

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №39 с углубленным изучением отдельных предметов»
города Чебоксары Чувашской Республики**

УТВЕРЖДЕНО
приказом и. о. директора
МБОУ «СОШ №39» г. Чебоксары
№182 от 30.05.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)»
для обучающихся 1-4 классов**

г. Чебоксары 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межнациональных отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литературы и культуры.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» в 1 классе выделено 33 часа (1 час в неделю), во 2-3 классах выделено 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе 17 часов (1 час в неделю в первой половине учебного года).

Рабочая программа составлена на основе ФРП.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (поговорка, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»).

А. Ильин «Сывă-и, букварь» («Здравствуй, букварь»)

И. Патмар «Сăпайлăх» («Вежливость»).

Чёр чун тёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

А. Ильин «Кулинепе упа» («Медведь и Акулина»).

В. Давыдов-Анатри «Тилё тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

Ю. Мишши «Кашкăр» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Йытă» («Собака»).

А. Ыхра «Сасăсем» («Голоса»).

Пилеш Тани «Мой друг» (Манан тус)

Пахча симёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты).

Р. Сарби «Шурă хурлăхан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайăх-и?» («Яблоко ли лучше?»).

А. Ыхра «Ўс, хăярăм» («Расти, огурчик»).

Кун йёрки (Распорядок дня).

Ю. Семенгер «Асла сехет» («Умные часы»), «Мён тавас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

Кил-сурт. Семье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «Семье» («Семья»).

Ю. Силэм «Кушак питне савать» («Кошка умывается»).

А. Савельев-Сас «Юрларым та ташларым...» («И пела, и плясала...»).

В. Енеш «Асаннёр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).

Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чаваш халӑх сӑвви. Сӑпка юрри)

Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

К. Иванов «Султалӑк хушши» («Времена года»).

А. Калган «Юр савать» («Снег идет»).

А. Ыхра «Пӑрахут» («Пароход»).

В. Бараев «Шыва кӑме» («Купаться»).

В. Эктел «Сулсӑсем» («Листья»).

2 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Тӑван шкул (Родная школа).

А. Алка «Чи савӑнасла кун» («Самый радостный день»).

Л. Федорова «Чӑн-чӑн юлташ» («Настоящий друг»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

И. Ивник «Пире лайӑх вӑренме» («Хорошо нам учиться»).

Пирӑн кулленхи ӗс-хӗл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чӑрӑп» («Ёжик»), «Мӑшӑлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирӑн туслаӑх» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Л. Сорокина «Тӑрӑс, тӑрӑс сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вӑйӑ» («Игра»).

А. Миллин «Килёштерчёс» («Помирились»).
Чёр чун тёнчи (Животный мир).
А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»)
М. Ильбек «Върманта» («В лесу»)
Е. Никитин «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»)
Хёл ҫитрӗ (Наступила зима).
В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»)
А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»)
Н. Ижендей «Върманти елка» («Ёлка в лесу»)
Л. Саламби «Юр пёрчи» («Снежинка»), «Икё Шартлама» («Два Мороза»)
Астасен ҫёр-шивёнче (В стране умельцев).
М. Мерчен «Ёслеме пёлни аван» («Хорошо быть умельцем»)
Л. Сорокина «Маттур Сантър» («Молодец»)
А. Ыхра «Пърчакан пек хёр ача» («Живая девочка»)
Л. Федорова «Ырă атте-анне» («Добрые родители»)
Р. Сарби «Саплăклă шăлавар» («Шаровары с заплаткой»)
Пирӗн ҫемье (Наша семья).
П. Сялгусь «Хама ҫеҫ, тен, хăналас» («Угощу-ка я только себя...»)
А. Савельев-Сас «Пирӗн ҫемье» («Наша семья»)
В. Палюк «Пулăшатап» («Помогаю»)
П. Ялгир «Ёмёт пысăк» («Большие мечты»)
Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

3 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кӑтнӑ кун» («Долгожданный день»).

Н. Иванов «Ырӑ ача» («Готовый помочь»).

Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирӑн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»).

М. Мерчен «Ытарма сук хитре» («Красавица-весна»).

Л. Николаева «Кӑр парни» («Дары осени»).

С. Хумма «Хӑллекхи вӑрман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кӑр ситрӑ» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтӑн сума́р» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хӑллекхи вӑрманта» («В зимнем лесу»).

Пирӑн сема́е (Наша семья).

Н. Парчаган «Мӑншӑн анне йӑл кулат?» («Почему мама улыбается?»).

А. Миллин «Кучченеç» («Гостинцы»).

В. Тарават «Иккӑшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Тӑван чӑлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мӑнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинеми, мӑнукӑ тата чӑпар чӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Пирӑн ӗмӑтсем (Наши мечты).

С. Савкай «Ӓмӑт» («Мечта»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»).

Е. Осипова «Хӑвӑртрах ситӑнесчӑ» («Скорее бы вырасти»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симӑс йывӑссем» («Посадим деревья»).

Чӑваш ҫӑршывӑ - Тӑван ҫӑршыв (Родина моя – Чувашия).

Ю. Семенгер «Чӑваш чӑлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савнӑ ҫӑр, Чӑваш ҫӑршывӑ» («Любимый край – Чувашия»).

Л. Мартъянова «Чӑвашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Ҫӑр пин юрӑ ҫӑршывӑ» («Страна ста тысяч песен»).

Ю. Мишши «Улӑп ҫӑршывӑ» («Страна Улыпа»).

Г. Волков «Виçе ыйту – пӑр хурав» («Три вопроса – один ответ»).

4 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развернутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений,

построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Ачалӑх (Детство).

В. Шемякин «Футболист пулатӑп» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «Ёҫчен Петӑр» («Трудолюбивый Петя»).

А. Юрату «Кукаҫи» («Дедушка»).

Чӑваш ҫӑршывӗ – Тӑван ҫӑршыв (Родина моя – Чувашия).

З. Сывламли «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык»).

А. Мишши «Юратӑ хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Тӑван тавралӑх» («Родная сторона»).

Ҫут ҫанталӑк тӗнчи (Окружающий мир).

Сказки «Вӗҫкӗн ҫерҫи» («Хвастливый воробей»).

Г. Харлампьев «Кӗлӗ хӗрринче» («На озере»).

О. Тургай «Ҫулҫӑ» («Лист»).

А. Юрату «Вӑрман» («Лес»).

Г. Харлампьев «Уйӑпсем» («Снегири»).

А. Пртта «Хӗл юмахӗ» («Зимняя сказка»).

Манӑн ҫемье (Моя семья).

В. Давыдов-Анатри «Юратӑ анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне хӑҫан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (ЧУВАШСКОМУ) НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;

иллюстрировать прослушанный текст.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);

строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;

иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);

определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Чёр чун тёнчи (Мир животных)	9	0	0	
3	Пахча сымёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты)	4	0	0	
4	Кун йёрки (Распорядок дня)	4	0	0	
5	Кил-сург. Семье (Домашний очаг. Семья)	5	0	0	
6	Султалак вяхчёмем (Времена года)	7	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Все	Контроль	Практичес	

		го	ные работы	кие работы	образовательные ресурсы
1	Тăван шул (Родная школа)	4	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Пирён кулленхи ёс-хёл (Наши повседневные дела)	9	2	0	
3	Чёр чун тёнчи (Животный мир)	2	0	0	
4	Хёл фитрё (Наступила зима)	5	0	0	
5	Астасен сёр-шивёнче (В стране умельцев)	6	1	0	
6	Пирён сёмье (Наша семья)	8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практические работы	
1	Шкулта (В школе)	3	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Султалăк вăхăссем (Времена года)	10	1	0	
3	Пирён сёмье (Наша семья)	8	1	0	
4	Пирён ёмётсем (Наши мечты)	5	1	0	
5	Чăваш сёршивё -Тăван сёршив (Родина моя – Чувашия)	8	1	0	

					www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Ачалăх (Детство)	3	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско- русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Чăваш çĕршывĕ – Тăван çĕршыв (Родина моя – Чувашия)	4	1	0	
3	Çут çанталăк тĕнчи (Окружающий мир)	6	0	0	
4	Манăн çемье (Моя семья)	4	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов	Дата изуче ния	Электронные (цифровые)

		Все го	Контро льные работы	Практи ческие работы		образовательные ресурсы
1	Иван Патмар. Стихотворение «Вежливость» (Сăпайлăх)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталё
2	Александр Ильин «Здравствуй, букварь» (Сывă-и, букварь)	1	0	0		https://nsportal.ru/user/700196/page/prezentatsiya-o-pervom-chuvashskom-bukvare-i-o-zaveshchani-i-ya-yakovleva Презентация "О первом чувашском букваре и о завещании И.Я. Яковлева чувашскому народу"
3	Юрий Петров. Стихотворение «На уроке» (Урокра)	1	0	0		Писатели : Вирьял (Петров) Юрий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/virjal/?ysclid=lohcofixrk743857673 Юрий Вирьял // https://ru.chuvash.org/lib/author/510.html?ysclid=lohcq1f7cr609681873
4	Валентина Тарават. Стихотворение «Хочу в школу» (Шкула каяс килет)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taravat/
5	Юхма Мишши. Стихотворение «Волк» (Кашкăр). «Заяц» (Мулкач)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталё
6	Александр Ильин. Стихотворение «Медведь и Акулина» (Кулинепе упу)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/465.html
7	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Братец лис» (Тилё тус)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/
8	Иван Яковлев. Стихотворение «Петух» (Автан)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/480466/ Презентация о Яковлеве
9	Пилеш Тани. Рассказ «Мой друг» (Манăн тус)	1	0	0		Исследователи чувашского языка : Патмар Иван Анисимович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovatelijazyka/patmar-ivananisimovich/?ysclid=loh3zlynr672313703
10	Юхма Мишши «Собака» (Йытă)	1	0	0		https://vk.com/video-101490572_456239444 видео

11	Анатолий Ыхра. Стихотворение «Голоса» (Сасӑсем)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович // Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автан тус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf (электр.библиотека)
12	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Коза» (Качака)	1	0	0		Давыдов-Анатри, Василий Иванович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ДавыдовАнатри,_Василий_Иванович Василий Давыдов-Анатри // https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html?ysclid=lohe9sfvmw987965074 «Мёншён тутлӑ?» // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7297.html
13	Проектная работа «Моё любимое животное»	1	0	0		
14	Чувашская народная песня «Во саду ли, в огороде» (Пахчи-пахчи)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
15	А. Ыхра «Расти, огурчик» (Ўс, хӑярӑм)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович // Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автан тус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf
16	Б. Данилов «Самый вкусный» (Чи тутли)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
17	Раиса Сарпи «Белая смородина» (Шурӑ хурлӑхан)	1	0	0		Раиса Сарпи // https://ru.wikipedia.org/wiki/Раиса_Сарпи Писатели : Сарпи (Бородкина) Раиса Васильевна //

					http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sarbi/?ysclid=lohecvrckt846237001
18	Юрий Семенгер «Мои часы» (Манӑн сехет)	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=EXmoP2YX4a8 Асанне
19	Анатолий Ыхра «Ева идёт в садик» (Ева садика каять)	1	0	0	Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288
20	Николай Карай «Марина и кукла» (Маринепе пукане)	1	0	0	Николай Карай «Маринепе пукане» // https://www.youtube.com/watch?v=HsnoLrS-qtE Николай Карай // https://www.chuvash.org/lib/author/55.html?ysclid=loibtv17b8762858076
21	Юрий Семенгер «Что делать?» (Мӑн тӑвас?)	1	0	0	Семенгер Юрий Семёнович // https://cv.wikipedia.org/wiki/Семенгер_Юрий_Семёнович Юрий Семенгер. Поэзия (стихи на чувашском и русском языках) // http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm Халӑх ывӑлӗ. Ю.Семенгер поэт // https://ya.ru/video/preview/46107334785482582
22	Петр Ялбир. Стихотворение «Семья» (Семье)	1	0	0	https://chuvash.org/lib/author/465.html
23	Александр Савельев-Сас. Стихотворение «Пел и танцевал» (Юрларӑм та ташларӑм)	1	0	0	https://www.chuvash.org/lib/author/129.html
24	Юлия Силэм «Кошка умывается» (Кушак питне ҫӑвать)	1	0	0	Силэм Юлия Александровна // https://cv.wikipedia.org/wiki/Силэм_Юлия_Александровна Писатели: Силэм Юлия Александровна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/silem/?ysclid=loicz eu0o4853966722

25	Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чăваш халăх сăвви. Сăпка юрри)	1	0	0		Чувашская колыбельная «Ачине-папине» (Деточке - поспать) // https://ya.ru/video/preview/882390442709081414
26	Николай Ытгарай. Стихотворение «Бабушка» (Асанне)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/61.html
27	Константин Иванов «Когда это бывает?» (Ку хăсан пулатъ-ши?)	1	0	0		https://infourok.ru/presentation-konstantin-vasilevich-ivanovchuvashskiy-poet-540016.html
28	Александр Кăлкан «Снег идет» (Юр ăвать)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarine-ivanova-lidija-mikhajlovna/http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000483.pdf
29	Анатолий Ыхра «Параход» (Пăрахут)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288
30	В. Бараев «Купаться» (Шыва кёме)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/tevetkel/
31	Промежуточная аттестация за курс 1 класса	1	1	0		
32	Василий Эткел «Листья» (фулăсем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/
33	Проектная работа «Моё любимое время года»	1	0	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петър Ҫăлкуҫ «В школу» (Шкула)	1	0	0		П. Ҫăлкуҫ пурнăҫе пултарулахĕ https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
2	Любовь Федорова «Настоящий друг» (Чăн-чăн юлташ)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Федорова Любовь Михайловна

						http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/ Чӑн-чӑн юлташ // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7594.html?ysclid=loio m2ou6q385090300
3	Александр Алка «Самый радостный день» (Чи савӑнӑҫлӑ кун)	1	0	0		А. Алка, "Чи савӑнӑҫлӑ кун", Никитина Эмилия вулать https://www.youtube.com/watch?v=3ePjf6CfhNE П.Я.Яковлев (Петӑр Яккусен) поэт ҫинчен http://www.chgign.ru/a/news/3699.html
4	Иван Ивник «Хорошо нам учиться» (Пире лайӑх вӑренме)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Ивник (Николаев) Иван Николаевич http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ivnik/
5	Иван Малкай «Наша дружба» (Пирӗн туслӑх)	1	0	0		И. Малкай пултарулаӑхӗ https://zivil.cap.ru/news/2016/07/18/105-letie-poetaivana-grigorjevichamalkaya
6	Петӑр Эйзин «Я сам» (Эп – хамах)	1	0	0		Петӑр Эйзин // https://cv.wikipedia.org/wiki/Петӑр_Эйзин П. Эйзин, "Эп хамах". Сергеева Анна калать // https://www.youtube.com/watch?v=8ltkoOULDeU
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Слован Савкай «Ежик» (Чӑрӑп)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://cv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Никол_аевич
9	Слован Савкай «Медлительный» (Мӗшӗлкке)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://cv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Никол_аевич
10	Людмила Сорокина «Попляшем, попрыгаем» (Тӑрӑс, тӑрӑс сикер-и?)	1	0	0		Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loi4bcez4978151586

						<p>Людмила Сорокина "Пукане" Максимова Софья калатъ // https://ya.ru/video/preview/5881435771246904722 Екатерина Макарьчева Л. Сорокинан "Тәрәс-тәрәс сикер-и?" сәввине калатъ // https://ya.ru/video/preview/3960463008785794442</p>
11	А. Миллин «Помирились» (Киләштерчәс)	0	0	0		<p>Миллин, Александр Георгиевич // https://наследиечувашии.рф/russian/миллиналександр-георгиевичработни/?ysclid=loipx0srvq836523927 Ачасем валли җырһа // http://елчекен.рф/2022/12/30/ачасем-валлисырна/?ysclid=loipv8o1d288356286</p>
12	Александр Савельев-Сас «В огороде» (Пахчара)	1	0	0		<p>Литературная карта Республики Башкортостан http://libmap.bashnl.ru/node/647 А. Савельев-Сас җинчен видеосюжет https://www.youtube.com/watch?v=2SpoGjsGav8 Вәрманти тискер чәрчунсем хәлле (видеосюжет) https://yandex.ru/video/preview/?text</p>
13	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
14	Илпек Микулайё «В лесу» (Вәрманта)	1	0	0		<p>Илпек Микулайё // https://www.chuvash.org/wiki/Илпек%20Микулайё?ysclid=loiqamnzuy676191772 Писатели : Ильбек Микулай (Ильбеков Николай Филиппович) // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ilbek/ Вәрманти кайәксен сассисем https://www.youtube.com/watch?v=515an742WVg «Пакша вәрманта кәмпә пуҗтарать»(үкерчәк)</p>

						https://yandex.ru/images/search?pos=9&img_url=https://3A%2F%2Fsun1-28.userapi.com
15	Ефим Никитин каласа панинчен. Сказки. (Юмахсем) «Лиса и медведь» (Тилёпе упу)	1	0	0		Никитин, Ефим Никитич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Никитин,_Ефим_Никитин ч «Тилёпе автан» юмах https://www.youtube.com/watch?v=6i6KuVPaR1I «Тилёпе автан» юмах // https://vk.com/wall572355708_371?ysclid=loiqrqofl289151956
16	Василий Эктел «Дед Мороз» (Хёл Мучи)	1	0	0		Эктел, Василий Петрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/Эктел,_Василий_Петрович Василий Эктел // https://www.chuvash.org/lib/author/540.html?ysclid=loir0h121p437669940 Писатели : Эктель (Сидоров) Василий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ektel/ Урок чувашской литературы и ИЗО (конспект урока) // https://infourok.ru/urok-chuvashskoy-literaturi-i-izo844572.html 3. Хёллене сәнлакан үкерчэк https://yandex.ru/images/search
17	Александр Савельев-Сас «Самое вкусное» (Читугли)	1	0	0		Данилов, Борис Григорьевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Данилов,_Борис_Григорьевич
18	Николай Ишентей «Елка в лесу» (Вәрманти елка)	1	0	0		Петров, Николай Петрович (писатель) // https://ru.wikipedia.org/wiki/Петров,_Николай_Петрович_(писатель) Писатели : Ижендей (Петров) Николай Петрович //

					http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/izhendej-jpetrov-nikolajj-petrovich/?ysclid=loirgif0wp438759563 Николай Ижендей // https://www.youtube.com/watch?v=ZGuVuEqw8w4
19	Людмила Салампи «Снежинка» (Юр пёрчи)	1	0	0	Презентация по родному (чувашскому) языку на тему "Зима. Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/prezentaciya__po_rodnomu_yazyku__na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
20	Людмила Салампи «Два Мороза» (Икё Шартлама)	1	0	0	Презентация по родному (чувашскому) языку на тему "Зима. Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/prezentaciya__po_rodnomu_yazyku__na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
21	Михаил Мерчен «Хорошо быть умельцем» (Ёҗлеме пёлни аван)	1	0	0	Писатели : Мерчен (Захаров) Михаил Захарович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/merchen-zakharov-mikhailzakharovich/?ysclid=loirrjfl9j235935629 Михаил Мерчен, "Ёҗлеме пёлни аван". Никитина Анна вулатъ // https://www.youtube.com/watch?v=hfL1kSBXbI Виктория Мисякова М. Мерченён "Ёҗлеме пёлни аван" саввине калать // https://ya.ru/video/preview/4742782429043487407
22	Анатолий Ыхра ««Живая» девочка» (Парчакан пек хёр ача)	1	0	0	Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович
23	Раиса Сарпи «Шаровары с заплаткой» (Сапләкля шәлавар)	1	0	0	Раиса Сарпи // https://ru.wikipedia.org/wiki/Раиса_Сарпи

						<p>Писатели : Сарби (Бородкина) Раиса Васильевна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sarbi/?ysclid=lois479jo2275233722 Раиса Сарпи, "Саплӓклӓ шӓлавар" // https://www.youtube.com/watch?v=ZsY5feVmLYE 1980г, декабрь. Раиса Сарпи читает стихи в Москве // https://ya.ru/video/preview/8943563986304020191</p>
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Людмила Сорокина «Молодец» (Маттур Сантӓр)	1	0	0		<p>Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loium3p1c9671801364 Радуга // https://ru.wikipedia.org/wiki/Радуга</p>
26	Любовь Федорова «Добрые родители» (Брӓ атте-анне)	1	0	0		<p>Писатели : Федорова Любовь Михайловна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/?ysclid=loisi7fdt808012756 Любовь Федорова // https://ru.chuvash.org/lib/author/660.html?ysclid=loiskbxxz2268309633 Касма пулать // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7533.html Брӓ атте-анне // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7544.html</p>
27	П. Сялгусь «Угощу-ка я только себя...» (Хама сес, тен, хӓналас)	1	0	0		<p>П. Сӓлкус // https://cv.wikipedia.org/wiki/Петӓр_Сӓлкус</p>
28	Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).	1	0	0		<p>https://www.youtube.com/watch?v=xWD5Guy9jLs</p>
29	Александр Савельев-Сас «Наша семья» (Пирӓн сёмье)	1	0	0		<p>Савельев-Сас, Александр Сергеевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/СавельевСас,_Александр_Сергеевич</p>

						Александр Савельев-Сас // https://www.chuvash.org/lib/author/129.html?ysclid=loi_srhw01w741682844
30	Пётр Ялкир «Большие мечты» (Ёмёт пысăк)	1	0	0		Петър Ялгир // https://www.chuvash.org/wiki/Петър%20Ялгир?ysclid=loisthfu87240423019 П. Ялкир. «Ёмёт пысăк» // http://pchd21.ru/m-t-pys-k
31	Вăрăм Палюк «Помогаю» (Пулăшатăп)	1	0	0		Наследие Чувашии. рф Рыбкин, Владимир Николаевич (журналист) // https://наследиечувашии.рф/russian/рыбкинвладимир-николаевичжурналист/?ysclid=loit26adao209039414 Вăрăм Палюк // https://ru.chuvash.org/lib/author/377.html?ysclid=loit0xpslt812511417 Презентация «Мамин помощник» // https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/171604-prezentaciya-mamin-pomoschnik.html
32	Проектная работа «Моя семья»	1	0	1		
33	Контрольная работа за курс 2 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Çирĕплету-пĕтĕмлету урокĕ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петър Çăлкуç «Здравствуй, школа» (Аван-и, юратнă шкулăм)	1	0	0		https://old.mubiblioteka.ru/o_petre_s_yalkuze/
2	Уйăп Мишши «Долгожданный день» (Кĕтнĕ кун)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/chuvashskia-literatura-v-gody

3	Николай Иванов «Готовый помочь» (Ырă ача)	1	0	0		https://urmary.cap.ru/about/pochetni-e-grazhdane/ivanov-nikolajprokopjevich
4	Марфа Трубина «Наступила осень» (Кёр ҫитрӗ)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/
5	Нина Пӑрчӑкан «Яблоко» (Пан улми)	1	0	0		https://наследиечувашии.рф/russian/парчаган-нина-семеновнапозтесса-27-12-1955/
6	Людмила Николаева «Дары осени» (Кёр парни)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/293823816479715631
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Николай Сладков «Золотой дождь» (Ылтӑн ҫумӑр)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/
9	Владимир Ямаш «В зимнем лесу» (Хӗллехи вӑрманта)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
10	Хумма Ҫеменӗ «Зимний лес» (Хӗллехи вӑрман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/khumma-fomin-semenfomich/
11	Пётр Эйзин «В нашем лесу» (Пирӗн аслӑ вӑрманта)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ejzin/
12	Михаил Мерчен «Красавица-весна» (Ытарма ҫук хитре)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
13	Геннадий Мальцев «Чья песня красивее» (Камӑн юрри хитререх)	1	0	0		https://ru.wikipedia.org/wiki/Мальцев,_Геннадий_Васильевич
14	Любовь Федорова «Родной язык» (Тӑван чӗлхем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/fedorova/
15	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
16	Нина Пӑрчӑкан «Почему мама улыбается?» (Мӗншӗн анне йӑл кулат?)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/5742186988529127661
17	Александр Миллин «Гостинцы» (Кучченеҫ)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
18	Валентина Тарават «Люблю обеих» (Иккӗшне те юрататӑп)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taravat/
19	Мария Волкова «Вот какой я большой» (Ак мӗнле эп пысӑк)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/volkova/
20	Сказка «Бабушка, внучка и курочка Ряба» (Кинемӗ, мӑнукӗ тата ҫӑпар ҫӑх)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/819

						0615890726287775
21	Юрий Семенгер «Не золотая ли ты, мама?» (Ылтӑн мар-ши эс, анне?)	1	0	0		https://ru.chuvash.su/lib/author/18.html https://www.chuvash.org/lib/author/163.html
22	Слован Савкай «Мечта» (Ёмёт)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kuzmin_pn/
23	Петёр Җӑлкуҫ «Стану космонавтом» (Космонавт пулатӑп)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Василий Давыдов-Анатри «Посадим деревья» (Лартар симӗс йывӑҫсем)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
26	Е. Осипова «Скорее бы вырасти» («Хӑвӑртрах ҫитӗнесчӗ»)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
27	Юрий Семенгер «Чувашский язык» (Чӑваш чӗлхи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/
28	Пётр Хусанкай «Любимый край – Чувашия» (Савнӑ ҫӗр, Чӑваш ҫӗр-шывӗ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/15213647664892353005
29	Любовь Мартьянова «На чувашском языке» (Чӑвашла)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=WmfDsr4a4c
30	Юрий Вирьял «Страна ста тысяч песен» (Ҫӗр пин юрӑ ҫӗр-шывӗ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/11293078850537050469
31	Юхма Мишши «Страна Улыпа» (Улӑп ҫӗр-шывӗ)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/830130/ https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yabrowser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXIUFoewruMN_RrX0rtP0z87A_OIDIVLbn7_PXedLCTsr5z86JdjJgFCMMkwwormVSUYhNPezh7fQRQ7niwVaQZm10tuGgUB5csQ4zmQNaaDHNhBSYNk11VEO29w48b93cDcKjRcCw%3D%3D%3Fsign%3Dbp-clmt_BCfLvEW6KSzZp4qzI8mqikGmRJs v18K8w%3D&name=chuvashskiy_kray_-_zemlya_ulypa.pptx
32	Геннадий Волков «Три вопроса – один ответ» (Виҫӗ ыйту – пӗр хурав)	1	0	0		https://pptcloud.ru/raznoe/volkovgennadiy-

						nikandrovich-kashk-rhunachi
33	Контрольная работа за курс 3 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Ҫирӗплету-пӗтӗмлету урокӗ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Виталий Шемекеев «Стану футболистом» (Футболист пулатӑп)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pokrk-chuvashskiy-sport-nachuvashskom-yazike-780276.html
2	Альбина Юрату «Дедушка» (Кукаҫи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albinavasilevna/
3	Нина Пӑрчӑкан «Трудолюбивый Петя» (Ёҫчен Петӗр)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
4	Зоя Сывлӑмпи «Чувашский язык» (Чӑваш чӗлхи)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pochuvashskomu-yaziku-yanrayalanah-chvash-chlhi-klasse3853861.html
5	Иван Малкай «Родная сторона» (Тӑван тавралӑх)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/387.html?ysclid=lon44eu7hj939520256
6	Ара Мишши «Любимый город» (Юратнӑ хула)	1	0	0		https://culture.cap.ru/news/2023/09/04/tvorcheskij-vecher-ara-mishshi
7	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
8	Сказки «Хвастливый воробей» (Вӗҫкӗн ҫерҫи)	1	1	0		http://multforum.ru/multfilm/muljtfiljm-hvastliivy-vorobey.html
9	Герасим Харлампьев «На озере» (Кӗлӗ хӗрринче)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0

						%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6
10	Ольга Туркай «Лист» (Сулçă)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/turgajj-olga-nikolaevna/?ysclid=lon46yxqzi290246542
11	Альбина Юрату «Лес» (Вăрман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/?ysclid=lon47g7y61334670196
12	Александр Пăртта «Зимняя сказка» (Хĕл юмахĕ)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/520.html?ysclid=lon47y6218877417124
13	Герасим Харлампьев «Снегири» (Уйăпсем)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6/
14	Василий Давыдов-Анатри «Любимая мама» (Юратнă анне)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/davydov-anatri/?ysclid=lon4a3nfzh968561338
15	Геннадий Мальцев «Когда бабушка отдыхает?» (Асанне хăсан канать-ши?)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/?ysclid=lon4atq94k587548664
16	Итоговая контрольная работа за курс 4 класса	1	1	0		
17	Повторение и закрепление изученного материала (Çирĕплету-пĕтĕмлету урокĕ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литература вулавĕ (Литературное чтение). Учебное пособие для 1 класса русской школы//Игнатъева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.
Литература вулавĕ (Литературное чтение). Учебное пособие для 2 класса русской школы//Игнатъева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.
Литература вулавĕ (Литературное чтение). Учебное пособие для 3 класса русской школы//Игнатъева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

Литература вулавё (Литературное чтение). Учебное пособие для 4 класса русской школы//Игнатьева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литература вулавё (Литературное чтение). Учебное пособие для 1 класса русской школы//Игнатьева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

Литература вулавё (Литературное чтение). Учебное пособие для 2 класса русской школы//Игнатьева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

Литература вулавё (Литературное чтение). Учебное пособие для 3 класса русской школы//Игнатьева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

Литература вулавё (Литературное чтение). Учебное пособие для 4 класса русской школы//Игнатьева В. И., Чернова Н. Н., Николаева Л.В. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2021. – 143 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. БУ ЧР ДПО "Чувашский республиканский институт образования"// chrio.cap.ru

2. Вёрёнүпорталё // <https://portal.shkul.su/>

3. Шкул ТВ // <https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMOBUW0Q>

4. Чавашхаләхсайчәһ<https://chuvash.org/>

5. Национальная библиотека Чувашской Республики // URL:<http://www.lib.cap.ru>

6. Чаваш юрисем, юмахёсем, халапёсем (Чувашское народное творчество) //URL: <http://yumah.ru>

7. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL:

<http://банкпрактик.рф>

8. Википедия (Чувашский раздел Википедии) // URL: <http://cv.wikipedia.org>

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучающимся 1-4 х классов отметки в баллах не выставляются, вместо балльных отметок используется только положительная и не различаемая по уровням фиксация.

1. Используется знаковая символика, заменяющей цифровую отметку (кружочки, квадраты, треугольники) и словесная объяснительная оценка. Не используется при неправильном ответе ученика «не думал», «не старался», «неверно». Используются реплики: «ты так думаешь», «это твое мнение», «давай послушаем других» и т. д.

2. Целью введения безотметочного обучения в 1-4 классах является поиск подхода к оцениванию, который позволит устранить негативные моменты в обучении, будет способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении.

3. Основные виды контроля:

- стартовый контроль,
- тематический контроль,
- итоговый контроль.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются:

- стартовые и итоговые проверочные работы;
- тестовые диагностические работы;
- текущие проверочные работы;
- комплексные работы;
- «портфолио» ученика.

4. Стартовая работа (проводится в конце сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для обучения, а также «зону ближайшего развития предметных знаний», организовать коррекционную работу в «зоне актуальных знаний».

5. Тестовая диагностическая работа («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

6. Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей.

7. Итоговая проверочная работа (проводится в конце мая) включает все основные темы учебного периода.

8. «Портфолио» ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области, продукты учебно-познавательной деятельности ученика –

самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

9. Промежуточная аттестация у учеников 1-х классов не предусмотрена. Во 2-4 классах промежуточная аттестация предусмотрена.