

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Чебоксарского муниципального округа
Чувашской Республики

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
от 31.08.2023 № 30

Дополнительная
общеобразовательная программа
«Шаги к творчеству»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 10-18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Иванова Ольга Михайловна,
педагог дополнительного образования

п. Кугеси

1. Пояснительная записка

Направленность - художественная.

Нормативно-правовая база программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав ЦДТ.

Актуальность программы «Шаги к творчеству» заключается в том, что дети выполняют изделия, которыми могут пользоваться в быту, оформить интерьер своей комнаты, изготовить украшение для волос и платья своими руками. Самый маленький, выполненный своими руками сувенир, может доставить большое удовольствие как самому ребенку, который изготовил этот сувенир, так и обладателю сувенира принявшего его в дар. Сколько любви и нежности вкладывает ребенок в изготовление сувениров для своих близких, родственников и знакомых и друзей.

Новизной в программе является:

Новые технологии, новые материалы и инструменты, используемые в процессе работы. Это работа с бульками, молдами, пресс-формами. Новые материалы: фольга, фоамиран, капрон для цветов.

Программа «Шаги к творчеству» предполагает развитие у ребенка любознательности, интереса к изготовлению предметов интерьера, сувенирной продукции, украшений для волос и одежды своими руками.

У ребенка развивается самостоятельность, трудолюбие на начальном этапе обучения через репродуктивное копирование готовых изделий – сувениров и как результат освоения программы - развитие творчества у детей через творческую и поисковую деятельность, умение пользоваться справочной и специализированной литературой, библиотекой и интернетом, а создание индивидуальных творческих проектов формирует у детей дизайнерское мышление.

Программа «Шаги к творчеству» предполагает индивидуальную работу с детьми, учитывая возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности для детей возраста 10-14 лет в зависимости от развития и способностей ребенка.

Программа знакомит детей с новыми современными материалами и технологиями в изготовлении декоративных цветов.

Изготовление декоративных цветов является одним из видов декоративно-прикладного искусства, которое в свою очередь помогает формировать и развивать познавательный интерес, культуру личности, раскрывает творческие способности детей, усиливает художественную направленность.

Программа построена по дидактическому принципу «от простого к сложному», «от абстрактного к конкретному» в зоне ближайшего и актуального развития. Это поэтапное усложнение как техники изготовления, так и изделий. Репродуктивное копирование изделия, выполненного уже кем-то из детей, настраивает ребенка на положительный результат. Несложность выполняемых заданий по изготовлению декоративного цветка на начальном этапе обучения и плавный переход от одной техники к другой с использованием различных материалов создают ситуацию успеха, у ребенка проявляется стимул к дальнейшей работе. Несколько занятий, и ребенок уже не хочет копировать чье-то изделие,

а создает свою авторскую работу, а в конце года – индивидуальный творческий проект. Работая над творческим проектом, ребенок применяет все свои знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения.

Отличительная особенность программы «Шаги к творчеству» является вариативность - детям дается право выбора изделия, техники его выполнения, материалов и технологий, что очень важно для ребенка 10 – 18 лет. Такой подход рассчитан на большую эффективность обучения, заинтересованность детей в приобретении широкого круга разнообразных знаний и навыков по цветоделию из различных материалов.

Адресат программы – Образовательная программа «Шаги к творчеству» разработана в связи с необходимостью учета индивидуальных, познавательных потребностей, возрастных и психологических особенностей ребенка.

Программа рассчитана на детей 10-18 лет. Она предполагает индивидуальную работу и работу с подгруппами детей; учитывает возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности.

Объем программы. Программа первого года обучения рассчитана на 74 часа по 2 часа 1 раз в неделю.

Набор в группы - свободный, он основан на желании детей заниматься изготовлением декоративных цветов, изготовлением различных сувениров – изделий, украшений и предметов для дома своими руками.

Формы организации образовательного процесса.

Языки, на которых осуществляется обучение – русский, чувашский.

Форма обучения – очная. При дистанционном обучении занятия проводятся с использованием цифровых ресурсов, таких как WhatsApp, Viber, VK, Skype, YouTube, и т.д.

Программа нацелена на результативность и творческое развитие учащихся. Несложность выполняемых заданий на начальном этапе обучения и смена видов деятельности и материалов создаст ситуацию успеха, у ребенка появится стимул к дальнейшей работе в объединении.

На занятиях объединения дети научатся изготовлению цветов из лент, ткани, капрона, фольги и фоамирана, изучат различные приёмы цветоделия, изготовление шаблонов цветов, составление композиции.

Кроме того, юные рукодельницы овладеют целым рядом трудовых навыков и умений: изготовление шаблонов (вырезание ножницами), умение пользоваться выжигателем, бульками, молдами, используя различные приемы изготовления изделий из новых материалов по новым технологиям.

На занятиях широко применяются наглядные пособия, образцы, книги, шаблоны, рисунки. Программой определен индивидуальный подход к детям.

Режим занятий: 1 года обучения - по 2 часа 1 раз в неделю.

Цель программы: ознакомление детей с технологией изготовления декоративных цветов, желание самосовершенствоваться в творческой деятельности.

Задачи реализации программы:

Образовательные задачи:

- обучить детей изготавливать декоративные цветы из ткани, лент, бумаги и капрона;
- познакомить с основными понятиями и терминами;
- научить пользоваться бульками, пресс-формами для изготовления и оформления

различных видов цветов;

Развивающие задачи:

- развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные задачи:

- воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;
- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

Практический выход реализации программы:

- Участие в выставках, проводимых в объединении, Центра детского творчества.
- Участие в исследовательской деятельности по программе.
- Выполнение коллективных работ для пополнения фонда творческого объединения.
- Выполнение общественно - полезной работы (изготовление подарков ветеранам, изготовление работ для детей с ограниченными возможностями, работ ко дню пожилого человека).

2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название разделов и тем	всего	теория	практика
1.	Инструктаж по ТБ. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.	2	1	1
2.	Квиллинг	40	10	30
2.1.	Основные виды скруток. Оформление открыток.	4	2	2
2.2.	Изготовление Панно «Цветы»	16	4	12
2.3.	Изготовление магнитов на холодильник в технике квиллинг	8	2	6
2.4.	Декоративные цветочные шары.	12	2	10
3.	Плетение корзинки	30	6	24
3.1.	Изготовление трубочек из газетной бумаги.	8	2	6
3.2.	Основные виды плетения.	10	2	8
3.3.	Плетение «Чашки с блюдцем»	12	2	10
4.	Изготовление цветов из гофрированной бумаги	68	12	56
4.1.	Заготовка трафаретов	24	4	20
4.2.	Основные принципы собирания цветка	44	8	36
5.	Промежуточная аттестация.	8	4	4
	Всего	148	33	115

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

Раздел 1. Инструктаж по ТБ.

Тема 1.1. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.

Теория. Правила поведения на занятиях, режим работы. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. История изготовления цветов. Техника безопасности при изготовлении декоративных цветов. *Практика:* Пробное вырезание деталей цветов по выкройкам с помощью выжигателя.

Раздел 2. Квиллинг

Тема 2.1 Основные виды скруток. Оформление открыток.

Теория. История квиллинга. Знакомство с технологической картой изготовления открыток. Последовательность изготовления скрутки. Техника выполнения. *Практика.*

Нарезка бумаги с помощью канцелярского ножа. Декорирование открытки с помощью клея. Приклеивание на основу.

Тема 2.2 Изготовление Панно «Цветы»

Теория. Цветосочетания. Теплые и холодные цвета. Техника и технология работы на шаблонах тенерифе. Сборка цветка при помощи клеящего пистолета. История возникновения ножниц. *Практика.* Изготовление цветка «Астры» на трех шаблонах. Сборка цветка с помощью клея.

Тема 2.3. Изготовление магнитов на холодильник в технике квиллинг

Теория. Цветосочетания. Холодные и теплые цвета. Понятие дизайн. Техника работы на шаблонах тенерифе. Технология изготовления цветка. Крепление цветка на магнитик. *Практика.* Выполнение 7 цветов на магнитик. Изготовление листьев из бумаги шириной 5 мм. Сборка цветов и листьев. Распределение заготовок на магнитик.

Тема 2.4. Декоративные цветочные шары.

Теория. Легенда цветка розы. Строение цветка розы. Цветовая гамма роз. Что такое интерьер. Дизайн интерьера. Техника изготовления цветка розы из лент шириной 5 см.

Практика. Изготовление трех роз в вазу. Нарезка лент с помощью ножниц. Сборка цветка на длинную проволоку. Придания листьям фактурной поверхности при помощи пресс формы. Изготовление цветоножки при помощи гофрированной бумаги или тейп ленты.

Раздел 3. Плетение корзинок

Тема 3.1. Изготовление трубочек из газетной бумаги.

Теория. История плетения из газетных трубочек. Плетение из лозы. Техника скручивания красивой и ровной трубочки.

Практика. Подготовка материала, заготовка 50 газетных трубочек.

Тема 3.2. Основные виды плетения.

Теория. **Ознакомление с различными техниками плетения**, в зависимости от того, какое изделие создается и какой узор.

Практика. Использование схем и узоров в плетении.

Тема 3.3. Плетение «Чашки с блюдцем».

Теория. Изучение схем и методов плетения чашки с блюдцем. Определение разницы между изделиями с картонным дном и плетёным дном.

Практика. Выполнение плетения в четком соответствии со схемой. Чтобы плетение было аккуратным, следует крепить концы трубочек с помощью прищепок, прищипав их к форме.

Раздел 4. Изготовление цветов из гофрированной бумаги

Тема 4.1. Заготовка трафаретов

Теория. Эскиз для будущего трафарета. Разработка дизайна лепестка.

Практика. Изготовление эскизов небольшого размера - несколько вариантов в формате листа А6.

Тема 4.2. Основные принципы собирания цветка

Теория. Ознакомление с методикой и последовательностью сборки. Подбор материалов по цвету. *Практика.* Изготовление лепестков разного размера, сборка цветка. Оформление работы.

7. Итоговое занятие. *Тема.* Подведение итогов работы за год. *Практика.* Отчетная выставка творческих работ.

3. Планируемые результаты

К концу 1 года обучения учащиеся:

имеют обобщенные представления:

- *об основных материалах, инструментах, приспособлениях используемых в цветоделии;
- *об истории цветочного рукоделия, о декоративных цветах, как украшение;
- *о дизайне цветочных изделий и основах композиции;
- *о сочетаемости цветов в цветоделии;
- *об общей последовательности выполнения цветов;
- *о параметрах, влияющих на качество цветка;
- *о факторах, определяющих художественную ценность;
- *о составных частях проекта;
- *о понятии дизайн.

Учащиеся знают:

- *правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- *знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов.
- *элементарные основы рисования. Цветосочетание в композиции.
- *основные технологии изготовления цветов из бумаги.
- *составные части дизайна.

Учащиеся умеют:

- *пользоваться инструментами и материалами. Подготовить электробульки к работе;
- *четко сформулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнить его;
- *построить симметрическую и асимметричную композицию. Соединить в единое целое несколько разнородных цветов, в основе которых лежит идея.
- *изготовить цветы из бумаги: маргаритка, астра, роза, тюльпан;
- *изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши).
- *выполнить творческую работу по собственному замыслу.
- *производить приблизительный экономический расчет стоимости изготовленного цветка.

Учащиеся приобретут навыки:

- *работы с бумагой.
- *Работами с булками, нитками, леской, проволокой.
- *Сборки различных цветов с использованием различных материалов и инструментов.

Практический выход реализации программы:

- Участие в выставках, проводимых в объединении.
- Участие в исследовательской деятельности по программе.
- Выполнение коллективных работ для пополнения фонда творческого объединения
- Выполнение общественно - полезной работы (изготовление подарков ветеранам, изготовление работ для детей с ограниченными возможностями, работ ко дню пожилого человека).

4. Календарный учебный график 1 года обучения

Начало учебных занятий – 01 сентября.

Продолжительность учебного года по программе - 37 недель.

Окончание учебных занятий - 31 мая.

Каникулы зимние: 1 января - 9 января.

№ п/п	Название разделов и тем	всего	теория	практ.	недели
1.	Инструктаж по ТБ. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.	2	1	1	1
2.	Квиллинг	40	10	30	
2.1	Основные виды скруток. Оформление открыток.	4	2	2	1-2
2.2	Изготовление Панно «Цветы»	16	4	12	2-6
2.3	Изготовление магнитов на холодильник в технике квиллинг	8	2	6	6-8
2.4	Декоративные цветочные шары.	12	2	10	8-11
3.	Плетение корзинки	30	6	24	
3.1	Изготовление трубочек из газетной бумаги.	8	2	6	11-13
3.2	Основные виды плетения.	10	2	8	13-15
3.3	Плетение «Чашки с блюдцем»	12	2	10	16-18
4.	Изготовление цветов гофрированной бумаги	68	12	56	
4.1	Заготовка трафаретов	24	4	20	19-24
4.2	Основные принципы собирания цветка	44	8	36	25-35
5.	Промежуточная аттестация.	8	4	4	36-37
<i>Всего</i>		148	33	115	

5. Формы и сроки аттестации

Группа	Формы контроля			
	Текущий контроль	Дата	Промежуточная аттестация	Дата
1 год обучения	Выставочный просмотр работ.	январь	Отчетная выставка	май

6. Воспитательная работа

Направление деятельности	Содержание работы	Сроки	Ответственный
Познавательное	Викторина «Что? Где? Когда?»	ноябрь	Иванова О.М.
Досуг и художественно-эстетическая	Новогодний праздник	Декабрь	Иванова О.М.
	Чаепития в Дни именинника «Вареньево настроение!»	В течение года	Иванова О.М.
Оздоровительное	Беседа по теме «Здоровый образ жизни. Здоровье – наше богатство»	Январь	Иванова О.М.
Благотворительная	Участие в акции «День счастья»	Ноябрь-декабрь	Иванова О.М.
Работа органов детского самоуправления	Выборы старосты	Сентябрь	Иванова О.М.
	Распределение поручений	Сентябрь	Староста
Работа с родителями	Индивидуальные консультации, беседы	В течение года	Иванова О.М.

7. Методическое обеспечение образовательного процесса

Наглядный метод. Это показ образца цветка, демонстрация техники выполнения различных видов цветов, всевозможные схемы, иллюстрации с изображением цветов. Этот метод помогает привлечь внимание детей к изготовлению цветка, заинтересовать их перспективой дальнейшей работы над ним.

Словесный метод. Объяснение, разъяснение последовательности, техники выполнения и применения к различным видам цветов. Беседы о декоративно - прикладном искусстве России. Различные инструктажи. Словесный метод помогает педагогу снять у

ребёнка зажатость, страх перед предстоящей работой, нацелить на положительный результат.

Метод исследовательской работы. Это самостоятельное просматривание, прочтение и изучение на занятиях различной справочной литературы, сравнение, выводы – это исследовательская работа детей, работа над индивидуальными творческими проектами, постепенно формируя у детей дизайнерское мышление. Это могут быть книги по различным видам декоративно – прикладного искусства, журналы по искусствоведению, книги по истории. Метод исследовательской работы помогает педагогу воспитывать в детях вдумчивость, самостоятельность, способность применять полученные знания и умения на практике.

Практический метод. Выполнение практических упражнений, выполнение образцов цветка и авторских работ по каждой теме программы и т.д. Практический метод помогает детям применить свои теоретические знания и умения в технике и технологии выполнения различных видов цветов, закрепляет знания и умения, вырабатывает у ребенка устойчивые навыки.

Метод проектной деятельности. Обучаясь по программе «Шаги к творчеству» каждый ребенок выполняет проекты по каждому большому разделу программы. Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возможностям ребенка. Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, инициативы, логического мышления, познавательных воспитательских функций, углублению и закреплению знаний, умений и навыков. Метод проектной деятельности детей позволяет педагогу проследить усвоение различных разделов программы, прочность знаний, умений и навыков, приобретённых на занятиях по изготовлению декоративных цветов.

Метод контроля. Метод личной диагностики позволяет педагогу отслеживать стабильность посещения знаний, заинтересованности и удовлетворенности детей и родителей на основе анкетирования и собеседования. Первичный контроль помогает педагогу выявить знания, умения навыки учеников на начальном этапе обучения.

Основной контроль позволяет поэтапно отслеживать усвоения детьми программы и помогает педагогу скорректировать программу для каждого ребёнка в отдельности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности. Итоговый контроль помогает педагогу отслеживать результативность учащихся по образовательной программе и участию в выставках.

8. Список литературы

Список рекомендуемой литературы для учащихся.

- 1.Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде/ Н.В. Дворниченко. – Мин.: Польша, 2005.- 80 с.
- 2.Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама/ Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамант ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 2002.- 478с.
- 3.Козникина , Е.А. Цветы из ткани/ Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат , 1999.- 184 с.
- 4.Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов/ А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208 с.
- 5.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.
- 6.Писарева, Е.С. Цветы для девочек / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2010.- 192 с.
- 7.Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы / Е.П Сухорукова, Л.Г Чечулинская.– М.: Культура и традиции, 1994.-144 с.
- 8.Чибрикова, О. Прикольные подарки к любому празднику / О. Чибрикова.- М.: ЭКСМО, 2006.- 64 с.

Список используемой литературы для педагога.

- 1.Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Польша, 1998.- 80 с.
- 2.Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамант ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 2015.- 478 с.
- 3.Козникина , Е.А. Цветы из ткани / Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат , 2017.- 184 с.
- 4.Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2019.- 208с.
- 5.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.
- 6.Писарева, Е.С. Цветы для девочек / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2009.- 192 с.