

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16»  
г. НОВОЧЕБОКСАРСК ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО  
учителей гуманитарного  
цикла

\_\_\_\_\_  
Абрамова Е.С.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по ВР

\_\_\_\_\_  
Лысикова З.М.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

\_\_\_\_\_  
Пайков И.А.  
Приказ №94 от «31» августа  
2023 г.

**Рабочая программа**  
курса внеурочной деятельности  
(общеинтеллектуальное направление)  
**«СТАРИНУШКА»**

**Предмет: чувашский язык**

**Класс: 5,7**

**Количество часов: 34**

**Учитель: Филиппова С.В.**

## Пояснительная записка

### **Цель программы «Старинушка»:**

приобщить школьников к историко-культурным традициям чувашского края через активизацию их творческого потенциала.

**Задачи:** расширить и углубить знания учащихся о культуре, истории чувашского народа;

Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию;

Развивать умения отражать этнокультурные традиции в разных видах детского творчества;

Познакомить детей с годовым кругом народного календаря, народными обычаями, песнями, характерными танцевальными движениями, устным творчеством;

- Развить желание исполнять народную песню, участвовать в народных обрядовых действиях;

- Привить любовь к народному музыкальному творчеству;

- Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, его культурное наследие, воспитывать внимательное отношение к слову, культуру речи.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Старинушка» предназначена для школьников, детей 11-12 лет, посещающих образовательное учреждение, и рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз по 40 минут.

В течение этого времени дети на фольклорном и этнографическом материале знакомятся с тем, как наши предки понимали мир, окружающего человека и свое место в этом мире, изучают традиционный народный календарь, обычаи и обряды, связанные с земледельческим циклом, знакомятся с многообразием культурных традиций России, с культурой родного края.

Реализация программы курса внеурочной деятельности «Старинушка» предусматривает построение в виде теоретической и практической деятельности и воплощается в доступных для школьников формах:

Беседа; Фольклорный праздник; Театрализованное представление;

Выставка – ярмарка, Викторина, Мастерская, Участие в отчетном концерте школьных коллективов, участие на празднике «Уяв».

Это очень яркий и выразительный мир и поэтому он интересен для детей.

Еще в нем привлекает то, что предмет изучения позволяет ребенку стать активным его участником. Дети могут попробовать себя в разных ролях и видах деятельности. Петь, танцевать, рисовать, мастерить, участвовать в театральных постановках – все эти возможности представляет изучение народной культуры, тем самым способствуя всестороннему развитию личности ребенка. Привлекает и языковой аспект: произведения фольклора дают образцы красивой, образной и поэтической речи.

Это образовательная программа, в которой каждый из участников открывает свои способности, таланты, обретает друзей. Это мастерская культуры умственной, коммуникативной, эмоциональной и этической деятельности.

При составлении программы учитывались следующие принципы:

Принцип сознательности.

Принцип систематичности и последовательности.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей.

Принцип наглядности.

Принцип активности.

Принцип всестороннего и гармоничного развития личности.

Принцип оздоровительной направленности.

Принцип формирования ответственности.

В результате реализации программы «Традиции чувашского народа» учащиеся должны знать:

Традиции и обряды чувашских народных праздников

Календарно-бытовую культуру

Малые жанры чувашского фольклора

Чувашские народные игры

Чувашские народные песни

Народные промыслы чуваш

Виды чувашских народных сказок

Введение программы курса внеурочной деятельности «Старинушка» позволит возродить преемственность поколений, передать подрастающему поколению нравственные устои предков, патриотические настроения, обычаи и традиции своего народа.

Содержание программы кружка создает возможность для воспитания гражданина, знающего культуру, обычаи и традиции своей страны и готового к восприятию культуры, обычаев и традиций народов других стран. Особое внимание обращается на формирование у школьников интереса к народному творчеству, толерантности, патриотизма и гражданственности, развитию художественного вкуса.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

##### **освоения программы курса внеурочной деятельности:**

В результате освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности «Старинушка» формируются **личностные универсальные учебные действия:**

основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, Чувашии, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

видеть проблемы;

ставить вопросы;

выдвигать гипотезы;

давать определение понятиям;  
 классифицировать;  
 наблюдать;  
 делать умозаключения и выводы;  
 структурировать материал;

готовить тексты собственных докладов;

объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе реализации программы курса у школьников могут быть сформированы следующие способности:

Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);

Целеполагать (ставить и удерживать цели);

Планировать (составлять план своей деятельности);

Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;

Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

#### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Старинный чувашский быт	2	1	3
2.	Чувашские народные праздники.	3	1	4
3.	Чувашские народные промыслы	4	2	6
4.	Дом. Двор. Поселение	4	1	5
5.	Детство. Семья.	4	2	6
6.	Пища.	2	2	4
7.	Чувашский детский фольклор	4	2	6
Итого:				34

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности обучающихся (основные учебные умения и действия)	Плановые сроки прохождения	
			план	факт
Старинный чувашский быт ( 3 часа)				
1	Чувашская народная	Познакомить с элементами старинного		

	одежда.	чувашского костюма, его функциональным характером. Познакомить с типами и формами одежды; самые древние наряды, дошедшие до нас.		
2	Материалы для изготовления одежды.			
3	Головные уборы. Украшения.		Праздничные наряды. Познакомить с новыми словами. Чувашская народная одежда и украшения – богатейшая сокровищница материальной и духовной культуры прошлого.	
<b>Чувашские народные праздники (4 часа)</b>				
4	Народный календарь. Традиционные народные праздники и обряды.	Традиционные народные праздники и обряды. Календарные праздники. Обучающиеся должны уметь названия месяцев, дни недели, сутки на чувашском языке. Нартукан, крещение-кашарни, масленица – саварни, вирём, сёрен, калам, манкун, акатуй и другие.		
5	Традиционные народные праздники и обряды. Календарные праздники.			
6	Весенне-летние обряды. Осенне-зимние обряды.			
7	Свадьба.			
<b>Чувашские народные промыслы. (6 часов)</b>				
8 - 9	Вышивка	Нарисовать несколько орнаментов вышивки. Раскрасить узоры вышивки. Сравнить орнаменты нескольких полотенец, Изготовить из глины и пластилина несколько видов игрушки. Научиться вышивать крестиком. Знать чем красили нитки. О ткацком станке. Экскурсия в музей.		
10 - 11	Ткачество.			
12 - 13	Изделия из древесины и глины, металлов и других материалов			

Дом. Двор. Поселение. 5 часов				
14 - 15	Дом. Чувашский дом внутри.	Дом, материал для строительства дома и надворных построек. Обряды со строительством. Интерьер жилища, мебель, светильники. Духи дома. Двор: хозяйственные постройки, баня, духи двора.		
16	Двор.			
17	Поселение			
18	Хёр аки. Сёнё вут, сёрхапхи.			
Детство. Семья. 6 часов				
19	Обряды рождения. Имя.	Обряды рождения и детства. Имена. Чувашская семья. Элементы этнопедагогики. Кәмәл. Разучивание игр. Практическая работа по изготовлению игрушек. Основными материалами для изготовления игрушек в чувашской деревне являлись глина, дерево, солома, ткани.		
20	Чувашская семья.			
21	Воспитание детей.			
22 - 23	Игрушки и игры			
24	Чувашский этикет			
Пища. 4 часа				
25	Продукты питания и блюда из зерновых.	Пища является важной составной частью материальной культуры. Приготовление традиционных блюд чуваш, выставка. Обучающиеся должны уметь названия жидких первых блюд, вторых блюд, молочные продукты. Кулинария чувашей продолжает пополняться новыми блюдами, в то же время рецепты чувашских воспринимаются другими народами		
26	Растительные продукты питания.			
27	Продукты питания и блюда животного происхождения			
28	Обряды приёма пищи			
Чувашский детский фольклор. (6 часов)				
29	Сказки	Дети в раннем возрасте способны эстетически воспринимать прекрасное в природе, играх и в народном творчестве. Они проявляют большой		
30	Поговорки			
31	Загадки			
32	Песни			
33 - 34	Практические занятия			

		<p>интерес ко всему, что привлекает их внимание. Считалки, речитативы, потешки, песни, стихи, сказки. Одним из самых эффективных средств эстетического воздействия на детей всегда было устное народное творчество, в первую очередь его наиболее сложный жанр -сказки. В сказках дети слышали поговорки и пословицы, загадки и вопросы на смекалку, немало места в них занимали и песни, которые запоминались детьми и могли исполняться и отдельно.</p>		
--	--	---	--	--

### Литература.

1. Культура Чувашского края. Часть 1: Учебное пособие /В.П. Иванов, Г.Б. Матвеев, Н.И. Егоров и др. /Сост. М.И. Скворцов. – Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 1995.
2. Чувашские пословицы, поговорки и загадки. – Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 2004.
3. Чувашская детская литература (хрестоматия). Для начальных классов/Г.Ф. Трофимова, Р.Н. Петрова. – Чебоксары: Чув. Кн. изд-ва, 1993.
4. Патмар Э.И. Чувашский народный календарь. – Чебоксары: Чув. кн. изд-ва. 1995.
5. Геннадий Иванов-Орков, Петр Мазуркин. Чувашская резьба по дереву. – Чебоксары: Чув. Кн. изд-во. 2007.
6. Валентина Минеева. Чувашское узорное ткачество. – Чебоксары: Чув. Кн. изд-во. 2008.
7. Г.Н. Иванов-Орков. Узоры земли Чувашской. – Чебоксары: Чув. Кн. изд-во. 2007.
8. Волков Г.Н.О традициях чувашского народа в эстетическом воспитании. – Чебоксары, 1965.
9. Волков Г.Н. Чувашская народная педагогика. – Чебоксары, 1990.
10. Петрова Т.Н. Чувашская педагогика как феномен мировой цивилизации. – М.: Прометей, 2000.
11. Родионов В.Г.Вопросы жанровой классификации чувашского фольклора //Чувашский фольклор. Специфика жанров. Сборник

статей. - Чебоксары, 1982.