

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ
«СОШ№2»

Друзина Ю.В.
№ 68 от «31» 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной литературе (русской)»

для обучающихся 5-9 классов

Пояснительная записка

Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и

духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Цели изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане МБОУ «СОШ №2» г.Алатырь ЧР

В учебном плане школы на изучение родной литературы (русской) в каждом классе основной школы отводится определенное количество часов в неделю, всего 85 часов.

Из них: в 5 классе — 17 часов, в 6 классе — 17 часов, 7 классе — 17 часов, 8 классе — 17 часов, 9 классе – 17 часов. В каждом классе предусмотрен 1 резервный час.

Содержание учебного предмета 5 класс

1. Россия – Родина моя

Произведение устной народной словесности. Сказки и их виды. Особенности языка сказок. Небылица как жанр устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Особенности языка загадок. Скороговорки, считалки, потешки как жанр устного народного творчества.

2. Русские традиции

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Ритм. Стихотворения А.С. Пушкина. Интонация. Цель высказывания и интонация. В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Особенности интонации в стихах. Басни И. А. Крылова. Рифма в стихах. Строфа. Практическое занятие. Играем со словами. Что такое лирическое произведение. Стихи о природе. Ф.И. Тютчев. Зачем поэт говорит стихами. С.А. Есенин. Стихи о животных. Н. Рубцов. Стихи, в которых рассказывается о каком-нибудь событии. В. Берестов.

3. Русский характер – русская душа

Три рода произведений, созданных писателями. Литературная сказка. П.П. Ершов «Конёк – горбунок». Басня. Особенности языка басен. И.А. Крылова.

Рассказ, повесть, роман. Особенности языка эпического произведения. Ю.Н. Куранов «Царевна».

4. Праздники русского мира

Что такое драматическое произведение.

Отличие пьесы-сказки от литературной сказки. А.Н. Толстой «Золотой ключик».

6 класс

1. Россия – Родина моя

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А. Бунин «Святогор и Илья»).

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (М.М. Пришвин «Певец былин»);

Города земли Русской: Архангельск – столица Русского Севера (С.Г. Писахов «Ледяная колокольня», Б.В. Шергин «Поморские были и сказания»);

Родные просторы: волшебница – зима (И.С. Никитин «Встреча зимы», А.А. Блок «Снег да снег...», Н.М. Рубцов «Первый снег»);

Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (Е.Л. Шварц «Два брата»);

2. Русские традиции

Праздники Русского мира: Масленица (М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П. Чехов «Блины», Тэффи «Блины»);

Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье»);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (В.А. Рождественский «Русская природа»);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г. Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В. Бондарев «Поздним вечером»);

3. Русский характер – русская душа

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище»);

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»);

- Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»);
- Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»);
- О ваших ровесниках: реальность и мечты (Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»);
- О ваших ровесниках: реальность и мечты (Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»);
- «Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (К.Д.Бальмонт «Русский язык»);
- «Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»).

7 класс

1. Россия – Родина моя

Преданья старины глубокой

- Русские народные песни: исторические и лирические
«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»
Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе
А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).
И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»
А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

- Сибирский край
В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»);
А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

- Русское поле
И. С. Никитин. «Поле».
И. А. Гофф. «Русское поле».
Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

2. Русские традиции

Праздники русского мира

- Пасха
К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».
А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».
А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).
А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

- Русские мастера
С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).
Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).
В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

3. Русский характер – русская душа

Не до ордена – была бы Родина

- На Первой мировой войне
С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».
Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».
Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

- Долюшка женская
Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»
Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

8 класс

1. Россия – Родина моя

«Край родной, навек любимый...». Знакомство с содержательной основой курса «Родная (русская) литература. История отечественной литературы как отражение особенностей культурно-исторического развития нации. Своеобразие литературных эпох.

Жанровое и тематическое своеобразие древнерусской литературы.

Агиография. *«Житие Феодосия Печерского»* (фрагменты). Путь от инока до игумена. Нравственные основы жизни святого.

Начало книгопечатания на Руси. Вклад Ивана Фёдорова в развитие грамоты и книгопечатания. Первая печатная книга «Апостол». Первая печатная русская азбука.

Формирование «новой» русской литературы. Классицизм и сентиментализм как литературные направления. *«Ведомости»* – первая русская газета.

И. П. Богданович. Отрывки из повести *«Душенька»*. Своеобразие жанра.

Развитие речи: практикум, составление Толкового словаря авторской лексики с учётом специфики поэзии XVIII века. Письменная работа «Почему автор называет своё сочинение «забавой»?»

2. Русские традиции

Идейно-художественное богатство литературы XIX века. Связь литературного процесса с национальными традициями русского народа.

Басни И.А. Крылова. Тема Отечественной войны 1812 года: *«Кот и повар»*, *«Раздел»*, *«Ворона и курица»*, *«Волк на псарне»*, *«Щука и кот»*. Образ М.И. Кутузова в баснях.

Исследовательская работа: реферат «Отечественная война 1812 года в баснях И.А. Крылова».

Стремление к самобытности, народности. Патриотическая лирика *В.А. Жуковского* *«Певец во стане русских воинов»*. Своеобразие жанра: героическая песнь, кантата, послание, застольная песнь, элегия.

«Другу стихотворцу» – первый поэтический манифест А.С. Пушкина. Анализ стихотворения.

Шедевры любовной лирики *А.С. Пушкина* в музыкальной интерпретации: М.Глинка *«Я помню чудное мгновенье»*, А.Алябьев *«Я вас любил...»*, Ц.Кюи *«Сожженное письмо»*, А.Даргомыжский *«Что в имени тебе моём...»*, С.Рахманинов *«Не пой, красавица, при мне...»*, Н.Римский-Корсаков *«Красавица»* и др. по выбору.

Особенность творческого дарования *Н.В. Гоголя*. Сборник *«Арабески»* Обзор статей. Комментированное чтение отрывков из статьи *«Несколько слов о Пушкине»* *И.С. Тургенев*. Повесть *«Вешние воды»*. История любви. Светлые воспоминания о чувстве. Характеры героев.

Н.А. Некрасов. Интимная лирика поэта, её своеобразие. Исследование стихотворений «Панаевского цикла»: *«Мы с тобой бестолковые люди...»*, *«Ты всегда хороша несравненно...»*, *«Я не люблю иронии твоей...»*, *«Прощание»* и другие по выбору.

Ф.И. Тютчев. Поэт-философ. Восприятие мира, душа и природа в стихотворениях *«Не то, что мните вы, природа...»*, *«Лебедь»*, *«Умом Россию не понять...»* *«Денисьевский цикл»*. Романтика чувства в стихотворениях.

А.А. Фет. Своеобразие лирического мира. Сборник *«Вечерние огни»*.

Письменная работа «Актуальна ли русская классика сегодня?»

3. Русский характер – русская душа

Введение. Русская литература конца XIX – начала XX веков.

А.П.Чехов – писатель нового времени. Чтение юморески «Моя “она”». Творческая мастерская: сочинение юмористического рассказа «Моя “она”» на предложенную тему.

И.А.Бунин – певец русской природы. (2 часа) Анализ стихотворений «*Вечер*», «*Осень*», «*Полевые цветы*», «*Последний шмель*»

Нравственные уроки доброты **Д.С.Лихачёва** в «*Письмах о добром*»

Чтение вслух миниатюр «*Молодость – вся жизнь*», «*В чём смысл жизни*», «*Космический Эрмитаж*».

Уроки-беседы по проблемным вопросам:

«Кого мы называем подлинными друзьями?»;

«В чём смысл жизни?»;

«Почему Д.С.Лихачёв сравнивает планету Земля с Эрмитажем?»

К.Г.Паустовский. «*Золотая роза*» как попытка постигнуть тайны литературного творчества. Смысл названия рассказа «*Драгоценная пыль*»

В.П.Астафьев. Из книги «Затеси», тетрадь 1, лирическая миниатюра «*Падение листа*».

Письменная работа «Как вы понимаете значение слова «затесь» после прочтения миниатюры В.П.Астафьева?»

Г.И.Успенский. «*Выпрямила*» (отрывок из записок Тяпушкина). Чтение 1 главы.

Урок-дискуссия: «Может ли искусство повлиять на душевное состояние человека?»

9 класс

1.Введение

Родная литература (русская)

2.Россия – Родина моя

Преданья старины глубокой: гроза двенадцатого года Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...» Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской: Петербург в русской литературе Стихотворения (не менее трех). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др. Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»). Родные просторы Степь раздольная Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...». Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

3. Русские традиции

Праздники русского мира: Августовские Спасы Стихотворения (не менее трех). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др. Е. И. Носов. «Яблочный спас». Тепло родного дома Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

4. Русский характер – русская душа

Не до ордена – была бы Родина: Великая Отечественная война. Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др. Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души: судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках: прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана: «Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я – русский! Спасибо, Господи!...» и др.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- 2) формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,
- 6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- 1) определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;
- 2) учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- 3) учиться работать по предложенному учителем плану; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 4) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством формирования *регулятивных УУД* служит **технология продуктивного чтения.**

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- 2) делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- 3) преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные результаты:

- 1) оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- 2) слушать и понимать речь других;
- 3) выразительно читать и пересказывать текст;
- 4) учиться работать в паре, группе;

5) выполнять различные роли.

Предметные результаты:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

4) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Обучающиеся научатся:

осознанно воспринимать авторов и содержание изученных произведений;

Обучающиеся получат возможность:

1) определять тему и основную мысль произведения;

2) владеть различными видами пересказа;

3) характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

4) определять родо-жанровую специфику художественного произведения; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

5) выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

6) пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

7) собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;

8) выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

9) выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

10) ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Россия – Родина моя	5	1	
2	Русские традиции	7	1	1
3	Русский характер – русская душа	3	1	
4	Праздники русского мира	2		1
5	Резерв	1		
	Итого	18	3	2

6 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Россия – Родина моя	5	1	
2	Русские традиции	4	1	
3	Русский характер – русская душа	8	1	1
4	Резерв	1		
5	Итого	18	3	1

7 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Россия – Родина моя	7	1	
2	Русские традиции	5	1	
3	Русский характер – русская душа	5		1
4	Резерв	1		
	Итого	18	2	1

8 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Россия – Родина моя	7	1	
2	Русские традиции	5	1	
3	Русский характер – русская душа	5	1	1
4	Резерв	1		
	Итого	18	6	1

9 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Россия – Родина моя	5	2	
2	Русские традиции	5		
3	Русский характер – русская душа	7	2	1
4	Резерв	1		
	Итого:	18	4	1

Поурочное планирование

5 класс

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	РР	КР	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – Родина моя Произведение устной народной словесности.	1				Электронные словари www.slovari.ru
2	Сказки и их виды. Особенности языка сказок.	1				
3	Небылица как жанр устного народного творчества.	1				

4	Пословицы и поговорки. Загадки. Особенности языка загадок.	1				4.Мир русского слова. http :// gramota . ru / biblio / magazines / mrs
5	Развитие речи. Скороговорки, считалки, потешки как жанр устного народного творчества. Выразительное чтение	1	1			
6	Русские традиции Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Ритм.	1				Лингвистика для школьников. http://www.lingling.ru
7	Стихотворения А.С. Пушкина. Интонация. Цель высказывания и интонация.	1				
8	В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Главный герой.	1				Русский филологический портал. http://www.philology.ru
9	Развитие речи. Особенности интонации в стихах. Басни И. А. Крылова. Рифма в стихах. Строфа. Практическое занятие. Играем со словами.	1	1			
10	Что такое лирическое произведение. Стихи о природе. Ф.И. Тютчев. Зачем поэт говорит стихами.	1				
11	С.А. Есенин. Стихи о животных. Н. Рубцов. Стихи о жизненных	1				

	событиях.					
12	Контрольная работа. Анализ стихотворного произведения.	1		1		
13	Русский характер – русская душа Три рода произведений, созданных писателями. Литературная сказка.	1				Русская литература в школе. http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
14	Развитие речи. Басня. Особенности языка басен. И.А. Крылова. Выразительное чтение басен.	1	1			
15	Рассказ, повесть, роман. Особенности языка эпического произведения. Ю.Н.Куранов «Царевна».	1				
16	Праздники русского мира Что такое драматическое произведение. Отличие пьесы-сказки от литературной сказки. А.Н. Толстой «Золотой ключик».	1				Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/
17	Контрольная работа по итогам учебного года.	1		1		
18	Резерв	1				

6 класс

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	РР	КР	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – Родина моя Преданья старины	1				Электронные словари

	глубокой: славна богатырями земля Русская! (Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»)					www.slovari.ru
2	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (М.М.Пришвин «Певец былин»)	1				
3	Города земли Русской: Архангельск – столица Русского Севера (С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»)	1				
4	Развитие речи. Родные просторы: волшебница – зима (И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»). Чтение стихотворений	1	1			4.Мир русского слова. http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs
5	Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (Е.Л.Шварц «Два брата»)	1				
6	Русские традиции Праздники Русского мира: Масленица (М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»)	1				Лингвистика для школьников. http://www.lingling.ru
7	Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (А.Д.Дементьев «Прощёное воскресение»)	1				
8	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (В.А.Рождественский)	1				Русский филологический портал. http://www.phil

	«Русская природа»)					ology.ru
9	Развитие речи. Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»). Чтение стихотворений	1	1			
10	Русский характер – русская душа Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»)	1				
11	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»)	1				
12	Развитие речи. Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»). Чтение стихотворений	1	1			
13	Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»)	1				Русская литература в школе. http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
14	О ваших ровесниках: реальность и мечты (Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»)	1				
15	О ваших ровесниках: реальность и мечты (Е.С.Велтистов	1				

	«Миллион и один день каникул»)					
16	«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (К.Д.Бальмонт «Русский язык»); Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»)	1				Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazines/r/
17	Контрольная работа	1		1		
18	Резерв	1				

7 класс

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	РР	КР	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – Родина моя Преданья старины глубокой. Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1				Электронные словари www.slovari.ru
2	А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Чтение отдельных глав	1				
3	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...». Чтение стихотворений	1				
4	Города земли русской. Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).	1				4.Мир русского слова. http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs
5	Родные просторы. Русское поле. И. С. Никитин. «Поле».	1				
6	Развитие речи. И. А.	1	1			Лингвистика

	Гофф. «Русское поле». Чтение произведения. Сочинение-миниатюра					для школьников. http://www.lingling.ru
7	Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).	1				
8	Русские традиции Праздники русского мира. Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».	1				Русский филологический портал. http://www.philology.ru
9	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).	1				
10	Тепло родного дома. Русские мастера. С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).	1				
11	С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).	1				
12	Развитие речи. В. А. Солоухин. «Камешки на ладони». Выразительное чтение произведения	1	1			
13	Русский характер – русская душа Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».	1				Русская литература в школе. http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
14	Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец». Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».	1				
15	Загадки русской души. Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А.	1				

	Некрасов. «Внимая ужасам войны...». Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»					
16	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова. «Джинн Сева».	1				Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazine/s/r/
17	Контрольная работа по итогам учебного года	1		1		
18	Резерв	1				

8 класс

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	РР	КР	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – Родина моя «Край родной, навек любимый...».	1				Электронные словари www.slovari.ru
2	Жанровое и тематическое своеобразие древнерусской литературы.	1				
3	Агиография. «Житие Феодосия Печерского» (фрагменты). Путь от инока до игумена. Нравственные основы жизни святого.	1				
4	Начало книгопечатания на Руси.	1				4.Мир русского слова. http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs
5	Вклад Ивана Фёдорова в развитие грамоты и книгопечатания. Первая печатная книга «Апостол». Первая печатная русская азбука.	1				

6	Формирование «новой» русской литературы. Классицизм и сентиментализм как литературные направления. «Ведомости» – первая русская газета.	1				Лингвистика для школьников. http://www.lingling.ru
7	РР. И. П. Богданович. Отрывки из повести «Душенька». Выразительное чтение отрывков	1	1			
8	Русские традиции Шедевры любовной лирики А.С.Пушкина в музыкальной интерпретации: М.Глинка «Я помню чудное мгновенье», А.Алябьев «Я вас любил...», Ц.Кюи «Сожженное письмо», А.Даргомыжский «Что в имени тебе моём...», С.Рахманинов «Не пой, красавица, при мне...», Н.Римский-Корсаков «Красавица» и др. по выбору.	1				Русский филологический портал. http://www.philology.ru
9	Особенность творческого дарования Н.В.Гоголя. Сборник «Арабески» Обзор статей.	1				
10	И.С.Тургенев. Повесть «Вешние воды». История любви. Светлые воспоминания о чувстве.	1				
11	Н.А.Некрасов. Интимная лирика поэта, её своеобразие.	1				

	Исследование стихотворений «Панаевского цикла» «Мы с тобой бестолковые люди...», «Ты всегда хороша несравненно...», «Я не люблю иронии твоей...», «Прощание»					
12	А.А.Фет и Ф.И. Тютчев. Своеобразие лирического мира. Сборник «Вечерние огни», «Умом Россию не понять...» Письменная работа «Актуальна ли поэзия сегодня?»	1	1			
13	Русский характер – русская душа А.П.Чехов – писатель нового времени. Чтение юморески «Моя “она”»	1				Русская литература в школе. http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
14	И.А.Бунин – певец русской природы. Анализ стихотворений «Вечер», «Осень», «Полевые цветы», «Последний шмель»	1				
15	В.П.Астафьев Фонограмма фрагмента из книги «Затеси», тетрадь 1, лирическая миниатюра «Падение листа».	1				
16	РР. Письменная работа «Как вы понимаете значение слова «затесь» после прочтения миниатюры В.П.Астафьева?»	1	1			Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazine/s/rr/
17	Итоговая контрольная	1		1		

	работа «Чему научила меня родная литература?»					
18	Резерв	1				

9 класс

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	РР	КР	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – Родина моя Русская литература (родная)	1				Электронные словари www.slovari.ru
2	Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года	1				
3	Р.Р. Стихотворения о Родине: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года».	1	1			
4	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1				4.Мир русского слова. http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs
5	Р.Р. Города земли русской Петербург в русской литературе Стихотворения А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	1				
6	Русские традиции	1				Лингвистика

	Праздники русского мира Августовские Спасы Стихотворения (не менее трех). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...»					для школьников. http://www.lingling.ru
7	Е. И. Носов. «Яблочный спас». Тепло родного дома	1				
8	Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1				Русский филологический портал. http://www.philology.ru
9	Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1				
10	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1				
11	Русский характер – русская душа Р.Р. Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Чтение стихотворений	1	1			
12	Р.Р. Стихи о войне. Образцы декламации: Ю. Друнина «Бинты», К.Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...» читает А.Смоляков,	1	1			
13	Проект «Читаем вместе о войне»	1				Русская литература в школе. http://gramota.ru/biblio/

						magazines / riash
14	Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Анализ произведения	1				
15	Е. И. Носов. «Переправа». Анализ произведения	1				
16	Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».	1				Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazines/r/
17	Итоговая контрольная работа «Чему научила меня родная литература?»	1		1		
18	Резерв	1				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Родная русская литература. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.] – М.: Просвещение. – 2022.
2. Родная русская литература. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.] – М.: Просвещение. – 2022.
3. Родная русская литература. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.] – М.: Просвещение. – 2022.
4. Родная русская литература. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.] – М.: Просвещение. – 2022.
5. Родная русская литература. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.] – М.: Просвещение. – 2022.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Родная русская литература. Проверочные работы. 5 класс. Авторы: Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. 2021 М.: «Планета»
2. Родная русская литература. Проверочные работы. 6 класс. Авторы: Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. 2021 М.: «Планета»
3. Родная русская литература. Проверочные работы. 7 класс. Авторы: Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. 2021 М.: «Планета»
4. Родная русская литература. Проверочные работы. 8 класс. Авторы: Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. 2021 М.: «Планета»
5. Родная русская литература. Проверочные работы. 9 класс. Авторы: Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. 2021 М.: «Планета»

6. Рабочая тетрадь «Родная русская литература». Тематические развивающие задания для школьников». Автор-составитель Н.Ф. Ромашина. 2020 М.: «Планета» 5-6 класс
7. Рабочая тетрадь «Родная русская литература». Тематические развивающие задания для школьников». Автор-составитель Н.Ф. Ромашина. 2020 М.: «Планета» 7-8 класс
8. Рабочая тетрадь «Родная русская литература». Тематические развивающие задания для школьников». Автор-составитель Н.Ф. Ромашина. 2020 М.: «Планета» 9 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Электронные словари www.slovari.ru
2. Культура письменной речи <http://grammar.ru>
3. Лингвистика для школьников. <http://www.lingling.ru>
4. Мир русского слова. <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
5. Русская речь. <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
6. Русский филологический портал. <http://www.philology.ru>
6. Русский язык в школе. <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>