

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Рябинушка»
Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики

Принята
Заседанием Педагогического совета
МБДОУ детский сад № 2 «Рябинушка»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.



Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ
детский сад №2 «Рябинушка»
№ 62-Од от 31.08.2023 г.

Дополнительная образовательная программа
технической направленности «Веселая мастерская»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации – 8 месяцев

Автор-составитель:

Оленева Любовь Алексеевна

Комсомольское, 2023

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Рябинушка»
Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики

Принята
Заседанием Педагогического совета
МБДОУ детский сад № 2 «Рябинушка»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.



Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ
детский сад №2 «Рябинушка»
№ 62-Од от 31.08.2023 г.

Дополнительная образовательная программа
технической направленности «Веселая мастерская»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации – 8 месяцев

Автор-составитель:

Оленева Любовь Алексеевна

Комсомольское, 2023

Содержание.

1. Пояснительная записка	
1.1. Актуальность.....	3
1.2. Цель программы кружка	4
1.3. Задачи кружка	4
2. Список детей посещающих кружок.....	5
3. График образовательной деятельности и режим работы	6
4. Организационно-методическое обеспечение	
4.1. Методы, используемые в работе кружка	7
4.2. Форма проведения кружка	7
4.3. Ожидаемые результаты (предполагаемый результат)	7
4.4. Формы подведения итогов.....	7
4.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями).....	8
4.6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.....	9
5. Учебно-тематическое планирование (5 -6 лет)	
5.1. Перспективный план работы кружка (5 -6 лет.)	10
5.2. Учебно-тематический план работы кружка (5 – 6 лет.)	11
6. Список используемых источников	18
8. Приложение	19

1. Пояснительная записка.

Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы дети знания, полученные в детском саду, помогли детям в обучении в школе. Организация деятельности опирается на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с воспитанниками разного возраста и по разным техническим направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений).

Программа кружка включает в себя как техническое конструирование, так начальное техническое моделирование. Техническое моделирование и конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развития диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

В основе занятий лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результаты деятельности воспитанников. Конструирование является комплексным и интегративным по своей сути, оно предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми образовательными областями.

Занятия по ЛЕГО и ПОДВИЖНОМУ конструированию главным образом направлены на развитие изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе задания, о назначении выполненного проекта.

Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающей в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном или уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. При постройке

несложных самоходных моделей формируется понятия о конструкциях машин и механизмов, их назначении действий, идет освоение трудовых навыков.

Техническое конструирование – создание различных технических объектов, в процессе которого мыслительная и практическая деятельность направлена на то, чтобы сделать вещь, предмет, которые несут в себе элементы новизны, не повторяют и не дублируют, в отличие от моделирования, действительные объекты.

1.1 Актуальность заключается в том, что изобретательная и изобразительная продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

На занятиях решаются задачи всестороннего развития детей, которое необходимо для успешного обучения в школе.

В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

1.2 Цель программы кружка «Веселая мастерская» – является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

1.3 Задачи

1.3.1 Образовательные

* Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий;

Формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических, текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

1.3.2 Развивающие

* Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач) прогнозирования (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- * Развитие коммуникативной компетентности воспитанников на основе совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)
- * Развитие мелкой моторики.

- * Развивать у детей интерес к учебным предметам посредством ПОДВИЖНОГО конструктора и ЛЕГО конструктора.

1.3.3 Воспитательные

- * Воспитывать положительное отношение к сотрудничеству с взрослым, к собственной деятельности, ее результату.
- * Способствовать возникновению ощущения, что продукт их деятельности интересен другим и им самим, привить навыки работы, приучить к терпению и упорству.

1.4 Отличительные особенности программы.

Отличительная особенность программы заключается в том, что позволяет обучающимся в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность технического моделирования и конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке открывает возможность для реализации новых концепций обучающихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

1.5 Адресат программы.

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования. Во время работы с конструктором ребенок познает мир, проявляет фантазию и воображение, проявляются такие качества как самостоятельность, активность, сноровку, повышает самооценку. В ходе конструктивной – технической деятельности ребенок становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные идеи. Техническое конструирование способствует профессиональной ориентации ребенка, у него развивается интерес к технике, моделированию, проявляются изобретательские способности.

1.6 Педагогическая технология.

Технология коллективного взаимообучения и целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**2. Список детей старшей группы,
посещающих технический кружок «Веселая мастерская»**

<i>№ п/п</i>	<i>1 подгруппа</i>	<i>№</i>	<i>2 подгруппа</i>
1	Антонова Арина	11	Никифорова Яна
2	Боровкова Кира	12	Поликарпов Степан
3	Егоров Богдан	13	Павлова Анна
4	Ефремов Александр	14	Тихонов Артем
5	Марина Анна	15	Толстов Антон
6	Минсадров Али	16	Фасхутдинов Ихсан
7	Можасева Ева	17	Филиппов Александр
8	Морозова Софья	18	Шмыров Роман
9	Никитин Денис	19	Ялюкова Ясмينا
10	Никифоров Егор		

3. График образовательной деятельности и режим работы кружка «Веселая мастерская»

Кружок проводится в течение 2023-2024 учебного года с октября по май месяц один раз в неделю во второй половине дня.

Название кружка	Познание	Возрастная группа	День проведения	Время проведения	Место проведения	Количество детей	Руководитель
«Веселая мастерская»	Технический кружок	Старшая группа	вторник	16.00 16.25	группа	19 чел.	Оленева Л.А.

4. Методическое обеспечение программы.

4.1 Методы обучения, используемые в работе кружка «Веселая мастерская».

1. Словесные (рассказы, объяснения, беседы, объяснительно - иллюстративный)
2. Наглядные (методы иллюстраций и демонстраций, игровой, проектный)
3. Практические (конструирование, ручной труд, аппликация, лепка, рисование)

4.2 Форма проведения кружка «Веселая мастерская».

- групповые и подгрупповые занятия, включающие в себя игра-конструирование, упражнения и задания.

4.3 Структура проведения игры-конструирования:

- постановка, формулирование проблемы (познавательной задачи);
- выдвижение предположений, отбор способов проверки решения проблем, выдвинутых детьми;
- проверка гипотез;
- подведение итогов, вывод;
- фиксация результатов;
- вопросы детей.

4.4 Ожидаемые результаты по освоению знаний, умений и навыков технической программы «Веселая мастерская»:

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- У ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- У ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

4.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями):

- Оборудование для углока конструирования: конструктором ЛЕГО, подвижным конструктором.
- Буклеты для родителей;

- Открытый показ кружковой работы;
- Консультация «Значение конструирования в умственном развитии ребенка»;
- Фоторепортажи о работе кружка;
- Рекомендации родителям «Конструировать из конструктора ЛЕГО в летний период»;
- Рекомендации родителям «Конструировать из конструктора ЛЕГО в домашних условиях»;
- Выступления на родительских собраниях.

4.6 Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

1. Место в группе для постоянной выставки, где размещают различные работы из конструктора ЛЕГО, подвижного конструктора.
2. Место для хранения конструктор ЛЕГО, подвижный конструктор.
3. Место для проведения работ

5. Учебно-тематическое планирование (5 – 6 лет).

5.1. Перспективный план работы кружка «Веселая мастерская»:

Содержание работы	Сроки
<p>I. Подготовительный этап:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение литературы по теме, поиск эффективных технологий и программ. 2. Первичное диагностическое обследование детей. 3. Составление программы кружка «Веселая мастерская»; подготовка конспектов к НОД. 	<p>Август</p> <p>Сентябрь</p> <p>I половина августа</p>
<p>II. Основной этап:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: «Значение конструирования в умственном развитии ребенка». 2. НОД в кружке «Веселая мастерская». 	<p>По ходу работы кружка.</p> <p>октябрь – май</p>
<p>III. Заключительный этап:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое диагностическое обследование детей. 2. Выводы и рекомендации по итогам работы кружка «Веселая мастерская». 3. Консультация на тему: «Значение конструирования в умственном развитии ребенка». 	<p>Май</p> <p>Май</p> <p>Май.</p>

5.2 Учебно-тематический план работы кружка «Веселая мастерская».

Месяц/Неделя	Тема	Практика	Количество часов	
			Всего	Теория Практика
Октябрь	1 Знакомство с конструктором. Узоры.	Составление узора по собственному замыслу	25	10 15
	2 Падающие башни. Сказ башни, дворцы.	Конструирование башни.	25	10 15
	3 Подвешивание предметов. Строим конструкции. Стены зданий.	Конструирование подъемного крана.	25	5 20
	4 Крыши и навесы. Устойчивость конструкций. Подпорки.	Конструирование модели крыши. Испытание моделей. Перепроектировка конструкции. Испытания башен стенок.	25	15 10
Ноябрь	1 Что нас окружает	Конструирование собственной модели.	25	5 20
	2 Какие бывают животные. Дикие животные. Домашние животные.	Конструирование модели животного	25	10 15
			25	10 15

Декабрь	3	Любить все живое. Животные из «Красной книги».	Конструирование модели животного	25	5	20
	4	Наш городской дом	Конструирование многоэтажного дома	25	5	20
	1	Наш двор	Моделирование детской площадки.	25	15	10
	2	Наш двор (продолжение)	Моделирование детской площадки.	25	5	20
Январь	3	Наш детский сад.	Моделирование детского сада. Создание детского сада будущего.	25	15	20
	4	Наш детский сад (продолжение)	Моделирование детского сада. Создание детского сада будущего.	25	5	20
	2	Наша улица. Улица полна неожиданностей.	Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ПДД.	25	5	20
	3	Какой бывает транспорт. Пассажирский транспорт.	Моделирование безопасного автобуса.	25	5	20
Февраль	4	Специальный транспорт. Воздушный транспорт.	Моделирование машины специального транспорта Конструирование воздушного транспорта	25	5	20
	1	Наш любимый поселок.	Конструирование поселка.	25	5	20

	2	Зеленый-поселок будущего.	Моделирование поселка-будущего.	25	10	15
	3	Машины будущего	Моделирование машины будущего.	25	5	20
	4	Робототехника	Моделирование робототехника.	25	5	20
Март	1	Полеты в космос Корабли осваивают вселенную	Конструирование космической ракеты.	25	5	20
	2	Спутник в космосе	Конструирование космического спутника.	25	5	20
	3	Военный парад	Конструирование военных машин	25	5	20
	4	Военный самолет	Моделирование военного самолета	25	10	15
Апрель	1	По дорогам сказок	Конструирование сказочных героев	25	15	10
	2	По дорогам сказок (продолжение)	Конструирование сказочных героев	25	5	20
	3	По дорогам мультфильмов	Конструирование героев мультфильмов	25	15	10
	4	По дорогам мультфильмов (продолжение)	Конструирование героев мультфильмов	25	5	25
Май	1	ЛЕГО-театр	Создание театра из ЛЕГО-героев	25	15	10
	2	ЛЕГО-театр (продолжение)	Создание театра из ЛЕГО-героев	25	5	20
	3	ПОДВИЖНЫЙ конструктор-театр	Создание театра из ПОДВИЖНОГО конструктора	25	15	10
	4	ПОДВИЖНЫЙ конструктор-театр (продолжение)	Создание театра из ПОДВИЖНОГО конструктора.	25	5	20

б. Список используемых источников

1. Наука. Энциклопедия – М., «РОСМЭН», 2001г. - 125с.
2. Витезслав Гоушка «Дайте мне точку опоры...», - «Альбатрос», Издательство – литературы для детей и юношества, Прага, 1971г. – 191с.
3. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009г.