

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Янгорчинская
средняя общеобразовательная школа»
Вурнарского муниципального округа
Чувашской Республики**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
классных руководителей
протокол
от 30.08.2023 г. №1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
директора
от 01.09.2023 г.
№ 91-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Современный чувашский язык»
для обучающихся 4 классов

с. Янгорчино 2023

Пояснительная записка.

Программа курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления по чувашскому языку «Современный чувашский язык» разработана в соответствии с ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В современной эпохе слово «язык» стало употребляться как часть национальной культуры, как нечто, непрерывно создаваемое народом, связанный с его прошлым и настоящим. Учёные лингвисты его называют «духом народа», где, как в зеркале отражается его история, традиции. Родной язык способствует осознанию учеником себя как носителя культуры и духовных ценностей, норм морали, речевого этикета своего народа. Поэтому так важна проблема сохранения родного языка каждого этноса.

Родной язык – это живая связь времен. С помощью языка человек осознает роль своего народа в прошлом и настоящем, приобщается к культурному наследию, к современным процессам духовного развития общества. Наш родной язык – это чувашский язык.

Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней овладения речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи, говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о Чувашской республике и её жителях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов чувашского языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

Новизна программы:

Данная программа находит свое отражение в комплексе, дифференцированно для детей конкретного коллектива и позволяет решать главную задачу: развить личность ребенка, его коммуникативных способностей через овладение основами культуры речевого общения. В работе с младшими школьниками по развитию речи особое внимание должно уделяться активному общению на чувашском языке и игровой деятельности. В программе эти два вида объединены. Данная задача легко решается, потому что кружковые занятия, как форма проведения занятий не ограничивают педагога в выборе методов и приемов работы.

В программе особое место будет отводиться игре. Игра помогает максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения чувашским языком. В игре формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения.

Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного творчества чувашского народа: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения.

Культура речи – понятие обширное. Она включает в себя не только знание родного языка, грамотное построение высказываний, развитие речи, а также соблюдение интонационных, этических и культурных норм поведения в обществе.

Отличительной особенностью стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Программа кружка поможет в формировании личностных универсальных учебных действий.

Стандарт устанавливает требования к личностным результатам, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, на основе индивидуально-личностной позиции, социальной компетенции, личностных качеств. Здесь немаловажную роль играет формирование культуры речевого общения в коллективе.

Таким образом, программа по культуре речи для учащихся начальных классов имеет общекультурную направленность. Её основная цель и задачи направлены на формирование у младших школьников достаточно грамотной и культурной речевой активности в процессе общения, а также осуществляет воспитательную функцию в вопросе укрепления гражданской позиции по отношению к родному языку.

Актуальность.

Проблема сохранения родного языка остро стоит для жителей нашей местности. В настоящее время примерно более 90% жителей села имеют чувашское происхождение. К сожалению, современная молодежь редко общается на своем родном, чувашском, языке. Первоклассники или не умеют общаться на своем родном языке, хотя их родители - чувашаи и владеют разговорной речью, или приходят в школу со словарным запасом, достаточным для общения, но речь бессвязна, логически непоследовательна. Практически все не владеют техникой речи. Высказывания ребят невыразительны, монотонны.

Основные принципы реализации программы – доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель программы: формирование позитивного, эмоционально-ценностного отношения к родному (чувашскому) языку, воспитание чувства сопричастности к его сохранению, обогащение речи младших школьников.

Задачи:

- формирование мотивационно-адекватного отношения к чувашскому языку;
- заложение основ коммуникативных умений для говорения, аудирования: чтения и письма;
- формирование элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной чувашской речью;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.
- развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Программа реализуется в форме внеурочной деятельности. Занятие проводится 1 раз в неделю. Обучение ведется на чувашском языке.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознают значимость чтения для личного развития; формирования представлений о Родине, Чувашской республике и её людях, культуре;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

Формы подведения итогов:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ активности обучающихся на занятиях;
- выполнение диагностических задач поискового характера;
- показ детских достижений (спектакли, концерты, конкурсы)

Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Вводная диагностика с целью выявления уровня сформированности читательских умений младших школьников.

1. Чувашская Республика: ее государственная символика (1 час)

Теория: государственная символика Чувашской республики (герб, гимн, флаг).

Практика :Блиц-турнир

1. Чебоксары – столица Чувашии (2 часа)

Практика : онлайн экскурсия по г.Чебоксары. Достопримечательности города: музеи, парки, памятники.

1. Выдающиеся люди Чувашии. (6 часов)

Теория: И.Я.Яковлев – просветитель чувашского народа.

Практика: читательская конференция «Великий просветитель» по книге Ю.Мишши «Шарал»

Теория: К.Иванов – классик чувашской поэзии.

Практика: упражнение в выразительном чтении отрывков из поэмы «Нарспи».

Теория: А.Г. Андриянов – лётчик-космонавт СССР.

Практика: Виртуальная экскурсия в мемориальный комплекс А.Г. Андриянова.

1. Народные обряды и традиции Чувашского народа (4 часа)

Теория: Семейные обряды, праздники.

Практика: Праздник «Уяв». Хороводные песни.

Практика: Праздник «Сӑварни». Заклички и масленичные игры.

Практика: Чувашские народные игры.

1. Чувашский народный костюм (1 час)

Практика: Экскурсия в районный краеведческий музей

1. Средства выразительности в речи. Тон, темп, громкость. (5 часов)

Теория: Вводная диагностика с целью выявления артистических и коммуникативных качеств детей.

Теория: Как мы говорим. Тон, темп, громкость – это важно.

Практика: использование различной тональности во время общения.

Практика: работа над темпом речи.

Практика: выбор громкости во время разговора.

1. Мимика, жесты в устной речи. (2 часа)

Теория: Что такое мимика и жесты. Их значение во время общения.

Практика: упражнения в декламации текста с использованием мимики и жестов.

Практика: игра «Угадай по мимике моё настроение».

1. Конкурс чтецов (1 час)

Практика: конкурс чтецов

1. Сюжетно-ролевые игры (4 часа)

Практика: ролевой диалог «Строители»

Практика: игра «Большая семейная фотография»

Практика: игра «В библиотеке».

Практика: сюжетно-ролевая игра «Школа»

11 Постановка спектакля «Дорогой подарок» («Хаклӑ парне»)(6 часов)

Теория: Что такое спектакль? Выразительное чтение сценки. Распределение ролей.

Практика: репетиция по ролям, отработка дикции.

Практика: репетиция спектакля

Практика: репетиция спектакля

Практика: выступление со спектаклем на празднике

Практика: итоговая диагностика

1. **Праздник (1 час)** Практика: «Знатоки родного языка»

Тематическое планирование

№	Тема занятий	Колич. часов
Вводное занятие (1 час)		
1	Теория: Вводная диагностика с целью выявления уровня сформированности читательских умений младших школьников.	1
Чувашская Республика: ее государственная символика (1 час)		
2	Теория: государственная символика Чувашской республики (герб, гимн, флаг). Практика :Блиц-турнир	1
Чебоксары – столица Чувашии (2 часа)		
3-4	Практика : онлайн экскурсия по г.Чебоксары. Достопримечательности города: музеи, парки, памятники.	2
Выдающиеся люди Чувашии. (6 часов)		
5	Теория: И.Я.Яковлев – просветитель чувашского народа.	1
6	Практика: читательская конференция «Великий просветитель» по книге Ю.Мишши «Шарал»	1
7	Теория: К.Иванов – классик чувашской поэзии.	1
8	Практика: упражнение в выразительном чтении отрывков из поэмы «Нарспи».	1
9	Теория: А.Г. Андриянов – лётчик-космонавт СССР.	1
10	Практика: Виртуальная экскурсия в мемориальный комплекс А.Г. Андриянова.	1
Народные обряды и традиции Чувашского народа (4 часа)		
11	Теория: Семейные обряды, праздники.	1
12	Практика: Праздник «Уяв». Хороводные песни.	1
13	Практика: Праздник «Сӗварни». Заклички и масленичные игры.	1
14	Практика: Чувашские народные игры.	1
Чувашский народный костюм (1 час)		
15	Практика: Экскурсия в районный краеведческий музей	1
Средства выразительности в речи. Тон, темп, громкость. (5 часов)		
16	Теория: Вводная диагностика с целью выявления артистических и коммуникативных качеств детей.	1
17	Теория: Как мы говорим. Тон, темп, громкость – это важно.	1
18	Практика: использование различной тональности во время общения.	1

19	Практика: работа над темпом речи.	1
20	Практика: выбор громкости во время разговора.	1
Мимика, жесты в устной речи. (2 часа)		
21	Теория: Что такое мимика и жесты. Их значение во время общения.	1
22	Практика: упражнения в декламации текста с использованием мимики и жестов. Игра «Угадай по мимике моё настроение».	1
Конкурс чтецов (1 час)		
23	Практика: конкурс чтецов	1
Сюжетно-ролевые игры (4 часа)		
24	Практика: ролевой диалог «Строители»	1
25	Практика: игра «Большая семейная фотография»	1
26	Практика: игра «В библиотеке».	1
27	Практика: сюжетно-ролевая игра «Школа»	1
Постановка спектакля «Дорогой подарок» («Хакля парне») (6 часов)		
28	Теория: Что такое спектакль? Выразительное чтение сценки. Распределение ролей.	1
29	Практика: репетиция по ролям, отработка дикции.	1
30	Практика: репетиция спектакля	1
31	Практика: репетиция спектакля	1
32	Практика: выступление со спектаклем на празднике	1
33	Практика: итоговая диагностика	1
Праздник (1 час)		
34	Практика: «Знатоки родного языка»	1

Перечень цифровых образовательных ресурсов:

1. Алмазкин В.В. Любимый город Чебоксары/ Фотомастер. – Чебоксары, 2008.
2. Мультимедийная программа «Чувашия-жемчужина Поволжья».
3. На земле чувашской [Видеофильм о Чувашской Республике]/ ООО ДВС «Юность». – Чебоксары, 2006.
4. Праски Вити [Электронный ресурс]/ Нац. б-ка Чуваш.Респ. – Чебоксары, 2006
5. Пусть горит моя звезда [Электронный ресурс]/ Чуваш.Респ. – Чебоксары, 2007

Интернет-ресурсы

- festival.1september.ru/articles
- myshared.ru/theme/prezentatsiya-oby
- chuvash.ucoz.ru/forum