

Итого: 158 (макс: 258)



Улатар район администрацийн вёрену управлений
Чуваш Республики

Чувашская Республика
Управление образования администрации
Алатырского района

429820, г. Алатырь, ул. Ленина, 29
тел. 2-01-84

15.11.2023 г.

Задание 1

Рассказ В. Куприна «О войне» назван правдиво. В нем говорится о жестокой войне, которая не оставляет никого. Федя Иванов был на фронте, но так сложилось обстоятельство, что он лишился ноги. Федя только вернулся с госпиталя, ему поставили протез. Мужским практически не остаюсь, только он, Валька и медведь одного возраста. Решив наверно, все мужские ушли воевать, а некоторые погибли на поле боя. Федю, по его словам, пришлось работать, хотя раньше молодость являлся для него праздником. Он берет доску, свою слепую лошадь, которая была на фронте и медведя Вальку. Конечно, он делает это на нервах, вещь не терпит пролезна нога уже болит, в один момент медведь Валька отвлекается от работы и остается без руки левой руки... Слез на глазах, все, что он сказал это было: «Ряди Федя, я не парюно»! Душно, это медведь понял, что мужским, способные работать, стало еще меньше и возмущено Валька медведь шел дальше бы пойти служить. Через билет откорюкого Вальку тоже забрала на фронт.

Война безжалостна! И ради, что все таки существуют такие партии сильнее парней, которые готовы пойти, воевать, защищать родину даже с такой привилегией, которая во сложет быть даже отслужив на поле бояном здоровье, тогда еще совсем маленького медведя.

И конечно с названием автора для этого текста. Да, не совсем деле он рассказывает о суровых условиях в военные время, но если бы у меня были возможности, то и бы служившим его в честь Вальки, ведь он понимал технику смерти и жале у него остался только одна рука, он все равно пошел на фронт!

Мой герой: «Мотори откорюкого Вальки»; «Откорюкий герой», «Мой друг - настоящий мужчина!»

Произведения о войне: А. Лукин, "Копытинская дача" В
этой повести есть и любовь и война и дружба с
предательством.

Л.И. Пелетай "Ветеринар"

Задание 2.

Я думаю, что обойтись без эпизода не может
классический фильм. Ринальдои сюжет. Всегда же
прищипываемая и я, как и всегда, всегда с интересом
жду финала в каждом произведении, чтобы узнать
чем закончилось то или иное событие.

Эпизод ~~когда~~ при ней классике, когда приходила
барышня был самым интересным. Ребята
"возмужали" папа и Ваня и уехали...

Я считаю, что в произведении важна всегда
и если это-то упрямство, то тот упрямый
селекционер, а иначе будет не так
интересно. Произведение А. Лукина, "Статистический
селекционер" не исключение!






1 задание:
1-45
2-45
3-25

2 задание:
1-35
2-25

105

55

Председатель:
Лена Ворон:

Белюсова Т.А. 
Егорова Л.В. 
Наумова Т.И. 
Ломоносова А.И. 
Туркина А.В. 
Аристов Н.А. 