Консультация для родителей.

**«Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»**

Для того чтобы ребѐнок гармонично рос и получал грамотное **воспитание**, необходимо особое внимание уделять его **сенсорному развитию**.

Отдельного внимания требует **сенсорное развитие детей 2-3 лет**. Именно в этот период кроху ждѐт встреча с огромным объѐмом незнакомых ему сведений. Например, для взрослого человека вполне естественно понимание того, что плюшевый медвежонок — это игрушка, у которой мягкая коричневая шерсть, два уха, четыре лапы и маленький хвостик, в то время как малыш этого ещѐ не знает. Очень важно родителям и родственникам, которые **непосредственно общаются с малышом**, правильно преподносить информацию о предметах и заниматься его **сенсорным воспитанием**.

**Сенсорное развитие детей** происходит согласно следующим параметрам, по которым формируется личная система **восприятия мира**: знание цветов: зелѐный, жѐлтый, красный, белый и другие;

способность различать и определять, где какая геометрическая фигура: прямоугольник, овал, треугольник и другие; умение сравнивать относительные величины: большой, средний, маленький. Собирание *«пирамидки»* помогает ребѐнку познакомиться с понятием формы и размера

В период с двух до трѐх лет приобретѐнные ранее способности совершенствуются и дополняются. Задачи **сенсорного воспитания** в этот период сводятся к тому, что ребѐнок должен уметь:

1. Различать как минимум 4 цветов и знать их по названиям. Производить сортировку предметов по определѐнному цветовому образцу.
2. Определять величину согласно трѐм понятиям: большой, маленький средний. Только ими его анализ может и не ограничиваться.
3. С лѐгкостью строить пирамидку из 5-8 колечек. Прекрасной тренировкой для крохи является не только стандартное построение пирамиды от большей детали к меньшей, но и обратный вариант.
4. Собирать пазлы и картинки из разрезанных частей. Оптимальное число составляющих варьируется от 4 до 8.
5. Определять форму предметов. Отличать объѐмные фигуры: куб, шар или прямоугольный брус.
6. Ещѐ одна из задач **сенсорного воспитания** — умение сортировать предметы, имеющие общие признаки, например, цвет, форму или размер, по соответствующим группам.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его, восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. Сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому развитию детей. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка – превращать любые занятия и обязанности в игру, т. к. предметная игра является ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет.

Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребѐнка есть потребность в игре. И еѐ нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребѐнок учится и познаѐт жизнь.

Игры имеют большое значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов детей в сенсорном воспитании. Они развивают внимание, зрительную память, слух, что даѐт возможность полнее воспринимать мир сенсорики. Игра упорядочивает не только поведение ребѐнка, но и его внутреннюю жизнь, помогает понять себя, своѐ отношение к миру. Это практически единственная область, где он может проявить инициативу и творческую активность. И в это же время именно в игре ребѐнок учится контролировать и оценивать себя, понимать, что делает и учиться действовать правильно. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности.

Сегодня в ассортименте магазинов представлено большое количество всевозможных развивающих игр. Но когда дело доходит до покупки игры для детей раннего возраста, мы часто сталкиваемся с несколькими проблемами. Во-первых, основная масса игр ориентирована на детей постарше. Во-вторых, не всегда можно найти игру той направленности, какой хотелось бы. В-третьих, цены на такие игрушки часто доступны не всем. А ведь одной игры для малышей мало, им нужно развиваться в разных направлениях. Но вполне можно и самим сделать серию простых развивающих игр, затратив на это совсем немного времени и средств. Дидактические пособия можно сделать самим дома, ведь раньше во многих семьях существовала чудесная традиция – делать игрушки своими руками из ненужных вещей. Конечно, в былые времена это происходило, скорее, по причине дефицита и других объективных факторов. Сейчас семейные поделки – редкость, а если позволить крохе принять посильное участие в их изготовлении, то игры принесут двойную пользу и играть в них будет еще интереснее.

# Дидактическая игра ―Бусы из солѐного теста‖

* укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
* формирование умения сочетать по цвету;
* развитие концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества, чувства прекрасного в своей работе и работе других детей;

Цели:

* приемам работы по образцу и создания собственного изделия. Это пособие может сделать сам малыш, с небольшой помощью взрослого. Лепка из теста очень помогает развить моторику ребенка. Ведь малыш может изменять форму предмета из шарообразной формы в квадратную, или треугольную. А, взяв в руки кусочек теста, он может ощутить его вес, тяжесть и вязкость. Описание приготовления пособия: Приготовить солѐное тесто (смешать 1стакан соли ―Экстра‖,1 стакан муки, 0,5 стакана холодной воды, оставить на 2-3 часа в холодильнике), слепить шарики, сделать в них отверстия с помощью трубочки для коктейля, оставить до полного высыхания. Бусы готовы!

# Дидактическое пособие ―Разложи яички в свои домики‖

Цели:

* формировать умение различать и правильно называть 4-е основные цвета;
* учить совмещать яичко с ячейкой, производить соотносящие действия (ориентир по цвету); действовать целенаправленно, последовательно: слева направо, не пропуская ячеек; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание пособия: Основными цветами закрашиваем ячейки контейнера для яиц, покрываем лаком. Капсулы от киндер-сюрприза обвязываем соответствующим цветом.

Получается яркое и красивое пособие.

Дети должны разложить яички в домики, в соответствии с их цветом.

По возможности назвать цвет яичек и цвет домиков.

Дидактическое пособие ―Разложи карандаши по стаканчикам‖.

Цели:

* формировать умение различать цвета;
* учить совмещать карандаш со стаканчиком; действовать целенаправленно, последовательно: слева направо; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание пособия: Из потолочных плит вырезаем прямоугольники и фигурки карандашиков. Прямоугольники обклеиваем до середины квадратами из самоклеящейся плѐнки разных цветов. Карандаши обклеиваем соответствующими цветами. Быстро, красиво, экономично!

# Дидактическое пособие «Божья коровка найди свою полянку

Цель: различать цвета и понимать названия цвета, учить подбирать предметы одинакового цвета.

Описание приготовления пособия:

Божьих коровок делаем из дисков, обклеив их самоклеящейся плѐнкой.

Цветы вырезаем из линолеума, обклеиваем их соответствующими цветами.

Оставить не обклеенной часть диска, что бы при попадании солнечного луча они бликовали. Пособие привлекает внимание яркостью, интересным содержанием, малыши с удовольствием с ним занимаются.

# Дидактическое пособие «Волшебные прищепочки»

Чтобы прочно, легко и твердо удерживать карандаш (шариковую ручку) в руке, у ребенка должны быть развиты 3 пальца правой (левой) руки. Бельевая прищепка способствует формированию, а затем развитию движения сжимания и разжимания кончиков пальцев правой и левой руки. Чтобы игра была интересной для ребѐнка, можно прикреплять прищепки по тематике (лучики к солнцу, иголки к ѐжику, лепестки к цветку, ушки к голове зайчика…)

Описание приготовления пособия:

Распечатать крупные цветные сюжетные картинки, вырезать их без каких-нибудь элементов, приклеить на линолеум. На обратной стороне приклеить текст с заданием в стихотворной форме.

Когда дети научатся надевать и снимать прищепки, можно предложить им игры – задания.

# «Сделай дереву веточки»

Использование прищепок одного цвета

Цель: учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

# «Сделай колючки ѐжику»

Чередование прищепок по цвету



Цель: учить чередовать прищепки разных цветов; развивать мелкую моторику рук.

# «Сделай лучики солнышку»

Проявление творчества

Цель: учить использовать цветовую гамму прищепок по выбору, развивать творческие способности, мелкую моторику рук.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что **сенсорное** развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребѐнок должен развиваться гармонически, т. е. в умственном, нравственном, эстетическом и

физическом отношениях.