

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа» г. Ядрина  
Ядринского муниципального округа Чувашской Республики

Рассмотрено  
На заседании ПС  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2023 г.



Утверждаю  
Приказ № 41  
«30» августа 2023 г.  
Директор школы  
Соловьева Е.А./  
Подпись Ф.И.О.

**Программа**  
внеурочной деятельности  
«Музейное дело»  
для 4 классов

направление: проектная деятельность

**Срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год**

Ядрин - 2023 г

Программа кружка «Музейное дело» реализует проектную деятельность во внеурочной деятельности в 4 классах в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования второго поколения и рабочей программой воспитания МАОУ «НОШ» г.Ядрина

### **Цель курса:**

создание условий постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, формирования у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края, развитие исторического мышления на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год на изучение внеурочной деятельности «Музейное дело» выделено 34 часа в год по 1 часу в неделю.

## **I. Планируемые результаты освоения курса**

### **Предметные результаты**

#### **Обучающийся научится**

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **познавательные**

- владение умениями находить и обрабатывать информацию; анализировать объекты, выделять главное;
- использование разнообразных форм работы с информацией

##### **регулятивные**

- планирование решений учебной задачи: выстраивание последовательности необходимых операций (алгоритм действий); - организация учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;

##### **коммуникативные**

- владение умениями работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов,
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

#### **Личностные результаты**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности «Музейное дело» с указанием форм организации и видов деятельности**

### **1. Вводное занятие.**

Основные понятия и термины музееведения. Цели и задачи занятий по программе «Музейные занятия». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений. Практическая работа(2): ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями). Экскурсия в школьный музей.

### **2. Где мы были? Что мы видели?**

За что вещи попадают в музей? Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)

### **3. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.**

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

### **4. За что вещи попадают в музей?**

Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)

### **5. Музейные профессии.**

Основные профессии: экскурсовод, хранитель, смотритель, обсуждение похода в музей; викторина «Угадай, кто это?», творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация). Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений. Практическая работа: творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация).

### **6. Какие бывают музеи?**

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Музеи школы, «Музей

войны 1941– 1945 годов» (поисковая

работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи; представление на общем заседании; коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?», беседа: «Какие музеи интересны тебе? Почему?». Определение темы для самостоятельного исследования.

1. Права и обязанности юных музейщиков.

Правила поведения в музее. Права и обязанности юных музейщиков. Обсуждение и доработка устава объединения юных музейщиков. Беседа; викторина)

2. Посещение краеведческого музея.

Практическая работа(3): обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

3. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее. Практическая работа(1): знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

4. История музейного дела за рубежом.

Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование). Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI— XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции. Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

5. История музейного дела в России.

Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в. Музей Мирового океана, Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

## **7. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея**

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

## **8. Выставочная деятельность музея.**

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в музее (стационарные, переносные или выездные). Домашнее задание: посещение совместно с родителями выставок в своём поселке, городе или районе, составление паспорта выставки.

### **14 «Бабушкин сундук».**

Семейные реликвии. Беседа; представление семейных реликвий, подготовка выставки.

### **15. Подготовка и проведение итогового мероприятия**

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело. Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной (классной) краеведческой конференции.

### **16. Подведение итогов работы.**

Обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.

### **Формы организации и виды деятельности:**

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения; - экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов.

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Что такое музей?	3
3.	Музейные профессии.	2
4.	Виды музеев	2
5.	Права и обязанности экскурсоводов	2
6.	История музейного дела	8
7.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	6
8.	Выставочная деятельность музея.	6
9.	Подготовка и проведение итогового мероприятия	4
<b>Итого: 34 часа</b>		

№ п/п	Название раздела/темы уроков	Кол-во часов
<b>Введение</b>		
1.	Вводное занятие.	1
<b>Что такое музей?</b>		
2.	Основные понятия и термины музееведения	1
3.	Какие вещи попадают в музей	1
4.	Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.	
<b>Музейные профессии.</b>		
5.	Основные профессии: экскурсовод, хранитель, смотритель	1
6.	Школьный краеведческий музей	1
<b>Виды музеев</b>		
7.	Музейная сеть и классификация музеев	1
8.	Профили школьных музеев.	1
<b>Права и обязанности юных музееведов.</b>		
9.	Правила поведения в музее.	1
10.	Фонды музея.	1
<b>История музейного дела</b>		
11.	Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху.	1
12.	Исторические предпосылки возникновения музеев	1
13.	Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции	1
14.	Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII— первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге.	1
15.	Императорский музей Эрмитаж	1

16.	Музей Мирового океана	1
17.	<b>Практическая работа:</b> просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны;	1
18.	Самостоятельная подготовка <b>проектной работы</b> об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.	1
<b>Поисково-исследовательская и научная деятельность музея</b>		
19.	Основные направления научно-исследовательской деятельности:	1
20.	Разработка научной концепции музея;	1
21.	Изучение музейных предметов и коллекций;	1
22.	Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.	1
23.	<b>Практическая работа:</b> участие в поисково - исследовательской деятельности школьного краеведческого музея	1
24.	Выполнение индивидуального поисково - исследовательского задания.	1
<b>Выставочная деятельность музея.</b>		
25.	Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы»	1
26.	Особенности экспозиций разных групп музеев	1
27.	Обновление экспозиций школьного краеведческого музея.	1
28.	Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам	1
29.	Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок	1
30.	Организация выставок в музее (стационарные, переносные или выездные)	1
<b>Подготовка и проведение итогового мероприятия</b>		
31.	Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов;	1
32.	Практическая работа: подготовка презентационных материалов и видеофильма;	1
33.	Практическая работа: оформление экспозиций и выставок проведение школьной (классной) краеведческой конференции	1
34.	Обобщающее занятие	1
<b>Итого: 34 часа</b>		













