

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Чувашской Республики**

**Цивильский муниципальный округ**

**МБОУ "Цивильская СОШ №2"**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании

педагогического совета

Протокол от 22.05. 2023 г.

№14

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор школы

Кузьмина Т.Г.

Приказ №100 от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Культура родного края»**

для обучающихся 5-6 классов

**г.Цивильск 2023**

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

**Введение.** Понятие культуры, культура и развитие человека, составные компоненты культуры, классификация видов культуры. Культурные универсалии. Понятие профессионального и народного (самодеятельного).

**Чувашское музыкальное искусство.** Роль музыки в жизни наших предков, пентатонический лад, народные музыкальные инструменты. Чувашские народные песни, Культурные универсалии. Понятие профессионального и народного (самодеятельного). танцы. Народные и профессиональные певцы Чувашии. Композиторы Чувашии. Современное музыкальное искусство Чувашии.

*Курай – народный музыкальный инструмент татар и башкир. Болгарские нестинарны. Горловое пение народов Сибири. Эптай – марийские композиторы. Удмуртский ансамбль «Бурановские бабушки».*

**Чувашское изобразительное искусство.** Изобразительное искусство в жизни древних чувашей, понятие единства эстетического и утилитарного. Чувашская вышивка, ткачество, бисероплетение, знаки чувашской вышивки. Изделия из древесины, глины, металла, кожи, войлока, кости, камня. Стили народного искусства. Первые чувашские профессиональные художники: П. Егоров, М. Спиридонов, Н.Сверчков, Ю.Зайцев. Современное изобразительное искусство Чувашии, профессиональные и самодеятельные художники, А. Миттов, художественные музеи Чувашии.

*Единство эстетики и утилитарности в народной культуре. Узбекское золотое шитье. Балхарская керамика. Самые северные изделия из кожи и меха.*

**Театральное искусство Чувашии.** Виды театральных постановок, элементы театральных действий в жизни древних чувашей. Профессиональное театральное и киноискусство Чувашии, И. Максимов-Кошкинский, первые чувашские артисты, радио и телевидение Чувашии. Современное театральное искусство Чувашии.

**Древние научные знания и наука Чувашии.** Язык – основа любой культуры, языковые семьи и группы, тюркская языковая семья, чувашский язык - представитель болгарской группы, особенности чувашского языка, связь чувашского языка с другими языками. Н.И. Ашмарин, словарь Ашмарина. Древняя чувашская руническая письменность и цифры, тамга. Древние единицы измерения, деньги. Чувашский народный календарь. Экология, приметы о погоде, барометры. Первые ученые Чувашии, Н. Бичурин, И. Яковлев, А. Крылов, Н. Никольский. Наука в современной Чувашии, С. Федоров, Г. Волков, музеи.

*21 февраля – Международный день родного языка.*

**Религия.** Религия в современной Чувашии, виды религий, мировые религии, основные религиозные конфессии и храмы Чувашии.

**Физическая культура и спорт Чувашии.** Элементы физической культуры и спорта в жизни древних чувашей, труд, закаливание, детские игры, Акатуй, танцы. Спортивная Чувашия, развитие спорта в Чувашии, наши олимпийские чемпионы и призеры, наши чемпионы-рекордсмены мира, спорт в Чувашской Республике, Сабантуй.

#### **бкласс**

**Мир по представлениям наших предков.** Мироздание. Мироустройство. Духи и живые существа светлого мира. Чук. Киремет. Чувашский культ предков. Чувашские сказки. Чувашский культ предков.

**Дом. Двор. Поселение.** Происхождение названия «дом». Устройство дома. Интерьер и декор дома. Устройство двора. Хозяйственные постройки. Чувашские поселения.

**Детство. Семья. Общество.** Обряды рождения. Имя. Чувашские семьи. Воспитание детей. Игрушки и игры. Чувашский этикет.

**Чувашская народная одежда.** Женская одежда: основные элементы. Мужская одежда: основные элементы.

**Сельское хозяйство.** Земледелие. Скотоводство. Пчеловодство. Чувашские национальные сельскохозяйственные инструменты.

**Пища.** Продукты питания. Продукты питания зерновые и животного происхождения. Напитки.

**Обряды. Обычаи. Праздники.** Народный календарь. Чувашские весенне-летние обряды. Осенне-зимние обряды. Народные инструменты. Народные обычаи при похоронах и свадьбе.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета « Культура родного края»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К важнейшим **личностным результатам** изучения история и культуры родного края в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО относятся следующие убеждения и качества:

в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания

сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании *ценностного отношения* к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Метапредметные результаты** изучения предмета « Культура родного края» в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

### **В сфере универсальных учебных познавательных действий:**

- владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты предмета «История и культура родного края» (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинноследственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

- владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

- работа с информацией: осуществлять анализ учебной и вне учебной информации предмета «История и культура родного города» (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.);

- извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

### **В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:**

- общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

- осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по предмету «История и культура родного края», в том числе на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

### **В сфере универсальных учебных регулятивных действий:**

- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

- владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей. В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

- выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми; - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

- регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса КРК в пятом классе обучающийся **научится**:

· Характеризовать понятие культуры (аксиологическое определение термина), ее виды; классифицировать явления культуры по разделам «наука», «искусство», «физическая культура», «религия»; различать деятельность в области искусства как профессиональную и самодеятельную (народную).

· Осознавать значение народной культуры, как фундамента развития и функционирования современной культуры. Характеризовать отдельные выдающиеся явления чувашской народной культуры. Понимать значение искусства в сохранении и развитии культурных традиций жизни общества. Оперировать сведениями о выдающихся деятелях искусства Чувашии. Таких первых чувашских профессиональных художниках, как: П. Егоров, М. Спиридонов, Н.Сверчков, Ю.Зайцев. Разбираться в современном изобразительном искусстве Чувашии, профессиональных и самодеятельных художниках, А. Митгове, художественных музеях Чувашии.

· Понимать значение науки в развитии всех сфер общества. Характеризовать жизнедеятельность выдающихся деятелей науки Чувашии прошлых веков.

· Характеризовать значение языка в сохранении и развитии культуры и общества. Различать понятия языковой семьи и группы, анализировать их графическое выражение (языковое древо); понимать принадлежность чувашского языка болгарской группе тюркской семьи; различать виды письменности, цифр; характеризовать тюркскую руническую письменность. Древняя чувашская руническая письменность и цифры, тамга. Древние единицы измерения, деньги. Чувашский народный календарь. Экология, приметы о погоде, барометры. Первые ученые Чувашии, Н. Бичурин, И. Яковлев, А. Крылов, Н. Никольский. Наука в современной Чувашии, С. Федоров, Г. Волков, музеи.

· Понимать значение религии в сохранении культурных традиций общества. Определять виды религий, делать краткие сообщения о мировых религиях.

- Понимать значение физической культуры и спорта в развитии людей и общества. Делать краткие сообщения о спортивных достижениях спортсменов Чувашии. Знать элементы физической культуры и спорта в жизни древних чувашей, труд, закаливание, детские игры, Акатуй, танцы.

В результате освоения курса « КРК» в шестом классе обучающийся **научится**:

- Характеризовать и сравнивать мироздание, мироустройство. Жизненный путь наших предков. Чувашский культ предков. Чувашские сказки. Чувашский культ предков.

- Осознавать значение Происхождение названия «дом». Устройство дома. Устройство двора. Хозяйственные постройки. Чувашские поселения. Обряды рождения. Чувашские семьи. Воспитание детей. Чувашский этикет.

- Понимать экологические проблемы прошлого и современности.

- Различать и оперировать культурологическими и языковедческими терминами. Разбираться в сельском хозяйстве, земледелие, скотоводстве, пчеловодстве. В чувашских национальных сельскохозяйственных инструментах.

- Различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления народной культуры разных народов и регионов. Разбираться в народном календаре чувашей. Знать чувашские весенне-летние обряды. Осенне-зимние обряды. Народные инструменты. Народные обычаи при похоронах и свадьбе.

- Анализировать текст выявлять его структуру, основные мысли каждого абзаца, разделов; сопоставлять изображения и информацию из текста; преобразовывать текстовую информацию в табличную, схематичную форму; анализировать и сравнивать информацию, представленную в разных формах – текстовых, схематических, изобразительных.

- Находить и анализировать информацию на конкретных сайтах (в безопасной сети интернета).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- Оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов.

- Сравнить и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять принадлежность языка той или иной группе и семье; характеризовать особенности чувашского языка, анализировать взаимосвязи и взаимовлияния языков.

- Находить и анализировать информацию о явлениях культуры, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом

выступать перед классом. Применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности.

- Моделировать простейшие артефакты народной культуры, украшать их, готовить выставку.

- Анализировать форму предметов; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.



## Тематическое планирование 5, 6 классы

№	Тема урока	Количество уроков	Электронные (Цифровые) образовательные ресурсы
	5 класс		
1	Как работать с учебником	1	
2	Введение	3	
3	Чувашское музыкальное искусство	5	<a href="https://culture.cap.ru/">https://culture.cap.ru/</a> Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
4	Чувашское изобразительное искусство	6	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
5	Театральное искусство Чувашии	5	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
6	Древние научные знания и наука Чувашии	6	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
7	Религия	4	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
8	Физическая культура и спорт Чувашии	4	Министерство спорта и физической культуры ЧР <a href="https://sport.cap.ru/">https://sport.cap.ru/</a>
9	Резервный урок	1	

	6 класс		
1	Мир по представлениям наших предков.	10	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
2	Дом. Двор. Поселение	7	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
3	Детство. Семья. Общество.	5	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
4	Сельское хозяйство.	3	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
5	Пища.	3	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>
6	Обряды. Обычаи. Праздники.	6	Национальный музей ЧР <a href="https://chnmuseum.ru/">https://chnmuseum.ru/</a>