

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
для 7 класса

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение детьми программы «Очумелые ручки» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Личностные результаты

- интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- оценивание жизненных ситуаций (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- **Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы;
- проговаривать последовательность действий ;
- учиться объяснять свой выбор художественных материалов, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии и адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства; художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Коммуникативные УУД:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Содержание курса программы

I. «Работа с бумагой и картоном». (12 часов)

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность.

Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

1. Оригами. «Цыпленок».
2. Объемная водяная лилия.
3. Фантазии из «ладошек». Аппликация.
4. Новогодний ангелок.
5. Букет из роз.
6. Цветочные фантазии. Изделия в технике «торцевание».
7. Чудо-елочка.
8. Оригами-мозаика.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

II. «Работа с природным материалом». (4 часа)

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. Мозаика (с использованием семян, камешков, листьев).

2. Аппликация из листьев.
3. Аппликация из кленовых «парашютиков». Темы для бесед: «Флористика»

III. «Работа с тканью». (5 часов)

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

1. Аппликация из ткани.
 2. Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка».
- Темы для бесед: «Откуда ткани к нам пришли?»

IV. «Рукоделие из ниток». (7 часов)

Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

1. Аппликация из нарезанных ниток.
2. Изонить. Открытка «Сердечко».
3. Коллективная работа «Корзина с цветами».

V. «Работа с бросовым материалом». (4 часа)

«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс.

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Но мы поговорим совершенно не об этом, а о той огромной радости, которую доставляют детям творчество, рукоделие. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества.

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

1. Аппликация из фантиков.
2. Панно из карандашных стружек.
3. Моделирование. «Добрая коровушка».

5. Тематическое планирование курса «Очумелые ручки»

№ п/п	Тема занятия	Техника	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		1 час
I. «Работа с бумагой и картоном». (12 часов)			
2.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	Оригами	1 час
3.	Беседа « Как появились ножницы». Сюжетная аппликация «Моя любимая сказка»	Аппликация, вырезание.	1 час
4.	Сюжетная аппликация «Моя любимая сказка»	Аппликация, вырезание.	1 час
5.	Фантазии из «ладошек». Продолжение работы.	Аппликация, вырезание.	1 час
6.	Букет из роз.	Моделирование.	1 час
7.	Новогодний ангелок.	Бумагопластика.	1 час
8.	Декоративно-орнаментальные композиции с кантом. (круг, овал, квадрат)	Аппликация, вырезание.	1 час
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	Аппликация, вырезание.	1 час
10.	Чудо-елочка.	Моделирование, вырезание.	1 час
11.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	Моделирование, вырезание.	1 час
12.	«Объёмные аппликации». Панно «Георгины». (доска объявлений)	Моделирование, вырезание.	1 час
13.	Панно «Георгины». Сборка изделия.	Сборка, оформление панно.	1 час
II. «Работа с природным материалом». (4 часа)			
14.	Осенние фантазии из природного материала.	Мозаика.	1 час
15.	Осенний калейдоскоп	Аппликация	1 час
16.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Сюжетная аппликация.	1 час
17.	Картины из листьев. Продолжение работы.	Аппликация.	1 час

III. «Работа с тканью». (5 часов)			
18.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». Мягкая игрушка «Домовёнок Кузя».	Изготовление выкроек из картона, ткани. Вырезание	1 час
19.	Мягкая игрушка «Домовёнок Кузя». Продолжение работы.	Шитьё	1 час
20.	Игрушки из носочков. Мягкая игрушка «Тигр»	Шитье.	1 час
21.	Мягкая игрушка «Тигр» продолжение	Шитье.	1 час
22.	Мягкая игрушка «Тигр» оформление	Шитье.	1 час
IV. «Рукоделие из ниток». (7 часов)			
23.	«Смешарики» из нарезанных ниток.	Аппликация.	1 час
24.	«Смешарики» из нарезанных ниток.	Аппликация.	1 час
25.	Открытка «Сердечко»	Изонить	1 час
26.	Открытка «Сердечко»	Изонить	1 час
27.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	Аппликация.	1 час
28.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	Аппликация.	1 час
29.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	Аппликация.	1 час
V. «Работа с бросовым материалом». (4 часа)			
30.	Аппликация «Колобок»	Аппликация из фантиков.	1 час
31.	Панно из карандашных стружек.	Аппликация.	1 час
32.	Композиция из пластиковых бутылок.	Вырезание, раскраска.	1 час
33.	Композиция из пластиковых бутылок.	Моделирование.	1 час
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.		1 час