Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Рябинушка» Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики

Принята Заседанием Педагогического совета МБДОУ детский сад № 2 «Рябинушка» протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждена Ириказом заведующего МБДОУ истекий сад №2 «Рябинушка» № 62-ОД от \$1.08.2023 г.

Дополнительная образовательная программа

социально - гуманитарной направленности «Веселая грамотейка»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации –8 месяцев

Автор-составитель:

Шеверова Тамара Антоновна

ПРОГРАММА кружка по подготовке к обучению грамоте для детей 6 -7 лет «Веселая грамотейка» в подготовительной к школе группе «Теремок»

Содержание

1. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка2
1.2. Цели и задачи Программы 4
1.3.Принципы Программы 4
1.4. Предполагаемые результаты5
1.5. Требования к проведению занятий 5
1.6. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет6
2.Содержательный раздел9
2.1. Подготовка к чтению9
2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми 6 -7 лет 10
3. Организационный раздел12
3.1. Учебно-тематическое планирование по разделу «Подготовка к обучению грамоте»12
3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания. Использование ИКТ18
3 3. Список методической литературы18

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Веселая грамотейка» обучение дошкольников элементам грамоты (далее Программа) разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года
 № 273-Ф3.
- На основе программы Журовой Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду" Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.

дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи. Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе. Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат - плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Вторая причина актуальности этой проблемы — поступление в школу большого количества детей, которым не исполнилось ещё полных 7 лет, это дети из старших групп детского сада.

А одно из требований к первокласснику со стороны школ — начальный уровень готовности к

Поэтому в настоящее время актуальность подготовки 6 – 7 детей к овладению грамотой является особо значимой.

Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности.

Именно педагог – дошкольник в стенах ДОУ имеет возможность провести коррекцию недостаточного развития всех речевых компонентов.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: формирование речевой готовности к школе у детей 6 — 7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению грамоте.

Задачи:

- 🛚 Развитие артикуляционного аппарата;
- 🛮 Отработка произношения звуков;
- 🛮 Развитие интонационной выразительности речи;
- 🛮 Развитие фонематического слуха детей;
- В Знакомство с понятиями «слово», «звук»;
- В Знакомство с понятиями «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать,
- В Знакомство со знаковыми изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.);
- 🛮 Учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью;
- В Знакомство с понятием «ударение»;
- 🛮 Знакомство с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению.

1.3. Принципы Программы

В данной Программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. 🛽 Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. От простого – к сложному. 🛮 Доступность содержания программы. 🛮 Систематичность и последовательность учебного материала. Наглядность. 🛮 Учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. 🛮 Дифференцированное обучение. Обучение с опорой на «зону ближайшего развития» детей. 1.4. Предполагаемые результаты Ожидаемые результаты освоения Программы кружка «Веселая грамотейка»: Отчётливое произношение звуков; 🛚 Развитая интонационная выразительности речи; 🛮 Развитый фонематический слух детей; 🛮 Чёткое определение понятий «слово», «звук», «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», сформированное умение их различать; 🛽 Ребёнок имеет представление о знаковых изображениях этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.); 🛮 Ребёнок умеет проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью; ☑ Ребёнок знаком с понятием «ударение»; 🛮 Ребёнок знаком с буквами алфавита, имеет начальные навыки плавного слогового чтения. ☑ Ребёнок умеет составлять предложения; 🛮 Ребёнок умеет членить предложения на слова; 🛮 Ребёнок умеет соотносить буквы и звуки; 🛮 Ребёнок умеет называть звуки и слоги в словах; 🛮 Ребёнок умеет находить слова с определённым звуком; 🛚 Ребёнок умеет определять место звука в слове; 🛮 Ребёнок умеет проводить звуковой анализ слова;

- ? Ребёнок умеет владеть основами плавного слогового чтения;
- Ребёнок умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту;
- Ребёнок умеет правильно держать карандаш;
- Тебёнок умеет классифицировать, сравнивать, находить простейшие закономерности, строить умозаключения.

1.5. Требования к проведению занятий

Требования к проведению занятий:

- 🛮 Программа рассчитана для детей 6 7 лет.
- Периодичность занятий 1 раз в неделю, продолжительность курса 8 месяцев, 33 занятия.
- ∃Занятия проводятся со всей группой детей, в подготовительной группе 30 минут во 2-й половине дня.

1.6. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 6 - 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения

становятся существенными для них.

☑ Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

☑ Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д.

☑ Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.
Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к
освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже
перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой
несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у
мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей
конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

☑ К шести годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

☑ Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло- красный и темно - красный).

🛮 Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг

от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7 — 10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

- 🛭 Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.
- ☑ Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 25-30 минут вместе со взрослым.
- ☑ Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.
 Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 6 -7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.
 Возраст 6 - 7 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным

(продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

- ☑ Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения

 создание и воплощение замысла начинают складываться первоначально в игре. Это

 проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет.
- Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

- Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.
- ☑ Круг чтения ребенка 6 7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.
- ☑ Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 6 7 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).
- В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.
- В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.
- ⊙ Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.
- В Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).
- В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

2. Содержательный раздел

2.1. Подготовка к чтению

Чтение принадлежит к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляется при взаимодействии ряда механизмов, среди которых решающую роль играют:

- 🛚 зрительный;
- 🛭 речедвигательный;
- 🛮 речеслуховой;
- 🛭 смысловой.

Учитывая эти особенности акта чтения, содержание данной Программы направленно на развитие определённых компетенций дошкольника и решает следующие задачи:

развитие артикуляционного аппарата (работа с чистоговорками и скороговорками; проведение артикуляционной гимнастики, направленной на развитие и укрепление мышц губ, языка, челюстей, рта);

□ развитие фонематического слуха (выделение звуков в звучащем слове, определение последовательности звуков, характеристика звуков: гласный, согласный, твёрдый, мягкий);
 □ работа со звуковыми и слоговыми моделями слова (выделение ударного слога, деление слов на слоги, хоровое и индивидуальное размеренное произнесение слогов и слов; работа с рифмами);

∃ знакомство со зрительным образом букв русского алфавита, запоминание букв (только печатный шрифт);

обогащение и активизация словаря и, что особенно важно, работа над пониманием смысла слова;

- 🛮 Особое внимание в данной Программе уделено механизму обучения чтению;
- Учитывается позиционный принцип чтения, сущность которого состоит в требовании выработать у ребёнка ориентацию на последующую букву;
- При этом важной задачей является дифференциация, с одной стороны, гласных и согласных, с другой мягких и твёрдых согласных фонем.

В связи с вышесказанным Программой решаются следующие задачи:

🛮 повышение уровня наглядно-образного мышления детей;

🛚 совершенствование способности к зрительному восприятию различных форм;
🛚 умение ориентироваться в пространстве листа;
🛽 укрепление руки;
🛮 улучшение координации движений;
🛚 формирование зрительно-двигательного образа буквы (конструирование буквы из
различных материалов, письмо печатных букв, письмо слов).
Основные представления, формируемые у дошкольников:
🛚 гласные и согласные звуки;
🗈 слог;
🛚 ударение;
🛽 буква; алфавит;
🛚 виды речи (говорение, слушание, чтение, письмо);
🛚 правила речи;
🛽 ребус;
🛽 рифма.
2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми 6 -7 лет.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
🛚 Упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и
при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при
чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения
(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от
содержания).
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения
грамоте
🛮 Освоение представления о существовании разных языков.
☑ Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

🛮 Освоение умений: делить на слоги двух- трех - слоговые слова; осуществлять звуковой

«согласный звук»; звуковой анализ слова.

анализ простых трех- звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Виды деятельности по формированию у детей предпосылок к обучению грамоте:

- 🛚 знакомство с буквой и звуком;
- 🛚 характеристика звуков;
- 🛮 чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;
- Выделение звука в слове (проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений с аллитерацией);
- 🛮 обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;
- 🛚 работа над лексическим значением слов;
- 🛚 слушание стихотворений, сказок;
- 🛚 выполнение заданий на классификацию;
- игры со словами (разгадывание загадок, шуток, ребусов, шарад, составление рифм, чтение слов в разных направлениях, разными способами,
- 🛮 составление цепочки слов, поиск ошибок в тексте);
- 🛚 пальчиковые игры;
- 🛮 работа с деформированными текстами;
- 🛚 анализ и синтез графических букв;
- ☑ подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты)

3. Организационный раздел

3.1. Учебно-тематическое планирование по разделу «Подготовка к обучению

грамоте» в подготовительной группе.

Октябрь

- 1.Занятие № 1 Программное содержание. 1. Повторение правила написания гласных букв. 2. Закрепление действия звукового анализа.
- 2.Занятие № 2 Программное содержание. 1. Закрепить правила написания гласных букв. 2. Закрепить действие звукового анализа.
- 3.Занятие № 4 Программное содержание. 1. Закрепить действия звукового анализа. 2. Повторить правила написания гласных букв. 3. Познакомить детей с действием словоизменения на примере слов, состоящих из трех звуков. 4. Учить детей при отгадывании слова по схеме задавать вопросы воспитателю, которые бы подвели к отгадке
- 4.Занятие № 5 Программное содержание. 1. Повторение правил написания гласных букв. 2. Закрепление действий звукового анализа и словоизменения.

Ноябрь

- 5.Занятие № 9 Программное содержание. 1. Повторить пройденный материал. 2. Учить детей производить действие словоизменения на четырех звуковых словах.
- 6.Занятие № 10 Программное содержание. 1. Повторить правила написания заглавных букв. 2. Закрепить правило о звуке ш. 3. Закрепить действие звукового анализа. 4. Учить детей производить словоизменение в пяти звуковых словах.
- 7.Занятие № 11 Программное содержание. 1. Закрепление действия звукового анализа и правил написания заглавных букв. 2. Закрепление действия словоизменения на пятизвуковых словах.

Декабрь

- 8. Занятие № 12 Программное содержание. 1. Познакомить детей с буквой м. 2. Учить пользоваться «окошечком». 3. Учить пользоваться кассой букв. 4. Учить слоговому чтению прямых открытых слогов и слов с открытыми слогами.
- 9.Занятие № 13 Программное содержание. 1. Познакомить детей с буквой н. 2. Чтение прямых открытых слогов и слов с буквой н, состоящих из двух прямых слогов. 3. Повторить чтение слогов с буквой м. 4. Тренировка в самостоятельном выкладывании слов с буквами м и а.
- 10.Занятие № 14 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой р. 2. Проверка домашнего задания. 3. Выкладывание слова с буквами м, н, р.
- 11.Занятие № 15 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой л. 2. Выкладывание слов с буквой л. 3. Называние слов, которые начинаются со звука л.
- 12.Занятие № 17 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой г. 2. Придумывание слов со звуком г и по заданной модели.

Январь

- 13.3анятие № 18 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой к. 2. Придумывание слов со звуком к. 3. Учить детей подробно повторять домашнее задание.
- 14.Занятие № 20 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой с. 2. Повторение пройденного материала.
- 15.Занятие № 21 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой з. 2. Учить детей выкладывать предложение, состоящее из двух слов, соблюдать интервал между словами, называть первое, второе слово в предложении.

Февраль

- 16.Занятие № 22 Программное содержание. 1. Повторить пройденный материал. 2. Научить детей новой игре в цепочку слов.
- 17.Занятие № 24 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой ж. 2. Дать детям правила о правописании жи и ши.
- 18.Занятие № 26 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой д. 2. Учить детей составлять слово с заданной частью слова, озаглавливать прочитанный рассказ.
- 19.3анятие № 27 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой т. 2. Продолжать учить детей придумывать и складывать слова по отдельной части слова.

Март

- 20.3анятие № 28 Программное содержание. Закрепление пройденного материала и правила о звуке ч.
- 21.Занятие № 29 Программное содержание. Знакомство с буквой ь.
- 22.Занятие № 31 Программное содержание. Знакомство с буквой п.
- 23.3анятие № 32 Программное содержание. Знакомство с буквой б.
- 24.Занятие № 33 Программное содержание. Закрепление правил написания мягких согласных в разных вариантах.

Апрель

- 25.3анятие № 34 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой в. 2. Закрепление умения писать слова с мягкими согласными звуками.
- 26.Занятие № 35 Программное содержание. 1. Знакомство с буквой ф. 2. Дать детям знание о слоге, слове.
- 27.Занятие № 36 Программное содержание. 1. Закрепление пройденного материала. 2. Знакомство детей с Гербом Советского Союза.
- 28. Занятие № 37 Программное содержание. Знакомство с буквой и.

Май

- 29.Занятие № 39 Программное содержание. Знакомство с буквой ч.
- 30.Занятие № 40 Программное содержание. Знакомство с буквой щ.
- 31.Занятие № 42 Программное содержание. Знакомство с буквой ц.
- 32.Занятие № 44 Программное содержание. Знакомство с буквой х.

Занятие № 46 Программное содержание. 1. Повторение разделительного ь. 2. Учить детей составлять рассказ на заданную тему.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Использование ИКТ.

Оснащение занятий:

- 1. Магнитная азбука (демонстрационная)
- 2. Касса букв и слогов (раздаточный материал)
- 3. Кубики «Мои первые буквы».
- 4. Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи
- 5. Настольно-печатные игры.
- 6. Предметные игрушки.
- 7. Доска.
- 8. Цветные мелки.
- 9. Цветные карандаши, простой карандаш, ручка.
- 10. Н. Жукова «Букварь»
- 11. Разрезная азбука.
- 12. Пластилин
- 13. Доска для лепки.

3.3. Список методической литературы

- 1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ Мозаика-Синтез.М., 2016
- 2.. Обучению грамоте в детском саду : конспекты занятий Журова Л.Е/Издательство «Педагогика», М., 1978г.
- 3. Обучению дошкольников грамоте Варенцова Н.С./Мозаика-Синтез, М.,2010
- 4.Учите играя (Игры и упражнения со звучащим словом) Максаков А.И., Туманова Г.А./Москва «Просвещение» 1983
- 5.Игры и игровые упражнения для развития речи Швайко Г.С./Москва «Просвещение» 1988
- 6.Обучение дошкольников правильной речи Генинг М.Г., Герман Н.А./Чувашское книжное издательство Чебоксары-1980
- 7. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, 6-7 лет «Уроки грамоты».