

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Основы
религиозных культур и светской этики»
для учащихся 4 классов**

Цели и задачи реализации программы

Цель учебного курса ОРКСЭ – формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Место учебного курса в структуре ООП

Программой на изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе предусмотрено 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели в год).

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В структуре комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 блока:

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2-3. Основы религиозных культур и светской этики. (28 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 2 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный.

Требования к уровню подготовки учащихся

Реализация программы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Используемые технологии: уровневая дифференциация, ИКТ, здоровьесберегающие технологии, проблемное обучение, игровые технологии

Методы и формы оценки результатов освоения

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс (зачтено/ не зачтено).

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Контроль за уровнем достижений учащихся по изобразительному искусству проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

Формы контроля уровня обученности:

- зачет,
- проект,
- творческая работа,
- комбинированная работа.

