

02-02

Рассмотрено  
на заседании  
ПМПк учителей  
Протокол № 1  
«31» 08. 2023 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тувсинская средняя общеобразовательная школа»  
Цивильского муниципального округа Чувашской Республики

## Адаптированная рабочая программа по предмету

Речевая практика

(для детей с нарушениями интеллекта)

4 класс

Составитель: **Ильина Елена Юрьевна**

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - пр. Минобрнауки № 1599 от 19.12.2014 года, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)–М. «Просвещение»: 2020

Рабочая программа по речевой практике предназначена для обучения учащихся 4 класса с интеллектуальными нарушениями.

Рабочая программа ориентирована на учебник: «Речевая практика» для 4 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы автор С.В. Комарова. Москва, «Просвещение» 2022.

Программа составлена на **68** часов и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения.

**Основная цель предмета «Речевая практика»** развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Исходя из этого, программа по устной речи реализует следующие коррекционно - обучающие задачи:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;

- воспитывать культуру речевого общения

Подраздел «Аудирование». Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную речь. В содержание работы включены упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон: дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на ее вербальный компонент.

Материал, включенный в подраздел, реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует на отработку четкого произношения, его эмоциональной выразительности.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации организация высказывания». Учащиеся под руководством учителя «проигрывают», моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Подраздел «Культура общения» предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

Урок устной речи строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты обучения.**

Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

Закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

## **Предметные результаты обучения**

### **Достаточный уровень:**

Понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

Понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

Уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

Правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

Принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

Уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

### **Минимальный уровень:**

Выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

Выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

Знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);

Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

Слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

Выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

Участвовать в беседе;

Слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план;

## **Содержание изучаемого предмета**

4 класс - 68ч (2 часа в неделю)

## **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### **Дикция и выразительность речи.**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Общение и его значение в жизни.**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют»,

«Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

### **Поздравительные открытки.**

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно не...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание

(«Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

### **Примерные темы речевых ситуаций.**

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...»,

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

### ***Учебно-тематический план***

4 класс (68ч)

№п/п	Темы	К-во часов
1	Делимся новостями.	4
2.	Я выбираю книгу.	4
3.	Подскажите, пожалуйста...	4
4.	Я – пассажир.	3
5.	Петушок - Золотой гребешок.	3
6.	Сочиняем сказку.	4
7.	У телевизора.	4

8.	Лисичка – сестричка.	3
9.	Новогодние истории.	3
10.	Знаки – помощники.	4
11.	В гостях у леса.	4
12.	Задушевный разговор.	4
13.	Приглашение.	4
14.	Поздравляю!	4
15.	Жду письма!	4
16.	Извините, меня...	4
17.	Поздравительная открытка.	4
18.	Во саду ли в огороде	5
		68ч

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ

№ по порядку.	лексическая тема	Тема урока	Аудирование	Речевая ситуация	Культура общения	Использование инновационных педагогических технологий.	Контрольно-диагностические материалы
1 2		1. Добро пожаловать!	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы компьютерной технологии.</i>	Игра «Рассказ по кругу»

3 4	2. «Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул	Познакомить с правилами участия в диалоге.	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Составление рассказа о прошедшем лете
5 6	3. Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Рассказ детей по своим рисункам о прошедшем лете.	Повторить правила участия в диалоге	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения. Элементы компьютерной технологии.</i>	Игра «Вопрос за вопрос»
7 8	4. Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишия «Книга может дать совет»	Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Повторить правила участия в диалоге	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Расскажи другому»
9 10	5. Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в диалоге	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Выбери нужную книгу»
11 12	6. Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ	Рассказ детей о своей любимой книге	Конструирование ситуации-просьбы	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Посоветуй другу»
13 14	7. В библиотеке		Экскурсия в школьную библиотеку	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы</i>	Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить

					<i>проблемного обучения.</i>	уточняющие вопросы
15 16	8. Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре	Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры.	Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Проигрывание игры «Молчок»
17 18	9. Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	Рассказ по плану о своем друге	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.  Игра «Что такое хорошо?»
19 20	10. Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека	Беседа на основе личного опыта детей о чувствах	Актуализировать умение участвовать в диалогах	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	
21 22	11. Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В.	Рассказ о ситуации, в которой приходилось	Умение правильно выражать свои эмоции и	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного</i>	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам

		Осевой «Волшебное слово»	ь испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	чувства	<i>ного обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	покажу»
23 24	1. Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки
25 26	2. Инсценировка сказки «Петушок-Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся
27 28	3. Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
29 30	4. Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения</i>	Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке.
31	5.	Просмотр	Познакомит	Воспитывать у	Элементы	Воспроизведе

32	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	мультфильма «Бременские музыканты»	у учащихся со сказкой «Бременские музыканты»	детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу.	компьютерной технологии.	содержания стихотворения по сюжетным картинкам.
33 34	6. Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Инсценировка сказки
35 36	1. Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем»	Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках	Развивать творческую активность школьников	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Обсуждение замыслов каждого школьника
37 38	2. Составляем сказку	Загадки о сказках	Коллективное составление сказки	Развивать умение работать в коллективе	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Запись коллективного составленной сказки
39 40	3. Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки.	Рассказ по сюжетным картинкам	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Написание собственной сказки по плану и опорным словам
41 42	4. Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения.	Обсуждение заученных ранее стихотворений	Развивать умение работать в коллективе	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Рассказать любимое стихотворение

43 44	5. Мы поэты. Сочиняем свое стихотворе ние	Составле ние стихотво рных строчек.	Развивать умение подбирать рифму к словам	Развивать творческую активность школьников	<i>Элементы разно уровневого и дифференцирован ного обучения</i>	Запись коллективн о составленн ого стихотворе ния
45 46	1. Мой помощник телефон	Расширен ие знаний детей о справочн ых службах.	Составление диалогов со справочным и службами	Правила разговора по телефону справочной службы	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Проигрыва ние диалогов со справочным и службами
47 48	2. Я у телевизора	Загадка о телевизор е.	Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепереда ч	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Рассказ о любимой телепередач е
44 49	3. Полезные и вредные телепередач и	Обогаще ние словарно го запаса школьни ков понятиям и: диктор, ведущий, актер	Обсуждение просмотрен ных детьми телепередач	Правила пользования телевизором	<i>Элементы разно уровневого и дифференцирован ного обучения</i>	Учить планироват ь свой телевизион ный досуг
50 51	4. Составь свою телевизионн ую программу	Коллекти вное составлен ие плана телепере дач по картинка м и с опорой на личный опыт	Продолжать учить составлять связные высказыван ия по собственно му замыслу	Развивать творческую активность школьников	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.  Элементы проблемного обучения.</i>	Составлени е программ телепередач

52 53	1. Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок»	Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение	Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения Элементы проблемного обучения.</i>	Экскурсия в город
54 55	2. Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор»	Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист»
56 57	3. Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получила приглашение»	Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях	Правила вежливости при приглашении гостей	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ
58 59	4. Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке»	Коллективное составление приглашения	Правила вежливости при приглашении гостей	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения</i>	Оформление письменного приглашения
60 61	5. Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял»	Коллективное составление поздравления	Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>	Тренировочные упражнения в произнесении поздравления
62 63	6. Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения	Составление поздравления ветеранам с опорой на	Учиться адресно подбирать	<i>Элементы технологии коллективного</i>	Самостоятельная подготовка поздравите

		«Ушел из жизни ветеран»	план и опорные слова	пожелания	<i>способа обучения.</i>	льных открыток ветеранам
64 65	1. Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам	составлять рассказ из личного опыта	Повторить правила участия в диалоге.	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Составление правил поведения в природе
66 67 68	2. В гостях у леса		Экскурсия в лес	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>	Составление рассказа «В гостях у леса»