусы, колье, ожерелье (шейное украшение из различных материалов: из жемчуга, дерева, природных камней); браслет (украшение, которое носят на запястье); кольцо (самое распространенное украшение, носится на пальцах); брошь (украшение, которое крепится на одежду); серьги (украшение для ушей из различных материалов: золото, серебро, пластмасса...; платок).

Игра «Мужские и женские аксессуары»

Воспитатель - А как вы думаете, это мужские или женские аксессуары?

Предлагаю разделить все эти аксессуары на мужские и женские.

Воспитатель - А как вы думаете, в давние времена у людей были украшения (носили какие-нибудь аксессуары?). **Показ слайдов** и беседа по украшениям и аксессуарам древних людей.

Беседа. Стимулирование проговаривания мыслей вслух

А кто придумывает украшения? Это дизайнер. Кто такой дизайнер? Правильно, дизайнер - создает красивые и удобные вещи, придумывает схему, эскизы. Например, дизайнер одежды придумывает новую красивую одежду. Дизайнер интерьера помогает людям сделать квартиру,

дом уютным и красивым. А дизайнер аксессуаров разрабатывает различные эскизы украшений. Из каких материалов делают различные аксессуары?

Ребята предлагаю вам сейчас стать маленькими дизайнерами и создать свои дизайнерские украшения, сконструировать аксессуары. Это могут быть бусы, кольцо, очки, сумочка и т.д. Созданные вами украшения мы соберем в каталог. А что такое каталог вы знаете? Каталог - это журнал, в котором собраны модели, образцы. Вот пример каталога. Это каталог косметики. А мы создадим каталог аксессуаров. Вы согласны? А создавать свои украшения мы будем из деревянного плоскостного конструктора «Дары Фребеля». Обратите внимание, что конструктор состоит из мелких деталей.

Игра «Из каких деталей можно построить»

Игра на интерактивной панели. Дети соединяют аксессуары и детали конструктора из которых можно построить тот или иной аксессуар.

Воспитатель – Ребята, прежде чем начать создавать свои модели предлагаю заполнить инженерную книгу.

Работа на интерактивной доске. Давайте обсудим, какие правила безопасности при работе с мелкими деталями конструктора нужно соблюдать и отметим их в инженерной книге. /Предлагается детям отметить правила на доске/

Не берем мелкие детали в рот, не рассыпаем мелкие детали на пол, не бросаем в людей, не суем в нос, уши, рот, не ломаем чужие постройки. Все согласны?

Воспитатель - Как вы думаете, с чего нужно начинать работу? Сначала надо создать эскиз украшений. Что такое эскиз? Эскиз – это схема того, что вы хотите создать. Подумайте, что вы будете конструировать: какой аксессуар. Я, например, буду конструировать женский аксессуар - бусы. Посмотрите, как я нарисую эскиз бус. Далее я выберу конструктор, тип соединения – нет, инструменты мне сегодня не нужны, строить я буду одна и последовательность такова: сначала я выложу основу – ниточку, затем бусины, затем украшу большие бусины мелкими.

Это моя модель, вы придумайте свою модель.

Прежде чем начать работу и перейти в мастерскую, давайте разомнем наши ручки. Выходите в кружочек.

Пальчиковая гимнастика.

Наши пальчики проснулись, подтянулись и встряхнулись.

Крепко-крепко обнялись, за работу принялись.

Налепили куличей, стали звать к себе гостей.

На рояле поиграли, а потом потанцевали.

Воспитатель - Ребята, приглашаю вас в мастерскую. Присаживайтесь за столы и заполните инженерную книгу. **Дети заполняют свою инженерную книгу.**

Если книга заполнена, подходите к конструктору и выбирайте необходимые детали для ваших аксессуаров согласно вашей схеме и начинайте конструировать.

Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Дети и воспитатель приступают к конструированию украшений, воспитатель напоминает необходимо придерживаться своей схемы, зафиксированной в инженерной книге, а если что-то меняется, то необходимо зафиксировать в инженерной книге.

Обсуждение построек. Анализ деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Вот такие замечательные украшения у нас получились! Ребята, все ли получилось, что вы задумали? Расскажи о своем украшении.

Размещение моделей в предметно-пространственной среде

Наши - аксессуары готовы. Мы сейчас фотографируем их, чтобы создать каталог аксессуаров.

Ребята, все у вас получилось, как задумали? Было ли вам сложно? Вы большие молодцы! Спасибо вам большое!