

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Чувашской Республики**

**Администрация Комсомольского муниципального округа**

**МБОУ "Нюргечинская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей  
гуманитарного цикла



Герасимова Н.В.

Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УР



Максимов Ю.А.

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Петрова Н.А.

Приказ №104  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная (чувашская) литература»**

для обучающихся 5-9 классов

**Нюргечи 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы в Российской Федерации (одобрен решением чувашского республиканского учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 15 марта 2018 г. № 3)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК»**

Предмет «Родная (чувашская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (чувашской) литературы в основной школе обеспечивает постижение обучающимися произведений чувашской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом

«Родной (чувашский) язык» и «Литература».

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:  
воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры;

приобщение к литературному наследию чувашского народа;

формирование причастности к свершениям и традициям чувашского народа, осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры родного народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованное для изучения родной (чувашской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю). В 5 классе и в 6 классе дополнительно дается 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений. (всего в 5 классе – 68 часов, в 6 классе – 68 часов).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Фольклор. Устное народное творчество.**

##### **Календарно-обрядовые песни.**

Календарно-обрядовые праздники определённых времён года. Магическое значение бытовых праздников. Богатство изобразительно-выразительных средств песен.

Сурхури юррисем (Песни сурхури).

Сӓварни юррисем (Масленичные песни).

##### **Теория литературы.**

Жанровые особенности календарного обрядового фольклора.

##### **Малые жанры фольклора.**

Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Их внутренняя красота, выражение трудового опыта. Загадки – источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок.

Ваттисен сӓмахӓсемпе каларӓшсем (Пословицы и поговорки).

Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки).

##### **Теория литературы.**

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и загадки, их поэтика.

##### **Народные сказки.**

Волшебные, бытовые сказки, о животных. Развитие волшебных сказок через героические деяния, приключенческие моменты. Добро и зло в сказках. Чудесные вещи (предметы) в сказках. Образное представление людей и животных.

##### **Теория литературы.**

Жанровое многообразие устного народного творчества. Влияние фольклора на развитие литературы.

##### **Литературные сказки.**

Литературная сказка на основе чувашской народной сказки. Произведение на основе использованных фольклорных записей, сюжетов с повествованиями. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

К. Иванов «Тимӓр тылӓ» («Железная мялка»).

##### **Теория литературы.**

Сказка как повествовательный жанр.

##### **Произведения о животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.**

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Образы животных в литературном произведении. Идея взаимозависимости мира людей и природы. Нравственные позиции писателей и поэтов.

М. Трубина. Рассказ «Чӓхпа кушак» («Кошка и курица»). Г. Орлов. Зарисовка «Сӓрси» («Воробушек»). Е. Лисина. Рассказ «Пӓрка мучи» («Рассказы деда Паркка»). Н. Ишентей. Стихотворение «Чӓп хуралӓнче» («На страже птенцов»). В. Тургай. Рассказ «Айӓп» («Вина»).

##### **Теория литературы.**

Рассказ как малая форма эпической литературы.

**Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных норм от старших младшим.**

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Семья как основа нравственных устоев в произведениях чувашских поэтов и писателей.

Ю. Скворцов. Рассказ «Амасури анне» («Мачеха»). Г. Волков. Рассказ «ӓслӓ ача» («Умный ребёнок»).

##### **Теория литературы.**

Понятие о стихотворной и прозаической речи в литературе.

**Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

Образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа, в произведениях чувашских писателей и поэтов. Исторические личности и народные герои как литературные образы.

П. Хузангай. Стихотворение «Лайӓ!» («Отлично!»). П. Тихон. Инсценировка по повести «Мальчик из чувашского села Кушка» «Сутталла» («К свету!»).

##### **Теория литературы.**

Прототип.

**Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки.**

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Рядом с добром идёт зло. Рождение дружбы, богатство души, нравственная стойкость.

М. Карягина. Рассказ «Слива» («Слива»). И. Егоров. Рассказ «Бывал» («Сын»). А. Галкин. Басни «Икё сáнлá пурнáç» («Двуликая жизнь»), «Çўпё» («Мусор»).

**Теория литературы.**

Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе.

**Произведения о родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими людьми.**

Образы взрослых и детей. Нравственные ценности семьи. Почитание старших, послушание, помощь в трудных ситуациях, неприятие жизненных неурядиц, забота о чистоте души.

Л. Сарине. Рассказ «Цирк курма кайни» («Как мы ходили в цирк»). Р. Сарби. Рассказ «Эпё «тухатмáш карчáкпа» паллашни» («Как я познакомилась со старухой – «колдуньей»»).

**Теория литературы.**

Проза. Жанры повествовательной прозы.

**Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о неприглядных поступках, потере человеческого облика, о предупреждении социальной агрессии и противоправной деятельности.**

Образы подростков и взрослых. Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (курение, пьянство), которое приводит к нравственному падению человека. Советы как избавиться от вредных привычек, безволия.

Л. Мартянова. Рассказ «Ятсáр троллейбус» («Троллейбус без номера»). А. Галкин. Шутка «Йывáр чир» («Тяжёлая болезнь»). А. Кибеч. Стихотворение «Ача суртёнче» («В детском доме»).

**Теория литературы.**

Тема, идея и проблема художественного произведения.

**Произведения о героизме народа в годы Великой Отечественной войны и мужестве тружеников тыла.**

Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Показ жестокости и горечи потерь в произведениях чувашских писателей и поэтов. Раны, принесённые жестокой войной, будут исцелены тогда, когда будет похоронен последний солдат. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

О. Тургай. Новелла «Пахчари çёмёрт» («Черёмуха в саду»). А. Алга. Стихотворение «Брá ят» («Доброе имя»).

**Теория литературы.**

Героико-трагический пафос произведений.

**Писатели родственных народов (тюркская литература).**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов.

Из башкирской литературы: Я. Мустафин. Повесть «Сивый конь» (перевод Валем Ахуна – В. Максимова).

Из туркменской литературы: М. Довлетмамед-оглы (Фараги). Стихотворение «Чáнлáх çути» («Свет истины») (перевод Ю. Семендера).

Из якутской литературы: П. Ойунский. Стихотворение «Тáпáр-тáпáр ташлама» («Пуститься в пляску») (перевод Ю. Семендера).

## **6 КЛАСС**

**Фольклор. Устное народное творчество.**

**Народные песни.**

Отражение духовной жизни народа в фольклорной песне. Песня – богатство народа, наиболее развитый и широко распространённый вид словесности. Песня во время лощения холста «Пир çапакансен юрри» («Песня отбивальщиков холста») в обработке М. Алексева. Народные стихотворения. Чувашская народная песня «Хурáн сáлси» («Берёзонька») в обработке Ф. Павлова. Стихи переработал К. Иванов, мелодию переработал П. Пазухин.

«Пир çапакансен юрри» («Песня отбивальщиков холста»). «Хурáн сáлси» («Берёзонька»).

### **Теория литературы.**

Народные песни, их виды.

### **Народные песни, обработанные композиторами.**

Основная мысль, тематика, композиция, образность фольклорных песен. Мастера песни, исполнители, поэты-песенники, композиторы.

«Вёлле хурчё» («Пчёлка») (стихи и музыка Ф. Павлова).

«Хёл илемё» («Краса зимы») (стихи И. Тукташ, музыка А. Орлова-Шузьм).

### **Теория литературы.**

Песни литературного происхождения (авторские).

### **Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества.**

Показ и высмеивание в произведениях для детей и взрослых лентяев, жестокосердия, льстецов, любящих пожить за чужой счёт, жадных людей, хвастунов. Отражение человеческих взаимоотношений в баснях. Герои басен.

М. Васьлей. Стихотворение «И мён пуян...» («Чем будешь богат»). Ю. Мишши. Басня «Сёр улми аврипе Мӓян» («Картофельная ботва и лебеда»). Л. Сачкова. Рассказ «Оля-Улькка» («Оля-Улькка»).

### **Теория литературы.**

Пафос и аллегория в баснях.

### **Произведения о взаимодействии между поколениями, семейно-родовых отношениях, нравственном долге перед близкими людьми.**

Художественные особенности создания образов детей и взрослых в малом жанре чувашской литературы. Вопросы морали и этики в поведении человека. Идея значимости старшего поколения в духовно-нравственном становлении детей

А. Николаев. Рассказ «Юрик асламӓшё» («Бабушка Юры»). Л. Сарине. Рассказ «Кукамай» («Кугамай»). П. Эйзин. Стихотворение «Йӓмрапа хурӓн» («Ветла и берёза»).

### **Теория литературы.**

Жанровая особенность рассказа. Литературный герой и его роль в сюжете.

### **Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни.**

Воспитание зоркости, наблюдательности, привитие любви к своей малой родине, как источнику сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Показ правды жизни и завораживающей красоты природы, обучать творческому отношению и красоте души.

Г. Айхи. Стихотворение «Сын тата сцена» («Артист и сцена»). С. Шавли. Юмористическое стихотворение «Вёскён Ваçса» («Хвастун Василий»). В. Эльби. Рассказ «Илемлехе курма пӓрнӓ ача» («Рождённый видеть красоту»).

### **Теория литературы.**

Функции искусства. Художественное произведение как явление искусства.

### **Произведения о трудолюбии, чистоте помыслов, бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.**

Образы детей и взрослых в борьбе добра и зла. Показ сострадания и жестокости, справедливости и чести. Лирические герои, не боящиеся пересудов, окрылённые мечтой и находящие своё счастье.

А. Воробьёв. Стихотворения «Сӓкӓр» («Хлеб»), «Сурхи хирте» («В весеннем поле»). В. Давыдов-Анатри. Рассказ «Кётмен инкек» («Неожиданная беда»). В. Тургай. Стихотворение «Ниме» («Помочи»).

### **Теория литературы.**

Основы стихосложения: ритм и рифма в стихотворной речи.

### **Произведения о труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению.**

Показ в произведениях, как герои развивают свой ум, любознательность, кругозор путём чтения, наблюдений и поисков. Могучая сила человека и его истинно человеческие качества, любовь к людям и науке.

П. Хузангай. Очерк «Сёр чӓмӓрӓ тавра. Кёнекеçё» («Вокруг земного шара. Книжник»). И. Ахрат. Рассказ «Юрлакан кёленчесем» («Поющие стёкла»). Ю. Семендер. Сказка в стихах «Вилёме улталани» («Обмануть смерть»).

### **Теория литературы.**

Портрет литературного героя.

### **Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

Дух патриотизма и ответственности юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимание. Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

О. Тургай. Пьеса-сказка «Тусла́х вайё» («Сила дружбы»). А. Хмыт. Рассказ «Рафик» («Рафик (Дружба)»).

#### **Теория литературы.**

Жанры драматических произведений.

#### **Произведения об активной жизненной позиции. Становление характера.**

Показ отважных героев, спор добра и зла в жизни человека. Свобода человека, величие человеческого духа. Место и роль личности в истории жизни общества, пробуждение самосознания человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь.

А. Галкин. Поэма «Чёрё парне» («Живой дар»). В. Енеш. Рассказ «Пёчэк паттърсем» («Маленькие герои»).

#### **Теория литературы.**

Художественный вымысел литературных произведений.

#### **Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов.

Из туркменской литературы: А. Атаджанов. Стихотворение «Тупа» («Клятва») (перевод Н. Сандрова).

Из азербайджанской литературы: Н. Хазри. Стихотворение «Чинара» («Чинара») (перевод Н. Сандрова).

Из башкирской литературы: Айбек. Стихотворение «Съртсем-тусем» («Горы-скалы») (перевод Ю. Петрова).

## **7 КЛАСС**

### **Фольклор (устное народное творчество).**

#### **Исторические песни.**

Герои и сюжеты фольклорных песен на исторические темы. Художественные особенности исторических песен. Тематика исторических песен: жизнь поволжских народов; гнёт татаро-монгол, казанских ханов; образы С. Разина и Е. Пугачёва; борьба за свободу.

Песни «Мамук ханай пушне вярәнтәр!» («Пусть вонзится в голову хана Мамука»), «Рақан патша килнә тет» («Царь Разин пришёл»), «Хура халәх куҫсулөсем ай шывсем мар...» («Слёзы людские ай, не вода...»).

#### **Хороводные, гостевые и песни на посиделках.**

Отражение жизни народа в песнях. Разнообразие тематики хороводных, гостевых и песен на посиделках.

Песни «Сёмөрт ҫеҫки ҫуралсан» («Когда цветёт черёмуха»), «Серем пусса вир акрам» («Вспахал и просо посеял»), «Сар хёр сиксе вай калать» («Красна девица, приплясывая, запекает»), «Пирён урам анаталла» («Вдоль по улице»), «Атте лаша панә пулсан» («Если б отец лошадь дал»).

#### **Исторические предания.**

Исторические предания как образный показ якобы реальных событий общественной жизни.

Предания «Чавашсем тёрлө ҫёре куҫаҫё» («Чуваши переезжают в разные места»), «Кашкәр хыҫҫан» («За волком»), «Юлашки Турхан» («Последний Турхан»).

#### **Предания об Улыпах.**

Предания об Улыпах – устно-поэтический эпос чувашей. Воплощение в образе богатыря национального характера: нравственные достоинства героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Героическая борьба богатырей племени со злыми чудовищами Нижнего мира.

Предания «Улап суха тавакан этемпе лашине кёсйине чиксе килет» («Улып приносит в кармане пахотного человека и его лошадь»), «Улап амашё кёпе ҫелет» («Мать Улыпа шьёт рубашку»), «Улап чавашсене хүтёленё» («Улып защитил чувашей»).

#### **Теория литературы.**

Устная народная проза. Героический эпос.

**Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

Показ в произведениях потенциальной силы народа, его судьбы. Идея чистоты помыслов борцов за новое время и новую жизнь. Своеобразие единой судьбы героев художественных произведений и отдельного человека.

М. Сеспель. Стихотворения «Иртнĕ самана» («Век минувший»), «Хурçă шанçăк» («Стальная вера»), «Пуласси» («Грядущее»).

С. Эльгер. Поэма «Хĕн-хур айĕнче» («Под гнётом»).

#### **Теория литературы.**

Роды и виды, способы образного воспроизведения действий.

**Произведения об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.**

Порицание неприглядных поступков, некрасивых чувств, призыв к достойному поведению. Понимание настоящих жизненных ценностей. Согласие, просвещение, красота, любовь к жизни помогают побороть зло.

М. Трубина. Рассказ «Хăнаран» («Из гостей»). В. Николаев. Басни «Дипломлă Тиха» («Дипломированный Жеребёнок»), «Пакша – уявра» («Белка на празднике»). М. Аттай. Басня «Такапа шапа» («Баран и лягушка»).

#### **Теория литературы.**

Положительные и отрицательные герои эпических произведений.

**Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Красота и выразительность родного языка, его великая нравственная и духовная сила. Тема формирования жизненной позиции человека через слово и речь. Богатство мыслей, широта души в культуре речи.

П. Хузангай. Стихотворение «Сăмах хăвачĕ» («Сила слова»), поэма «Тăван çĕршыв» («Родина»). А. Канаш. Стихотворение «Тăван чĕлхене» («Родному языку»).

#### **Теория литературы.**

Особенности лирических произведений. Лирические жанры. Жанровые формы лирики. Лирический герой.

**Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.**

Тема гражданственности, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Писатели о чувствах гордости, творения, подвиге и интернационализма.

А. Александров. Рассказ «Пирĕн лагерь» («Наш лагерь»). Н. Симунов. Драма «Сурпан тĕрри» («Узор сурбана»).

#### **Теория литературы.**

Родовые особенности драматических произведений. Жанры драматургии.

**Произведения о нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

Тема нарушения нравственных норм и норм законодательства в чувашской прозе. Идея воспитания достойного гражданина через бережное отношение к природе. Проблема чести и долга в чувашской прозе.

Г. Луч. Рассказ «Чун туйăмĕ» («Душевное чувство»). Д. Кибек. Повесть «Кайăк тусĕ» («Друзья природы»).

#### **Теория литературы.**

Характер конфликта в произведении. Типы конфликтов.

**Произведения о согласии ума и сердца, о красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.**

Проблемы человечности и гуманизма. Внутренний конфликт героя как метод изображения развития его характера. Идея единства разума и созидательности в литературном образе. Проблемы человечности и гуманизма.

Ю. Скворцов. Рассказ «Пушмак йĕрĕ» («След башмака»). Н. Ильбек. Роман «Тимĕр» («Тимер»). Л. Мартянова. Рассказ «Пуçтахсем» («Сорвиголовы»).

#### **Теория литературы.**

Психологизм, лирические отступления как средства усиления характера образов. Монолог.

**Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

Проблема интеллектуального и духовного развития героя. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека.

Т. Педерки. Повесть «Ҫил-тăвăл» («Буря»).

### **Теория литературы.**

Речевая характеристика героев.

### **Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов.

Из казахской литературы: А. Кунанбаев. Стихотворение «Поэзи вăл – тёлёнмелле хăват» («Поэзия – удивительная сила...») (перевод А. Алга).

Из татарской литературы: Н. Наджми. Стихотворение «Сўнес ҫук вучах» («Негасимый очаг») (перевод Г. Ефимова).

## **8 КЛАСС**

### **Образцы устного поэтического творчества в наследии чувашских авторов.**

Родовые памятники письменности. Свадебная словесность. Молитвы и благопожелания. Народная мудрость. Известные чувашские писатели (Е. Рожанский, Н. Бичурин, С. Михайлов, И. Яковлев, К. Иванов, И. Юркин, И. Тхты, Н. Шелеби, М. Сеспель, П. Хузангай, А. Алга, Я. Ухсай), их участие в сборе древней словесности, их роль в её сохранении.

Арăмлă сăмахлăх (Магическая (обрядовая) словесность).

Чѣлхе сăмахѣсем вѣрӱ-суру чѣлхи» (Заговоры).

### **Теория литературы.**

Средства поэтического языка магической словесности. Звуковая и ритмичная организация магического текста.

### **Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры.**

Культура древних тюрков (Письменные памятники предков). Тексты рунических памятников тюркских каганатов V-VIII веков. Тайна рунической письменности (письменность, сохранившаяся на камне и в орнаменте, на холсте). Родовое руническое письмо. Значение древней письменности. Руна ҫырăвӗ (Руническая письменность). Чулсемпе пир-авăр ҫинче упранса юлнă сăмахлăх (Словесность, сохранившаяся на камнях и холстах).

Древнетюркские литературные памятники. Тексты на арабском и тюркском языках. Необходимость писать на арабском языке после принятия ислама в Волжской Булгарии. Разгром Волжской Булгарии огнём и мечом, угасание древней письменности. Поучительный характер произведений.

Культурно-литературные ситуации средних веков. Известные имена и события. Издание чувашско-русских словников, начало переводческой деятельности. Старочувашская письменность на основе русской графики. Первое пособие по изучению чувашского языка. Грамматика Е. Рожанского. Нравоучения на чувашском языке.

Памятники периода старой письменности. Их качество и значение. Отражение жизни в песнях, стихах. Значение од. Песни и стихи о народной борьбе. Речи и песни бунтарей и военачальников.

К. Гали. Поэма «Уҫăппа Сѣлихха» («Кыйсса-и Йосыф»). Е. Рожанский. Оды «Иккѣмѣш Кѣтерне патшана халалланă мухтав сăвви» («Хвалебный стих императрице Екатерине Второй»), «Пѣрремѣш Павăл Чул хулана пынă ятпа калама ҫырнă сăмах» («Слово, произнесённое по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород»).

### **Теория литературы.**

#### **Понятие о письменных памятниках.**

Влияние просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс. Движение просветительства. Открытие Симбирской чувашской школы. Литературный процесс. Развитие родной (чувашской) литературы после введения новой письменности. Открытие духовных семинарий. Разносторонний показ жизни народа в словесности. Причины того, что заглавия рассказов, как правило, народные пословицы. Порицание бытовых недостатков и моральных невзгод.

Последняя четверть XIX века. Отзвук чувашских народных благословений. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Развитие литературного языка на основе народного, формирование высокого литературного стиля. Появление крупных жанров (помимо букварных текстов и мелких рассказов). Бытовые рассказы. Фольклор как источник поэзии.



Жизнь и творчество М. Фёдорова. Судьба сказочной лиро-эпической поэмы. Особенности поэмы, жанра, структура и художественные средства. Глубокий психологизм, образные сравнения, внутренний монолог, картины природы.

М. Фёдоров. Поэма «Арсури» («Арзюри»).

### **Теория литературы.**

Просветительский реализм как литературное направление.

**Связь чувашской профессиональной литературы с мировой и русской классической литературой.**

Время перемен в России. Усиление революционных настроений, рост национального самосознания. Первостепенное значение вопросов национальной культуры. Появление просветительского реализма, романтизма, натурализма, критического реализма в прозе и поэзии.

К. Иванов – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Особенности поэмы «Нарспи», значение в жизни народа. Художественный мир поэмы. Образы.

Писатели, рождённые революцией (1901-1922). Известные писатели начала XX века, их значимые произведения. Новизна, принесённая двумя революциями. Романтизм в чувашской литературе. Романтический герой.

М. Сеспель – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-борца. Художественные средства.

К. Иванов. Поэма «Нарспи».

М. Сеспель. Стихотворения «Катаран каç килсен» («Гаснет день...»), «Инçe çинче уйра уяр...» («Далеко в поле жёлтый зной...»), «Сён кун аки» («Пашня Нового Дня»), «Тинёсе» («Морю»).

### **Теория литературы.**

Внутреннее построение лирических стихов и лиро-эпических поэм. Лирический герой, автор, повествователь, рассказчик

### **Особенности влияния идеологии и политической конъюнктуры на литературный процесс.**

Многоголосие, разнообразие авторских манер в литературе. Литературная борьба. Творческие группировки: общество А. Милли (1923), союз «Канаш» (1923), Челябинская ассоциация пролетарских писателей, Российская ассоциация пролетарских писателей (1926). Развитие печати. Поиски и эксперименты в литературе. Главная тема – изображение революции и Гражданской войны.

Углубление процесса исследования и отображения сложных человеческих характеров. Время колхозного строительства. Трагизм судеб несправедливо репрессированных. Наиболее значимые темы художественных произведений: прошлое народа и его борьба, гражданская война, построение нового мира и нового человека. Широкое использование приёмов гротеска.

И. Тукташ – мастер песни. Основные черты его творчества. Использование народной словесности. Своеобразие текстов песен. И.С. Максимов-Кошкинский – драматург, писатель, артист, режиссёр, основоположник национального театра, организатор «Чувашкино». Развитие чувашского киноискусства.

Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный образ. Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений и войн.

И. Тукташ. Стихотворения «Таван сёршыв» («Родина»), «Шурă кавакарчăн» («Белый голубь»), «Уйрăлу» («Разлука»), «Шур Атăлта акăш ярăнать» («Лебедь плывёт по Волге-реке»).

М. Кибек. Рассказ «Ягуар» («Ягуар»).

М. Данилов-Чалдун. Рассказ «Лизавета Егоровна».

И. Микулай. Рассказ «Госпитальте» («В госпитале»).

### **Теория литературы.**

Сюжет и композиция эпических произведений. Элементы композиций.

### **Жанрово-стилевое многообразие чувашской литературы.**

Развитие реализма в чувашской литературе. Модернизм. Психологизм в чувашской прозе. Основные темы и образы чувашской литературы. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Основные темы и образы чувашской поэзии XX века (человек и природа, Родина, любовь, война, назначение поэзии).

Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение горизонтов творчества. Отказ от схематизма, более вдумчивый и точный показ глубины жизни. Развитие всех жанров и течений словесности. Углублённый психологизм прозы Н. Петровской. Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Ю. Семендера. Стихи и поэмы с солдатской тематикой. Философские проблемы гуманизма, жизни и смерти. Общепризнанный характер поэзии Ю. Семендера.

Наиболее известные пьесы мастера чувашской драматургии Н. Айзмана. Тема и основная идея драмы. Чувство ответственности каждого человека. Победа справедливости. Долгая сценическая жизнь пьес Н. Айзмана. Тема и проблемы произведений Ю. Мишши. Своеобразие персонажей. Характеры героев, средства создания образов положительных и отрицательных героев. Г. Краснов – мастер научно-фантастического и приключенческого жанров в чувашской литературе. Основные черты произведений, герои, острота сюжета.

Углубление философии гуманизма в поэзии. Выход на первый план вечных вопросов: природа, время, любовь, жизнь и смерть. Богатство тематики и идейного содержания. Новые характеры, новые ситуации, новое мировоззрение, поиск художественных средств их отображения. Образ чувашской женщины. Вечные человеческие проблемы: поэт и поэзия, любовь и природа, жизнь и смерть, человек и общество.

Ю. Семендер. Стихотворение «Амашё ывăлĕн палăкĕпе калашни» («Разговор матери с памятником сыну»). Л. Мартъянова. Стихотворения «Хисеп те кирлĕ» («Уважать надо»), «Юрамасть юлма» («Не отставать»), «Асамлă арча» («Волшебный сундук»), «Сĕтел ури авăнать...» («Подкосилась ножка стола...»). Книга «Эп чĕртнĕ вучах» («Костер, зажжённый мной»). Ю. Мишши. Повесть «Шур сэмка» («Волк с белой отметиной»).

#### **Теория литературы.**

Приёмы, виды и элементы построения художественного произведения. Основные композиционные приёмы. Художественная деталь.

#### **Свободное творчество и литература без цензуры.**

Политико-хозяйственная ситуация начала XXI века и положение отдельных социальных слоёв общества. Известные люди этого периода, их труд. Влияние западных образцов. Признание модернизма, авангардизма, постмодернизма.

Жизнь и творчество поэта П. Эйзина, особенности его поэзии. Широта тематики и глубина мысли. Живые образы, полные чувства и новизны.

Гражданская позиция Н. Ильиной. Идейная новизна и поэтика. Произведения о развитии народа, его культуры. Будущее, судьба. Притчеобразность повествования.

П. Эйзин. Стихотворения из цикла «Савни юррисем» («Песни любимой»). Н. Ильина. Рассказы «Даниил» («Даниил»), «Юлашки кĕр» («Последняя осень»).

#### **Теория литературы. Традиции и новаторство в художественной литературе.**

#### **Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходства и различие тем и проблем.

Из татарской литературы: Г. Тукай. Поэма «Шурале» («Шурале») (перевод Я. Ухсая).

Из казахской литературы: «Маймбет юрри» («Песня Маймбет») (перевод В. Митты).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан. Стихотворение «Россия» (перевод П. Хузангая).

Из азербайджанской литературы: Р. Рза. Стихотворение «Баку» (перевод П. Хузангая).

## **9 КЛАСС**

### **Фольклор. Устное народное творчество.**

Родовые памятники письменности. Образцы магической словесности. Молитвы и благопожелания. Мифологическое мышление. Красота души, чистота и истинность, борьба. Баллада как трагическое изображение жизни отдельного человека или иных людей. Часто действие заканчивается смертью.

Балладалла сюжетлă (синкерлĕ ёс-пуçа сăнлакан) халăх юрри – пейĕт. (Пейт – сюжетные песни, где трагический сюжет).

«Аманнă салтак» («Раненный солдат»), «Ылтăн юпа пур тесĕ» («Говорят, что там есть золотой столб»), «Атя, кукук, каяр Хусан хулине» («Айда, кукушка, в город Казань»).

#### **Теория литературы.**

Пейт (баллада) – сюжетные песни. Фольклоризм литературы.

#### **Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVII век.**

#### **Культура древних тюрков (Письменные памятники предков).**

Древнетюркская орхоно-енисейская письменность. Надписи в честь Кюл-Тегина. Место древнетюркских литературных памятников в истории чувашской литературы.

Кўл Текёне мухтакан Пысак сыру «Шәпа кёнеки» («Большое сочинение, прославляющее Кюль Тегина – «Книга судеб»). М. Юман. Свободный стих. «Паттәр пулнә авалсем» («В древние времена были герои»).

#### **Теория литературы.**

Древнеруническая и древнетюркская письменность.

#### **Культура Волжской Булгарии.**

Переводческая деятельность, историческая и художественная ценность древнерунических надписей. Труды исследователей. Месторасположение Волжской Булгарии, история, обычаи. Культура Волжской Булгарии.

Ахмед ибн Фадлан. Отрывки сочинения «Пәлхар патшаләхне ситсе курни» («Сочинение о путешествии в Булгарию») (перевод В. Никитина).

#### **Теория литературы.**

Древнетюркские эпические произведения – источник сюжетного народного эпоса.

#### **Культура средних веков.**

Время использования арабского и тюркских языков в образованных слоях общества. Разгром Волжской Булгарии, угасание древней письменности. Переводы. Чувашско-русские словари. Значение этнографических очерков о чувашах. Значение первой чувашской грамматики «Сочинения, принадлежащие к грамматике чувашского языка» в преподавании чувашского языка в духовных семинариях. Развитие жанра очерка. Первые импровизаторы и исполнители народных песен (такмаков-импровизаций). История записи их произведений. Основная мысль их песен, образность, народность, лирический герой. Урхас Ягур – певец-импровизатор народных песен шуточно-юмористического характера.

Х. Чуваш. Стихотворение «Чәрәш тәрринче куккук авәтәт» («Кукушка кукует на ветке ели»). У. Ягур. Стихотворения «Атте панә хор лаша» («Подарок отца вороной»), «Каш-каш вәрман, каш вәрман» («Шумит лес...»).

#### **Теория литературы.**

Развитие жанра очерка.

#### **Чувашская письменность и культура XVIII-XIX веков.**

Отзвук чувашских народных благословений. Старочувашская письменность этого времени. Признаки возрождения, писатели, развитие. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Литературный процесс. Классицизм и его связь с идеями Просвещения.

Последняя четверть XIX века. Изменение социально-экономических условий. Реформы 1864-1870 годов, возможность детям инородцев обучаться на родном языке. Рождение новой письменности. Место художественного очерка в литературе. Усиленный интерес к изучению народной словесности и быта.

Жизнь и творчество Н. Бичурина, его тернистый жизненный путь. Наблюдательность, умение образно описывать, находить детали – черты, сближающие с народным характером.

Н. Бичурин. Очерк «Байкал».

С. Михайлов-Янтуш. Юморески «Хәрринче вьртасшән мар» («Не лежать мне с краю»), «Сунаршән пуз пулнә-и?» («Была ли голова у охотника»). Стихотворение «Юнка» («Юнга»), рассказ «Чее кушак» («Хитрая кошка»).

#### **Теория литературы.**

Понятие о классицизме и сентиментализме.

#### **Литература начала XX века: 1901-1922 годы.**

Характеристика эпохи. Отсутствие в произведениях социально активного героя. Развитие чувашской системы образования и науки под влиянием русской культуры. Издание газет и журналов. Воспитание нового поколения литераторов. Рождение чувашского театра. Его значение в становлении национальной драматургии. Писатели двух эпох. Ф. Павлов – драматург, композитор, исследователь, поэт, педагог, мыслитель. Жизнь и творчество. Своеобразие таланта.

Н. Шелепи. Стихотворения «Сәлен» («Змей»), песня «Раçсей» («Россия»). Ф. Павлов. Комедия «Сутра» («В суде»).

#### **Теория литературы.**

Особенности построения драматического произведения.

#### **Литература первой половины XX века.**

Богатство и разнообразие жанров и направлений родной (чувашской) литературы. Романтизм в поэзии. Романтический герой. Становление реализма в чувашской литературе. Лиризм в повествовании.

### **Литература 20-30-ых годов XX века.**

Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн.

Жизнь и творчество И. Ивника. Песенное начало стиля произведений. Достоинство его песен. Фольклоризм его творчества.

Е. Еллиев – известный педагог, мастер прозы и драматургии. Основные черты его творчества. Философичность рассказов, судьба «маленького человека», эзопов стиль.

И. Ивник. Стихотворения «Улма чăпар ут» («Серый в яблоках конь»), «Юрăçсем» («Певцы»), «Сывлăм йĕрĕ юлчĕ сырура...» («След росы остался в письме»). Е. Еллиев. Рассказ «Чĕн тилхепе» («Ременные вожжи»).

#### **Теория литературы.**

Основные интонации стихотворения, чувства поэта и лирического героя.

### **Литература 40-50-ых годов XX века.**

Две линии развития поэзии: лирика и эпос. Надежда и гордость, любовь и ненависть, трагедийность и оптимизм, героизм и интернационалистическое чувство, братство – основные темы стихотворений и поэм. Значение показа правды о войне, документальных картин в прозе. Основные черты драматургии. Показ социальных противоречий.

В. Митта – классик чувашской поэзии. Трудные годы жизни. Афоричность его лирики, идеи. Связь с жизнью.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии А. Алги. Героический характер произведений военного времени. Образ мужественного бойца.

Основные периоды жизни и творчества народного поэта Чувашии П. Хузангая. Произведения, прославляющие славных людей Чувашии. Лирические стихотворения о красоте чувашского языка, его звучности, отрицательного отношения к людям, нелюбящим родной язык.

Произведения народного писателя Чувашии А. Артемьева на военную тематику. Основные черты творчества писателя. Произведение о солдатской стойкости, мужестве и достоинстве. Глубина идеи повести. Основные образы.

М. Васyleй. Стихотворения «Çĕршывăм, çĕршывăм...» («Родина, родина, что нужно тебе?»), «Тав сана» («Благодарю тебя»), «Анатри юрă» («Песня низовых чувашей»), «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» («Родной язык!»), «Ан тив, хисеп те чыс та ан курам...» («Пусть я не увижу почёта и славы...»).

А. Алга. Стихотворения «Июнĕн 22-мĕшĕ» («22-ое июня»), «Брандербург хапхи умĕнче» («У Брандербургских ворот»).

П. Хузангай. Роман в стихах «Аптраман тавраш» («Род Аптрамана»).

#### **Теория литературы.**

Жанровые особенности лирических и лиро-эпических произведений.

### **Литература второй половины XX века.**

Многообразие направлений, жанров. Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение горизонтов творчества.

### **Литература 60-70-ых годов XX века.**

Развитие реализма в чувашской литературе. Психологизм в чувашской прозе. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Развитие всех жанров и течений словесности.

Искусство слова, раскрывающее внутренний мир человека, его душу. Ю. Скворцов – талантливый прозаик. Особенности творчества. Вопросы, поднятые в повести «Красный мак».

Народный писатель Чувашии Л. Агаков. Основные черты творчества. Детективный характер повести. Развитие сюжета, образы.

Народный писатель Чувашии, талантливый драматург Н. Терентьев. Новизна его драматургии. Конфликт, образы.

Ю. Скворцов. Повесть «Хĕрлĕ мăкăнь» («Красный мак»). Л. Агаков. Повесть «Юманлăхра сапла пулнă» («Это было в дубраве»).

#### **Теория литературы.**

Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

### **Литература 80-90-ых годов XX века.**

Богатство тематики и жанровое многообразие. Отказ от схематизма, более вдумчивый и точный показ глубины жизни. Основные темы и образы чувашской поэзии XX века (человек и природа, Родина, любовь, война, назначение поэзии). Модернизм в поэзии.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Г. Айги. Первые книги. Авангардные поиски. Глубоко мыслящий, разносторонний лирический герой.

Лирика Н. Теветкеля – погружение в интимный мир. Любовь к родине в живых деталях, глубокая мысль.

Основные черты творчества П. Яккусен. Философская поэзия о единстве человека и времени. Краткое и ёмкое представление неродного мировоззрения образности.

Основные черты творчества В. Енеш. Показ в героях произведений их труда, благородных устремлений. Размышление о добре и красоте, проблемах зла и предательства.

Основные периоды жизни и творчества Д. Гордеева. Размышление о социальных переменам, месте человека в общественной жизни.

Основные этапы творчества Н. Максимова. Тема, проблемы, нравственные искания молодёжи в произведениях автора. Мастерство образов и изображение конфликта.

Чистота души, проблемы гуманизма в произведениях В. Игнатьева. Сложные проблемы, которые приходится преодолевать добрым и простодушным героям.

Многостороннее творчество народного поэта Чувашии Я. Ухсяя. Мастер эпической поэзии. Стихотворения и поэмы о неразрывной связи человека и природы.

В. Степанов – основатель жанра фэнтези в чувашской литературе, с включением этномистики, научной фантастики.

Основные черты творчества Р. Ярандай. Мастер детективного жанра. Умелое использование композиции, противоречивого развития сюжета, психологической мотивации. Своеобразие главного героя. Раскрытие самого запутанного преступления вместе со следователем, обнаружение преступников.

Этапы творчества Б. Чиндыкова. Многогранный талант писателя. Новые идеи, образы, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

Многогранный талант Н. Симунова. Новые идеи, образы, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

Я. Ухсай. Стихотворения «Хура тӓпра пӗрчи» («Комок чёрной земли»), «Шурӓ шӓл хушшинчи хура тӓпра пӗрчи» («Комочек чёрной земли среди белых зубов»). В. Степанов. Рассказ «Юрату хӓвачӗ» («Сила любви»).

### **Теория литературы.**

Жанровые особенности детективного, мистического и фантастического произведений.

### **Литература начала XXI века.**

Общая ситуация этого периода, моменты развития. Изменение критериев и ценностей в науке, искусстве и литературе.

Особенности творчества А. Хмыт. Философские и моральные проблемы, мастерство выстраивания образов и конфликтов. Особенности художественного мышления и образов.

Жизнь и творчество С. Павлова. Проблемы, поднятые в произведениях.

Основные линии произведения, герои, острота сюжета произведений А. Тарасова. Раскрытие образа героя, его жизни, влияние родителей, деревенских обычаев в острой психологической ситуации.

Жанр произведений Г. Максимова, тематика. Проблемы современности, противоречия жизни. Своеобразие образов.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии В. Тургая. Стихи, отвечающие духу времени, их влияние на чувашскую поэзию. Произведения о народе, его судьбе, раскрывающие душу современного человека. Их поэтика.

Жизнь и творчество М. Карягиной. Ранние стихотворения и рассказы. Рост мастерства. Средства раскрытия образа человека. Описание мира чувств, внутреннего мира человека на основе дневниковых записей. Палиндромы.

А. Тарасов. Драма «Мунча кунӗ» («Баный день»). В. Тургай. Стихотворения из книги «Ку эпӗ – Валери Тургай» («Это я – Валери Тургай»). М. Карягина. Полииндромы.

### **Теория литературы.**

Палиндромы.

### **Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходства и различие тем и проблем.

Из татарской литературы. Г. Тукай. Стихотворения «Кама ёненмелле?» («Кому верить?»), «Ах, калем!» («Ах, перо!») (перевод В. Тургая).

Из киргизской литературы. А. Токомбаев. Стихотворение «Таван сёршыв телейё» («Счастье Родины») (перевод П. Хузангая).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашской) литературы;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

- способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения родной (чувакшк) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

### **Универсальные учебные познавательные действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;



- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Универсальные учебные коммуникативные действия:**

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Универсальные учебные регулятивные действия:**

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

- проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### **У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашская) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- понимать образную природу литературных произведений, содержание изученных литературных произведений;
- выражать своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

### **6 КЛАСС**

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- применять изученные теоретико-литературные понятия;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм чувашского литературного языка;
  - определения своего круга чтения по родной литературе;
  - выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

### **7 КЛАСС**

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- применять изученные теоретико-литературные понятия;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм чувашского литературного языка;
  - определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

### **8 КЛАСС**

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- иметь представление об образной природе словесного искусства;
- иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути классиков (К. Иванов, М. Сеспель, П. Хузангай и другие) и других писателей чувашской литературы (Н. Ильбек, Д. Кибек, Ю. Семендер и другие);
- применять изученные теоретико-литературные понятия;
- определять род и жанр литературного произведения;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять произведения родной, русской и тюркских литератур, близкие по тематике, проблематике, жанру; раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;
- выявлять авторскую позицию;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных на родном языке; изложения с элементами сочинения;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений;
  - поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

### **9 КЛАСС**

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути чувашских писателей XIX-XXI веков (Н. Бичурин, Н. Шелеби, В. Митты, В. Тургая и другие);
- применять изученные теоретико-литературные понятия;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять произведения родной, русской литературы и литературы народов мира, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;
- выявлять авторскую позицию;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных; изложения с элементами сочинения;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, и способствующих формированию культуры межнациональных отношений;
- использовать приобретённые знания и умения для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№№ п/п	Пай тата программа темисем	Сехетсе н шучё	Электрон (цифрăлла)вёренү ресурсёсем
	<b>Кўртёмурок. ИЛЕМЛЁ САНАРЛĂХТЁНЧИ (1 сехет)</b>		
1	Илемлёлитературари санарлăх тёнчи		Вёренү порталё // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
	<b>1-мёш тема (блок). СĂВА-ЮРĂ ЯНĂРАТЬ ЮРЛАМА ПЁЛСЕН КĂНА (4 сехет)</b>		
2	Ача-пăчасăмахлăхё. Ансатвайăсем. <i>Ача-пăчасăмахлăхёнчи санарлăпуплев. Йăла уявёсенсăвви-юрри. Йăла уявёсенсăв-юрăсанарлăхё.</i>		Вёренү порталё // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/7.html">https://portal.shkul.su/a/theme/7.html</a>
3	Ваттисенсăмахёсемпекаларăшсем. <i>Ваттисенсăмахёсенчипуплевсанарлăхё. Тупмаллиюмахсем. Кёскеформăллă(х апаллă)сăмахлăхри санарлăх(кёвёлёх, витёмлёх).</i>	1	Вёренү порталё // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/8.html">https://portal.shkul.su/a/theme/8.html</a> Тупмалли юмахсем // <a href="http://pchd21.ru/tupmalliyumakhsem-2">http://pchd21.ru/tupmalliyumakhsem-2</a>
	<b>Литература юмахё</b>		
4	Константин Иванов. «Тимёр тылă»литература юмахён тытăмё.		Вёренү порталё // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/10.html">https://portal.shkul.su/a/theme/10.html</a> Актриса Чувашского ТЮЗа Алевтина Семёнова читает балладу классика чувашской

			поэзии Константина Иванова «Тимёр тылă» (Железная мялка) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs">https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs</a>
5	<p>Çыхăнуллăпуплеваталантармаллиу рок(вёренупевулавкёнекинчи41 страница).Суйласаилме:</p> <p>1. К.Ивановăн«Тимёртылă»литератураюмахётăрăх:комиксүкерёр,үкерчёксенесывахсыхануллăтекстйёркелёр.</p> <p>2. В.Бараевăн«ЭтиканпаУтикан»үкерчётăрăхкалутексчйёркелёр.</p> <p>«Ачалăхаасаилсен»текстрикалутытăмлăпредложенисенесырсаилёр,сыхануллăтекстйёркелёр,ят парăр,изложени сырăр.</p>	1	В. Бараевăн «Этиканпа Утикан» хайлавё // <a href="https://ru.chuvash.org/lib/haylav/2630.html">https://ru.chuvash.org/lib/haylav/2630.html</a>
<b>2-меш тема (блок). ЧЁР ЧУНСЕМ – ПИРЁН ТУССЕМ (6 сахет)</b>			
6	ТрубинаМархви.«Чăхпакушак».Калавчёрчунсенсăн-сăпатне,вёсенёс-хёлнесăнласа,үкерсетатахакласакăтар тнисыравçăкаланăшухăшауçса пани		<p>Çыравçă пурнăçёпе пултарулăхё // <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/239.html">https://www.chuvash.org/lib/author/239.html</a>? Чăхпа кушак // <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/trubina15.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/trubina15.pdf</a></p> <p>Н. Иванова, В. Никитин. Халăх сăмахлăхё // <a href="https://vulacv.wordpress.com/2019/06/04/%D1%85%D0%B0%D0%BBa%D1%85-%D1%81a%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%BBa%D1%85/">https://vulacv.wordpress.com/2019/06/04/%D1%85%D0%B0%D0%BBa%D1%85-%D1%81a%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%BBa%D1%85/</a></p>
7	ГеоргийОрлов.«Çерси».Тёрленчёкривёсенкайăкамăнаслансасăнласа пани	1	И.С.Тургенев. Воробей (стихотворение в прозе) // <a href="https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-v-proze.html">https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-v-proze.html</a> ?
8	ЕваЛисина.«Мускавкушакнечапакăлартăм»хайлавракалуллăпуплевурлăçутçанталăкүкерчёкёсене,çынсене,чёрчунасырса-үкерсепани	1	<p>11. Вула – чăвашла вулаттаракан сайт // <a href="https://vulacv.wordpress.com/ева-лисина/">https://vulacv.wordpress.com/ева-лисина/</a></p> <p>2. Ачасем валли çыракан хёрарăм çыравçă (презентаци) // <a href="http://www.myshared.ru/slide/608609/">http://www.myshared.ru/slide/608609/</a></p> <p>3. “Чёр чунсем – пирён туссем” темăна вёреентмелли анлă урок-конспекчё // <a href="https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniui-evy-lisinoi.html">https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniui-evy-lisinoi.html</a></p> <p>1. Федорова Елена Сергеевна “Чёр чунсем – пирён туссем” темăна вёреентмелли анлă урок-конспекчё // <a href="https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniui-evy-lisinoi.html">https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniui-evy-lisinoi.html</a></p>

			<p>2.Зоя Васильевна Петрова. Ева Лисинян “Мускав кушакёсене чапа калартам” калав. тӓрӓх ирттермелли урок планӓ // <a href="https://textarchive.ru/c-2886346.html">https://textarchive.ru/c-2886346.html</a></p> <p>3.Развивающее видео о кошках // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-l7-balancer-8080-BAL-444&amp;text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-l7-balancer-8080-BAL-444&amp;text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей</a></p> <p>2.Детям о кошках (презентаци) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;text=Домашнее+животное+кошка">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;text=Домашнее+животное+кошка</a></p>
9	Валери Туркай. «Айӓп». Калавриилем тӓнчинейӓркелекенсӓмахвайӓ: калуллӓпуплев татасӓнлав.	1	<p>1. Шкул ТВ (Валери Туркай хӓйӓн пурнӓфӓӓ синчен каласа пани) // <a href="https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMOBUW0Q">https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMOBUW0Q</a></p> <p>2. Вӓренӓ порталӓ // <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/14.html">http://portal.shkul.su/a/theme/14.html</a></p> <p>3. «Смелый лось» (презентаци) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15310419332911181964&amp;from=tabbar&amp;reqid=1648892491045071-1972501529594000662-vla1-3156-vla-l7-balancer-8080-BAL-883&amp;suggest_reqid=907024580155111647426889979609362&amp;text=П%2BEгоров%2B" лось"%2bтекст"="">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15310419332911181964&amp;from=tabbar&amp;reqid=1648892491045071-1972501529594000662-vla1-3156-vla-l7-balancer-8080-BAL-883&amp;suggest_reqid=907024580155111647426889979609362&amp;text=П%2BEгоров%2B"Лось"%2Bтекст</a></p> <p>1. Инфоурок "Їут җанталӓк тата сын. (В. Туркайӓн "Айӓп" калавӓ тӓрӓх" // <a href="https://infourok.ru/җut-җantalӓk-tata-җyn-v-turkajӓn-ajӓp-kalavӓ-tӓrӓh-5322344.html">https://infourok.ru/җut-җantalӓk-tata-җyn-v-turkajӓn-ajӓp-kalavӓ-tӓrӓh-5322344.html</a></p>
10	Николай Ишентей. «Чӓп хуралӓнче» хайлаври сӓнарлӓ пуплев (сӓнласа туйтарни). Лирика геройӓн шухӓш-туйӓмӓ тата сӓвӓласа сӓнласа пани.	1	<p>1. Шкул ТВ ("Чӓп хуралӓнче" сӓвва авторӓ Николай Ишентей вулат) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q">https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q</a></p> <p>2. Шкулта интернет журнал (Васильева И.А. - Николай Ишентейӓн «Чӓп хуралӓнче» сӓввинчи җут җанталӓк теми) // <a href="http://www.shkul.su/428.html">http://www.shkul.su/428.html</a></p> <p>3. Шкул ТВ (Ефимова Д. «Чӓп хуралӓнче» сӓвва вулат) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3318257813670807317&amp;text=Николай+Ишентей%2C+" чӓп+хуралӓнче"&amp;where='all"'>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3318257813670807317&amp;text=Николай+Ишентей%2C+"Чӓп+хуралӓнче"&amp;where=all</a></p>
11	Килти вулав урокӓ. «Чӓр чунсем – пирӓн туссем» темӓпа килте вулама сӓннӓ хайлавсем (Нестер Янкас. «Вихтӓрпа шӓнкӓрч», Николай Мӓскал. «Вильӓх чӓлхи», Александр Угольников. «Хура ӓне», Нелли Петровская. «Качака»)	1	<p>1. Килти чӓр чунсемпе паллашар-и?(презентаци) // <a href="http://www.myshared.ru/slide/674684/">http://www.myshared.ru/slide/674684/</a></p> <p>2. Домашние животные , как они говорят // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=домашние%20животные%20для%20малышей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1648929559091942-16687992069255879684-sas3-0810-0fd-sas-17-balancer-8080-BAL-3178&amp;from_type=vast&amp;filmId=14814880536790191055">https://yandex.ru/video/preview/?text=домашние%20животные%20для%20малышей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1648929559091942-16687992069255879684-sas3-0810-0fd-sas-17-balancer-8080-BAL-3178&amp;from_type=vast&amp;filmId=14814880536790191055</a></p> <p>3. Чӓр чунсен шанчӓклӓ тусӓсем (видеоновости) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3340070221273536516&amp;from=tabbar&amp;text=«Чӓр+чунсем+»">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3340070221273536516&amp;from=tabbar&amp;text=«Чӓр+чунсем+»</a></p>

			<a href="#">+пирён+гуссем»</a> 4. Инфоурок. Чёр чунсем (презентаци) // <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-cherchunsem-zhivotnie-1691035.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-cherchunsem-zhivotnie-1691035.html</a>
	<b>3-меш тема (блок). ТӐВАН КИЛ – ЫЛТАН САПКА (3 сехет)</b>		
12	Юрий Скворцов. «Ама сур анне» хайлав. Илемлӗ хайлаври(калаври) асла, сӑнарлӑ шухӑш (тӗп шухӑш), сав шухӑш илемӗ.		<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Скворцов,_Юрий_Илларионович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Скворцов,_Юрий_Илларионович</a> <a href="https://infourok.ru/yuriy-skvorcovn-amauri-anne-kalavri-snarsem-2920923.html">https://infourok.ru/yuriy-skvorcovn-amauri-anne-kalavri-snarsem-2920923.html</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_000710.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_000710.pdf</a> <a href="https://www.chuvash.org/news/21992.html">https://www.chuvash.org/news/21992.html</a>
13	Геннадий Волков., «Аслаача» хайлав. Калаврий асла, сӑнарлӑ шухӑша калакӑнтӗпсӑн (литературагеройӗ, сӑр авсӑхай хайлаврисӑнар).	1	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/">https://ru.wikipedia.org/wiki/;</a> <a href="https://d-r.su/propovednik-pedagogiki-i-ljubvi/#">https://d-r.su/propovednik-pedagogiki-i-ljubvi/#</a> : <a href="http://www.shkul.su/335.html">http://www.shkul.su/335.html</a>
14	Сыхӑнулӑ пуплеве аталантармалли урок (вӗренӗпе вулав кӗнекинчи 101 страницӑри ӗссем)	1	<a href="http://as.chv.su/">http://as.chv.su/</a> <a href="http://samahsar.chuvash.org/dict/1.html">http://samahsar.chuvash.org/dict/1.html</a> <a href="https://search.rsl.ru/">https://search.rsl.ru/</a>
	<b>4-меш тема (блок). ВӐЙЛИ СӐК ТА ЭТЕМРЕН... (3 сехет)</b>		
15	Тихӑн Петӗрки. «Сутгалла». Мӗн вӑли нсценировка? Хайлавсенчи сӗс тӑвакӑнтӗпсӑн.		<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/">https://ru.wikipedia.org/wiki/)</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/18.html">https://portal.shkul.su/a/theme/18.html</a>
16	Тихӑн Петӗрки. «Сутгалла». Мӗн вӑли нсценировка? Хайлавсенчи сӗс тӑвакӑнтӗпсӑн.	1	П.Афанасьев «Кӑйкӑр» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/81.html">https://portal.shkul.su/a/theme/81.html</a> Виртуальная экскурсия по музею космонавтики // <a href="https://kosmos-memorial.ru/news/vsem-posetiteliyam-predlagaem-virtualnuyu-ekskursiyu-po-muzeyu-kosmonavtiki-s-audiogidom-i-znakomstvo-s-virtualnymi-vystavkami/">https://kosmos-memorial.ru/news/vsem-posetiteliyam-predlagaem-virtualnuyu-ekskursiyu-po-muzeyu-kosmonavtiki-s-audiogidom-i-znakomstvo-s-virtualnymi-vystavkami/</a> А.Г. Николаев-чӑваш ятне тӗнче усӑлахне сӗкленӗ патӑр» презентаци // <a href="http://www.myshared.ru/slide/717735/">http://www.myshared.ru/slide/717735/</a> Презентация «А.Г. Николаев» // <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-andriyan-grigorevich-nikolaev-kosmonavt-3390157.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-andriyan-grigorevich-nikolaev-kosmonavt-3390157.html</a>
17	Килти вулав урокӗ. «Вӑйлӑ сӑк та этемрен...» темӑпа вулама сӗнӗ хайлавсем (Галина Матвеева. «Чӑваш», В. Бурнаевский. «Симӗс генерал», Г. Ефимов. «Сапка», П. Хусанкай. «Тезаврус лингве чувашорум»).	1	Презентация на тему «Николай Иванович Ашмарин» // <a href="http://www.myshared.ru/slide/543053/">http://www.myshared.ru/slide/543053/</a> Иванова Н.Г. Петӗр Хусанкайӑн «Тезаврус лингве чувашорум» сӑввине 5 класра вӗрентес уйрӑмлӑхсем. // <a href="http://www.shkul.su/files/000000242.pdf">http://www.shkul.su/files/000000242.pdf</a> . Презентация «Легендарные космонавты СССР» // <a href="https://lusana.ru/presentation/21494">https://lusana.ru/presentation/21494</a> Н.В. Овчинниковӑн «Космонавтсен сӗмий» картина репродукциӗ тӑрӑх сӑрӑн сочинени тӗслӗхӗ // <a href="https://infourok.ru/n-v-ovchinnikovan-kosmonavtsen-semji-kartina-reprodukcij-tarah-cyrna-5-mesh-klasra-vyreneken-oblesova-valerijan-ech-4675700.html">https://infourok.ru/n-v-ovchinnikovan-kosmonavtsen-semji-kartina-reprodukcij-tarah-cyrna-5-mesh-klasra-vyreneken-oblesova-valerijan-ech-4675700.html</a>
	<b>5-меш тема (блок). БИРӐ СЫН ПУЛАССИ АЧАРАН ПАЛЛА (5 сехет)</b>		
18	<b>5-меш тема (блок). БИРӐ СЫН ПУЛАССИ АЧАРАН ПАЛЛА (5 сехет)</b>	1	

	Александр Галкин. «Икĕ сӑнлӑ пурнӑҫ». «Ҫӱпӗ». Юптарури персонажсемпе сӑнарсем.		А.Галкин «Икĕ сӑнлӑ пурнӑҫ» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/82.html">https://portal.shkul.su/a/theme/82.html</a>
19	Иван Егоров. «Ывӑл». Калав тытӑмӑн хушма элеменчӑсем.	1	И.Егоров «Ывӑл» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/9.html">https://portal.shkul.su/a/theme/9.html</a> И.Егоров «Ывӑл» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/9.html">https://portal.shkul.su/a/theme/9.html</a> «Этем тени ёҫпе паха»(И.Егоровӑн «Ывӑл» хайлавӗ тӑрӑх) // <a href="https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok">https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok</a>
20	Марина Карягина. «Слива вӑрри». Эпикалла хайлаври фактсемпе шухӑшсен ҫыхӑнӑвӗ.	1	<a href="#">Чӑваш чӗлхи - чӑкеҫ чӗлхи"Слива вӑрри". Вулакан: Виктор Сурков</a> литература вулавӗ «Ырӑ ҫын пуласси ачаран паллӑ» Марина Карягинӑн «Слива вӑрри» калавӗ тӑрӑх ирттермелли урок конспекчӗ <a href="https://portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> <a href="https://nsportal.rushkul.su">nsportal.rushkul.su</a> <a href="#">Иванова Валентина Михайловна</a> (Марина Карягинӑн «Слива вӑрри» калавӗ тӑрӑх) <a href="https://uchitelya.com">uchitelya.com</a> «Литература»...-m-karyagina-sлива-yrri...
21	Владимир Степанов. «Эксклюзивлӑ сӑвӑм». Калавӑн темипе тӗп шухӑшне уҫса пама кирлӗ пайсем, сӑнарсем пӗр-пӗринпе пӗтӗмӗшле ҫыхӑнни.	1	<a href="https://portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yIaoncnR1Tc&amp;t=31s">https://www.youtube.com/watch?v=yIaoncnR1Tc&amp;t=31s</a> <a href="https://samahsar.chuvash.org">samahsar.chuvash.org</a> (Г.И. Фёдоров «Чӑвашфразеологийӗнӑнлантаруллаҫамахкӑнеки») <a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/10/22/lasha-tume">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/10/22/lasha-tume</a>
22	Ҫыхӑнуллӑ пуплеве аталантармалли урок: А. Галкин асаилӗвӗпе паллашӑр, текста ят парӑр, кӑске изложени ҫырӑр. Хӑвӑрпа пулса иртнӗ пӗр-пӗр кулашла ёҫ ҫинчен каласа парӑр, план тӑвӑр, калуллӑ сочинени хайлӑр. К.В. Владимировӑн «Ҫемье» картина репродукцийӗ тӑрӑх сӑнлав (калу) сочиненийӗ ҫырӑр.	1	<a href="http://www.bolshoyvopros.ru/">http://www.bolshoyvopros.ru/</a> семья -Как сделать описание картины "Семья", рассказ по картинам на тему семья? <a href="https://portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> Александр Галкин, "Ик сӑнлӑ пурнӑҫ", Егоров Алексей калать <a href="https://luzabis.ru/images/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf">luzabis.ru/images/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf</a>
	<b>6-мӗш тема (блок). АСЛИ – АСЛӑ, КЕҪӖННИСАПАРПУЛТАР (4сехет)</b>		
23	Лидия Сарине. «Цирк курма кайни». Хайлавӑн илемлӗх тӗнчи: диалог, монолог, ҫут ҫанталӑк ӱкерчӗкӗ (пейзаж), интерьер тата ытти те.		Лидия Сарине ҫырнӑ «Цирк курма кайни» хайлава тишкересси, тӗп сӑнара пур енлӗн характеристика парасси // <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni</a> Лидия Сарине, "Цирк курма кайни"// <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/86.html">https://portal.shkul.su/a/theme/86.html</a> Иванова Надежда Григорьевна <a href="https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf">https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf</a> Тесты по чувашской литературе для 5-9 классов <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a>
24	Раиса Сарпи. «Эпӗ «тухатмӑш» карчӑкпа паллашни». Калаври автобиографилӗх. Илемлӗ пуплеве ҫаврӑмӑсем (тропсем).		Раиса Сарпи, "Эпӗ "тухатмӑш карчӑкпа" паллашни" <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/87.html">http://portal.shkul.su/a/theme/87.html</a>



25	Килти вулав урокĕ. «Асли асла, кĕсĕнни сапĕр пултĕр» темĕна килте вулама сĕннĕ хайлавсем (Иван Яковлев. «Пĕр-пĕринпе сапĕр пултĕр»; Архип Александров «Тĕрĕс тунă»; Юхма Мишши «Путĕш Патян мыскарисем»; Александр Калкĕн «Пан улми»; Антонина Васильева «Çĕн кайĕкпа кантралĕ кукаль»).	1	Александр Калкĕн «Пан улми» <a href="https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html">https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html</a> А. Васильева «Çĕн кайĕкпа кантралĕ кукаль» <a href="https://vulacv.wordpress.com/%D0%B0%D0%BD%1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0/">https://vulacv.wordpress.com/%D0%B0%D0%BD%1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0/</a> Конспект урока по чувашской литературе "Çĕн кайĕкпа кантралĕ кукаль" <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chuvashskoy-literature-n-kayka-kantrall-kukl-3573834.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chuvashskoy-literature-n-kayka-kantrall-kukl-3573834.html</a> Тăван кил – ылтăн сăпка. <a href="https://davaiknam.ru/text/1-vattisen-smahsen-ikkmshe-pajne-tupr-atte-yuratv-srt-turan-ll">https://davaiknam.ru/text/1-vattisen-smahsen-ikkmshe-pajne-tupr-atte-yuratv-srt-turan-ll</a>
26	Çыхăнуллă пуплеве аталантармалли урок. 1. Салам (тав) сыравĕ сырĕр: а) Володьĕн амăшĕ патне; б) Володьĕн асламăшĕ патне; в) Володьĕн ашшĕ патне; г) хăвĕр кĕршĕри (ялти) ватă кинемей патне. 2. Раиса Сарпи асаилĕвне тимлĕ вулĕр, текстри сĕнлав тытăмлă предложенисене сырса илĕр, текста ят парĕр, сĕнлав (аслав) сочиненийĕ сырĕр. 3. Н.В. Овчинниковĕн «Пурнăç йывăçши» картина репродукцийĕ тăрăх калу сочиненийĕ сырĕр.	1	Овчинников, Николай Васильевич <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87</a>
	<b>.7-мĕш тема (блок). КИРЕВСĔР ЙĀЛА-ЙĔРКЕРЕН ХĀТĀЛАР (3 сехет)</b>		
27	Любовь Мартыанова. «Ятсĕр троллейбус». Калав темине усма пулĕшкан еç-пулĕм. Персонажсем урлă халăх пурнăçĕнчи (обществĕри) çитменлĕхсене укерсе-сырса пани		Любовь Мартыанова хĕйĕн пурнăçĕ çинчен каласа парать. // <a href="#">Любовь Мартыанова поэт саврасулнепалĕтĕвĕ - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>  Любовь Мартыановĕн хайлавĕ мĕне вĕрентет?// <a href="#">Любовь Мартыанова, "Ятсĕр троллейбус" - Вĕренĕпорталĕ (shkul.su)</a>
28	Борис Чиндыков. «Аçу». Калаври персонажсем. Сĕнарсем урлă халăх пурнăçĕнчи (обществĕри) çитменлĕхсене укерсе-сырса пани.	1	Борис Чиндыков хĕйĕн ачалăхĕ çинчен каласа парать. // <a href="#">Борис Чиндыков, "Аçу" - Вĕренĕпорталĕ (shkul.su)</a>  Теори материалĕ. // <a href="#">Борис Чиндыков, "Аçу" - Вĕренĕпорталĕ (shkul.su)</a>  «Эрех-сĕра та чарусĕр, ĕна кĕмаллакан ĕссĕр» // <a href="#">Презентация «Мы против вредных привычек» (infourok.ru)</a> Вениамин Тимаковĕн «Сывлăхпа чир» (аудио) // <a href="#">Борис Чиндыков, "Аçу" - Вĕренĕпорталĕ (shkul.su)</a> Аркадий Ёçхĕл «Урхамах» (аудио) // <a href="#">Любовь</a>

			<a href="#">Мартъянова, "Ятсър троллейбус" - Вёренүпорталё (shkul.su)</a>
29	<p>Ҙыхәнүллә пулпеле аталантармалли урок.</p> <p>1. Проект ёҗё. Раҗсей Президентё, Толик ашшё, Витя патне җыру җырәр.</p> <p>2. «Чаваш ялён инкекё» темәпа аслав сочиненийё җырәр.</p>	1	<p>Ҙыру җырмалли йёрке //</p> <p><a href="#">Как написать личное письмо? ( 5-6 класс).</a>   <a href="#">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a></p>
	<b>8-мёш тема (блок). ТИСКЕРВАРҘА АНПУЛТАРНИХАҘАН! (2 сехет)</b>		
30	<p>Александр Алка. «Бірәят». Савәҗаврин чисемё (ритм) татасасташ (рифма), иле млё пулпелё саврәмёсем.</p> <p>Сергей Павлов. «Ачавайимар ...»</p> <p>Калавриёсемпе пуләмсен җыхәнәвё, тёп шухәшё, сәнара каләпламалли мелсем.</p>	1	<p>1. Электронлә вулавәш // <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/375.html">https://www.chuvash.org/lib/author/375.html</a></p> <p>2. И выстояли, и победили! // <a href="http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm">http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm</a></p> <p>3. А. Алка «Бірәят» (видео) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q">https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q</a></p> <p>Павлов (Вэскер) С.Л. // <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/</a></p> <p>Сергей Павлов "Ача ваййи мар" калав пирки // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ">https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ</a></p>
31	<p>О. Туркай. «Пахчари җёмёрт».</p> <p>Новелләри сәнара җёрёлёх кёртекен илемлё пулпелё саврәмёсем (сәмахән куҗамлә пёлтерёшёсем). Хайлаври тёп шухәша паләртакан сәнарсем.</p>	1	<p>Павлов (Вэскер) С.Л. // <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/</a></p> <p>1. Ольга Туркай: "Пахчари җёмёрт" новелла җинчен // <a href="https://youtu.be/5pRoEIMY6jk">https://youtu.be/5pRoEIMY6jk</a></p> <p>2. Видеоурок // <a href="https://youtu.be/-KDTUNvA6MA">https://youtu.be/-KDTUNvA6MA</a></p> <p>3. Урок ирттермелли материалсем // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/92.html">https://portal.shkul.su/a/theme/92.html</a></p> <p>Сергей Павлов "Ача ваййи мар" калав пирки // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ">https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ</a></p>
	<b>9-мёш тема (блок). ТАВАН ЛИТЕРАТУРА ТЁНЧЕ ШАЙНЕ САРАЉНИ (2 сехет)</b>		
	<p>Таван (чаваш) литературатёнчерийитти халәх</p> <p>литератури хушшинчипёлтерёшё.</p> <p>Польша халәх тёнче кураме кәтартакан хайлавсем. Юлиан Тувим. «EXORIENTE – LUX! (Хёвел тухәҗёнчен – җутә!)» <i>савә ячё, куҗаруҗән тёп шухәшё.</i></p> <p>Халәхсем хушшинчитусләх пакилёшүҗу</p> <p>лнехывмапуләшакан хайлавсем чаваш</p> <p>җыравҗисенютчёлхепичетленсетухн әхайлавёсем.</p>		<p>Произведения Юлиана Тувим // <a href="http://lubovbezusl.ru/publ/ljubov/stikhi/r/42-1-0-1324?">http://lubovbezusl.ru/publ/ljubov/stikhi/r/42-1-0-1324?</a></p>
32	<p>Польша поэчёсем чавашла калаҗаҗё.</p> <p>Юлиан Тувим. «EXORIENTE – LUX! (Хёвел тухәҗёнчен – җутә!)» <i>савә ячё, куҗаруҗән тёп шухәшё.</i></p>	1	
	<b>10-мёш тема (блок) ТАВАН ЧЁЛХЕ – ҘУТ ҘАНТАЛАК ПАНА ЧЁЛХЕ,</b>		

	<b>ĂНА МАНМА ЮРАМАСТЬ (2 сехет)</b>		
33	Чѣлхе тата халăх. Пирѣн несѣлсем. Тѣрѣк чѣлхисен ѣмйи. Тѣрѣк халăхесен пуянлăхѣ.		Тѣрѣк чѣлхисем // <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%D1%87%C4%95%D0%B%D1%85%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%D1%87%C4%95%D0%B%D1%85%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC</a>
34	Ўулталăк вѣсѣнчи диагностика	1	

## 6 КЛАСС

№№ п/п	Пай тата программа темисем	Сехетсе н шучѣ	Электрон (цифрăлла) вѣрену ресурсем
<b>Куртѣм урок (1 сехет)</b>			
1	Литература – пурнăс тѣкерѣ. Литературăри сăнарсем, сăнарлăх	1	1. Литература ѣнчен (Большая российская энциклопедия) - <a href="https://bigenc.ru/literature/text/2147211">https://bigenc.ru/literature/text/2147211</a> 2. <a href="https://1438.slovaronline.com/463-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0">https://1438.slovaronline.com/463-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0</a> 3. Вѣрену порталѣ - <a href="https://portal.shkul.su/a/foto/2.html">https://portal.shkul.su/a/foto/2.html</a>
<b>Юрă – халăх чунѣ (3 сехет)</b>			
2	«Пир ѣпакансен юрри», «Хурăн ѣулѣи» халăх юррисен сăнарлăхѣпе илемлѣхѣ	1	1. Чăвашхалăхăн юрăа стисем ѣнчен - <a href="http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/">http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/</a> 2. Халăх юррисем - <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119">https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119</a> Пир ѣпакансен юрри - <a href="https://muzebra.net/song/pir+sapakansen+yurri">https://muzebra.net/song/pir+sapakansen+yurri</a> 1. «Хурăн ѣулѣи» юрă - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBAIx7I">https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBAIx7I</a> Вăйă юррисем - <a href="http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah">http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah</a>
3	П.Кипарисовăн «Юрă» картини тăрăх ѣырнă сăнлав сочиненийѣ	1	Кипарисов художник ѣнчен . <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-tema-v-tvorchestve-p-g-kiparisova">https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-tema-v-tvorchestve-p-g-kiparisova</a> «Юрă» ўкерѣк <a href="https://yandex.ru/images/search?text=картина%20Кипарисова%20Юра&amp;stype=image&amp;lr=101228&amp;parent-reqid=1648880488455242-2842133540275141586-vla1-2676-vla-l7-balancer-8080-BAL-1573&amp;source=serp">https://yandex.ru/images/search?text=картина%20Кипарисова%20Юра&amp;stype=image&amp;lr=101228&amp;parent-reqid=1648880488455242-2842133540275141586-vla1-2676-vla-l7-balancer-8080-BAL-1573&amp;source=serp</a>
4	Автор юррисем. Ф. Павлов «Хитре», «Вѣлле хурчѣ», И. Тукташ «Хѣл илемѣ».	1	1. «Вѣлле хурчѣ» сăвă <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/pavlov2.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/pavlov2.pdf</a> 2. Федор Павлов ѣнчен <a href="https://chuvash.su/lib/author/246.html">https://chuvash.su/lib/author/246.html</a> 3. Ф.Павлов ѣнчен урок конспекчѣ <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2022/01/08/fedor-pavlovich-pavlov-tata-unan-purnacen">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2022/01/08/fedor-pavlovich-pavlov-tata-unan-purnacen</a> 4. Ф.Павлов – презентаци <a href="http://www.myshared.ru/slide/1070359/">http://www.myshared.ru/slide/1070359/</a>
<b>Усал – утна, ырри – ѣуран ѣурет (5 сехет)</b>			

5	В.Миттан "И мён пуян ..." сӓвви	1	Митта Ваҫлейё, "И мён пуян", Макарова Виктория калать - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s">https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s</a> Митта Ваҫлейё, "И мён пуян...", Петрова Ольга калать - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww">https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww</a>
6	Юхма Мишши. «Ҫёр улми аврипе Мӓян» юптару	1	Юхма Мишши — хӓйён ачалӓхё ҫинчен - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjс">https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjс</a> Юхма Мишши, "Ҫёр улми аврипе мӓян", Степанова Виктория калать - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w">https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w</a>
7-8	Иван Лисевӓн «Чире парӓнма ҫуралман» калавё	2	Презентацисем - <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-chire-parnma-uralma-610537.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-chire-parnma-uralma-610537.html</a>  <a href="http://www.shkul.su/files/000000098.pptx">http://www.shkul.su/files/000000098.pptx</a>  «Сывлӓх – чи хаклӓ пуянлӓх» (Иван Лисевӓн «Чире парӓнма ҫуралман» повеҫё тӓрӓх) - <a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/02/22/ivan_lisaev_chire_paranma_curalman-povest_1.doc">https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/02/22/ivan_lisaev_chire_paranma_curalman-povest_1.doc</a> Пётмлетӓ урокё: Иван Лисевӓн «Чире парӓнма ҫуралман» хайлавё - <a href="http://www.shkul.su/148.html">http://www.shkul.su/148.html</a> «Иван Лисевӓн «Чире парӓнма ҫуралман» хайлавёнчи гуманизм ыйтӓвёсем» - <a href="https://mboumbik.edusite.ru/DswMedia/chireparanmasuralman.docx">https://mboumbik.edusite.ru/DswMedia/chireparanmasuralman.docx</a>
9	Л. Сачковӓн "Оля - Улькка" калавё	1	Людмила Сачкова: Оля-Улькка пирки - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAlKIk">https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAlKIk</a> Презентаци - <a href="http://www.myshared.ru/slide/606561/">http://www.myshared.ru/slide/606561/</a> Урок планё - <a href="http://eorhelp.ru/1-sachkovan-olya-ulkka-kalave-hajlavan-temipe-tep-shuxashe/">http://eorhelp.ru/1-sachkovan-olya-ulkka-kalave-hajlavan-temipe-tep-shuxashe/</a> Л.Сачкова "Оля-Улькка", калава тишкерни - <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/Isachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/Isachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni</a>
<b>Ҫынна сума сӓвакан хӓй те сумлӓ пулаккан (6 сехет)</b>			
10	Антип Николаев. «Юрик асламӓшё» калав	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/video/130.html">https://portal.shkul.su/a/video/130.html</a>
11	Е.Лисинӓн «Ҫӓкӓр чёлли» калавё. Илемлё вулав	1	Е.Лисина ҫинчен <a href="https://wiki2.net/Лисина_Ева_Николаевна">https://wiki2.net/Лисина_Ева_Николаевна</a>
12	Е.Лисинӓн «Ҫӓкӓр чёлли» калавё. Тишкерӓ	1	Е.Лисина «Ҫӓкӓрчёлли» калав <a href="https://ru.chuvash.org/lib/haylav/93.html">https://ru.chuvash.org/lib/haylav/93.html</a> ; Е. Лисина «Ҫӓкӓрчёлли» калавёпе аппӓшё ҫинчен <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FIuRwawwvc">https://www.youtube.com/watch?v=FIuRwawwvc</a>
13	Лидия Саринен «Кукамай» хайлавё	1	Лидия Сарине ҫинчен <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Лидия%20Сарине">https://www.chuvash.org/wiki/Лидия%20Сарине</a> ; Лидия Саринен «Кукамай» калавё ҫинчен

			<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalav">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalav</a> ; Л.Саринен «Кукамай» калавё тәрәх <a href="http://www.myshared.ru/slide/747605/">http://www.myshared.ru/slide/747605/</a>
14	Лидия Саринен «Кукамай» хайлавё "Манән юратнә кукамай" сочинени	1	
15	П.Эйзин. "Йәмрапа хурән" сәвә	1	П.Эйзин сінчен <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/626.html">https://www.chuvash.org/lib/author/626.html</a> П.Эйзин «Йәмрапа хурән» Григорьева Дарья калать <a href="https://youtu.be/JsBAhQOObI-0">https://youtu.be/JsBAhQOObI-0</a>
<b>Ырри – чуншән, хитри – кушшән (4 сехет)</b>			
16	Г.Айхи. "Сын тата сцена" сәвә	1	Геннадий Айхи биографийё, хайлавёсем <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/296.html">https://portal.shkul.su/a/theme/296.html</a> Геннадий Айхи. «Сын тата сцена» Андреева Дарина калать. <a href="https://youtu.be/DtH4WX-RwPU">https://youtu.be/DtH4WX-RwPU</a>
17	Стихван Шавлин «Вёскён Ваҗса» сәвви	1	Стихван Шавли биографийё, хайлавёсем <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Стихван%20Шавли">https://www.chuvash.org/wiki/Стихван%20Шавли</a> С. Шавли "Вёскён Ваҗса", Шупашкарти пётёмёшле пелү паракан шул-интернат выляса пани <a href="https://youtu.be/e9pW21LCAAw">https://youtu.be/e9pW21LCAAw</a>
18	Николай Исмуков. "Кёрхи илем" сәвә	1	<a href="https://culture.cap.ru/news/2012/03/01/nikolaj-ismukov-m276npur-199ut-t276nchen">https://culture.cap.ru/news/2012/03/01/nikolaj-ismukov-m276npur-199ut-t276nchen</a>
19	В.Элпи. "Илемлөхе курма пүрнө ача" калав. Ынер төсөсем.	1	Валентина Элпи биографийё, хайлавёсем <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/527.html">https://www.chuvash.org/lib/author/527.html</a> ; Храмова С.В. видеоурокё <a href="https://youtu.be/f-QAptCEXg">https://youtu.be/f-QAptCEXg</a>
<b>Ўркев ўкерт – ёҗченлөх җөклет (4 сехет)</b>			
20	Алексей Воробьёв. "Җәкәр" сәвә	1	А.Воробьёв. «Җәкәр» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/280.html">https://portal.shkul.su/a/theme/280.html</a>
21	В.Давыдов-Анатри. "Кётмен инкек" калав	1	Василий Давыдов-Анатри. «Кётмен инкек» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/281.html">https://portal.shkul.su/a/theme/281.html</a>
22	В.Петров. "Кәкшәм" калав	1	Василий Петров. «Кәкшәм» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/282.html">https://portal.shkul.su/a/theme/282.html</a>
23	В.Туркай. "Ниме" сәвви. Поэзи чөлхи. Сәвә виҗисем. Сәвә җырас асталәх	1	Валерий Туркай хайён пурнәҗё сінчен каласа парать <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/283.html">https://portal.shkul.su/a/theme/283.html</a> В. Туркайән «Ниме» сәввине вёрентмелли материалсем <a href="http://www.shkul.su/39.html">http://www.shkul.su/39.html</a>
<b>Пул әслә, тавҗаруллә (3 сехет)</b>			
24	П.Хусанкай. "Җёр чәмәрё тавра", "Чәвашран Ньютонсем тухасса эп шанатәп"	1	Петёр Хусанкай пултаруләхё. <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Петёр%20Хусанкай">https://www.chuvash.org/wiki/Петёр%20Хусанкай</a> Александр Александрович Изотов пултаруләхё <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович</a>
25	Иван Ахратән "Юрлакан келенчесем" калавё	1	Иван Ахрат пултаруләхё <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Ахрат_Иван_Васил_евич">https://cv.wikipedia.org/wiki/Ахрат_Иван_Васил_евич</a> Фёдор Павлов пултаруләхё <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фёдор_Павлович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фёдор_Павлович</a> «Юрлакан келенчесем» <i>инсценировка</i>

			<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&amp;tld=">https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&amp;tld=</a>
26	Ю.Сементер. "Вилёме улталани" савалла юмах. Литература геройне сӓнлани	1	«Вилёме улталани» хайлав пирки <a href="https://youtu.be/1lrNrcmKLwY">https://youtu.be/1lrNrcmKLwY</a> (Электронлӓ сӓмахсар) —Чӓвашла –вырӓсла словарь (1982). <a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>
<b>Туслӓх, тӓванлӓх, чӓтӓмлӓх (2 сехет)</b>			
27	О.Туркай. "Туслӓх вӓйӓ" пьеса-юмах	1	Тус-тантӓшлӓх юрри. Алина Шевле <a href="https://ok.ru/video/1387627547352">https://ok.ru/video/1387627547352</a> ; Ольга Туркай "Туслӓх вӓйӓ" пьеса мӓнле сурални сӓнчен каласа парать <a href="https://youtu.be/HK7rONgInok">https://youtu.be/HK7rONgInok</a>
28	Анатолий Хмыт. "Рафик" калав. Драма тытӓмӓ	1	Анатолий Хмыт калавӓсем <a href="https://youtu.be/XBNngBEXsPY">https://youtu.be/XBNngBEXsPY</a> Анатолий Хмыт: Афганистан сӓнчен <a href="https://youtu.be/WW9mQl8jj2w">https://youtu.be/WW9mQl8jj2w</a> Песня афганца Маме (На чувашском языке) <a href="https://youtu.be/4rLBy4yI7CA">https://youtu.be/4rLBy4yI7CA</a> Афганистан чӓлхисем сӓнчен вуласа пӓлӓр <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091">https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091</a> ; Анатолий Хмыт калавӓсенчи сӓнарсем. Ирхи тӓпел. Выпуск 03.03.2020 <a href="https://youtu.be/g67TiY_bTkM">https://youtu.be/g67TiY_bTkM</a> Н. Андреев "Афган юрри" <a href="https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDREEV_-_AFGAN_YURRI/">https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDREEV_-_AFGAN_YURRI/</a>
<b>Халӓхшӓн ырӓ ёс тунн – тивӓс, телей, савӓнӓс (2 сехет)</b>			
29	В.Алентей. "Тӓшман чеелӓхӓ" калав. А. Галкин. "Чӓрӓ парне" поэма	1	Василий Алентей, "Тӓшман чеелӓхӓ" // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/292.html">https://portal.shkul.su/a/theme/292.html</a> , Василий Алентейӓн кӓске биографийӓ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/392.html">https://www.chuvash.org/lib/author/392.html</a> ; Александр Галкин. «Чӓрӓ парне» поэма. <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/293.html">https://portal.shkul.su/a/theme/293.html</a> Александр Галкинӓн кӓске биографийӓ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/437.html">https://www.chuvash.org/lib/author/437.html</a>
30	Виталий Енӓш. "Пӓчӓк паттӓрсем" юмах. Каламаллине каламаллах	1	Виталий Енӓш«Пӓчӓк паттӓрсем» хайлав. // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/294.html">https://portal.shkul.su/a/theme/294.html</a> В.Енӓш биографийӓ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/61.html">https://www.chuvash.org/lib/author/61.html</a>
<b>Тӓван литература тӓнче шайне сарӓлни (2 сехет)</b>			
31	Г.Юмарт. "Айхипе пӓрле". Атӓл тӓрӓхӓнчи халӓхсен юррисем. Г.Айхи сӓвви	1	Айхипурнӓсӓпепултарулӓхӓ, виртуалл= выставка, асаильсем. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ajjgi/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ajjgi/</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/296.html">https://portal.shkul.su/a/theme/296.html</a>
32	Чӓваш тӓнчекурӓмне кӓтартакан хайлавсем	1	«Все этапы тюркской истории» видеофильм: <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-17-balancer-8080-BAL-5057&amp;from_type=vast&amp;filmId=232401496299669971">https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-17-balancer-8080-BAL-5057&amp;from_type=vast&amp;filmId=232401496299669971</a> Наби Хазри: азербайджанский поэт, которого знала вся страна.

			<a href="https://azerhistory.com/?p=10111">https://azerhistory.com/?p=10111</a>
<b>Таван чёлхе – тура панә чёлхе, апа манма юрамасть (1 сехет)</b>			
33	Тёрёк халәхән пуянлахё. А. Аtdжанов, Н. Хазри, С. Алибаев, Айбек пултарулахё. Тест ёёё.	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/315.html">https://portal.shkul.su/a/theme/315.html</a>
<b>Вёренние аса илини (1 сехет)</b>			
34	Таван литературана аса илсе пётмлетни.	1	<a href="https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp">https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp</a> <a href="https://infourok.ru/testi-dlya-obuchayuschih-sya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html">https://infourok.ru/testi-dlya-obuchayuschih-sya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature</a>

## 7 КЛАСС

№№ п/п	Пай тата программа темисем	Сехетсе н шучё	Электрон (цифрәллә)вёренү ресурсёсем
<b>Күртём (1 сехет)</b>			
1	Күртём. Литература–сәмахүнерё.	1	Илемлё сәнарләх тәнчи <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
<b>Халәх сәмахләхё. Истори юррисем (1 сех.)</b>			
2	Истори юррисем. «Мамук ханән пуёне вәрәнтар!», «Хура халәх куёулёсем», «Раёән патша килнётет».	1	«Истори юррисенче чәваш халәх пурнәёё сәнланни» <a href="https://top-bal.ru/">https://top-bal.ru/</a> «Истори юррисем» презентаци <a href="http://www.shkul.su/files/000000032.ppt">http://www.shkul.su/files/000000032.ppt</a> «Истори юррисенче чәваш халәх пурнәёё сәнланни» <a href="https://top-bal.ru/">https://top-bal.ru/</a> «Истори юррисем» презентаци <a href="http://www.shkul.su/files/000000032.ppt">http://www.shkul.su/files/000000032.ppt</a>
<b>Вайя-улах, хәна юррисем (1 сех.)</b>			
3	Вайя-улах, хәна юррисем.	1	«Серем пусса вир акрәм» вайя юррине ачасем юрлани <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarF0">https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarF0</a> «Сёмёрт ёёёки ёурәлсан» вайя юррине Чәваш Ансамблё юрлани <a href="https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/">https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/</a> «Пирён урам анаталла» юрә <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/">https://cv.wikipedia.org/wiki/</a> «Атте лаша панә пулсан» (видео) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o">https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o</a>
<b>Сыруллә сәмахләх (литература). Пусмәрпатёттёмлөхехирёё (5 сех.)</b>			
4	Сёспёл Мишши. «Иртнё самана», «Хураё шанчәк», «Пуласси».	1	« Сёспёл хайён кёске ёмёрёнче..» Презентаци <a href="http://www.myshared.ru/slide/604315/">http://www.myshared.ru/slide/604315/</a> Сёспёл Мишши "Хурёё шанчәк" –сәввине Артём Григорёев вулать. ... <a href="https://yandex.ru/video/preview?text=%C3%87%D0%B5%C3%A7%D0%BF%C4%95%D0%BВ%20%D0%9C%D0%B8%D1%88%D1%88%D0%B8%20%22%D0%A5%D1%83%D1%80%C3%A7%C4%83%20%D1%88%D0%B0%D0%BD%D1%87%C4%83%D0%BA%22%20-&amp;path=wizard&amp;parent-">https://yandex.ru/video/preview?text=%C3%87%D0%B5%C3%A7%D0%BF%C4%95%D0%BВ%20%D0%9C%D0%B8%D1%88%D1%88%D0%B8%20%22%D0%A5%D1%83%D1%80%C3%A7%C4%83%20%D1%88%D0%B0%D0%BD%D1%87%C4%83%D0%BA%22%20-&amp;path=wizard&amp;parent-</a>

			<a href="http://reqid=1649574097494215-15194349066293546235-vla1-3705-vla-17-balancer-8080-BAL-6011&amp;filmId=5922089496208303965;">reqid=1649574097494215-15194349066293546235-vla1-3705-vla-17-balancer-8080-BAL-6011&amp;filmId=5922089496208303965;</a> Çеҫпӗл Мишши презентаци <a href="http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid_827/banner/2019/120-let_msessel/prezentaciya1.pdf">http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid_827/banner/2019/120-let_msessel/prezentaciya1.pdf</a>
5	Çемен Элкер- чăваш халăх поэчӗ. «Хӗн-хур айӗнче» поэма	1	Литература музейӗнче чăваш халăх поэчӗÇемен Элкер суралнăранпа 125 сулситнине паллă турӗç. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fFDejM80N1M">https://www.youtube.com/watch?v=fFDejM80N1M</a>
6	Çемен Элкерӗн «Хӗн-хур айӗнче» поэма сыпăкӗсем.	1	Тăван литература урокӗсенче вӗренекенсен «критикалла шухăшлавне» аталантармалли сул-йӗр <a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&amp;tld=ru&amp;lang=cv&amp;name=000000111.doc&amp;text:">https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&amp;tld=ru&amp;lang=cv&amp;name=000000111.doc&amp;text:</a> Çемен Элкерӗн "Хӗн-хур айӗнче" поэмин содержанияне астунине тӗрӗслемелли тест <a href="https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html">https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html</a>
7	Валери Туркай «Чăваш тупи» сăвă.	1	Валери Туркай хăйӗн пурнăçӗ çинчен каласа парать // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0">https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0</a> «Чăваш тупи» сăввине автор вулатъ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z1vOapc8tvE">youtube.com&gt;watch?v=z1vOapc8tvE</a>
8	Сочинени. Кӗнекери темӗсем. (учебникри 81 стр.)	1	<a href="https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche...soderzhanine...mubiblioteka.ru">infourok.ru&gt;emen-elkern-hnhur-aynche...soderzhanine...</a> «Новости»...-en-avalkhi-istoriy-pe...
<b>Яланăспаçуресенялтиватятгламать (4 сех.)</b>			
9	Трубина Марфин «Хăнаран» калавритӗппроблема.	1	<a href="https://vulacv.wordpress.com">vulacv.wordpress.com</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Qx121frdGSE">youtube.com&gt;watch?v=Qx121frdGSE</a>
10	«Хăнаран» калаври сăнарсем	1	<a href="https://vk.com/wall-177946697_787;">vk.com&gt;wall-177946697_787;</a> <a href="https://infourok.ru...trubina-marhvin-hnaran-kalavnchi...usa...">infourok.ru&gt;...trubina-marhvin-hnaran-kalavnchi...usa...</a>
11	В. Николаев. «Дипломлăтиха», «Пакша–уявра» юптарусем.	1	<a href="https://www.chuvash.org/news/20489.htm">https://www.chuvash.org/news/20489.htm</a> <a href="https://www.chuvash.org/news/20489.html">https://www.chuvash.org/news/20489.html</a> <a href="https://vk.com/wall-178084661_302">vk.com&gt;wall-178084661_302</a>
12	Пултарула х ӗçе. (104 стр.)	1	<a href="http://елчекен.рф/2017/10/25/ӗрех-сиене-синчен/">http://елчекен.рф/2017/10/25/ӗрех-сиене-синчен/</a> <a href="https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakh-lakhenche-sanlanna-istorilekh">https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakh-lakhenche-sanlanna-istorilekh</a>
<b>Чăвашравăрмантачăвашлакашлатъ (3 сех.)</b>			
13	Петӗр Хусанкай. «Сăмах хăвачӗ», «Çӗр-шывăмçам, Чăваш çӗр-шывӗ!»	1	<a href="https://ppt-online.org/1022677;">https://ppt-online.org/1022677;</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/1144281/">http://www.myshared.ru/slide/1144281/</a>
14	Анатолий Ърьят. «Эп – чăваш» сăвă.	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/322.html">https://portal.shkul.su/a/theme/322.html</a>
15	Альберт Канаш. «Тăванчӗлхене» сăвă. Лирика тӗсӗсем.	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IxaMD8PqRY">https://www.youtube.com/watch?v=IxaMD8PqRY</a>
<b>Шанчăклăтус–пурнăçсиплӗхӗ (4 сех.)</b>			



16	Архип Александров. «Пирёнлагерь» калав.	1	Теори материалёсем - <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/325.html">https://portal.shkul.su/a/theme/325.html</a>
17-18	Николай Симунов. «Сурпантёрри» пьеса.	2	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/326.html">https://portal.shkul.su/a/theme/326.html</a> <a href="https://theslide.ru/istoriya/prezentatsiya-k-issledovatel'skoy-rabote-zhenskie-golovnye">https://theslide.ru/istoriya/prezentatsiya-k-issledovatel'skoy-rabote-zhenskie-golovnye</a> ; Общественное телевидение России 26.11.2020 <a href="https://yandex.ru/news/instory/Vyshityj-mastericami-ko-Dnyu-chuvashskoj-vyshivki-shestimetrovyj-surpan-predstavili-v-Sheboksarakh--">https://yandex.ru/news/instory/Vyshityj-mastericami-ko-Dnyu-chuvashskoj-vyshivki-shestimetrovyj-surpan-predstavili-v-Sheboksarakh--</a> <a href="https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavlyat-6-metrovoe-golovnoe-pokryvalo-surpan/">https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavlyat-6-metrovoe-golovnoe-pokryvalo-surpan/</a>
19	Пултарула́х ёсё. (148 стр.)	1	<a href="http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html">http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html</a> салтака ёсатни <a href="http://www.ntrk21.ru/video/15822">http://www.ntrk21.ru/video/15822</a> салтак ёсатас йа́ла
<b>Лайхят мултанпах (5 сех.)</b>			
20-21	Григорий Луч. «Чун туйамё».	2	<a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/</a> <a href="http://pchd21.ru/avtory12">http://pchd21.ru/avtory12</a>
22	Александра Лазарева. «Урок пусланчё».	1	<a href="https://www.chuvash.org/wiki/">https://www.chuvash.org/wiki/</a> <a href="http://pchd21.ru/biografiya-lazareva-aleksandra-nazarovna">http://pchd21.ru/biografiya-lazareva-aleksandra-nazarovna</a> <a href="http://www.shkul.su/154.html">http://www.shkul.su/154.html</a>
23-24	Мётри Кипек. «Кайак тусё» романсыпакёсем.	2	Кибек М. Кайак тусё : роман - <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000017.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000017.pdf</a> Электронла вулаваш - <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html</a> "Мётри Кипекён "Кайак тусё" повеçе тарăх хатёрленё терёслев ёçеçем" - <a href="https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povece-tarah-haternelen-tereslev-echesem-4417681.html">https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povece-tarah-haternelen-tereslev-echesem-4417681.html</a> «Чавашсен сүт çанталака упрас ыйтава тапратна сыравçисем, вёсен хайлавёсем» - <a href="http://www.shkul.su/138.htmlzMDY1MTg0In0%3D">http://www.shkul.su/138.htmlzMDY1MTg0In0%3D</a>
<b>Пёçек сыннан пысак чунё (5 сех.)</b>			
25-26	Ю. Скворцов «Пушмак йёрё» калав.	2	Юрий Скворцов чаваш прозин пысак асти – <a href="http://www.myshared.ru/slide/608818">http://www.myshared.ru/slide/608818</a> Юрий Скворцов. «Пушмак йёрё». Теори материалёсем - <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/332.html">https://portal.shkul.su/a/theme/332.html</a> «Юрий Скворцован «Пушмак йёрё» калавёнчи гуманизм ыйтавёсем" – <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yurij-skvortsovan">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yurij-skvortsovan</a> Юрий Скворцован «Пушмак йёрё» калавё тарăх хатёрленё терёслев ёçеç – <a href="https://infourok.ru/yurij-skvorcovan-pushmak-jere-kalave-tarah-haternelen-tereslev-echesem-4417695.html">https://infourok.ru/yurij-skvorcovan-pushmak-jere-kalave-tarah-haternelen-tereslev-echesem-4417695.html</a>
27-28	Илпек Микулайё	2	Чаваш ен литература картти. Илпек

	«Тимёр»романсыпăкĕсем.		Микулайĕ. <a href="http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilpek&amp;I=chuv">http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilpek&amp;I=chuv</a> Вĕренĕ порталĕ. Илпек Микулайĕ. Тимёр <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/333.html">http://portal.shkul.su/a/theme/333.html</a> Любовь Мартьянова поэт çавра çулне паллă тăвать (ГТРК) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3wwTcw9TKE">https://www.youtube.com/watch?v=k3wwTcw9TKE</a>
29	Любовь Мартьянова. «Пустаксем».	1	Вĕренĕ порталĕ. Любовь Мартьянова. Пустаксем <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/334.html">http://portal.shkul.su/a/theme/334.html</a> Çавашсен пултарулла сыравси, Трубина Мархви суралнăранпа 130 сул ситрĕ (ГТРК). <a href="https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&amp;filmId=8043903491428077654&amp;from=tabbar&amp;text=1.+%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0+%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B2%D0%B8+">https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&amp;filmId=8043903491428077654&amp;from=tabbar&amp;text=1.+%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0+%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B2%D0%B8+</a>  Марфа Трубина. Презентаци. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-chuvashskom-yazike-marfa-dmitrievna-trubina-zhizn-i-tvorchestvo-klass-2306805.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-chuvashskom-yazike-marfa-dmitrievna-trubina-zhizn-i-tvorchestvo-klass-2306805.html</a> Культурное наследие Чувашии. Г.И.Краснов-Кёçĕнни. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/krasnov-kezenni/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/krasnov-kezenni/</a> Культурное наследие Чувашии. Д.В.Гордеев. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/gordeev/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/gordeev/</a>
<b>Çулатухсанюлташухăвăнтанлайăхрахпултăр (2 сех.)</b>			
30-31	Тихан Петĕррки.«Сил-тăвăл»повестьсыпăкĕсем.	2	Вĕренĕ порталĕ. Т. Петĕррки. Сил-тăвăл. <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/336.html">http://portal.shkul.su/a/theme/336.html</a> Тихан Петĕррки. «Сил-тăвăл» (тулли варианчĕ) <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/764.html">https://www.chuvash.org/lib/author/764.html</a>
<b>Тăванлитературатĕнчешайнесарăлни (1 сех.)</b>			
32	Акăлчан литературинен. Джордж Байрон. «Герой, сан хупăнчĕ куçу!». Роберт Бёрнс.«Кĕскеюмах».	1	Дж Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!» (аудио) <a href="https://litravuhe.ru/ty-konchil-zhizni-put-geroj/">https://litravuhe.ru/ty-konchil-zhizni-put-geroj/</a> Роберт Бернс «Маленькая баллада» (аудио) <a href="https://youtu.be/EY9CIL1f0fQ">https://youtu.be/EY9CIL1f0fQ</a>
<b>Тăванчĕлхе –çутсанталăкпанăчĕлхе (1 сех.)</b>			
33	Казах литературинен. Абай Кунанбаев.«Поэзивăл–тĕлĕнмелле хăват». Саин Муратбеков. «Çĕнĕ юр».	1	Мефодьев А.И. Тĕрĕк халăхĕсен литератури (Казах литератури (23-29 стр.) // <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf</a> ; Абай (Ибрагим) Кунанбаев. Презентация // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xh_43dk2jjI;">https://www.youtube.com/watch?v=Xh_43dk2jjI</a> ; Саин Муратбеков краткая биография // <a href="https://youtu.be/vyVhN86JUnc">https://youtu.be/vyVhN86JUnc</a> ; Очарование. Художественный фильм по мотивам рассказа Саина Муратбекова «Пороша» (1974) // <a href="https://youtu.be/woLvCeOpSmY">https://youtu.be/woLvCeOpSmY</a> Информациллĕ диктант

			<a href="https://disk.yandex.ru/i/Dop-eY9rWjOHGg">//https://disk.yandex.ru/i/Dop-eY9rWjOHGg</a>
<b>Вёреннине аса илни (1 сехет)</b>			
34	Вёреннине аса илни. Тест ёсё.	1	Тесты по чувашской литературе для 5-9 классов // <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a> ; Вёренү сүлө вёсёненче 7-мёш класра чаваш литературине ирттермелли тёрёслев ёсё// <a href="https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA">https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA</a>

## 8 КЛАСС

№№ п/п	Пай тата программа темисем	Сехетсе н шучё	Электрон (цифрällä)вёренү ресурсёсем
<b>Күртём (1 сехет)</b>			
1	Күртёмкалашу. Сәнарләсәмахәсталәхә . И.Я.Яковлев. „Халал“	1	<a href="https://www.chuvash.org/wiki/%D0%A7%D3%91%D0%B2%D0%B0%D1%88%20%D1%85%D0%B0%D0%BB%D3%91%D1%85%D0%BD%D0%B5%20(%D0%98.%20%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2)">https://www.chuvash.org/wiki/%D0%A7%D3%91%D0%B2%D0%B0%D1%88%20%D1%85%D0%B0%D0%BB%D3%91%D1%85%D0%BD%D0%B5%20(%D0%98.%20%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2)</a>
<b>Халәхсәмахләхә (1 сехет)</b>			
2	Авалхисәмахләх хәвачё. Вёрү-суручёлхи. Арәмлә сәмахләхтёслёхёсем.	1	Чаваш халах самахлахе <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf</a> ; <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf</a> Халәх сәмахләхёнче сәнланнә историлёх.// <a href="https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh">https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh</a>
<b>Авалхи сыруләх паләкёсем (5 сех.)</b>			
3	Рунасырәвё. В.Станьял. «Камсемэпир...». Асаттесе нкартсырәвё.	1	Авалхи тёрёк сыруләхён паләкёсем // <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%85%D0%B8_%D1%82%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%C3%A7%D1%8B%D1%80%D1%83%D0%BB%C4%83%D1%85%C4%95%D0%BD_%D0%BF%D0%B0%D0%BB%C4%83%D0%BA%C4%95%D1%81%D0%B5%D0%BC">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%85%D0%B8_%D1%82%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%C3%A7%D1%8B%D1%80%D1%83%D0%BB%C4%83%D1%85%C4%95%D0%BD_%D0%BF%D0%B0%D0%BB%C4%83%D0%BA%C4%95%D1%81%D0%B5%D0%BC</a> Авалхи чаваш сыруләхё мёнле пулнә? // <a href="https://vk.com/wall-163682416_3186">https://vk.com/wall-163682416_3186</a> Асарах-ши несёлсен авалхи сёршывё? // <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/actarah-shi-neselsen-avalhi-cershyve;">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/actarah-shi-neselsen-avalhi-cershyve</a> ; <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html</a> Виталий СТАНЬЯЛ: Ашти тусан пирён үте хуратнә? // <a href="http://hypar.ru/ru/node/37508">http://hypar.ru/ru/node/37508</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf</a> Асаттесен карт сырәвё // <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattesen-kart-cyrave">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattesen-kart-cyrave</a>

4	Атӑлҫи Пӑлхар культури. Кул Гали. «Уҫӑппа Сӗлихха».	1	<a href="https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html">https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html</a> Пӑлхартти консенсус <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/palharti-konsensus">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/palharti-konsensus</a> Кул Гали <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB_%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB_%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8</a>
5	Атӑлҫи Пӑлхар культури нҫырулла палӑкӑсем. Вӑтам ӗмӗрсенчи культура (XVIII ӗмӗр вӑҫӑ – XIX ӗмӗр ӗн пӗрремӗш ҫурри)	1	Атӑлҫи Пӑлхар культури нҫырулла палӑкӑсем. <a href="https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html">https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html</a> Чаваш халах самахлахе <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf</a>
6	Чӑрӑлекен ҫырулла хӑн малтанхи утӑмӑсем. Е. Рожанский. «Икӗ терне патшан ахалалланӑ мухтав ҫӑвӑ», «Павӑл Чулхуланӑ пынатпа калама ҫырни ҫӑмах»	1	Ермей Рожанский <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf</a> <a href="https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/">https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovateli-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovateli-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/</a>
7	Вӑтӑр Юман. «Чӑтӑмлӑх ҫинчен» (сӑвӑ). <i>Мухтав ҫӑвӑсем пӗсӑмахӑсен хӑйне ӗвӗрлӗхӗ.</i>	1	Вӑтӑр Юман. „Чӑтӑмлӑх ҫинчен“ сӑвӑ. <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/353.html">https://portal.shkul.su/a/theme/353.html</a>
<b>XVIII–XIX ӗмӗрсенчи чӑваш ҫырулла хӑе пек культури (3 сех.)</b>			
8	XIX ӗмӗр вӑҫӑ (1875) – XX ӗмӗр пуҫламӑшӗ (1900). В.И. Лебедев. «Пирӗн телей» сӑвӑ. «Пирӗн телей» сӑвӑ граждӑнлӑх лирики тӗслӗхӗ. Сӑвӑри чӑнлӑх палӑрӑмӗ, юмор.	1	Д. Димитриев «Чӑвашӑ аберь болдымырь» <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/k-voprosu-ob-avtorstve-stihotvoreniya-chvash-aber-boldymyr">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/k-voprosu-ob-avtorstve-stihotvoreniya-chvash-aber-boldymyr</a> <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%88%D1%8A_%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%8C_%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D1%8B%D1%80%D1%8A_(%D1%81%C4%83%D0%B2%C4%83)">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%88%D1%8A_%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%8C_%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D1%8B%D1%80%D1%8A_(%D1%81%C4%83%D0%B2%C4%83)</a>
9	М.Ф. Федоров пурнӑҫӗ пепултарулла хӑе. М.Ф. Федоров «Арҫури» поэма.	1	М. Федоров «Арҫури» <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf</a> видео «Арҫури» Василий Алексеевич Нидаев калать <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus">https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus</a>
10	«Арҫури» поэма пӑхалӑхӗ, жанр тӗсӗ, тытӑмӗ, илемлӗх мелӑсем.	1	М. Федоров «Арҫури» <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf</a> Тытӑмӗ тата сюжечӗ, жанр уйрӑмла хӑсем <a href="https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a>
<b>XX ӗмӗр пуҫламӑш ӗнчи чӑваш литератури (8 сех.)</b>			
11	М. Акимов пурнӑҫӗ пӗсӑмӗ. «Шӑт	1	. Михаил Акимов

	туни». «Тёлёнмелле»		<a href="https://www.chuvash.org/lib/author/130.html">https://www.chuvash.org/lib/author/130.html</a> 2.Акимов, Михаил Федорович Википеди статьи <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2,%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2,%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87</a>
12	Тайр Тимкки хайлавёсенчи символларомантизм йёрёсем.	1	1. Писатели : Таэр Тимкки Тимофей Семенович Семенов) <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taer/?ysclid=11i5t19am3">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taer/?ysclid=11i5t19am3</a> 2. Родионов, В. Г. Тайр Тимкки (Семенов Тимофей Семенович) / В. Г. Родионов // Чувашская энциклопедия. – Чебоксары, 2011. – Т. 4 : Си-Я. – С. 176. <a href="#">Энциклопедия (сар.ру)</a>
13	К.Иванов– чăвашлитературин классикĕ.	1	Нарспи (поэма) Википеди статьи <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B8(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B8(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a> 2. Нарспи. Поэма. Константина Иванова. Перевод П.Хусанкая <a href="https://pzzj.wordpress.com/2014/05/27/narspi/">https://pzzj.wordpress.com/2014/05/27/narspi/</a> 3. КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ ИВАНОВ - АВТОР БЕССМЕРТНОЙ ПОЭМЫ "НАРСПИ" <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/12/21/konstantin-vasilevich-ivanov-avtor-bessmertnoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/12/21/konstantin-vasilevich-ivanov-avtor-bessmertnoy</a>
14	К.Иванов «Нарспи» поэма.	1	1. Урок литературы" Поэма Константина Иванова "Нарспи" (8 класс) <a href="https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=11i8jufx76">https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=11i8jufx76</a> 2. Поэма "Нарспи". Шедевр, написанный 17-летним поэтом. <a href="https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisanniy-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca">https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisanniy-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca</a> 3. «Нарспи» поэма тата халăх педагогика (К.В.Иванов юбилейĕ тёлне) <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov</a> 1. Чăн тўпере сич   СУТ САНТАЛАК КИЛТЕРЁШЛĔХ <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000249.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000249.pdf</a> 2. «Нарспи» поэмăри юрату, чыспа телей ыйтăвёсем. <a href="https://infourok.ru/narspi-poeMRI-yuratu-chispa-teley-iytvsem-932767.html?ysclid=11i8ur7xj3">https://infourok.ru/narspi-poeMRI-yuratu-chispa-teley-iytvsem-932767.html?ysclid=11i8ur7xj3</a>
15	«Нарспи» поэмăн илемлĕхтĕнчи. Сăнарсем.	1	1. Маркова Ольга Васильевна, чăваш чёлхипе литература вĕрентекен, Тушĕ Сăрмăсри тĕп школ, Вăрнар районĕ. <a href="http://www.shkul.su/files/000000172.doc">http://www.shkul.su/files/000000172.doc</a> 2. К.В. Иванов. Поэма. «Нарспи»

			<a href="https://youtu.be/AuNiUWDpH80">https://youtu.be/AuNiUWDpH80</a>
16	ÇеçпелМишши– чавашлитературинклассикё.	1	
17	ÇеçпелМишши. Крымсаввисем(«Катаранкашкилс ен», «Инçеçинçe уйрауяр», «Çёнкун аки», «Тинёсе»).	1	ÇеçпелМишши. „Тинёсе“, „Çёнкунаки“ саввисем (аудио) // <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068 .mp3</a>
18	Саввахывамёсемпесавă виçисем.	1	Поэзичелхи. Савă виçисем. // <a href="https://portal.shkul.su/p/poezi-chelxi.-sovo-visisyem.html">https://portal.shkul.su/p/poezi-chelxi.-sovo- visisyem.html</a>
<b>XXмёрёнпёрремёшсурринчичавашлитератури (6 сех.)</b>			
19	ИллеТукташ– юрă самахёсенăсти.	1	<a href="https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D0%BD.">Тукташпа паллашсан</a> <a href="https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D0%BD.">https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0% %BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF% D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0 %BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D 0%BD.</a>
20	И.С.Максимов-Кошкинский. «Ачамърсем» пьеса.	1	Вёренупорталё. Хайлавтытамё, хайлавчелхи. <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/374.html">https://portal.shkul.su/a/theme/374.html</a> «Ачамърсем» пьеса. <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/maksimovkosh1.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/maksimovkosh1.pdf</a>
21	И.С.Максимов-Кошкинский. «Ачамърсем» пьеса.	1	Материал из Википедии. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Пафос">https://ru.wikipedia.org/wiki/Пафос</a> Викторина «Жизнь и деятельность основателя чувашского театра и киноИоакима Степановича Максимова- Кошкинского» <a href="https://infourok.ru/zhizn-i-deyatelnost-osnovatelya-chuvashskogo-teatra-i-kino-ioakima-stepanovicha-maksimovakoshkinskogo-1080252.html">https://infourok.ru/zhizn-i-deyatelnost- osnovatelya-chuvashskogo-teatra-i-kino- ioakima-stepanovicha-maksimovakoshkinskogo- 1080252.html</a>
22	МётриКипек.«Ягуар»калав.	1	Культурное наследие Чувашии. Кибек (Афанасьев Дмитрий Афанасьевич <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriji-afanasevich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek- afanasev-dmitriji-afanasevich/</a> Википеди статьиКибек (Афанасьев Дмитрий Афанасьевич <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%C4%95%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%C4%9 5%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0 %B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA</a>
23	МётриКипек.«Ягуар»калаври санарсем.	1	«Ягуар» калав. Информациллё диктант: <a href="https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-porodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-poteme-m-kipek-yaguar-6043028.html">https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-po- rodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-po- teme-m-kipek-yaguar-6043028.html</a>
24	ИлпекМикулайё.«Госпитальте»калав. Паттърлăхпаçынлăхшухăшёсем.	1	Илпек Микулайё «Госпитальте» (Върнар районё, Пъртас ял библиотеки) <a href="https://youtu.be/i9NWCjpbPaE">https://youtu.be/i9NWCjpbPaE</a> Илпек Микулайё. Госпитальте. Калав - Вёрену порталё <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/373.html">https://portal.shkul.su/a/theme/373.html</a> Илпек Микулайён «Госпитальте» калавёнчи паттърлăхпа тивёслёх ыйтăвёсем <a href="http://www.shkul.su/448.html">http://www.shkul.su/448.html</a> ;

<b>XXĕмĕрĕникĕмĕшсурринчĕвашлитератури (4 сех.)</b>			
25	XX ĕмĕрĕн 60-70-мĕш сĕлĕсем. Ю.Сементер.«Амăшĕ ывăлĕн палакĕпе каласни» сăвă.	1	Теори материалĕсем // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/375.html?;">https://portal.shkul.su/a/theme/375.html?</a> ; Юрий Сементер пÿлĕмне усни. <a href="#">Юрий Сементер. Амăшĕ ывăлĕн палакĕпе каласни. - Вĕренÿ порталĕ (shkul.su)</a> Сăвва вулаканĕ: Пыркина Нина МихайловнаСăвă: "Амăшĕ ывăлĕн палакĕпе каласни" - YouTube
26	XX ĕмĕрĕн 80-90-мĕш сĕлĕсем. Л.Мартъянова сăввисем.	1	Любовь Мартъяновăн сăвă кĕнеки <a href="kchl_0_0000237.pdf">kchl_0_0000237.pdf</a> - <a href="#">Яндекс.Документы (yandex.ru)</a> ; Любовь Мартъяновăн сăвă кĕнеки <a href="kcht_0_0000008.pdf">kcht_0_0000008.pdf</a> ( <a href="#">nbchr.ru</a> )
27	Юхма Мишши. «Шурçамка» повесть сыпăкĕ.	1	Юхма Мишши сĕнчен <a href="#">Презентация на тему: "Юхма Мишши – чăваш халăх писателĕ МОУ «Убеевская СОШ» Красноармейского района.".</a> Скачать бесплатно и без регистрации. ( <a href="#">myshared.ru</a> )
28	Ю. Мишшин «Шурçамка» повеçĕн темипе проблеми.	1	буктрейлер "Шурçамка" <a href="https://yandex.ru/video/touch/preview/?text=Юхма%20Мишши%20%22Шурçамка%22буктрейлер&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1650440337811974-17277731989323810083-vla1-5772-vla-l7-balancer-8080-BAL-8187&amp;from_type=vast&amp;ui=webmobileapp.yandex&amp;service=video.yandex&amp;filmId=3288144560262820988">https://yandex.ru/video/touch/preview/?text=Юхма%20Мишши%20%22Шурçамка%22буктрейлер&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1650440337811974-17277731989323810083-vla1-5772-vla-l7-balancer-8080-BAL-8187&amp;from_type=vast&amp;ui=webmobileapp.yandex&amp;service=video.yandex&amp;filmId=3288144560262820988</a> Юхма Мишши:Сыравçă хай сырнине усине кураç килет <a href="http://hypar.ru/cv/yuhma-mishshi-cyravcan-hay-cyrnin-ussine-kuras-kilet">http://hypar.ru/cv/yuhma-mishshi-cyravcan-hay-cyrnin-ussine-kuras-kilet</a>
<b>XXĕмĕрĕнпуçламăшĕнчĕвашлитератури (2 сех.)</b>			
29	ЕленНарпи.«Сÿпçетĕпĕнчиçылаç»кал ав.	1	ЕленНарпи ""Сÿпçетĕпĕнчиçылаç"калав <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/382.html">https://portal.shkul.su/a/theme/382.html</a> ; Елен Нарпин çĕнĕ кĕнеки. <a href="http://xn--e1aaatdp0e.xn--p1ai/2019/06/05/%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B8%D0%BD-ce%D0%BDe-%D0%BAe%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B8/">http://xn--e1aaatdp0e.xn--p1ai/2019/06/05/%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B8%D0%BD-ce%D0%BDe-%D0%BAe%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B8/</a>
30	ВиталийШемекеев.«Кун çути,каçсасси,юрату»сăвă.	1	Виталий Шемекеев суралнăранпа 70 сÿл. <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000105.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000105.pdf</a> Виталий Шемекеев сăввисем <a href="https://ru.chuvash.org/lib/author/509.html">https://ru.chuvash.org/lib/author/509.html</a>
<b>Тăванлитературатĕнчешайнесарăлни. (1 сех.)</b>			
31	Венгриçĕлхипенăраканчăвашпоэзийĕ .	1	Венгри çĕр-шывĕн Хевеш облаçĕпе Шупашкар хули туслаç сыханусем йĕркелени.

			<a href="https://www.cheboksary.ru/chuv/34728_v_etom_godu_ispolnjaetsja_45_let_druzhestvennym_svjazjam_mezhdu_chuvashiej_i_heveshskoj_oblastju_vengrii.htm">https://www.cheboksary.ru/chuv/34728_v_etom_godu_ispolnjaetsja_45_let_druzhestvennym_svjazjam_mezhdu_chuvashiej_i_heveshskoj_oblastju_vengrii.htm</a>
<b>Тӱванлахалӱхсыравсисем:тӱрӱклитературинчен (1 сех.)</b>			
32	Тугар, казах, узбек литературинчен	1	Габдулла Тукай. „Шурале“ поэмин кӱске содержани. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a> <a href="http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462">http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462</a>
<b>Вӱренине аса илни (2 сехет)</b>			
33	Пӱгӱмлетӱ урокӱ. <i>Тест ӱсӱ</i>	1	
34	Вӱренине аса илни	1	

## 9 КЛАСС

№№ п/п	Пай тата программа темисем	Сехетсен шучӱ	Электрон (цифрӱллӱ)вӱренӱ ресурсӱсем
<b>Кӱртӱм. (1сехет)</b>			
1	Литературатавалӱсынӱнчун-чӱмневитӱмкӱни	1	Чӱваш литератури <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8</a>
<b>Халӱхӱнсамахвӱсӱсӱрӱрекӱнхайлавӱсем. (2сехет)</b>			
2	ӱрӱмлаӱсамахлахтӱслӱхӱсем.Кӱлӱсемпес апсем. Балладӱсем-сюжетлаӱорасем.	1	Кӱлӱсемпе сӱвапсем <a href="https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BA%D0%BB%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/">https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BA%D0%BB%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/</a> М.Федоровӱн „Арӱури“ баллади <a href="https://chuvash.org/lib/haylav/print84.html">https://chuvash.org/lib/haylav/print84.html</a>
<b>Авалхи ӱрулаӱхпалаӱкӱсем. Пирӱнӱрӱчченхитапхӱртанпусласа18 ӱмӱртаран. (5сехет)</b>			
3	Авалхи тӱрӱк халахӱсен культури. Несӱлсен ӱруллаӱпалаӱкӱсем.КӱлТекӱнемухта канПысӱкӱру. МӱтриЮман. «Паттӱрпулӱнавалсем».АвалхитӱрӱкӱрулаӱхӱпеРуна ӱрулаӱкӱсем	1	Рунӱсем <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BD%C4%83%D1%81%D0%B5%D0%BC;">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BD%C4%83%D1%81%D0%B5%D0%BC;</a> Мӱтри Юман. Паттӱр пулӱнавалсем <a href="https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/">https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/</a>
4	АтӱлӱсиПӱлхаркультури. АхмедибнФадлан«Атӱлӱси Пӱлхарпатшалӱхнеситсекурни». ПаласАхунЮсупӱ «Хӱтлаӱпӱлӱ» поэмасыпӱлӱкӱсем	1	Ибн-Фадлан «Записка» о путешествии на Волгу <a href="http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/fadlan.htm">http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/fadlan.htm</a>



	.		
5	Чăвашсен вăтам мĕрсенчи культури. Чăваш Хвети, Урхас Якурĕсăввисем. Очерк жанрĕ аталанни. Пултару лăхĕçĕ	1	
	.		
<b>18-19 мĕрсенчи чăваш литератури. (3 сехет)</b>			
6	Никита Бичурин. «Байкал» очеркы сĕм.	1	
7	Спиридон Михайлов-Янтушпа Николай Ашмарин пултару лăхĕ. Сентиментализи. Классицизм.	1	<p>Михайлов Спиридон Михайлович  <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Михайлов_Спиридон_Михайлович">https://cv.wikipedia.org/wiki/Михайлов_Спиридон_Михайлович</a></p> <p>Михайлов Спиридон Михайлович  <a href="https://www.wikiwand.com/cv/Михайлов_Спиридон_Михайлович">https://www.wikiwand.com/cv/Михайлов_Спиридон_Михайлович</a></p> <p>Спиридон Михайлов: Юнкă  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2007/01/02/юнка-янтуш-сепригуне/">https://vulacv.wordpress.com/2007/01/02/юнка-янтуш-сепригуне/</a></p> <p>С.М. Михайлов. Презентаци  <a href="http://www.myshared.ru/slide/604130/">http://www.myshared.ru/slide/604130/</a></p> <p>Спиркка Янтуш  <a href="https://www.chuvash.org/lib/tag/Спиркка%20Янтуш">https://www.chuvash.org/lib/tag/Спиркка%20Янтуш</a></p> <p>С.Михайлов-Янтуш суралнăранпа 200 суртнитне уявлани 1-мĕш пайĕ.  <a href="http://gameruns.ru/player.php?video=eFQ9oaQHCТ4">http://gameruns.ru/player.php?video=eFQ9oaQHCТ4</a></p> <p>Николай Ашмарин: Качи сăви  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2021/01/19/николай-ашмарин-качи-сави/">https://vulacv.wordpress.com/2021/01/19/николай-ашмарин-качи-сави/</a></p>
<b>20 мĕрĕн пĕрремĕш суринчи чăваш литератури. (9 сехет)</b>			
8	1900-1920 сулсем. Николай Шелепи, Федор Павлов пултару лăхĕ. Драмăлла хайлавты тăмĕн уйрăм лăхĕсем.	1	<p>Николай Шелепи «Рассей» сава  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/рассей/">https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/рассей/</a></p> <p>Чувашская литература Николай Шелепи  <a href="https://znanio.ru/media/chuvashskaya_literatura_n_shelepi-362685">https://znanio.ru/media/chuvashskaya_literatura_n_shelepi-362685</a></p> <p><a href="http://www.myshared.ru/slide/1070359/">http://www.myshared.ru/slide/1070359/</a></p> <p>Судра (комеди) – Википеди  <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Судра_(комеди)">https://cv.wikipedia.org/wiki/Судра_(комеди)</a></p> <p>Судра (комеди) Викиванд  <a href="https://www.wikiwand.com/">https://www.wikiwand.com/</a></p> <p>Верену портале <a href="https://portal.shkul.su/">https://portal.shkul.su/</a></p>
9	1920-1930-мĕш сулсем. Иван Ивник, Ефрем Еллиев пултару лăхĕ. «Чĕн тилхепе» калав. Поэтика, лирика героийĕнту йăмĕсем..	1	<p>Интегрированный урок по теме Е.Еллиев «Чĕн тилхепе». (урок конспекчĕ)  <a href="https://pedportal.net/starshie-klassy/rodnoy-yazyk-i-literatura/integrigovanny-urok-po-teme-quot-e-elliev-quot-chen-tilhepe-quot-v-kulik-quot-vor-quot-pritcha-ob-ismaile-579626">https://pedportal.net/starshie-klassy/rodnoy-yazyk-i-literatura/integrigovanny-urok-po-teme-quot-e-elliev-quot-chen-tilhepe-quot-v-kulik-quot-vor-quot-pritcha-ob-ismaile-579626</a></p>

10	1940-1950-мѣшсѹлсем.МиттаВаҫлейѣ АлександрАлка, Петѣр Хусанкай пултарулаӋѣ. Лирика тата лиро-эпика хайлавѣсен жанруйраӋмлаӋѣсем...	1	<p>Презентаци „Митта Ваҫлейѣ- чаваш поэзийѣн чи ҫутӋ ҫалтарѣсенчен пѣри“  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-vasiliy-egorovich-mitta-1450671.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-vasiliy-egorovich-mitta-1450671.html</a></p> <p>Митта Ваҫлейѣн сӋввисем  <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Митта%20Ваҫлейѣн%20сӋввисем">https://www.chuvash.org/wiki/Митта%20Ваҫлейѣн%20сӋввисем</a></p> <p>Вула чавашла  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2018/04/24/митта-васлейе-анатри-юра/">https://vulacv.wordpress.com/2018/04/24/митта-васлейе-анатри-юра/</a></p> <p>„Тав,сана!“ сӋвӋ  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cyugz6yYiuo">https://www.youtube.com/watch?v=cyugz6yYiuo</a></p> <p>ВѣренӋ порталѣ  <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/419.html">https://portal.shkul.su/a/theme/419.html</a></p> <p>Петѣр Хусанкай. Аптраман тавраш  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LzJmobfi07s&amp;t=96s">https://www.youtube.com/watch?v=LzJmobfi07s&amp;t=96s</a></p> <p>Петѣр Хусанкай пултарулаӋѣ  <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/peter-husankay-pultarulahe">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/peter-husankay-pultarulahe</a></p>
<b>20ѣмѣрѣниккѣмѣшсѹрринчи чавашлитератури. (7сехет)</b>			
11	1960-1970-мѣшсѹлсем.ЮрийСкворцов. «ХѣрлѣмаӋӋань» повестьсыпакѣсем	1	<p>1).Юрий Скворцов пултаруллаӋѣ, презентаци  <a href="https://infourok.ru/zhizn-i-tvorchestvo-yuriya-skvorcova-s-zadaniyami-k-krasnomu-maku-2932647.htm">https://infourok.ru/zhizn-i-tvorchestvo-yuriya-skvorcova-s-zadaniyami-k-krasnomu-maku-2932647.htm</a> l</p> <p>1). Конспект урока «Сила первой любви» (по повести Ю. Скворцова)  <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-sila-pervoj-lyubvi-po-povesti-yu-skvorcova-krasnyj-mak-4444443.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-sila-pervoj-lyubvi-po-povesti-yu-skvorcova-krasnyj-mak-4444443.html</a></p> <p>2). Размышление по повести Ю.Скворцова «Красный мак»  <a href="https://ibrbib.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=594:-1-r&amp;Itemid=47">https://ibrbib.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=594:-1-r&amp;Itemid=47</a></p> <p>3).Юрий Скворцов «Хѣрлѣ маӋӋань» тест.  <a href="https://infourok.ru/test-po-povesti-yuriya-skvorcova-hrl-mkn-3043853.html">https://infourok.ru/test-po-povesti-yuriya-skvorcova-hrl-mkn-3043853.html</a></p>
12	ЛеонидАгаков. «ЮманлаӋхраҫаплапулнаӋ» повесть сыпакѣсем.Эпика жанрѣсенхайнеевѣрлѣхѣ.Пейзаж,портрет,сӋнарсен диалогѣмонологѣ,интерьер.	1	<p>Леонид АгаковӋн пултаруллаӋѣ  <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/agakov/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/agakov/</a></p> <p>ЭлектронлаӋ вулавӋш  <a href="https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html">https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html</a></p> <p>Л. АгаковӋн «ЮманлаӋхра ҫапла пулнаӋ» повеҫѣ тӋрӋх килти вулава пѣтѣмлетнѣ урок планѣ  <a href="http://www.shkul.su/82.html">http://www.shkul.su/82.html</a>  <a href="https://www.chuvash.org/lib/keneke/40.html">https://www.chuvash.org/lib/keneke/40.html</a>  <a href="http://www.shkul.su/82.html">http://www.shkul.su/82.html</a>  <a href="https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html">https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html</a></p>

			<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/424.html">https://portal.shkul.su/a/theme/424.html</a> <a href="https://services.selfpub.ru/poleznoe-dlja-pisatelej/literaturnyj-portret">https://services.selfpub.ru/poleznoe-dlja-pisatelej/literaturnyj-portret</a> <a href="https://spravochnick.ru/literatura/dialog_i_monolog/">https://spravochnick.ru/literatura/dialog_i_monolog/</a> <a href="https://myfilology.ru/137/peizazh-i-interer-v-khudozhestvennom-proizvedenii/">https://myfilology.ru/137/peizazh-i-interer-v-khudozhestvennom-proizvedenii/</a>
13	1980-1990-мёшсүлсем. УхсайЯккәвё, Владимир Степанов пултарулахе. Детективла, мистикаллатат а фантастикаллахайлавсем.	1	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%85%D1%81%D0%B0%D0%B9,%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%85%D1%81%D0%B0%D0%B9,%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%8D%D0%BF%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%8D%D0%BF%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a> <a href="https://rustutors.ru/litved/2283-liro-jepicheskie-zhanry-v-literature.html">https://rustutors.ru/litved/2283-liro-jepicheskie-zhanry-v-literature.html</a> <a href="https://portal.shkul.su/p/sonlav.-kalav.-oslav.html">https://portal.shkul.su/p/sonlav.-kalav.-oslav.html</a> <a href="https://sutasul.ru/articles/ch-vashl-kh/2021-12-13/ch-vash-literaturinchi-fantastik-lla-haylavsem-2617582">https://sutasul.ru/articles/ch-vashl-kh/2021-12-13/ch-vash-literaturinchi-fantastik-lla-haylavsem-2617582</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a>
<b>21 мёртичаваш литератури. (Зсехет)</b>			
14	Анатолий Хмыт калавё. Валери Туркай саввисем. Марина Карягина пултарулахе. Палиндромсем. Монопалиндром. Хайлаври персонажушканёсентытамё.	1	<a href="http://hypar.ru/cv/izdaniya/hypar/sara-chechek-uyralu-palli">http://hypar.ru/cv/izdaniya/hypar/sara-chechek-uyralu-palli</a> <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6">https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6</a> <a href="https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%20%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B9">https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%20%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B9</a> <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6">https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6</a> Мастер-класс Марины Карягиной «Занимательное стихосложение. Палиндромы» <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16782530462849120462&amp;from=tabbar&amp;text=Мастер+класс+Марины+Карягиной">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16782530462849120462&amp;from=tabbar&amp;text=Мастер+класс+Марины+Карягиной</a> Марина Карягина. Палиндромы <a href="https://reading-hall.ru/publication.php?id=9017">https://reading-hall.ru/publication.php?id=9017</a> Электронла вулаваш <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/103.html">https://www.chuvash.org/lib/author/103.html</a>

<b>Тăван литература тѣнче шайне сарăлни. (1 сехет)</b>			
15	ЖандеЛафонтен. «Хулайѳекехўрипехирйѳекехўри». Франсуа–ОгустРенедеШатобриан. «Върман» савă. <i>Хальхи вăхăтриликахайлавѳсенвырăнѳепѳл терѳиѳ.</i>	1	Жан де Лафонтен.Городская и полевая крысы <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4683390987331731698&amp;from=tabbar&amp;text=жан+де+лафонтен+городская+крыса+читать">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4683390987331731698&amp;from=tabbar&amp;text=жан+де+лафонтен+городская+крыса+читать</a> Франсуа-Огуст Рене де Шатобриан. Гений христианства. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bJwmb8re-0Q">https://www.youtube.com/watch?v=bJwmb8re-0Q</a>
<b>Тăванлаhalăхсыравсисем: тѳрѳклитературинчен. (2 сехет)</b>			
16	ГабдуллаТукай. «Камаѳненмелле?» савă. Аалы Токомбаев. «Тăван сѳр-шыв телейѳ» савă. Хурăнташхалăх литературижанрѳсенхайнеевѳрлѳхѳ.	1	Габдулла Тукай. Звезда первой величины. <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9365641330128429928&amp;from=tabbar&amp;text=Габдулла+Тук ай+Кемге">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9365641330128429928&amp;from=tabbar&amp;text=Габдулла+Тук ай+Кемге</a> Габдулла Тукай. <a href="https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php">И калѳм!</a> <a href="https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php">https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php</a>
<b>Вѳреннине аса илни (1 сехет)</b>			
17	9-мѳш класра вѳреннине аса илесси. Тест ѳсѳ.	1	

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	<p><b>Илемлӗ литератур айслӑлахкенекинчен уйрӑлсатӑни. Халӑхсӑмахлӑхепеӑыруллӑс аймахлӑх, вӑсен жанрӑсен системӑласаушкӑнлани.</b></p> <p>Юратнӑ ӑыравӑсем геройсем урлӑ ӑынсен пурнӑҫне, шухӑш-кӑмӑлне, чун-чӑрине уҫсапани.</p>	1				<p>Вӑренӑ порталӑ // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a></p>
2	<p>Ача-пӑчасӑмахлӑхӑ. Ансат вӑйӑсем.</p> <p><i>Ача-пӑчасӑмахлӑхӑнчи ҫӑнарлӑ пуплев. Йӑла уявӑсен ҫӑви-юрри. Йӑла уявӑсен ҫӑвӑ-юрӑ ҫӑнарлӑхӑ.</i></p>	1				<p>Вӑренӑ порталӑ // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/7.html">https://portal.shkul.su/a/theme/7.html</a></p>
3	<p>Ваттисен ҫамахӑсем пекарӑшсем. <i>Ваттисен ҫамахӑсенчи пуплев ҫӑнарлӑхӑ.</i></p> <p><i>Тупмалли юмахсем. Кӑҫк еформӑллӑ (хапалӑ) ҫӑм ахлӑхри ҫӑнарлӑх (кӑвӑлӑх, витӑмлӑх).</i></p>	1				<p>Вӑренӑ порталӑ // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/8.html">https://portal.shkul.su/a/theme/8.html</a></p> <p>Тупмалли юмахсем // <a href="http://pchd21.ru/tupmalli-yumakhsem-2">http://pchd21.ru/tupmalli-yumakhsem-2</a></p>
4	<p>К. Иванов. «Тимӑр тылӑ» литература юмахӑн тытӑмӑ.</p>	1				<p>Вӑренӑ порталӑ // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/10.html">https://portal.shkul.su/a/theme/10.html</a></p> <p>Актриса Чувашского ТЮЗа А. Семёнова читает балладу классика чувашской поэзии К. Иванова «Тимӑр тылӑ» (Железная мялка) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs">https://www.youtube.com/watch?v=gbwcleHsxcs</a></p>
5	<p>Ҫыхӑнуллӑ пуплеве аталантармалли урок (вӑренӑпе вулав кӑнекинчи 41 стр.).</p> <p>1. К. Ивановӑн «Тимӑр тылӑ» литература юмахӑ тӑрӑх:</p>	1	1			<p>В. Бараевӑн «Этиканпа Утикан» хайлавӑ // <a href="https://ru.chuvash.org/lib/haylav/2630.html">https://ru.chuvash.org/lib/haylav/2630.html</a></p>

	<p>комикс ўкерёр, ўкерчёксене ҫывах ҫыхануллă кёске текст йёркелёр. 2. В. Бараеван «Этиканпа Утикан» ўкерчёк тăрăх калу тексчё йёркелёр. 3. «Ачалăха аса илсен...» текстри калу тытăмлă предложенисене ҫырса илёр, ҫыхануллă текст йёркелёр, ят парър, изложени ҫырър.</p>				
6	<p>Т. Мархви. «Чăхпа кушак». <i>Калаври калуллă пуплевён илем тёнчи (каласа, ҫырса- ўкерсе пани).</i></p>	1			<p>Ҫывавҫă пурнаҫёпе пултарулахе // <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/239.html?">https://www.chuvash.org/lib/author/239.html?</a> Чăхпа кушак // <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/trubina15.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/trubina15.pdf</a></p>
7	<p>Георгий Орлов. «Ҫерҫи». Тёрленчёкри вёҫен кайăка манасланса санласа пани</p>	1			<p>И.С.Тургенев. Воробей (стихотворение в прозе) // <a href="https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-v-proze.html?">https://studopedia.net/13_41779_isturgenev-vorobey-stihotvorenie-v-proze.html?</a></p>
8	<p>Ева Лисина. «Мускав кушакне чапа калартам» хайлаври калуллă пуплев (<i>калуллă пуплев урлă ҫут ҫанталăк ўкерчёкёсене, ҫынсене, чёр чуна ҫырса-ўкерсе пани</i>)</p>	1			<p>1. Вула – чăвашла вулаттаракан сайт <a href="https://vulacv.wordpress.com/ева-лисина/">https://vulacv.wordpress.com/ева-лисина/</a> 2. Ачасем валли ҫыракан хёрарам ҫывавҫă (презентаци) <a href="http://www.myshared.ru/slide/608609/">http://www.myshared.ru/slide/608609/</a> 3. “Чёр чунсем – пирён туссем” темăна вёрентмелли анлă урок- конспекчё // <a href="https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniiu-evy-lisinoi.html">https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniiu-evy-lisinoi.html</a> Федорова Е.С. “Чёр чунсем – пирён туссем” темăна вёрентмелли анлă урок-конспекчё// <a href="https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniiu-evy-lisinoi.html">https://multiurok.ru/files/urok-v-5-klasse-po-proizvedeniiu-evy-lisinoi.html</a> 2.Петрова З.В.Ева Лисинан “Мускав кушакёсене чапа калартам” калав. тăрăх ирттермелли урок планё // <a href="https://textarchive.ru/c-2886346.html">https://textarchive.ru/c-2886346.html</a> 3.Развивающее видео о кошках // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;from=tab_bar&amp;parent_reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-17-balancer-8080-BAL-444&amp;text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;from=tab_bar&amp;parent_reqid=1649000289354760-3513161967725316723-vla1-2530-vla-17-balancer-8080-BAL-444&amp;text=кошка+домашнее+животное+описание+для+детей</a> 2.Детям о кошках (презентаци) //</p>

					<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;text=Домашнее+животное+кошка">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15582451360467865827&amp;text=Домашнее+животное+кошка</a>
9	Валери Туркай. «Айӓп». Калаври илем тѣнчине йѣркелекен сӓмах вӓйѣ: калуллӓ пуплев тата сӓнлав.	1			<p>1. Шкул ТВ (Валери Туркай хӓйѣн пурнӓсѣ сӓнчен каласа пани) // <a href="https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q">https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q</a></p> <p>2. Вѣренӓ порталѣ // <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/14.html">http://portal.shkul.su/a/theme/14.html</a></p> <p>3. «Смелый лось» (презентации) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15310419332911181964&amp;from=tabbar&amp;reqid=1648892491045071-1972501529594000662-vla1-3156-vla-17-balancer-8080-BAL-883&amp;suggest_reqid=907024580155111647426889979609362&amp;text=П%2BEгоров%2B" лось"%2bтекст"="">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15310419332911181964&amp;from=tabbar&amp;reqid=1648892491045071-1972501529594000662-vla1-3156-vla-17-balancer-8080-BAL-883&amp;suggest_reqid=907024580155111647426889979609362&amp;text=П%2BEгоров%2B"Лось"%2Bтекст</a></p> <p>1. Инфоурок "Сут сӓнталӓк тата сӓн. (В.Туркайӓн "Айӓп" калавѣ тӓрӓх" // <a href="https://infourok.ru/сut-сantalӓk-tata-сyn-v-turkajӓn-ajӓp-kalavѣ-tӓrӓh-5322344.html">https://infourok.ru/сut-сantalӓk-tata-сyn-v-turkajӓn-ajӓp-kalavѣ-tӓrӓh-5322344.html</a></p>
10	Николай Ишентей. «Чѣп хуралѣнче» хайлаври сӓнарлӓ пуплев (сӓнласа туйтарни). Лирика геройѣн шухӓш-туйӓмѣ тата сӓвӓласа сӓнласа пани.	1			<p>1. Шкул ТВ ("Чѣп хуралѣнче" сӓвва авторѣ Николай Ишентей вулатъ) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q">https://www.youtube.com/watch?v=aZznRx7hJ2Q</a></p> <p>2. Шкулта интернет журнал (Васильева И.А. - Николай Ишентейӓн «Чѣп хуралѣнче» сӓввинчи сӓт сӓнталӓк теми) // <a href="http://www.shkul.su/428.html">http://www.shkul.su/428.html</a></p> <p>3. Шкул ТВ (Ефимова Д. «Чѣп хуралѣнче» сӓвва вулатъ) // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3318257813670807317&amp;text=Николай+Ишентей%2C+" чѣп+хуралѣнче"&amp;where='all"'>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3318257813670807317&amp;text=Николай+Ишентей%2C+"Чѣп+хуралѣнче"&amp;where=all</a></p>
11	Килти вулав урокѣ. «Чѣр чунсем – пирѣн туссем» (Нестер Янкас. «Вихтӓрна шӓнкӓрч», Николай Мӓскал. «Вильӓх чѣлхи», Александр Угольников. «Хура ѣне», Нелли Петровская. «Качака»)	1			<p>1. Килти чѣр чунсемпе паллашар-и?(презентаци) // <a href="http://www.myshared.ru/slide/674684/">http://www.myshared.ru/slide/674684/</a></p> <p>2. Домашние животные , как они говорят // <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=домашние%20животные%20для%20малышей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1648929559091942-16687992069255879684-sas3-0810-Ofd-sas-17-balancer-8080-BAL-3178&amp;from_type=vast&amp;filmId=14814880536790191055">https://yandex.ru/video/preview/?text=домашние%20животные%20для%20малышей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1648929559091942-16687992069255879684-sas3-0810-Ofd-sas-17-balancer-8080-BAL-3178&amp;from_type=vast&amp;filmId=14814880536790191055</a></p> <p>3. Чѣр чунсен шанчӓклӓ тусѣсем (видеоновости)// <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3340070221273536516&amp;from=tabbar&amp;text=«Чѣр+чунсем+–+пирѣн+туссем»">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3340070221273536516&amp;from=tabbar&amp;text=«Чѣр+чунсем+–+пирѣн+туссем»</a></p> <p>4. Инфоурок. Чѣр чунсем</p>

					(презентаци) // <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-cherchunsem-zhivotnie-1691035.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-cherchunsem-zhivotnie-1691035.html</a>
12	Юрий Скворцов. «Ама ҫури анне» хайлав. Илемлӗ хайлаври(калаври) ӗслӗ, сӑнарлӗ шухӑш (тӗп шухӑш), ҫав шухӑш илемӗ.	1			<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Скворцов,_Юрий_Илларионович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Скворцов, Юрий Илларионович</a> <a href="https://infourok.ru/yuriy-skvorcovn-amauri-anne-kalavri-snarsem-2920923.html">https://infourok.ru/yuriy-skvorcovn-amauri-anne-kalavri-snarsem-2920923.html</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000710.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000710.pdf</a> <a href="https://www.chuvash.org/news/21992.html">https://www.chuvash.org/news/21992.html</a>
13	Г. Волков. «Ӓслӗ ача» хайлав. Калаври ӗслӗ, сӑнарлӗ шухӑша калакан тӗп ҫын (литература геройӗ, ҫыравҫӑ хӑй е хайлаври сӑнар).	1			<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/">https://ru.wikipedia.org/wiki/;</a> <a href="https://d-r.su/propovednik-pedagogiki-i-ljubvi/#">https://d-r.su/propovednik-pedagogiki-i-ljubvi/#;</a> <a href="http://www.shkul.su/335.html">http://www.shkul.su/335.html</a>
14	Ҫыхӑнуллӗ пуплеве аталантармалли урок (вӗренӗпе вулав кӗнекинчи 101 страницӑри ӗҫсем): 1. «Манӑн юратнӑ анне (атте)» сӑнлав сочиненийӗ ҫырӑр е килти сӑнӗкерчӗксене пухса хаҫат кӑларӑр, е презентаци хатӗрлӗр. 2. Атте-аннене, асатте-асаннене, тӑван киле халалласа ҫырнӑ сӑвӑ-юрӑ пуххине хатӗрлӗр. Юрӑ ячӗсене, кам юрланине палӑртӑр, Интернетран уҫласа илӗр, класри ачасене итлетгерӗр. 3. Атте, анне, кукаҫи, кукамай, маҫак, мамак сӑмахсемпе синквейн ҫырӑр.	1	1		<a href="http://as.chv.su/">http://as.chv.su/</a> <a href="http://samahsar.chuvash.org/dict/1.html">http://samahsar.chuvash.org/dict/1.html</a> <a href="https://search.rsl.ru/">https://search.rsl.ru/</a>
15	Тихӑн Петӗррки. «Ҫутталла». Мӗн вӑл инсценировка? Хайлавсенчи ӗҫ тӑвакан тӗп ҫын.	1			<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/">https://ru.wikipedia.org/wiki/)</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/18.html">https://portal.shkul.su/a/theme/18.html</a>
16	Тихӑн Петӗррки. «Ҫутталла». Инсценировкари геройсен пӗтӗмӗшле ячӗ тата прототип.	1			
17	Килти вулав урокӗ.	1			Презентация на тему «Н.И.



	«Вайлă çук та этемрен...» темăпа килте вулама сĕннĕ хайлавсем (Г. Матвеева. «Чăваш», В. Бурнаевский. «Симĕс генерал», Георгий Ефимов. «Сăпка», П. Хусанкай. «Тезаврус лингве чувашорум»).				Ашмарин» // <a href="http://www.myshared.ru/slide/543053/">http://www.myshared.ru/slide/543053/</a> Иванова Н.Г. Петĕр Хусанкайĕн «Тезаврус лингве чувашорум» сăввине 5 класра вĕрентес уйрăмлăхсем.// <a href="http://www.shkul.su/files/000000242.pdf">http://www.shkul.su/files/000000242.pdf</a> .
18	А. Галкин. «Икĕ сăнлă пурнăç». «Çÿпĕ». Юптарури персонажсемпе сăнарсем.	1			А.Галкин «Икĕ сăнлă пурнăç» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/82.html">https://portal.shkul.su/a/theme/82.html</a>
19	Иван Егоров. «Ывăл». Калав тытăмĕн хушма элеменчĕсем.	1			И.Егоров «Ывăл» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/9.html">https://portal.shkul.su/a/theme/9.html</a> И.Егоров «Ывăл» // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/9.html">https://portal.shkul.su/a/theme/9.html</a> «Этем тени ёçпе паха»(И.Егоровĕн «Ывăл» хайлавĕ тăрăх) // <a href="https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok">https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/drugie-yazyki/library/2020/02/22/urok</a>
20	Марина Карягина. «Слива вăрри». Эпикалла хайлаври фактсемпе шухăшсен çыхăнăвĕ.	1			<a href="#">Чăваш чĕлхи - чĕкес çĕлхи"Слива вăрри". Вулакан: Виктор Сурков</a> литература вулавĕ <a href="portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> <a href="nsportal.ru">nsportal.ru</a> Марина Карягинĕн «Слива вăрри» калавĕ тăрăх ирттермелли урок конспекчĕ <a href="shkul.su">shkul.su</a> Иванова Валентина Михайловна (Марина Карягинĕн «Слива вăрри» калавĕ тăрăх) <a href="uchitelya.com">uchitelya.com</a> Литература»...-m-karyagina-sliva-vrri...
21	Владимир Степанов. «Эксклюзивлă сăвăм». Калавĕн темипе тĕп шухăшне уçса пама кирлĕ пайсем, сăнарсем пĕр-пĕринпе пĕтĕмĕшле çыхăнни.	1			<a href="portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yIaoncnR1Tc&amp;t=31s">https://www.youtube.com/watch?v=yIaoncnR1Tc&amp;t=31s</a> <a href="samahsar.chuvash.org">samahsar.chuvash.org</a> (Г.И. Фёдоров «Чăвашфразеологийĕнĕнлантарулла сăмахкĕнеки) <a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/10/22/lasha-tume">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/10/22/lasha-tume</a>
22	Çыхăнулла пуплеве аталантармалли урок: А. Галкин асаилĕвĕпе паллашăр, текста ят парăр, кĕске изложени çырăр. Хăвăрпа пулса иртнĕ пĕр-пĕр кулашла ёç çинчен каласа парăр, план тăвăр, калулла сочинени хайлар. К.В. Владимировĕн	1		1	<a href="http://www.bolshoyvopros.ru/">http://www.bolshoyvopros.ru/</a> семья - Как сделать описание картины "Семья", рассказ по картинам на тему семья? <a href="portal.shkul.su">portal.shkul.su</a> Александр Галкин, "Ик сăнлă пурнăç", Егоров Алексей калать <a href="luzabis.ru/images/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf">luzabis.ru/images/presentacii/obraz...zhivopisi.pdf</a>

	«Семье» картина репродукцийĕ тăрăх сăнлав (калу) сочиненийĕ сырăр.				
23	Лидия Сарине. «Цирк курма кайни». Хайлавăн илемлĕх тĕнчи: диалог, монолог, сұт санталăк ўкерчĕкĕ (пейзаж), интерьер тата ытти те.	1			Л. Сарине сырнă «Цирк курма кайни» хайлава тишкересси, тĕп сăнара пур енлĕн характеристика парасси // <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/04/06/plan-konmpekt-uroka-l-sarinetsirk-kurma-kayni</a> Л. Сарине, "Цирк курма кайни" <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/86.html">https://portal.shkul.su/a/theme/86.html</a> Иванова Н.Г. <a href="https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf">https://phsreda.com/e-articles/79/Action79-74709.pdf</a> Тесты по чувашской литературе для 5-9 классов <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a>
24	Раиса Сарпи. «Эпĕ «тухатмăш» карчăкпа паллашни». Калаври автобиографилĕх. Илемлĕ пуплев саврăмĕсем (тропсем).	1			Раиса Сарпи, "Эпĕ "тухатмăш карчăкпа" паллашни" <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/87.html">http://portal.shkul.su/a/theme/87.html</a>
25	Килти вулав урокĕ. «Асли асла, кĕсĕнни сапăр пултăр» темăпа килте вулама сĕннĕ хайлавсем (Иван Яковлев. «Пĕр-пĕринпе сапăр пултăр»; Архип Александров «Тĕрĕс тунă»; Юхма Мишши «Путĕш Патян мыскарисем»; Александр Калкăн «Пан улми»; Антонина Васильева «Сĕн кайăкпа кантраллă кукăль»).	1			Александр Калкăн «Пан улми» <a href="https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html">https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html</a> Антонина Васильева «Сĕн кайăкпа кантраллă кукăль» <a href="https://vulacy.wordpress.com/%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0/">https://vulacy.wordpress.com/%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0/</a> Конспект урока по чувашской литературе "Сĕн кайăкпа кантраллă кукăль" <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chuvashskoy-literature-n-kaykpa-kantrall-kukl-3573834.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chuvashskoy-literature-n-kaykpa-kantrall-kukl-3573834.html</a> Тăван кил – ылтăн сăпка. <a href="https://davaiknam.ru/text/1-vattisen-smahsen-ikkms-h-pajne-tupr-atte-yuratv-srt-turan-ll">https://davaiknam.ru/text/1-vattisen-smahsen-ikkms-h-pajne-tupr-atte-yuratv-srt-turan-ll</a>
26	Сыхăнуллă пуплеве аталантармалли урок. 1. Салам (тав) сырăвĕ сырăр: а) Володьян амăшĕ патне; б)	1		1	Овчинников Н.В. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%9D%D0%B8">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%D0%9D%D0%B8</a>

	<p>Володьян асламашё патне; б) Володьян ашшё патне;</p> <p>в) хавър күршёри (ялти) ватя кинемей патне.</p> <p>2. Раиса Сарпи асаилёвне тимлё вуляр, тексти сянлав тытамля предложенисене сырса илёр, текста ят паряр, сянлав (аслав) сочиненийё сыряр.</p> <p>3. Н.В. Овчинниковян «Пурнаё йываёси» картина репродукцийё тарях калу сочиненийё сыряр.</p>				<p><a href="#">%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9 %D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87</a></p>
27	<p>Любовь Мартянова. «Ятсър троллейбус».</p> <p>Калав темине усма пуляшакан ёс-пулям.</p> <p>Персонажсем урля халых пурнаёсенчи (обществяри) ёитменлехсене укерсе-сырса пани.</p>	1			<p>Любовь Мартянова хайён пурнаёё синчен каласа парать. // <a href="#">Любовь Мартянова</a> поэт <a href="#">савраёулнепаллятавать</a> - поиск <a href="#">Яндекса</a> по видео <a href="#">(yandex.ru)</a>Любовь Мартяновян хайлавё мёне вёрентет?// <a href="#">Любовь Мартянова, "Ятсър троллейбус" - Вёренуорталё (shkul.su)</a></p>
28	<p>Борис Чиндыков. «Асу». Калаври персонажсем. Сянарсем урля халых пурнаёсенчи (обществяри) ёитменлехсене укерсе-сырса пани.</p>	1			<p>Борис Чиндыков хайён ачалыхё синчен каласа парать. // <a href="#">Борис Чиндыков, "Асу" - Вёренуорталё (shkul.su)</a></p> <p>Теори материалё. // <a href="#">Борис Чиндыков, "Асу" - Вёренуорталё (shkul.su)</a> «Эрех-сара та чарусяр, аяна камалакан аёсар» // <a href="#">Презентация «Мы против вредных привычек» (infourok.ru)</a></p> <p>Вениамин Тимаковян «Сывляхпа чир» (аудио) // <a href="#">Борис Чиндыков, "Асу" - Вёренуорталё (shkul.su)</a></p> <p>Аркадий Ёсхёл «Урхамах» (аудио) // <a href="#">Любовь Мартянова, "Ятсър троллейбус" - Вёренуорталё (shkul.su)</a></p>
29	<p>Сыхянулля пуплеве аталантармалли урок.</p> <p>1. Проект ёсё. Раёсей Президентё, Толик ашшё, Витя патне сыру сыряр.</p> <p>2. «Чяваш ялён инкекё» темяпа аслав сочиненийё сыряр.</p>	1		1	<p>Сыру сырмалли йёрке // <a href="#">Как написать личное письмо? ( 5-6 класс).</a>   <a href="#">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a></p>
30	<p>Александр Алка. «Бря ят». Сявё ёавринчи ёемё</p>	1			<p>1.Электронля вулаваш// <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/37">https://www.chuvash.org/lib/author/37</a></p>

	(ритм) тата састаш (рифма), илемлѣ пуплев ҫаврӑмӑсем.С. Павлов. «Ача вӑййи мар». Калаври ёҫсемпе пуламсен ҫыхӑнӑвӑ, тӑп шухӑшӑ, сӑнара калапламалли мелсем.				<a href="#">5.html</a> 2.И выстояли, и победили! // <a href="http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm">http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm</a> 3.А. Алка «Ырӑ ят» (видео) // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q">https://www.youtube.com/watch?v=GZCg1yw8D4Q</a> Павлов (Вэскер) С.Л. // <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich</a> Сергей Павлов "Ача вӑййи мар" калав пирки // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ/">https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ/</a>
31	О.Туркай. «Пахчари ҫӑмӑрт». Новеллари сӑнара чӑрӑлӑх кӑртекен илемлѣ пуплев ҫаврӑмӑсем (сӑмахӑн куҫӑмлӑ пӑлтерӑшӑсем). Хайлаври тӑп шухӑша палӑртӑкан сӑнарсем.	1			Павлов (Вэскер) С.Л. // <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/pavlov-vesker-sergejj-lukijanovich/</a> 1.Ольга Туркай: "Пахчари ҫӑмӑрт" новелла ҫинчен // <a href="https://youtu.be/5pRoEIMY6jk">https://youtu.be/5pRoEIMY6jk</a> 2.Видеоурок // <a href="https://youtu.be/-KDTUNvA6MA">https://youtu.be/-KDTUNvA6MA</a> 3.Урок ирттермелли материалсем // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/92.html">https://portal.shkul.su/a/theme/92.html</a> Сергей Павлов "Ача вӑййи мар" калав пирки // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ/">https://www.youtube.com/watch?v=sMniFIEGdiQ/</a>
32	Тӑван (чӑваш)литературатӑнче риятти халӑх литературихушшинчипӑ лтерӑшӑ. Польша халӑх тӑнчекурӑмне кӑтартакан хайлавсем. Юлиан Тувим. «EXORIENTE – LUX! (Хӑвел тухӑҫӑнчен – ҫутӑ!)» <i>сӑвӑ ячӑ, куҫаруҫӑн тӑп шухӑшӑ.</i> Халӑхсемхушшинчитусл ӑхпакилӑшӑҫулнехывмап улӑшаканхайлавсемчӑва ш ҫыравҫисенютчӑлхепепи четленсетухнӑхайлавсе м.	1			Произведения Юлиана Тувим // <a href="http://lubovbezusl.ru/publ/ljubov/stikh/r/42-1-0-1324?">http://lubovbezusl.ru/publ/ljubov/stikh/r/42-1-0-1324?</a>
33	Польша поӑчӑсем чӑвашла калаҫаҫҫӑ. Юлиан Тувим. «EXORIENTE – LUX! (Хӑвел тухӑҫӑнчен – ҫутӑ!)» <i>сӑвӑ ячӑ, куҫаруҫӑн тӑп шухӑшӑ.</i>	1			Тӑрӑк чӑлхисем // <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%D1%87%C4%95%D0%BB%D1%85%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%D1%87%C4%95%D0%BB%D1%85%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BC</a>
	Чӑлхе тата халӑх. Пирӑн несӑлсем. Тӑрӑк чӑлхисен ҫемйи. Тӑрӑк халӑхӑсен пуянлӑхӑ.				

34	Ўулталак вёҗёнчи диагностика	1	1		
	Пётёмпе		3	3	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Литература – пурнаҗ тёкёрё. Литературари сáнарсем, сáнарлах	1				Литература җинчен (Большая российская энциклопедия - <a href="https://bigenc.ru/literature/text/2147211">https://bigenc.ru/literature/text/2147211</a> - <a href="https://1438.slovaronline.com/463-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0">https://1438.slovaronline.com/463-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0</a> Вёрену порталё - <a href="https://portal.shkul.su/a/foto/2.html">https://portal.shkul.su/a/foto/2.html</a>
2	«Пир җапакансен юрри», «Хурáн җулҗи» халáх юррисен сáнарлахёпе илемлехё	1				Чáваш халáхán юрá áҗисем җинчен - <a href="http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/">http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2017/01/16/ch-vash-hal-h-n-yur-stisem/</a> Халáх юррисем - <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119">https://www.youtube.com/playlist?list=PL4EE5172C8A983119</a> Пир җапакансен юрри - <a href="https://muzebra.net/song/pir+sapakansen+yurri">https://muzebra.net/song/pir+sapakansen+yurri</a> «Хурáн җулҗи» юрá - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBA1x7I">https://www.youtube.com/watch?v=Vpc6ZBA1x7I</a> Вáйá юррисем - <a href="http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah">http://hypar.ru/cv/halah-samahlahenchi-kashni-yura-keve-puyanlah</a>
3	П.Кипарисовáн «Юрá» картинаи тáрáх җырнá сáнлав сочиненийё	1	1			Кипарисов художник җинчен <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/natsionaln-aya-tema-v-tvorchestve-p-g-ki-parisova">https://cyberleninka.ru/article/n/natsionaln-aya-tema-v-tvorchestve-p-g-ki-parisova</a> «Юрá» ўкерчёк <a href="https://yandex.ru/images/search?text=картина%20Кипарисова%20Юра&amp;stypе=image&amp;lr=101228&amp;parent-reqid=1648880488455242-2842133540275141586-vla1-2676-vla-17-balancer-8080-BAL-1573&amp;source=serp">https://yandex.ru/images/search?text=картина%20Кипарисова%20Юра&amp;stypе=image&amp;lr=101228&amp;parent-reqid=1648880488455242-2842133540275141586-vla1-2676-vla-17-balancer-8080-BAL-1573&amp;source=serp</a>
4	Автор юррисем.Ф. Павлов «Хитре», «Вёлле хурчё», И.Тукташ «Хёл илемё».	1				«Вёлле хурчё» сáвá <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/pavlov2.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/pavlov2.pdf</a> Федор Павлов җинчен <a href="https://chuvash.su/lib/author/246.html">https://chuvash.su/lib/author/246.html</a> Ф.Павлов җинчен урок конспекчё <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2022/01/08/fedor-pavlovich-pavlov-tata-unan-purnacen">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2022/01/08/fedor-pavlovich-pavlov-tata-unan-purnacen</a> Ф.Павлов –презентаци <a href="http://www.myshared.ru/slide/1070359/">http://www.myshared.ru/slide/1070359/</a>
5	В.Митган "И мён пуян ..." сáвви	1				Митга Ваҗлейё, "И мён пуян", Макарова Виктория калать - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s">https://www.youtube.com/watch?v=-U4FmWdGI4s</a> Митга Ваҗлейё, "И мён пуян...", Петрова Ольга калать -

					<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww">https://www.youtube.com/watch?v=Euj8hGSZ1Ww</a>
6	Юхма Мишши. «Сёр улми аврипе Мӓян» юптару	1			Ю. Мишши — хӓйӓн ачалӓхӓ сӓнчен - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjc">https://www.youtube.com/watch?v=MN4nVtLXUjc</a> ЮхмаМишши, "Сӓрулмиаврипемӓян", СтепановаВикториякалать - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w">https://www.youtube.com/watch?v=L4yHo9kpe6w</a>
7	Иван Лисаевӓн «Чире парӓнма суралман» калавӓ	1			Презентацисем - <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-chire-parman-610537.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-chire-parman-610537.html</a> <a href="http://www.shkul.su/files/000000098.pptx">http://www.shkul.su/files/000000098.pptx</a> «Сывлӓх – чи хаклӓ пуянлӓх» (Иван Лисаевӓн «Чире парӓнма суралман» повесӓ тӓрӓх) - <a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/02/22/ivan_lisaev_chire_paranma_curalman-povest_1.doc">https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/02/22/ivan_lisaev_chire_paranma_curalman-povest_1.doc</a>
8	Иван Лисаевӓн «Чире парӓнма суралман» калавӓ	1			Пӓтӓмлетьӓ урокӓ: Иван Лисаевӓн «Чире парӓнма суралман» хайлавӓ - <a href="http://www.shkul.su/148.html">http://www.shkul.su/148.html</a> «Иван Лисаевӓн «Чире парӓнма суралман» хайлавӓнчи гуманизм ыйтӓвӓсем» - <a href="https://mboumbik.edusite.ru/DswMedia/chireparanmasuralman.docx">https://mboumbik.edusite.ru/DswMedia/chireparanmasuralman.docx</a>
9	Л. Сачковӓн "Оля - Улькка" калавӓ	1			Людмила Сачкова: Оля-Улькка пирки - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAIKIk">https://www.youtube.com/watch?v=juRz3TAIKIk</a> Презентаци - <a href="http://www.myshared.ru/slide/606561/">http://www.myshared.ru/slide/606561/</a> Урок планӓ - <a href="http://eorhelp.ru/1-sachkovan-olya-ulkka-kalave-xajlavan-temipe-ter-shuxashe/">http://eorhelp.ru/1-sachkovan-olya-ulkka-kalave-xajlavan-temipe-ter-shuxashe/</a> Л.Сачкова "Оля-Улькка", калава тишкерни - <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/lsachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/12/lsachkova-olya-ulkka-kalava-tishkerni</a>
10	А. Николаев. «Юрик асламӓшӓ» калав	1			<a href="https://portal.shkul.su/a/video/130.html">https://portal.shkul.su/a/video/130.html</a>
11	Е.Лисинӓн «Сӓкӓр чӓлли» калавӓ. Илемлӓ вулав	1	1		Е.Лисина сӓнчен <a href="https://wiki2.net/Лисина_Ева_Николаевна">https://wiki2.net/Лисина_Ева_Николаевна</a>
12	Е.Лисинӓн «Сӓкӓр чӓлли» калавӓ. Тишкерӓ	1			Е.Лисина «Сӓкӓр чӓлли» калав <a href="https://ru.chuvash.org/lib/haylav/93.html">https://ru.chuvash.org/lib/haylav/93.html</a> ; Е. Лисина «Сӓкӓр чӓлли» калавӓпе аппӓшӓ сӓнчен <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FIiURwahwvc">https://www.youtube.com/watch?v=FIiURwahwvc</a>
13	Лидия Саринен «Кукамай» хайлавӓ	1			Лидия Саринен сӓнчен <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Лидия%20Сарине;">https://www.chuvash.org/wiki/Лидия%20Сарине;</a> Л. Саринен «Кукамай» калавӓ сӓнчен <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalay;">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/01/17/6-klass-literatura-lidiya-sarine-kukamay-kalay;</a> Л.Саринен «Кукамай» калавӓ тӓрӓх <a href="http://www.myshared.ru/slide/747605/">http://www.myshared.ru/slide/747605/</a>

14	Л. Саринен «Кукамай» хайлавё "Манян юратнӑ кукамай" сочинени	1	1		
15	П.Эйзин. "Йӑмрапа хурӑн" сӑвӑ	1			П.Эйзин <span style="float: right;">ҫинчен</span> <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/626.html">https://www.chuvash.org/lib/author/626.html</a> П.Эйзин «Йӑмрапа хурӑн» Григорьева Дарья калать <a href="https://youtu.be/JsBAhQObI-0">https://youtu.be/JsBAhQObI-0</a>
16	Г.Айхи. "Ҫын тата сцена" сӑвӑ	1			Геннадий Айхи биографийӗ, хайлавӗсем <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/296.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/296.html</a> Геннадий Айхи. «Ҫын тата сцена» Андреева Дарина калать. <a href="https://youtu.be/DtH4WX-RwPU">https://youtu.be/DtH4WX-RwPU</a>
17	Стихван Шавлин «Вёскӗн Ваҫса» сӑвви	1			С. Шавли биографийӗ, хайлавӗсем <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Стихван%20Шавли">https://www.chuvash.org/wiki/Стихван%20Шавли</a> Стихван Шавли "Вёскӗн Ваҫса", Шупашкарти пӗтӗмӗшле пӗлӱ паракан шкул-интернат <span style="float: right;">выляса пани</span> <a href="https://youtu.be/e9pW21LCAAw">https://youtu.be/e9pW21LCAAw</a>
18	Николай Исмуков. "Кӗрхи илем" сӑвӑ	1			<a href="https://culture.cap.ru/news/2012/03/01/nikolaj-ismukov-m276npur-199ut-t276nchen">https://culture.cap.ru/news/2012/03/01/nikolaj-ismukov-m276npur-199ut-t276nchen</a>
19	В.Элпи. "Илемлӗхе курма пӗрнӗ ача" калав. Ынер тӗсӗсем.	1			Валентина <span style="float: right;">Элпи</span> биографийӗ, хайлавӗсем <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/527.html">https://www.chuvash.org/lib/author/527.html</a> ; Храмова С.В. видеоурокӗ <a href="https://youtu.be/_f-QAptCEXg">https://youtu.be/_f-QAptCEXg</a>
20	Алексей Воробьев. "Ҫӑкӑр" сӑвӑ	1			А.Воробьев. «Ҫӑкӑр» <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/280.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/280.html</a>
21	В.Давыдов-Анатри. "Кӗтмен инкек" калав	1			В. Давыдов-Анатри. «Кӗтмен инкек» <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/281.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/281.html</a>
22	В.Петров. "Кӑкшӑм" калав	1			Василий Петров. «Кӑкшӑм» <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/282.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/282.html</a>
23	В.Туркай. "Ниме" сӑвви. Поэзи чӗлхи. Сӑвӑ виҫисем. Сӑвӑ ҫырас ӑсталӑх	1	1		В.Туркай хӑйӗн пурнӑҫӗ ҫинчен каласа парать <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/283.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/283.html</a> В. Туркайӑн «Ниме» сӑввине вӑрентмелли <span style="float: right;">материалсем</span> <a href="http://www.shkul.ru/39.html">http://www.shkul.ru/39.html</a>
24	П.Хусанкай. "Ҫӗр чӑмӑрӗ тавра", "Чӑвашран Ньютонсем тухасса эп шанатӑп"	1			Петӗр Хусанкай пултарулаӗхӗ. <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Петӗр%20Хусанкай">https://www.chuvash.org/wiki/Петӗр%20Хусанкай</a> Александр Александрович Изотов пултарулаӗхӗ <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Изотов,_Александр_Александрович</a>
25	Иван Ахратӑн "Юрлакан кӗленчесем" калавӗ	1			Иван Ахрат пултарулаӗхӗ <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Ахрат_Иван_Васильевич">https://cv.wikipedia.org/wiki/Ахрат_Иван_Васильевич</a> Фӗдор Павлов пултарулаӗхӗ <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фӗдор_Павлович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Павлов,_Фӗдор_Павлович</a> «Юрлакан кӗленчесем» <i>инсценировка</i> <a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&amp;tld=">https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649227953&amp;tld=</a>
26	Ю.Сементер. "Вилӗме улталани" сӑвӑлла юмах. Литература	1			«Вилӗме улталани» хайлав пирки <a href="https://youtu.be/IlrNrcmKLwY">https://youtu.be/IlrNrcmKLwY</a> (Электронлӑ сӑмахсар) — Чӑвашла – вырӑсла словарь (1982).

	геройне сӑнлани				<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>
27	О.Туркай. "Туслӑх вӑйӗ" пьеса-юмах	1			Тус-гантӑшлӑх юрри. Алина Шевле <a href="https://ok.ru/video/1387627547352;">https://ok.ru/video/1387627547352;</a> Ольга Туркай "Туслӑх вӑйӗ" пьеса мӗнле ҫурални ҫинчен каласа парать <a href="https://youtu.be/НК7rONgInok">https://youtu.be/НК7rONgInok</a>
28	Анатолий Хмыт. "Рафик" калав. Драма тытӑмӗ	1			Анатолий Хмыт калавӗсем <a href="https://youtu.be/XBNngBEXsPY">https://youtu.be/XBNngBEXsPY</a> Анатолий Хмыт: Афганистан ҫинчен <a href="https://youtu.be/WW9mQl8jj2w">https://youtu.be/WW9mQl8jj2w</a> Песня афганца Маме (На чувашском языке) <a href="https://youtu.be/4rLBy4yI7CA">https://youtu.be/4rLBy4yI7CA</a> Афганистан чӗлхисем ҫинчен вуласа пӗлӗр <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091;">https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1348091;</a> Анатолий Хмыт калавӗсенчи сӑнарсем. Ирхи тӗпел. Выпуск 03.03.2020 <a href="https://youtu.be/g67TiY_bTkM">https://youtu.be/g67TiY_bTkM</a> Н. Андреев "Афган юрри" <a href="https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDREEV_-_AFGAN_YURRI/">https://power.gybka.com/song/19297103/N_ANDREEV_-_AFGAN_YURRI/</a>
29	В.Алентей. "Тӑшман чеелӗхӗ" калав. А. Галкин. "Чӗрӗ парне" поэма	1			Василий Алентей, "Тӑшман чеелӗхӗ" // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/292.html">https://portal.shkul.su/a/theme/292.html</a> , Василий Алентейӗн кӗске биографийӗ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/392.html">https://www.chuvash.org/lib/author/392.html</a> ; Александр Галкин. «Чӗрӗ парне» поэма. <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/293.html">https://portal.shkul.su/a/theme/293.html</a> Александр Галкинӑн кӗске биографийӗ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/437.html">https://www.chuvash.org/lib/author/437.html</a>
30	Виталий Енӗш. "Пӗчӗк паттӑрсем" юмах. Каламаллине каламаллах	1			В.Енӗш«Пӗчӗк паттӑрсем» хайлав. // <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/294.html">https://portal.shkul.su/a/theme/294.html</a> В.Енӗш биографийӗ <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/61.html">https://www.chuvash.org/lib/author/61.html</a>
31	Г.Юмарт. "Айхипе пӗрле". Атӑл тӑрахӗнчи халӑхсен юрисем. Г.Айхи сӑвви	1			Айхи пурн=ӗ\пе пултарул=x\, виртуалл= выставка, асаильсем. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ajigi/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ajigi/</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/296.html">https://portal.shkul.su/a/theme/296.html</a>
32	Чӑваш тӗнчекурӑмне кӑтартакан хайлавсем	1			«Все этапы тюркской истории» видеофильм: <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-5057&amp;from_type=vast&amp;filmId=2324014962999669971">https://yandex.ru/video/preview/?text=все%20этапы%20тюркской%20истории%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1649079642201034-11379124786763823251-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-5057&amp;from_type=vast&amp;filmId=2324014962999669971</a> Наби Хазри: азербайджанский поэт, которого знала вся страна. <a href="https://azerhistory.com/?p=10111">https://azerhistory.com/?p=10111</a>
33	Тӗрӗк халӑхӗн пуянлахӗ. А. Атджанов, Н. Хазри, С. Алибаев, Айбек пултарулахӗ. Тест ӗҫӗ.	1	1		<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/315.html">https://portal.shkul.su/a/theme/315.html</a>
34	Тӑван литературӑна аса илсе пӗтӗмлетни.	1			<a href="https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp">https://cloud.mail.ru/public/Ls9k/mKxUauQzp</a> <a href="https://infourok.ru/testi-dlya-">https://infourok.ru/testi-dlya-</a>



					<a href="http://obuchayuschih.sya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html">obuchayuschih.sya-klassa-po-chuvashskoy-literature-dlya-chuvashskih-shkol-1614785.html</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/23/6-klass-itogovyy-test-po-chuvashskoy-literature</a>
	Пётёмпе		3	2	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Күртём. Литература – самахүнерё.	1				Илемлэ сәнарләх тәнчи <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
2	Истори юррисем. «Мамук ханан пуҫне вәрәнтар!», «Хура халәх куҫсулөсем», «Раҫан патша килнөтет».	1				«Истори юррисенче чәваш халәх пурнәҫе сәнланни» <a href="https://top-bal.ru/">https://top-bal.ru/</a> «Истори юррисем» презентаци <a href="http://www.shkul.su/files/000000032.ppt">http://www.shkul.su/files/000000032.ppt</a> «Истори юррисенче чәваш халәх пурнәҫе сәнланни» <a href="https://top-bal.ru/">https://top-bal.ru/</a> «Истори юррисем» презентаци <a href="http://www.shkul.su/files/000000032.ppt">http://www.shkul.su/files/000000032.ppt</a>
3	Вайя-улах, хәна юррисем.	1				«Серем пусса вир акрәм» вайя юррине ачасем юрлани <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarFO">https://www.youtube.com/watch?v=Vkhe3dwarFO</a> «Сәмөрт ҫеҫки ҫурәлсан» вайя юррине Чәваш Ансамблө юрлани <a href="https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/">https://power.gybka.com/artist/3619360-CHuvashskij_Ansabl/</a> «Пирән урам анаталла» юрә <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/">https://cv.wikipedia.org/wiki/</a> «Атте лаша панә пулсан» (видео) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o">https://www.youtube.com/watch?v=Ql-qIe2oF-o</a>
4	Ҫеҫпөл Мишши. «Иртнө самана», «Хураҫ шанчәк», «Пуласси».	1				«Сәспөл хайән кәске өмөрөнче...» Презентаци <a href="http://www.myshared.ru/slide/604315/">http://www.myshared.ru/slide/604315/</a> «Сәспөл Мишши "Хурә шанчәк" – сәввине Артём Григорьев вулать. ... <a href="https://yandex.ru/video/preview?text=%C3%87%D0%B5%C3%A7%D0%BF%C4%95%D0%BB%20%D0%9C%D0%B8%D1%88%D1%88%D0%B8%20%22%D0%A5%D1%83%D1%80%C3%A7%C4%83%20%D1%88%D0%B0%D0%BD%D1%87%C4%83%D0%BA%22%20-&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1649574097494215-15194349066293546235-vla1-3705-vla17-balancer-8080-BAL-6011&amp;filmId=5922089496208303965;">https://yandex.ru/video/preview?text=%C3%87%D0%B5%C3%A7%D0%BF%C4%95%D0%BB%20%D0%9C%D0%B8%D1%88%D1%88%D0%B8%20%22%D0%A5%D1%83%D1%80%C3%A7%C4%83%20%D1%88%D0%B0%D0%BD%D1%87%C4%83%D0%BA%22%20-&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1649574097494215-15194349066293546235-vla1-3705-vla17-balancer-8080-BAL-6011&amp;filmId=5922089496208303965;</a> Сәспөл Мишши презентаци <a href="http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid827/banner/2019/120-let_msessel/prezentaciya1.pdf">http://gov.cap.ru/content2019/orgs/govid827/banner/2019/120-let_msessel/prezentaciya1.pdf</a>
5	Ҫемен Элкер- чәваш халәх поэчө. «Хән-хур	1				Литература музейөнче чәваш халәх поэчөҪемен Элкер ҫуралнәранпа 125 ҫулҫитнине паллә

	айёнче» поэма				турёç. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fFDejM80N1M">https://www.youtube.com/watch?v=fFDejM80N1M</a>
6	Çемен Элкерён «Хён-хур айёнче» поэма сыпакёсем.	1			<a href="#">Таван литература урокёсенче вёренекенсен «критикалла шухайшлавне» аталантармалли сул-йёр</a> <a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&amp;tld=ru&amp;lang=cv&amp;name=000000111.doc&amp;text:">https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1649577958&amp;tld=ru&amp;lang=cv&amp;name=000000111.doc&amp;text:</a> Çемен Элкерён "Хён-хур айёнче" поэмин содержание астунине тёрёслемелли тест <a href="https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html">https://infourok.ru/emen-elkern-hnhur-aynche-poemin-soderzhanine-astunine-trslemelli-test-2085730.html</a>
7	Валери Туркай «Чаваш тупи» савя.	1			Валери Туркай хайён пурнаёçе çинчен каласа парать // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0">https://www.youtube.com/watch?v=YbtinTRdaJ0</a> «Чаваш тупи» саввине автор вулатъ <a href="youtube.com&gt;watch?v=z1vOapc8tvE">youtube.com&gt;watch?v=z1vOapc8tvE</a>
8	Сочинени. Кёнекери темасем. (учебникри 81 стр.)	1	1		<a href="#">nfourok.ru&gt;emen-elkern-hnhur-aynche...soderzhanine...mubiblioteka.ru&gt;Новости...-en-avalkhi-istoriy-pe...</a>
9	Т. Марфин «Ханаран» калавритёпро блема.	1			<a href="#">vulacv.wordpress.com</a> <a href="youtube.com&gt;watch?v=Qx121frdGSE">youtube.com&gt;watch?v=Qx121frdGSE</a>
10	«Ханаран» калаври саварсем	1			<a href="#">vk.com&gt;wall-177946697_787;nfourok.ru...trubina-marhvin-hnaran-kalavnchi...usa...</a>
11	В. Николаев. «Дипломлат иха», «Пакша – уявра» юптарусем.	1			<a href="https://www.chuvash.org/news/20489.htm">https://www.chuvash.org/news/20489.htm</a> <a href="https://www.chuvash.org/news/20489.html">https://www.chuvash.org/news/20489.html</a> <a href="#">vk.com&gt;wall-178084661_302</a>
12	Пултарулаҳ ёçе. (104 стр.)	1	1		<a href="http://елчекен.рф/2017/10/25/эрех-сиене-синчен/">http://елчекен.рф/2017/10/25/эрех-сиене-синчен/</a> <a href="https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakhlakhenche-sanlanna-istorilekh">https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/09/18/khalakh-samakhlakhenche-sanlanna-istorilekh</a>
13	П. Хусанкай. «Самах хавачё», «Çёршывамçам, Чаваш çёршывё!»	1			<a href="https://ppt-online.org/1022677;">https://ppt-online.org/1022677;</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/1144281/">http://www.myshared.ru/slide/1144281/</a>
14	А. Ырвят. «Эп – чаваш» савя.	1			<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/322.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/322.html</a>
15	Альберт Канаш. «Таванчёлхене» савя. Лирика тесёсем.	1			<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/6.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/6.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1xaMD8Pq-RY">https://www.youtube.com/watch?v=1xaMD8Pq-RY</a>
16	Архип Александров. «Пирё нлагерь» калав.	1			Теори материалёсем - <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/325.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/325.html</a>
17	Николай Симунов. «Сурпан терри». <i>Пьесари пуплев, реплика, монолог хушинчи уйрамлаҳсем.</i>	1			<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html</a> <a href="https://theslide.ru/istoriya-prezentatsiya-k-issledovatelskoy-rabote-zhenskie-golovnye">https://theslide.ru/istoriya-prezentatsiya-k-issledovatelskoy-rabote-zhenskie-golovnye</a> Общественное телевидение России 26.11.2020 <a href="https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavlyat-6-metrovoe-golovnoe-pokryvalo-surpan/">https://chgtrk.ru/novosti/kultura/v-chuvashii-26-masteric-vyshivki-predstavlyat-6-metrovoe-golovnoe-pokryvalo-surpan/</a>

18	Николай Симунов. «Сурпантёрри» пьеса. <i>Пьеса сыпакёнчи сюжет аталанавё, персонажсен пуплевё.</i>	1			<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html</a>
19	Пултарулах ёсё. (148 стр.)	1		1	<a href="http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html">http://kele.chuvash.org/pay/430_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D3%91%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8.html</a> салтака ясатни <a href="http://www.ntrk21.ru/video/15822">http://www.ntrk21.ru/video/15822</a> салтак ясатас йала
20	Григорий Луч. «Чун туйамё». <i>Калаври конфликт. Конфликт тёссёсем.</i>	1			<a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/luch/</a>
21	Григорий Луч. «Чун туйамё». Калаври шалти конфликт. Тест ёсё	1	1		<a href="http://pchd21.ru/avtory12">http://pchd21.ru/avtory12</a>
22	Александра Лазарева. «Урок пусланчё».	1			<a href="https://www.chuvash.org/wiki/">https://www.chuvash.org/wiki/</a> <a href="http://pchd21.ru/biografiya-lazareva-aleksandra-nazarovna">http://pchd21.ru/biografiya-lazareva-aleksandra-nazarovna</a> <a href="http://www.shkul.ru/154.html">http://www.shkul.ru/154.html</a>
23	Мётри Кипек. «Кайак тусё». <i>Повесть сыпакёнчи конфликт тёссёсем. Тулаири конфликт.</i>	1			Кибек М. Кайак тусё : роман - <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_000017.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_000017.pdf</a> Электронла вулаваш - <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/2263.html</a>
24	Мётри Кипек. «Кайак тусё». <i>Повесть сыпакё конфликт тёссёсем. Тулаири конфликт.</i>	1			"Мётри Кипекён "Кайак тусё" повеçё тарах хатёрленё терёслев ёсёсем" - <a href="https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povece-tarah-haterlenet-tereslev-ecsesem-4417681.html">https://infourok.ru/metri-kipeken-kajak-tuse-povece-tarah-haterlenet-tereslev-ecsesem-4417681.html</a> «Чавашсен сүт çанталака упрас ыйтава тапратна сыравсисем,
25	Юрий Скворцов. «Пушмак йёрё». Калав сыпакёнчи психологиллехе психологи санлахё, психологилле портрет.	1			Юрий Скворцов чаваш прозин пысак асти – <a href="http://www.myshared.ru/slide/608818">http://www.myshared.ru/slide/608818</a> Юрий Скворцов. «Пушмак йёрё». Теори материалёсем - <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/332.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/332.html</a>
26	Юрий Скворцов. «Пушмак йёрё». <i>Калав сыпакёнчи санар пуплевё, сүт çанталак үкерчёкёсем, каламасар хаварни.</i>	1			«Юрий Скворцован «Пушмак йёрё» калавёнчи гуманизм ыйтавёсем" – <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yuriy-skvortsovan">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/04/08/konspekt-otkrytogo-uroka-yuriy-skvortsovan</a> Юрий Скворцован «Пушмак йёрё» калавё тарах хатёрленё терёслев ёсё – <a href="https://infourok.ru/yuriy-skvortcovan-pushmak-jer-e-kalav-e-tarah-haterlenet-tereslev-ecse-4417695.html">https://infourok.ru/yuriy-skvortcovan-pushmak-jer-e-kalav-e-tarah-haterlenet-tereslev-ecse-4417695.html</a>
27	Илпек Микулайё «Тимёр» роман сыпакёсем. <i>Роман сыпакёнчи персонажсен пуплевё, илемлё пуплев çаврамёсем.</i>	1			Чаваш ен литература картти. Илп Микулайё. <a href="http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilk&amp;l=chuv">http://litkarta.nbchr.ru/writer_bio.php?w=ilk&amp;l=chuv</a>
28	Илпек Микулайё. «Тимёр». <i>Роман сыпакёнчи илемлё пуплев çаврамёсем.</i>	1			Вёренү порталё. Илпек Микулайё. Тимёр <a href="http://portal.shkul.ru/a/theme/333.html">http://portal.shkul.ru/a/theme/333.html</a> Любовь Мартянова поэт çавра сүлне палла тавать (ГТРК)

					<a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3wwTw9TKE">https://www.youtube.com/watch?v=k3wwTw9TKE</a>
29	Любовь Мартьянова. «Пуҫтахсем».	1			Вёрену порталё. Любовь Мартьянова. Пуҫтахсем <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/334.html">http://portal.shkul.su/a/theme/334.html</a> Чавашсен пултарулла сыравси, Трубина Мархви суралнаранпа 130 сул ситре (ГТРК). <a href="https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&amp;filmId=8043903491428077654&amp;from=tabbar&amp;text=1.+%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0+%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B2%D0%B8+">https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&amp;filmId=8043903491428077654&amp;from=tabbar&amp;text=1.+%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0+%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B2%D0%B8+</a> Марфа Трубина. Презентаци. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-chuvashskom-yazike-marfa-dmitrievna-trubina-zhizn-i-tvorchestvo-klass-2306805.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-chuvashskom-yazike-marfa-dmitrievna-trubina-zhizn-i-tvorchestvo-klass-2306805.html</a> Культурное наследие Чувашии. Г.И.Краснов-Кёсёenni. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/krasnov-kezenni/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/krasnov-kezenni/</a> Культурное наследие Чувашии. Д.В.Гордеев. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/gordeev/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/gordeev/</a>
30	Тихан Петёрки. «Сил-тăвăл». <i>Повесть сыпăкёнци геройсен калаçăвё, геройсен тулаш е психологиллё характеристики.</i>	1			Вёрену порталё. Тихан Петёрки. Сил-тăвăл. <a href="http://portal.shkul.su/a/theme/336.html">http://portal.shkul.su/a/theme/336.html</a>
31	Тихан Петёрки. «Сил-тăвăл». <i>Повесть сыпăкёнци геройсен шалти тёнчине уçса памалли ытарлă тата куçăмлă мелсем.</i>	1			Тихан Петёрки. «Сил-тăвăл» (тулли вариантё) <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/764.html">https://www.chuvash.org/lib/author/764.html</a>
32	Акăлчан литературинен. Джордж Байрон. «Герой, сан хупăнчё куçу!». Роберт Бёрнс. «Кёск еюмах».	1			Дж Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!» (аудио) <a href="https://litravuhe.ru/ty-konchil-zhizni-put-geroj/">https://litravuhe.ru/ty-konchil-zhizni-put-geroj/</a> Роберт Бёрнс «Маленькая баллада» (аудио) <a href="https://youtu.be/EY9CIL1f0fQ">https://youtu.be/EY9CIL1f0fQ</a>
33	Казах литературинен. Абай Кунанбаев. «Поэзивăл-тёлён меллехăват». Саин Муратбеков. «Сёне юр».	1			Мёфодёв А.И. Тёрёк халăхсен литератури (Казах литератури (23-29 стр.) // <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch/klch_0_0000082.pdf</a> ; Абай (Ибрагим) Кунанбаев. Презентация // <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xh_43dk2j1I">https://www.youtube.com/watch?v=Xh_43dk2j1I</a> ; Саин Муратбеков краткая биография // <a href="https://youtu.be/vyVhN86JUnc">https://youtu.be/vyVhN86JUnc</a> ; Очарование. Художественный фильм по мотивам рассказа Саина Муратбекова «Пороша» (1974) // <a href="https://youtu.be/woLvCeOpSmY">https://youtu.be/woLvCeOpSmY</a> Информациллё диктант // <a href="https://disk.yandex.ru/i/Dop-eY9rWjOHGg">https://disk.yandex.ru/i/Dop-eY9rWjOHGg</a>
34	Вёреннине аса илни. Тест	1	1		Тесты по чувашской литературе для 5-9

	ёё.				классов // <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a> ; Вёрену ёулё вёёенче 7-мёш класра чаваш литературипе ирттермелли тёрёслев ёё// <a href="https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA">https://disk.yandex.ru/i/nuIg02d0VoB4uA</a>
		Пётёмпе	3	2	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Конт рольн ые работ ы	Прак тичес кие работ ы		
1	Кўртёмкалаёу.Санарлăса махăсталăхё. И.Я.Яковлев. „Халал“	1				<a href="https://www.chuvash.org/wiki/%D0%A7%D3%91%D0%B2%D0%B0%D1%88%20%D1%85%D0%B0%D0%BB%D3%91%D1%85%D0%BD%D0%B5%20(%D0%98.%20%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2)">https://www.chuvash.org/wiki/%D0%A7%D3%91%D0%B2%D0%B0%D1%88%20%D1%85%D0%B0%D0%BB%D3%91%D1%85%D0%BD%D0%B5%20(%D0%98.%20%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2)</a>
2	Авалхисăмахлăх хăвачё.Вёрё-суручёлхи.Арăмлă сăмахлăхтёслёхёсем.	1				Чаваш халах самахлахе <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf</a> ; <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf</a> Халăх сăмахлăхёенче сánланнă историлёх.// <a href="https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh">https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/01/12/halah-samahlahenche-sanlanna-istorileh</a>
3	Рунаёырăвё. В.Станьял.«Камсемэпир ...».Асаттесенкартёырăвё.	1				Авалхи тёрёк ёырулăхён палăкёсем // <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%85%D0%B8_%D1%82%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%C3%A7%D1%8B%D1%80%D1%83%D0%BB%C4%83%D1%85%C4%95%D0%BD_%D0%BF%D0%B0%D0%BB%C4%83%D0%BA%C4%95%D1%81%D0%B5%D0%BC">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%85%D0%B8_%D1%82%C4%95%D1%80%C4%95%D0%BA_%C3%A7%D1%8B%D1%80%D1%83%D0%BB%C4%83%D1%85%C4%95%D0%BD_%D0%BF%D0%B0%D0%BB%C4%83%D0%BA%C4%95%D1%81%D0%B5%D0%BC</a> Авалхи чаваш ёырулăхё мёнле пулнă? // <a href="https://vk.com/wall-163682416_3186">https://vk.com/wall-163682416_3186</a> Астарех-ши несёлсен авалхи ёёршывё? // <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/actarah-shi-neselsen-avalhi-cershyye">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/actarah-shi-neselsen-avalhi-cershyye</a> ; <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/3040.html</a> Виталий СТАНЬЯЛ: Ёшти тусан пирён ёте хуратнă? // <a href="http://hypar.ru/ru/node/37508">http://hypar.ru/ru/node/37508</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000930.pdf</a> Асаттесен карт ёырăвё // <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattesen-kart-cyrave">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/asattesen-kart-cyrave</a>
4	АтăлёиПăлхаркультури.КулГали. «УёаппаСёлихха».	1				<a href="https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html">https://portal.shkul.su/lesson/2_9.html</a> Пăлхарти консенсус <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/palharti">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/su/content/palharti</a>

					<a href="#">konsensus</a> Кул Гали <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB_%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB_%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8</a>
5	Атӓлҗи Пӓлхар культуринҗ ырулла палӓкӓсем. Вӓтамӓ мӓрсенчи культура (XVIII ӓ мӓрвӓҗӓ – XIX ӓ мӓрӓн пӓрремӓш җурри)	1	1		Атӓлҗи Пӓлхар культурин җырулла палӓкӓсем. <a href="https://portal.shkul.ru/lesson/2_9.html">https://portal.shkul.ru/lesson/2_9.html</a> Чаваш халах самахлахе <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchy_0_0000136.pdf</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf</a>
6	Чӓрӓлекен җыруллахан малтанхиутӓмӓсем. Е.Рожанский. «ШКӓте рнепатиана халаллан ӓ мухтавсӓвви», «Пав ӓл Чулхуланына ятп акалама җырнӓ сӓмах»	1			Ермей Рожанский <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001007.pdf</a> <a href="https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/">https://vulacv.wordpress.com/tag/%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovатели-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovатели-jazyka/rozhanskijj-ermej-ivanovich/</a>
7	Вӓтӓр Юман. «Чӓтӓмлӓх җинчен» (сӓвӓ). Мухтавсӓв висемпесӓ махӓсен хӓйнеевӓрлӓхӓ.	1			Вӓтӓр Юман. „Чӓтӓмлӓх җинчен“ сӓвӓ. <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/353.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/353.html</a>
8	XX ӓ мӓрвӓҗӓ (1875) – XX ӓ мӓр пусламӓшӓ (1900). В.И.Лебедев. «Пирӓн телей» сӓвӓ. «Пирӓн телей» сӓвӓ граждандӓх лирикин тӓслӓхӓ. Сӓвӓри чӓнлӓх палӓрӓмӓ, юмор.	1			Д. Димитриев «Чӓвашь аберь болдымырь» <a href="https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/k-voprosu-ob-avtorstve-stihotvoreniya-chvash-aber-boldymyr">https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/k-voprosu-ob-avtorstve-stihotvoreniya-chvash-aber-boldymyr</a> <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%88%D1%8A_%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%8C_%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D1%8B%D1%80%D1%8A_(%D1%81%C4%83%D0%B2%C4%83)">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%88%D1%8A_%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%8C_%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D1%8B%D1%80%D1%8A_(%D1%81%C4%83%D0%B2%C4%83)</a>
9	М.Ф.Федоров пурнӓҗӓ пепуларуллахӓ. М.Ф.Федоров «Арҗури» поэм а.	1			М.Федоров «Арҗури» <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf</a> видео «Арҗури» В.А. Нидаев калать <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus">https://www.youtube.com/watch?v=XWv6bdf9mus</a>
10	«Арҗури» поэм а халахӓ, жанрт ӓсӓ, тытӓмӓ, илемлӓх мелӓсем. Тест ӓҗӓ	1			М.Федоров «Арҗури» <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000012.pdf</a> Тытӓмӓ тата сюжетӓ, жанр уйрӓмла хӓсем <a href="https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://www.wikiwand.com/cv/%D0%90%D1%80%C3%A7%D1%83%D1%80%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a>
11	М.Акимов пурнӓҗӓ пееҗӓ-хӓлӓ. «Шӓт туни». «Тӓлӓн мелле»	1			1. Михаил Акимов <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/130.html">https://www.chuvash.org/lib/author/130.html</a> 2. Акимов М.Ф. Википеди статьи <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A4%D1">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A4%D1</a>

					<a href="#">%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87</a>
12	Тайр Тимкки хайлавёсенчи символларомантизм йёрёсем.	1			1. Писатели : Таэр Тимкки Тимофей Семенович Семенов) <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/t aer/?ysclid=1i5t19am3">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/t aer/?ysclid=1i5t19am3</a> 2. Родионов, В. Г. Тайр Тимкки (Семенов Тимофей Семенович) / В. Г. Родионов // Чувашская энциклопедия. – Чебоксары, 2011. – Т. 4 : Си-Я. – С. 176. <a href="#">Энциклопедия (сар.ру)</a>
13	К.Иванов– чăвашлитературинклассикĕ.	1			Нарспи (поэма) Википеди статьи <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B8_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a> 2. Нарспи. Поэма. Константина Иванова. Перевод П.Хусанкая <a href="https://pzzj.wordpress.com/2014/05/27/narspi/">https://pzzj.wordpress.com/2014/05/27/narspi/</a> 3. К.В.Иванов – автор бессмертной поэмы «Нарспи» <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/12/21/konstantin-vasilevich-ivanov-avtor-bessmertnoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/12/21/konstantin-vasilevich-ivanov-avtor-bessmertnoy</a>
14	К.Иванов «Нарспи» поэма.	1			1. Урок литературы" Поэма Константина Иванова "Нарспи" (8 класс) <a href="https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=1i8jufx76">https://infourok.ru/urok-literaturi-poema-konstantina-ivanova-narspi-klass-899225.html?ysclid=1i8jufx76</a> 2. Поэма "Нарспи". Шедевр, написанный 17-летним поэтом. <a href="https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisannyi-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca">https://zen.yandex.ru/media/id/5f86ef5138b494265148e5c1/poema-narspi-shedevr-napisannyi-17letnim-poetom-60902f14b8f34b04d2c7f9ca</a> 3. «Нарспи» поэма тата халăх педагогика (К.В.Иванов юбилейĕ тĕлне) <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/22/narspi-poema-tata-khalakh-pedagogiki-kvivanov</a> 1. Чăн тўпере сич   СУТ САНТАЛАК КИЛТЕРĔШЛĔХ <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_000249.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_000249.pdf</a> 2. «Нарспи» поэмăри юрату, чыспа телей ыйтăвёсем. <a href="https://infourok.ru/narspi-poemri-yuratu-chispa-teley-iytvsem-932767.html?ysclid=1i8ur7xj3">https://infourok.ru/narspi-poemri-yuratu-chispa-teley-iytvsem-932767.html?ysclid=1i8ur7xj3</a>
15	«Нарспи» поэмăн илемлĕхтĕнчи. Сăнарсем. Тест ёçĕ.	1	1		1. Маркова Ольга Васильевна, чăваш чĕлхипе литература вĕрентекен, Туçи Çармăсри тĕп школ, Вăрнар районĕ. <a href="http://www.shkul.su/files/000000172.doc">http://www.shkul.su/files/000000172.doc</a> 2. К.В. Иванов. Поэма. «Нарспи» <a href="https://youtu.be/AuNiUWDpH80">https://youtu.be/AuNiUWDpH80</a>
16	ÇеçпĕлМишши– чăвашлитературинклассикĕ.	1			
17	ÇеçпĕлМишши.	1			Çеçпĕл Мишши. „Тинёсе“, „Çĕн кун

	Крымсаввисем («Кат аранкашкисен», «Инçe синçe уйрауяр», «Çёнкун аки», «Тинёсе»).				аки“ савёсем (аудио) // <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/aukn_0_0000068.mp3</a>
18	Савъхывамёсемпесавъ виçисем.	1		1	Поэзи чёлхи. Савъ виçисем. // <a href="https://portal.shkul.ru/p/poezi-chelxi-sovo-visisyem.html">https://portal.shkul.ru/p/poezi-chelxi-sovo-visisyem.html</a>
19	ИллеТукташ– юрă сáмахёсенáсти.	1			<a href="https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D0%BD..">Тукташпа паллашсан</a> <a href="https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D0%BD..">https://chuvash.su/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%BF%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%B0%D0%BD..</a>
20	И.С.Максимов-Кошкинский. «Ачамърсем» пьеса.	1			Вёрену порталё. Хайлав тытáмё, хайлав чёлхи. <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/374.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/374.html</a> «Ачамърсем“ пьеса. <a href="http://litkarta.nbchr.ru/PDF/maksimovkos_h1.pdf">http://litkarta.nbchr.ru/PDF/maksimovkos_h1.pdf</a>
21	И.С.Максимов-Кошкинский. «Ачамърсем» пьеса.	1			Материал из Википедии. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Пафос">https://ru.wikipedia.org/wiki/Пафос</a> Викторина «Жизнь и деятельность основателя чувашского театра и киноИоакима Степановича Максимова-Кошкинского» <a href="https://infourok.ru/zhizn-i-deyatelnost-osnovatelya-chuvashskogo-teatra-i-kinioakima-stepanovicha-maksimovakoshkinskogo-1080252.html">https://infourok.ru/zhizn-i-deyatelnost-osnovatelya-chuvashskogo-teatra-i-kinioakima-stepanovicha-maksimovakoshkinskogo-1080252.html</a>
22	МётриКипек.«Ягуар»кала в.	1			Культурное наследие Чувашии. Кибек Д.А. <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriij-afanasevich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kibek-afanasev-dmitriij-afanasevich/</a> Википеди Кибек (Афанасьев Д.А. <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D4%95%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D4%95%D1%82%D1%80%D0%B8_%D0%9A%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%BA</a>
23	МётриКипек.«Ягуар»кала ври сáнарсем.	1			«Ягуар» калав. Информациллё диктант: <a href="https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-po-rodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-po-teme-m-kipek-yaguar-6043028.html">https://infourok.ru/informacionnyj-diktant-po-rodnoj-chuvashskoj-literature-dlya-8-kl-po-teme-m-kipek-yaguar-6043028.html</a>
24	ИлпекМикулайё.«Госпитальте»кала в. Патгáрлáхпаç ынлáхшухáшёсем.	1			Илпек Микулайё «Госпитальте» (Вáрнар районё, Пáртас ял библиотеки) <a href="https://youtu.be/i9NWCjpbPaE">https://youtu.be/i9NWCjpbPaE</a> Илпек Микулайё. Госпитальте. Калав - Вёрену порталё <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/373.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/373.html</a> Илпек Микулайё «Госпитальте» калавёнчи патгáрлáхпа тивёслэх ыйтáвёсем <a href="http://www.shkul.ru/448.html">http://www.shkul.ru/448.html</a> ; Чáваш сáмахлáхён вёренту меслечёсем: Чáваш шкулён 5—11-мёш класёсенче вёрентекенсем валли/ З.С.Антонова, В.П.Станьял — Шупашкар: Чáваш кёнеке изд-ви, 2006. — 399 - <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/koch_0_0000277.pdf</a> - С.203
25	XX ёмёрён 60-70-мёш	1			Теори материалёсем //



	сулёмсем. Ю.Сементер.«Амашё ывалён палакёпе каласни» савя.				<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/375.html?">https://portal.shkul.su/a/theme/375.html?;</a> Юрий Сементер пүлёмне усни. <a href="#">Юрий Сементер. Амашё ывалён палакёпе каласни. - Вёренү порталё (shkul.su)</a> Савва вулаканё: Пыркина Нина МихайловнаСавя: <a href="#">"Амашё ывалён палакёпе каласни" - YouTube</a>
26	XX ёмөрён 80-90-мёш сулёмсем. Л.Мартянова саввисем.	1			Любовь Мартянован савя кёнеки <a href="#">kch1_0_0000237.pdf</a> - <a href="#">Яндекс.Документы (yandex.ru);</a> Любовь Мартянован савя кёнеки <a href="#">kcht_0_0000008.pdf (nbchr.ru)</a>
27	Юхма Мишши. «Шурсамка» повесть сыпакё.	1			Юхма Мишши синчен <a href="#">Презентация на тему: "Юхма Мишши – чаваш халак писателё МОУ «Убеевская СОШ» Красноармейского района."</a> Скачать бесплатно и без регистрации. <a href="#">(myshared.ru)</a>
28	Ю. Мишшин «Шурсамка» повесён темипе проблемы.	1			буктрейлер "Шурсамка" <a href="https://yandex.ru/video/touch/preview/?text=Юхма%20Мишши%20%22Шурсамка%22буктрейлер&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1650440337811974-17277731989323810083-vla1-5772-vla-17-balancer-8080-BAL-8187&amp;from_type=vast&amp;ui=webmobile.app.yandex&amp;service=video.yandex&amp;filmId=3288144560262820988">https://yandex.ru/video/touch/preview/?text=Юхма%20Мишши%20%22Шурсамка%22буктрейлер&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1650440337811974-17277731989323810083-vla1-5772-vla-17-balancer-8080-BAL-8187&amp;from_type=vast&amp;ui=webmobile.app.yandex&amp;service=video.yandex&amp;filmId=3288144560262820988</a> Юхма Мишши:Сывравсё хай сыврине усине курас килет <a href="http://hypar.ru/cv/yuhma-mishshi-cyравcan-hay-cyrnin-ussine-kuras-kilet">http://hypar.ru/cv/yuhma-mishshi-cyравcan-hay-cyrnin-ussine-kuras-kilet</a>
29	ЕленНарпи.«Сүпсетёпёнич исыллах»калав.	1			Елен Нарпи ""Сүпсе тёпёнич сыллах"калав <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/382.html">https://portal.shkul.su/a/theme/382.html;</a> Елен Нарпин сёне кёнеки. <a href="http://xn--e1aaatdp0e.xn--p1ai/2019/06/05/%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B8%D0%BD-ce%D0%BDe-%D0%BAe%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B8/">http://xn--e1aaatdp0e.xn--p1ai/2019/06/05/%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B8%D0%BD-ce%D0%BDe-%D0%BAe%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B8/</a>
30	ВиталийШемекеев.«Кун сути,кассасси,юрату»савя.	1			В. Шемекеев суралнаранпа 70с. <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000105.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchp_0_0000105.pdf</a> Виталий Шемекеев саввисем <a href="https://ru.chuvash.org/lib/author/509.html">https://ru.chuvash.org/lib/author/509.html</a>
31	Венгричёлхипеянарканчя вашпоэзийё.	1			Венгри сёр-шывён Хевеш облачёпе Шупашкар хули тусла сыханусем йёркелени. <a href="https://www.cheboksary.ru/chuv/34728_v-etom_godu_ispolnjaetsja_45_let_druzhes-tvennym_svjazjam_mezhdu_chuvashiej_i_heveshskoj_oblastju_vengrii.htm">https://www.cheboksary.ru/chuv/34728_v-etom_godu_ispolnjaetsja_45_let_druzhes-tvennym_svjazjam_mezhdu_chuvashiej_i-heveshskoj_oblastju_vengrii.htm</a>

32	Тутар, казах, узбек литературинчен	1				Габдулла Тукай. „Шурале“ поэмин кёске содержани. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)</a> <a href="http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462">http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462</a>
33	Пётёмлетү урокё. <i>Тест ёқё</i>	1	1			
34	Вёреннине аса илни	1				
	Пётёмпе		3	1		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дат а изу чен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Конт рольн ые работ ы	Прак тичес кие работ ы		
1	Литературататавълсынн анчун-чёмневитёмкүни	1				Чаваш литератури <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%C4%83%D0%B2%D0%B0%D1%88_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8</a>
2	Арамләсәмахләхтёслёхёсё Кёлёсемпесәвапсем. Балладәсем-сюжетләюрасё	1				Кёлёсемпе сәвапсем <a href="https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BAe%D0%BB%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81a%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/">https://vulacv.wordpress.com/2019/06/11/%D0%BAe%D0%BB%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5-%D1%81a%D0%B2%D0%B0%D0%BF%D1%81%D0%B5%D0%BC/</a>
3	Авалхитёрёкхалахёсенкул ури. Несёлсен сыруллапалакёсем. КүлТек немухтаканПысаксыру. МётриЮман. «Паттәрпулнавалсем». Ав лхитёрёксыруләхёпеРунаф рәвёсем	1				Рунәсем <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BD%C4%83%D1%81%D0%B5%D0%BC;">https://cv.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BD%C4%83%D1%81%D0%B5%D0%BC;</a> Мётри Юман. Паттәр пулна авалсем <a href="https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/">https://vulacv.wordpress.com/2018/05/14/%d0%bce%d1%82%d1%80%d0%b8-%d1%8e%d0%bc%d0%b0%d0%bd-%d0%bf%d0%b0%d1%82%d1%82a%d1%80-%d0%bf%d1%83%d0%bb%d0%bda-%d0%b0%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%81%d0%b5%d0%bc/</a>
4	АтәлҗиПәлхаркульту ри. АхмедибнФадлан«А тәлҗиПәлхарпатшалә хнеҗитсекурни». Палас АхунЮсупё «Хәтләпелү» поэмасыпәкёсем	1				Ибн-Фадлан «Записка» о путешествии на Волгу <a href="http://www.hist.msu.ru/ER/Text/fadlan.htm">http://www.hist.msu.ru/ER/Text/fadlan.htm</a>

5	Чăвашсен вĕттамĕрсен чи культуры. Чăваш Хвет и, Урхас Якурĕсăввисем. Очерк жанрĕ аталанни. Пултару лăхĕсĕ	1	1		
6	Никита Бичурин. «Байкал » очерксы пакĕсем.	1			
7	Спиридон Михайлов- Янтушпа Николай Ашмарин пултару лăхĕ. Сентиментализи. Классицизм.	1			<p>Михайлов Спиридон Михайлович  <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Михайлов_Спиридон_Михайлович">https://cv.wikipedia.org/wiki/Михайлов_Спиридон_Михайлович</a>  С.М. Михайлов <a href="https://www.wikiwand.com/cv/Михайлов_Спиридон_Михайлович">https://www.wikiwand.com/cv/Михайлов_Спиридон_Михайлович</a>  Спиридон Михайлов: Юнкă  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2007/01/02/юнка-янтуш-сепритуне/">https://vulacv.wordpress.com/2007/01/02/юнка-янтуш-сепритуне/</a>  С.М. Михайлов. Презентаци  <a href="http://www.myshared.ru/slide/604130/">http://www.myshared.ru/slide/604130/</a>  Спиркка Янтуш  <a href="https://www.chuvash.org/lib/tag/Спиркка%20Янтуш">https://www.chuvash.org/lib/tag/Спиркка%20Янтуш</a>  С. Михайлов суралнăранпа 200 çул  çитнине уявлани 1-мĕш  пай <a href="http://gameruns.ru/player.php?video=eFQ9oaQHCT4">http://gameruns.ru/player.php?video=eFQ9oaQHCT4</a>  Н. Ашмарин: Качи çăви  <a href="https://vulacv.wordpress.com/2021/01/19/николай-ашмарин-качи-сави/">https://vulacv.wordpress.com/2021/01/19/николай-ашмарин-качи-сави/</a></p>
8	1900-1920 çулсем. Николай Шелепи, Федор Павлов пултару лăхĕ. Драмăлла хайлавты тăмĕн уйрăм лăхĕсем.	1			<p>Николай Шелепи «Раççей»  сăвă <a href="https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/раçсей/">https://vulacv.wordpress.com/2019/05/07/раçсей/</a>  Чувашская литература Николай  Шелепи  <a href="https://znanio.ru/media/chuvashskaya-literatura_n_shelepi-362685">https://znanio.ru/media/chuvashskaya-literatura_n_shelepi-362685</a>  <a href="http://www.myshared.ru/slide/1070359/">http://www.myshared.ru/slide/1070359/</a>  Судра (комеди) – Википеди  <a href="https://cv.wikipedia.org/wiki/Судра_(комеди)">https://cv.wikipedia.org/wiki/Судра_(комеди)</a>  Судра (комеди) Викиванд  <a href="https://www.wikiwand.com/">https://www.wikiwand.com/</a></p>
9	1920-1930-мĕш çулсем. Иван Ивник, Ефрем Еллиев в пултару лăхĕ. «Чĕн тилхепе» калав. Поэтика, лирика гер ойĕнтуйăмĕсем..	1			<p>Интегрированный урок по теме  Е. Еллиев «Чĕн тилхепе». (урок  конспекчĕ)  <a href="https://pedportal.net/starshie-klassy/rodnoy-yazyk-i-literatura/integrirgovannyu-urok-po-teme-quot-e-elliev-quot-chen-tilhepe-quot-v-kulik-quot-vor-quot-pritcha-ob-ismaile-579626">https://pedportal.net/starshie-klassy/rodnoy-yazyk-i-literatura/integrirgovannyu-urok-po-teme-quot-e-elliev-quot-chen-tilhepe-quot-v-kulik-quot-vor-quot-pritcha-ob-ismaile-579626</a></p>
10	1940-1950- мĕш çулсем. Митта Ваçлейĕ йĕ Александр Алка, Петĕр Хусанкай	1			<p>Презентаци „Митта Ваçлейĕ- чăваш  поэзийĕн чи çутă çалтарĕсенчен  пĕри“  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-</a></p>

	<p>пултаруллахъ. Лирика тата лиро-эпика хайлавъсен жанруйрамлахъсем...</p>				<p><a href="http://chuvashskoy-literature-vasiliy-egorovich-mitta-1450671.html">chuvashskoy-literature-vasiliy-egorovich-mitta-1450671.html</a> Митта Ваҫлейӗн сӑввисем <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Митта%20Ваҫлейӗн%20сӑввисем">https://www.chuvash.org/wiki/Митта%20Ваҫлейӗн%20сӑввисем</a> Вула чӑвашла <a href="https://vulacv.wordpress.com/2018/04/24/митта-васлейе-анатри-юра/">https://vulacv.wordpress.com/2018/04/24/митта-васлейе-анатри-юра/</a> „Тав, сана!“ сӑвӑ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cyugzбуYiuo">https://www.youtube.com/watch?v=cyugzбуYiuo</a> Вӗренӗ порталӗ <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/419.html">https://portal.shkul.su/a/theme/419.html</a> Петӗр Хусанкай. Аптраман тавраш <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LzJmobfi07s&amp;t=96s">https://www.youtube.com/watch?v=LzJmobfi07s&amp;t=96s</a> П. Хусанкай пултаруллахъ <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/peter-husankay-pultarulahe">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/10/27/peter-husankay-pultarulahe</a></p>
11	<p>1960-1970- мӗшӑулсем. Юрий Скворцов. «Хӗрлӗ мӑкӑнь» повесть сыпакӑсем</p>	1			<p>Юрий Скворцов пултаруллахъ, презентаци <a href="https://infourok.ru/zhizn-i-tvorchestvo-yuriya-skvorcova-s-zadaniyami-k-krasnomu-maku-2932647.htm">https://infourok.ru/zhizn-i-tvorchestvo-yuriya-skvorcova-s-zadaniyami-k-krasnomu-maku-2932647.htm</a> 12). Юрий Скворцов: Хӗрлӗ мӑкӑнь электронла кӑнеке. Вула чӑвашла. <a href="https://vulacv.wordpress.com/2017/06/27/herle-makan/">https://vulacv.wordpress.com/2017/06/27/herle-makan/</a> 3). Конспект урока «Сила первой любви» (по повести Ю. Скворцова) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-sila-pervoj-lyubvi-po-povesti-yu-skvorcova-krasnyj-mak-4444443.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-sila-pervoj-lyubvi-po-povesti-yu-skvorcova-krasnyj-mak-4444443.html</a> 4). Размышление по повести Ю. Скворцова «Красный мак» <a href="https://ibr-bib.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=594:-1-r&amp;Itemid=47">https://ibr-bib.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=594:-1-r&amp;Itemid=47</a> 5). Юрий Скворцов «Хӗрлӗ мӑкӑнь» тест. <a href="https://infourok.ru/test-po-povesti-yuriya-skvorcova-hrl-mkn-3043853.html">https://infourok.ru/test-po-povesti-yuriya-skvorcova-hrl-mkn-3043853.html</a></p>
12	<p>Леонид Агаков. «Юманлахра ҫапла пулна» повесть сыпакӑсем. Эпика жанрӑсен хайне вӗрлӗхӗ. Пейзаж, портрет, сӑнарсен диалогӑ, монологӑ, интервью. рӑер.</p>	1			<p>Леонид Агаковӑн пултаруллахъ <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/agakov/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/agakov/</a> ; Электронла вулавӑш <a href="https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html">https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html</a> Л. Агаковӑн «Юманлахра ҫапла пулна» повеҫӗ тӑрӑх килти вулава пӗтӗмлетнӗ урок планӗ <a href="http://www.shkul.su/82.html">http://www.shkul.su/82.html</a> <a href="https://www.chuvash.org/lib/keneke/40.html">https://www.chuvash.org/lib/keneke/40.html</a> <a href="http://www.shkul.su/82.html">http://www.shkul.su/82.html</a> <a href="https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html">https://chuvash.su/lib/haylav/3885.html</a></p>

					<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/424.html">https://portal.shkul.su/a/theme/424.html</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/10/28/peyzazh-v-literaturnom-proizvedenii">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/10/28/peyzazh-v-literaturnom-proizvedenii</a> <a href="https://services.selfpub.ru/poleznoe-dlja-pisatelej/literaturnyj-portret">https://services.selfpub.ru/poleznoe-dlja-pisatelej/literaturnyj-portret</a> <a href="https://spravochnik.ru/literatura/dialog-i-monolog/">https://spravochnik.ru/literatura/dialog-i-monolog/</a> <a href="https://myfilology.ru/137/peizazh-interer-v-khudozhestvennom-proizvedenii/">https://myfilology.ru/137/peizazh-interer-v-khudozhestvennom-proizvedenii/</a>
13	<p>1980-1990-мѣщсѹлсем. УхсайЯккѡвѣ, ВладимирСтепанов пултарулѡхѣ. Детективла, мистикѡллатата фантастикѡллахайлавсем . Тѣрѣслевѣсѣ.</p>	1			<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%85%D1%81%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2_%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%85%D1%81%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2_%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%8D%D0%BF%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%8D%D0%BF%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a> <a href="https://rustutors.ru/litved/2283-liro-jepicheskie-zhanry-v-literature.html">https://rustutors.ru/litved/2283-liro-jepicheskie-zhanry-v-literature.html</a> <a href="https://portal.shkul.su/p/sonlav.-kalav.-oslav.html">https://portal.shkul.su/p/sonlav.-kalav.-oslav.html</a> <a href="https://sutasul.ru/articles/ch-vashl-kh/2021-12-13/ch-vash-literaturinchi-fantastik-lla-haylavsem-2617582">https://sutasul.ru/articles/ch-vashl-kh/2021-12-13/ch-vash-literaturinchi-fantastik-lla-haylavsem-2617582</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a>
14	<p>АнатолийХмыт калавѣ. ВалериТуркай сѡввисем. МаринаКарягина пултарулѡхѣ. Палиндромсем. Монопалиндром. Хайлаври персонажушкѡнѣсентытѡмѣ.</p>	1			<a href="http://hypar.ru/cv/izdaniya/hypar/sara-chechek-uyralu-palli">http://hypar.ru/cv/izdaniya/hypar/sara-chechek-uyralu-palli</a> <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6">https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6</a> <a href="https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%20%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B9">https://www.chuvash.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%20%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B9</a> <a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6">https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/3640/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6</a> <p>Мастер-класс Марины Карягиной «Занимательное стихосложение. Палиндромы»</p> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16782530462849120462&amp;from=tabbar&amp;text=Мастер+класс+Марины+Карягиной">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16782530462849120462&amp;from=tabbar&amp;text=Мастер+класс+Марины+Карягиной</a>

					<p>Марина Карягина. Палиндромы  <a href="https://reading-hall.ru/publication.php?id=9017">https://reading-hall.ru/publication.php?id=9017</a></p> <p>Электронла вулаваш  <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/103.html">https://www.chuvash.org/lib/author/103.html</a></p>
15	<p>Жан де Лафонтен.  «Хулайёкехүрипехирйёк  ехүри». Франсуа–  Огуст Рене де Шатобриан.  «Върман» савă. <i>Хальхи  вӑхӑ трилика хайлавёсе  нвырӑн пепелтерёше.</i></p>	1			<p>Жан де Лафонтен. Городская и  полевая крысы  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4683390987331731698&amp;from=tabbar&amp;text=жан+де+лафонтен+городская+крыса+читать">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4683390987331731698&amp;from=tabbar&amp;text=жан+де+лафонтен+городская+крыса+читать</a>  Франсуа-Огуст Рене де Шатобриан.  Гений христианства.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bJwmb8re-0Q">https://www.youtube.com/watch?v=bJwmb8re-0Q</a></p>
16	<p>Габдулла Тукай, Аалы  Токомбаев  пултарулахё. Хурӑнташ халӑ  х литератури жанр ёсен  хайне евӑрлехё. Хайлав  тишкерёвӑнтёслехёсем.  Литература ӑнлавёсен сӑм  ахсарё.</p>	1			<p>Габдулла Тукай. Звезда первой  величины.  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9365641330128429928&amp;from=tabbar&amp;text=Габдулла+Тукай+Кемге">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9365641330128429928&amp;from=tabbar&amp;text=Габдулла+Тукай+Кемге</a>  Габдулла Тукай. <a href="https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php">И каләм!</a>  <a href="https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php">https://tugan-tel.tatar/adabiyat/shigriyat/Gabdulla_Tukai/i_kalam.php</a></p>
17	<p>9-мӑш класра вӑреннин  аса илесси. Тест ӗҫӗ.</p>	1	1		
	<p>Пӗтӗмпе</p>		1	1	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Тӑван литература: вӑренӗпе вулав кӑнеки. 5 класс валли / Н.Г.Иванова ҫырса-пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2020. – 271с.

Тӑван литература: вӑренӗпе вулав кӑнеки. 6-мӑш класс валли / Н.Г.Иванова ҫырса-пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2020. – 287 с.

Тӑван литература: вӑренӗпе вулав кӑнеки. 7-мӑш класс валли / Н.И.Степанова, П.Н.Метинҫырса-пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке издательстви, 2020. – 319с.

Тӑван литература: вӑренӗпе вулав кӑнеки. 8-мӑш класс валли/В.П.Станьял, Е.А.Майков, О.А.Вишневаҫырса-пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке издательстви, 2020. – 319с.

Тӑван литература: вӑренӗпе вулав кӑнеки. 9-мӑш класс валли /В.П.Станьял ҫырса-пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке издательстви, 2020. – 335с.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ