

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики  
Красноармейский муниципальный округ  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Караевская основная общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Караевская ООШ»

Кириллова И.Н.

Приказ №12 от «30» марта 2023г.



**Рабочая учебная программа**  
**«Литературное чтение на родном (чувашском) языке»**  
**1-4 классы**

с. Караево 2023 г.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение народном (чувашиском) языке»

### Личностные результаты

#### У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

###### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

###### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

###### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Чтение. Работа с текстом**

В результате изучения учебного предмета в начальном общем образовании обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту художественных, учебных и научно-популярных текстов. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У обучающихся будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Обучающиеся получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Обучающийся научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Обучающийся научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, непоказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Обучающийся научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.*

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

В результате изучения учебного предмета на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения.

Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание изучаемого предмета, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные

умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Планируемые предметные результаты**

Обучающиеся начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Обучающиеся начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Обучающиеся овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Предметные результаты. 1 класс**  
**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:  
для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для художественных текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать с детской периодикой.

**Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

**Творческая деятельность (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.



**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное) художественное произведение.*

**Библиографическая культура**

**Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации);
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).*
- *выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);*

**Предметные результаты. 2 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, опираясь на особенности каждого вида текста);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
  - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
  - соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
  - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
  - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать с детской периодикой.

**Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор);
- определять позиции героев художественного текста. **Творческая**

**деятельность (для художественных текстов) Обучающийся**

**научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное) художественное произведение.

**Библиографическая культура**

**Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).

**Предметные результаты. 3 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей;

- для научно-популярных текстов: озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

## **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

### **Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*

## **Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

### **Обучающийся научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

## **Творческая деятельность (для художественных текстов)**

### **Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

## **Библиографическая культура**

### **Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотеккой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).*
- *выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).*

#### 4 класс

#### Виды речевой и читательской деятельности

#### Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов) Обучающийся научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

#### **Творческая деятельность (для художественных текстов)**

##### **Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### **Библиографическая культура**

##### **Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотеккой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- составлять отзыв на книгу.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление);
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);
- объяснять назначение каталожной карточки;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

## **1. 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»**

### **1 класс – 33 часа**

#### ***Шула каяр-ха вёренме (На учебу в школу собирайся)***

Ю. Семенгер. Кёнеке (Книга); Петёр Яккусен. Сарă сулă. (Желтый лист); В. Тарават. Çёнук (Зинуля); С. Гордеева. Кая юлсан (Опоздавший. Перевод В. Кошкина). Хумма Çеменё. Кёркунне (Осень).

#### ***Ача-пăча сăмахлăхё (Детский фольклор)***

Шут сăввисем (Считалочки); Хăвăрткаларăшсем (Скороговорки); Тупмалли юмахсем (Загадки). Пукани (Куколка); Тимёрсё (Кузнец); Чёнү-йыхрав сăввисем (Стихи-заклички);

В. Ахун. Тух, тух, Хёвел! (Выйди, выйди, Солнышко!); Пулмасла халапсем (Небылицы); Вёсёср такмаксем (Докучные сказки); Шўтсем (Шутки).

***Юмах юпа тўрринче... (Сказка скоро сказывается ...)***

Пукане юмахё (Сказка о кукле. Чувашская народная сказка); Упапа хёр ача (Медведь идевочка. Русская народная сказка). Улћп халапёсем (Легенды об Ульпе); Чее такасем (Хитрые барашки); Тилёпе Качака таки (Лиса и Козёл).

***Килсе ситрё хаваслћ хёл (Пришла веселая зима)***

В. Эктел. Юр (Снежок); П. Сћлкуп. Ытарми хёл (Ненаглядная зима); Л. Смолина. Тћвайкки (Снежная горка); Л. Афлятунова. Хёллехи кунсем (Зимние дни); П. Сћлкуп. Тћвайкки (Снежная горка); Л. Смолина. Хёллехи хирте (В зимнем поле); Е. Кузнец. Сёменпе Сивё Мучи (Семен и Дед Мороз); Л.Салампи. Юр пёрчи (Снежинка); Л.Салампи. Икё Шартлама (Два Мороза).

***Ачасем сћнчен (О детях)***

Н. Ыдарай. Чћваш ачи (Маленький чуваш); Ордем Гали. Пысћк ёс (Большая работа); П. Эйзин. Эп хамах (Я сам); В. Голявкин. Инкек (Беда); Р. Сарпи. Ёкерчёк (Рисунок); В. Тарават. Ашћнчћк кушак (Кот шалунишка); А. Ыхра. Рассказы; Петёр Яккусен. Юлан ут(Всадник); М. Салихов. Усћллћ кану (Полезный отдых); В. Осеева. Ырћ ёс (Доброе дело); Н.Рогачев. Пулћссем (Рыболовы); Я.Тайц. Сырлара (По ягоды); А. Васан. Пёчёк Анна (Маленькая Анна).

Н. Симунов. Суха тћватпћр (Пашем); В. Тарават. Улах (Посиделки); Н. Ишентей. Хуплу пёсёрни (Печем хуплу); Петёр Яккусен. Анне (Мама); М.Волкова. Пћрса хуралсисем (Сторожа гороха); Н. Карай. Пулћра (На рыбалке); Илпек Микулайё. Арбуз; Л. Сарине. Арман авћртать (Мельница мелет); П. Сћлкуп. Карамель-тарамель; И. Малкай. Сћмах вћййи. (Игра слов); Н. Носов. Шлепке (Шляпа); П. Эйзин. Кћвак ўкерчёк (Синяя картина); А. Васильева. Сён кайћк (Новая птичка).

***Чёр чунсем (О животных)***

И. Яковлев. Усћлма тухнћ шћши (Мышка на прогулке); П. Сћлкуп. Хур аси (Гусак); Г. Харламповев. Ёёп те пур, сип те пур Тиха (Жеребенок); Л.Сорокина. Кушак сўри (Котенок); Н. Карай (Есть и нитка, и иголка); Ю. Сементер. Чанасем (Галки); А. Пћртта.Путене (Перепелка); Н. Карай. Автан (Петушок); Шухши Иванё. Усала вёрентнё путек (Избалованный ягненок); Е. Чарушин. Томка тёлёкёсем (Томкины сны); В. Ахун. Сырмари концерт (Концерт в овраге); И. Яковлев. Хурасќа (Черныш); А. Ыхра. Шурќа (Беленький); В. Тарават. Кёске ыйћћллћ кушак (Кошка с чутким сном); М. Волкова. Ырћ ёне (Добрая корова); Н. Сладков. Сўт сћнталћк каласћвё (Разговор природы); К. Чуковский. Чёрёп кулать (Ежик шутит); Э. Шим. Шапапа калта (Лягушка с ящерицей); Э.Шим. Пакшапа пћрћнтћк (Белка с бурундуком); Л. Морозов. Хўре мён тума кирлё? (Зачемнужен хвост?); М. Козлов. Шћллћм улталанни (Как обманулся брат); С. Шавли. Пакша (Белка); М. Сениэль. Ула такка (Дятел); Трубина Мархви. Сёрсипе шћнкћрч (Воробей и скворец); В. Бианки. Музыкантсем (Музыканты); Ю. Петров. Путене (Перепелка); И. Малкай. Тћри (Жаворонок); С. Азамат. Ёћва (Гнездо); Шухши Иванё. Чёр чунсем те сћнсем пекех (И животные как люди).

***Тавралћх – асамлћ тёнче (Вокруг – волшебная страна)***

Хумма Сёменё. Сўркунне (Весна); А. Савельев-Сас. Сћвћнпа хитре тёнче (Мир поэтомупрекрасен); П.Сћлкуп. Сўмћр умён (Перед дождем); С.Соколинский. Сўмћр (Дождь); В. Енёш. Тётре (Туман); А. Пћртта. Уйћх ачи (Лунтик); Л. Симонова. Иртрё кун (День прошел); А. Ыхра. Сўрхи илем (Весенняя красота); Мётри Кибек. Ытарайми тћван кётес(Ненаглядная родная сторона).

**2 класс – 68 часа**

***Шќула (В школу)***



Эпӗ иккӗмӗш класс ачи. «Литература вулавӗ» предметӑн 2-мӗш класс валли палӑртнӑтӗллӗ вӗсемпе задачисем. «Илемлӗ хайлав», «автор», «хайлаври сӑнарсем», «хайлавра сӑнланӑ ӗҫ йӗрки» ӑнлавсем.

А. Алка. Чи савӑнаҫлӑ кун (Самый радостный день); Хутла вӗренме тытӑнакана (Начинающему школьнику); Шкулта вӗренекенӗн мӗн асра тытмалла (Что нужно помнить школьнику); Шухши Иванӗ. Чернил.

#### **Савнӑ ҫӗр – Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашиский край – родная сторона)**

П. Хусанкай. Савнӑ ҫӗр, Чӑваш ҫӗршывӗ (Любимый край, Чувашия родная); Юхма Мишши. Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашиский край); Ялав (Флаг); П. Хусанкай. Ҫӗршывӑмӑр пуҫламӑшӗ (С чего начинается Родина?); С. Тӑваньялсем. Тӑван чӗлхене ан манӑр. (Не забывайте родного языка); Л. Мартянова. Чӑвашла (на чувашском); А. Трофимов. Асатте-асаннесен ҫырулаҫхӗ (Письменность бабушек и дедушек); П. Хусанкай. Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр! (Были мы, и есть, и будем!)

#### **Халӑх сӑмахлӑхӗнчен (Из устного народного творчества)**

Чӑваш тата ытти халӑхсен юмахӗсем, юррисем, ваттисен сӑмахӗсемпе туптарусем. Тупмалли юмахсем (Загадки); Пулмасла халапсем (Небылицы); К. Чуковский. Савӑнаҫ (Радость); Сурхури юрри (Рождественская песня); Ҫӑварни юрри (Масленичная песня); Хумма Ҫеменӗ. Ҫӑварни чупни (Масленичные катания); Пулпешӗ сӑввисем (Потешки); Н.Ыдарай. Чӗрӗп (Ежик); Юратнӑ вӑйӑсем (Любимые игры).

#### **Улӑп халапӗсем (Легенды об Улыпе)**

Улӑпсем (Улыпы); Асамат кӗперӗ (Радуга); Энтип Ваҫҫи. Эпир – Улӑп йӑхӗнчен (Мы из рода Улыпа).

#### **Юмахсем (Сказки)**

Юмаха, калава, сӑва пӗр-пӗринчен уйӑрса илме пӗлесси.

Сасӑллӑ пулпешӗн (калаҫавӑн) пысӑк пӗлтерӗшлӗ мелӗсене - хӑвӑртлӑха, янӑравлӑха, сасӑхулаӑнӑш-ҫинҫӗшне, кӗвӗлӗхне кирлӗ пек улӑштарма вӗренесси. Сӑмахсене тӗрӗс каласси. Кинем, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх (Бабушка, внучка и курочка ряба); Ҫӑткӑн упу сурисем (Жадные медвежата. Венгерская народная сказка); Н. Иванов. Шиклӗ шӑши (Пугливая мышка); Ҫилпе Хӗвел (Ветер и солнце); Тетте юмах (Сказочка. Эвенкская народная сказка); Сарӑ аист (Желтый аист. Китайская народная сказка); Ухмах Иван (Иван дурак).

Чувашия народная сказка); Н. Карай. Ҫырлана кайсан (По ягоды); Ю. Ярмыш. Кӗлӗ (Озеро); А. Толстой. Пуртӑ (Топор).

#### **Кӗркунне (Осень)**

Кӗрӗн тӗрлӗ тапхӑрне (пуҫламӑшӗ, ылтӑн кӗркунне, хура кӗркунне), чӗр чунсемпе ӳсен- тӑрансен пурнӑҫӗнчи улиӑнусене сӑнлакан калавсемпе сӑвӑсем. «Кӗрхи сӑнсем» экскурси. П. Эйзин. Сывӑ пул, ҫу кунӗ (До свидания, лето); В. Ямаш. Кӗр ирӗ (Осеннее утро); М. Трубина. Кӗр ҫитрӗ (Наступила осень); Н. Сладков. Ылтӑн ҫумӑр (Золотой дождь); Н. Тевекел. Симӗс хуралҫӑ (Зеленый страж); Г. Харлампьев. (А вы белку видели?); С. Сарпай. Хура кӗркунне (Поздняя осень); В. Аптраман. Кӗркунне (Осенью); Илпек Микулайӗ. Тӑрнасем (Журавли); К. Иванов. Кӗркунне (Осень); С. Аксаков. Хӗл ларас умӗн (Накануне зимы).

#### **Эпир – туслӑ та хаваслӑ ачасем (Мы – веселые и дружные ребята)**

П. Хусанкай. Шкул ачи (Школьник); С. Иванов. Сапӑрлӑх ҫинчен (О воспитанности); А.Кӑлкан. Чӑрсӑр автансем (Драчливые петухи); В. Осеева. Алюшпа Кӗтерук (Алеша и Катя); К. Чуковский. Лапӑрчӑк (Страшилка); Шухши Иванӗ. Сылтӑм алӑпа сулахай алӑ (Правая рука и левая); Н. Симунов. Пулӑра (На рыбалке); О. Савандеева. Микула пиччекучченеҫӗ (Гостинец дядюшки Мигулая); А. Барто. Вӑт епле вӑл пулӑшӑт (Вот какая помощница); Е. Афанасьев. Кенттипе Мишша (Кентти и Миша); И. Малкай. Ҫӗпӗ (Бабушкин сундук).

#### **Ӹҫ телей те савӑнаҫ кӗрет (Счастье и радость - в труде)**

И. Яковлев. Эпӗ сехет ҫӗмӗрни (Как я чинил часы); Н. Иванов. Мухтанчӑк Ҫерҫи (Хвастунишка Воробей); Шухши Иванӗ. Куршанак ҫыпӑсрӗ. (Репейник); В. Тимаков. Пыл

хурчѐ (Пчелка); И. Яковлев. Кулачă (Калач); К. Иванов. Ёсчен Нарспи (Рукодельница Нарспи); Н. Иванов. Пахча хуралси (Сторож огорода); А. Кăлкан. Кѐтѹс (Пастух); ПетѐрЯккусен. Кăткă Арăсланѐ (Муравьиный Арслан).

### **Хѐл (Зима)**

*Ъут ѡанталак пулаѐсене сăмахна ѹкерни. Сăнлав тумалли хатѐрсемпе мелсем. Ансат аслаѐлах хайлавѐн ѹйрăмлаѐхсемпе паллаштарасси. Сăмахлаѐ ѹкерчѐксем тунни. Сăнарлаѐх мелѐсем. Калаври ѐс аталанăвѐ. Калавсă кăмăлѐ палăрни. Автор юмахѐ.*

А. Алка. Юр сунă (Выпал снег); Н. Шелепи. Юр (Снег); А. Алка. Сѐнѐ сул юрри (Новогодняя песня); Н. Матвеев. Раштав ѹйăхѐ (Январь); А. Пушкин. Хѐллехи кас (Зимнийвечер); Хумма Сѐменѐ. Хѐллехи вăрман (Зимний лес); Г. Луч. Кукăр сăмса (Клест); Н. Сладков. Хѐл кашни (Зимовка); В. Эктел. Юр пике (Снегурочка).

### **Тăван кил-йышра (В дружной семье)**

*Пирѐн несѐлсем. Аннесемпе асаннесем, кукамайсемпе апнасем, вѐсен ѐсѐ-хѐлѐ. Аннесемсинчен сьрни калавсемпе сăвăсем.*

В. Давыдов-Анатри. Юратнă анне (Любимая мама); Б. Данилов. Хăш вăхăтра сывăрать-шианне? (Когда мама спит?); В. Сухомлинский. Ан кўренсем, атте! (Не обижайся, папа!); В.Сухомлинский. Амăшѐ мѐншѐн макăрнă? (Почему плакала мама?)

### **Килчѐ ырă суркунне (Пришла светлая весна)**

*Чѐр чунсемпе ѹсен-тăрансен пурнăсѐнчи улиăнусем. Пăр кайни. Ачасен ваййи-кулли. Аслисен сурхи ѐсѐсем. Космонавтика кунѐ. Космонавтсем синчен.*

Калина Малина. Тумла (Капель); Н. Матвеев. Пуш ѹйăхѐнче (В марте месяце); Суркунне ситрѐ (Наступила весна. Из газеты «Хресчен сасси»); К. Иванов. Суркунне ситсен (Началовесны. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Шелепи. Пăр каять (Ледоход); Н. Сладков. Упа йѐнни (Медвежья берлога); А. Николаев. Сурхи сасă (Весенние голоса); М. Козлов. Сур сѐсқисем (Весенние цветы); Н. Мартынов. Суркунне (Весной); А. Игнатъев (Ибасов).

Пѐрремеш аслати (Первая гроза).

### **Чѐр чунсем – пирѐн туссем (Животные – наши друзья)**

*Чѐр чунсем синчен сьрни калавсем, сăвăсем, ваттисен сăмахѐсемпе туптарусем(тупмалли юмахсем). Чѐр чунсене хўтѐлесси, вѐсене пулашасси.*

М. Пришвин. Тискер кайăксем (Звери); М. Волкова. Пăши пăрушѐ (Лосенок); Г. Луч. Ай, пакша! (Ай да белка!); Х. Уяр. Пурăш (Барсук); А. Хум. Кăткăсем (Муравьи); Р. Сарпи. Улай; Г. Луч. Чѐкессем мѐншѐн сивѐннѐ? (Почему улетели ласточки?); Г. Харлампѐв.

Юрă асисем. (Певуньи); М. Стельмах. Текерлѐк (Чибис); М. Пришвин. Сăмăлттай (Глупышка); К. Чуковский. Чăх чѐппи (Цыпленок); П.Эрвет. Сар автан (Петушок); В.Сухомлинский. Мăр-мăр кушак мѐнрен тѐлѐннѐ? (Чему удивился мурлыка кошка?); Г.Харлампѐв. Сьрла пишсен. (Когда ягоды поспели); Н. Карай. Тивес мар (Не будем трогать); Б. Заходер. Мулкач сьри. (Зайчонок);

### **Ъсен-тăран тѐнчи (Растительный мир родного края)**

*Вăрман пурнăсѐ, ѹсен-тăран синчен сьрни сăвă-юрă, калавсемпе халапсем.*

Н. Матвеев. Пѐр йăхри йывăссем (Дерева одного вида); С. Элкер. Юман (Дуб); Г. Орлов. Вăрманан пѐрремеш кучченеѐ (Первый гостинец леса); М. Волкова. Хурлаханăм, ан хурлан (Не горюй, смородина); Р. Сарпи. Кўлѐ (Озеро); Н. Сладков. Пула тăвăнни (Рыба задыхается); Г. Харлампѐв. Сумăр (Дождь); Н. Шупуссынни. Кас пулчѐ (Вечер наступил).

### **Ъу ѹйăхне кѐтѐмѐр (Вот и май...)**

*Ъуллахи сьт ѡанталак, ѹй-хирти тата пахчари ѐссем синчен сьрни калавсемпе сăвăсем, тѐрленчѐксем.*

А. Алка. Малтанхи аслати (Первая гроза); С. Асамат. Сумăр ташши. (Танец дождя); И. Гончаров. Аслатиллѐ сумăр умѐн (Перед грозой); С. Элкер. Ъуллахи ир (Летнее утро); Ю.Силѐм. Утă синче вăрманта (На сенокосе в лесу); А. Костецкий. Утăра (На сенокосе); Г.Тал-Мăрса. Хирте (В поле).

**Класс тулашѐнчи вулав**

Ача-пăча валли кăларнă 8-30 страницăллă кĕнекесем. Ачасем хайсем тĕллĕн ашра тата тепĕр хут саспа суйласа вуламалли савăсем, юмахсем, калавсем (калăпăшĕ - 5 страницатаран).

Вулав тематики. Чăваш çĕр-шывĕ, ачасен пурнăçĕпе ёçĕсем, çĕр чунсемпе ўсеен-тăранçинчен. Тем те пĕр курса çўрени. Юмахсем.

Ача-пăча кĕнекипе ёслесси. Кĕнекен тĕп пайĕсене, вĕсен ячĕсене (хуплашка, страницăсем, тупмалли) пĕлесси.

Кĕнекене мĕн çинченни, ячĕпе авторĕ, ўкерчĕкĕсем тăрăх аңкарасси (I çур çул); мĕн екам çинчен итленине, вуланине ыйтсан тĕрĕс хуравласси.

Кĕнекене темине кура ушкăнласа уйăрасси; вулав темине палăртасси, кĕнекене унăн хайнеевĕр паллисем тăрăх суйласа илесси. I çур çулта – итленĕ текста, II çур çулта - харпăр хай тĕллĕн вуланине аса илсе ыйтусем тăрăх каласа парасси. Тĕрлĕ пулăма, сăнарсен ёçĕ- хĕлĕпе хăтланкаласĕсене тĕрĕс хак парасси. Кĕнеке куравĕпе, сĕнў плакачĕпе (I çур çул), хуплашкăсен картотекипе тата ансат каталог карточкипе (II çур çул) паллаштарасси.

II класра татăшах курнă ача-пăча кĕнекисен авторĕсене тĕрĕс аса илесси. Ачасен харпăр хай тĕллĕн кĕнеке вулас кăмăл туртăмне вайлатасси; класри вулавçă кĕтесне тирпейлесе тăма ханăхтарасси, ун çине тайăнса тĕрлĕрен литература ваййипе паллаштарасси. Вуланă хайлавсен уйрăм пайĕсене куç кĕретвыляса кăтарта.

### **3 класс - 68 часа**

#### ***Ак çитрĕ сентябрь... (Вот пришел сентябрь...)***

*«Литература вулавĕ» предметн 3-мĕш класс валли палăртнă тĕллевĕсемпе задачисем*

*«Калав», «калаври сăнарсем», «калаври ёç аталанăвĕ» аңлавсем. Калаври сăнарсем. Ёçаталанăвĕ. Пулăмсем, сăнарсен ёçĕсемпе хăтланăшĕсен хушинчи çыхăну.*

Г. Волков. Çамрăкла вĕренни – чул çинче (На камне то, что усвоено в юности); Л. Сапгир. Вĕреннĕ Лаша (Ученая лошадь); Х. Уяр. Майăр хуппи (Ореховая скорлупа); К. Беляев. Чи хаклă парне (Самый дорогой подарок).

#### ***Чăваш çĕршывĕ (Чувашский край)***

*Чăваши ен илемĕ, юхан шывĕсемпе вăрманĕсем. Чăваши çыннисемпе ытти халăхсем хушинчи туслăх, пĕр-пĕринпе килĕштерсе турăнни. Савнă çĕр, Чăваши çĕр-шывĕ. Чăваши Республикин Патшалăх атрибучĕсем. Калав ячĕ, теми, тĕп шухăшĕ.*

К. Ушинский. Тăван çĕршыв – пирĕн анне (Родина – наша мать); Тăван çĕршыв (Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики); Хуначи Кашкăр. Ылтăн çĕр (Золотая земля); Н. Янкас. Лăпкă çĕршывра (В спокойном краю); С. Вишнеvский. Туслăх сăмахĕ (Слово дружбы).

#### ***Кĕркунне (Осень)***

*Кĕрхи çут çанталăк, çынсен ёçĕ-хĕлĕ. «Кĕрхи çут çанталăк» экскурси. Тăван тавралăха, çут çанталăка упрани, илем кўни — Тăван çĕр-шыва сыхланиех. Çынсем тăван тавралăхаупрама, илем кўме тăрăшинне, çак ёçе ачасем те хутишнма пултарнине сăнлакан калавсемпе савăсем. Кĕр пуçламăшĕн сăнлăхĕсем, вĕсене сăнламалли мелсем. Ылтăнкĕркунне сăнлăхĕсем. Вĕсене сăнлани. Сăнарлăх хатĕрĕсем.*

Н. Теветкел. Кĕрхи сăнсем (Осенние зарисовки); Н. Исмуков. Кĕр пасарĕ (Осенний базар); И. Соколов-Микитов. Кĕрхи вăрманта (В осеннем лесу); М. Волкова. Кĕрхи хурăн (Береза осенью); О. Туркай. Çулçă (Лист); Н. Янкас. Сивĕтет çанталăк (Холодает).

#### ***Халăх сăмахлăхĕ (Устное народное творчество)***

Тупмалли юмахсем (Загадки); Вайă-шăпа юрри-сăвви (Считалки); Вайă юррисем (Хороводные песни); Уйăхпа хĕвелле (В солнце и месяц); Ак телей! (Вот счастье!); К. Чулкаç. Асансене ертсе килни (Как я привел тетереvиную стаю); Эзоп. Ула куракпа тилĕ (Ворона и лиса); И. Крылов. Ула куракпа Тилĕ (Ворона и Лиса); Л. Толстой. Пакшапа Кашкăр (Белка и волк); Д. Харрис. Тилĕ Туспа Кролик Тус (Братец Лис и Братец Кролик) *Улай йăхĕнчен эпир, туссем... (Мы из рода Улына, друзья...)*

*Халапсен пурнайсри вырӑнӗпе пӗлтерӗшӗ. Тӗрлӗ халӑх халапӗсем. Вӗсен пӗрпеклӗхӗсемпеуйрӑмлӑхӗсем.*  
Г. Юмарт. Улӑпсем (Улыпы); Ной карапӗ (Корабль Ноя. Из Библии); Ту синчен анӑ Улӑп(Улып, спустившийся с гор. Из легенд об Улыпе); Ҷунатлӑ Урхамах (Крылатый Аргмак. Из легенд об Улыпе).

***Юмах юна тӑрринче... (Сказка скоро сказывается...)***

*Тӗрлӗ халӑх юмахӗсем. Тупмалли юмахсем – халӑх сӑмахлӑхӗн тӗслӗхӗсем. Ҷыравґаґсемхайланӑ тупмалли юмахсем.*

Чее такасем (Хитрые барашки. Чувашицкая народная сказка); Курай юмахӗ (Сказка курая. Башкирская народная сказка); Пакшапа майӑр (Белка и орех. Удмуртская народная сказка).

***Асамґа хӗл (Волшебница зима)***

*Хӗллехи ґут ґанталӑк. Этем ӗґӗ-хӗлӗ. Чӗр чунсен пурнайґӗ. Хӗл илемӗ калавсенче, юмахсенче, ӑнерґӗсен ӑкерчӗкӗсенче сӑнланни. «Хӗллехи ґут ґанталӑк» экскурси.*

В. Эктел. Хӗл пуґламӑшӗ (Начало зимы); А. Пушкин. Хӗлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Хӗллехи ґу кунӗсем (Лето зимой); Хырпа Чӑраштата Уртӑш мӗншӗн яланах симӗс? Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувашицкая народная сказка); В. Харитонов. Йӗлтӗрпе (На лыжах); А. Смолин. Уґа силӗ чӗлтӗр-чӗлтӗр... (Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев. Мулкач йӗрӗпе (По следу зайца); Н. Силпи. Намӑсланакан ґентерӑґӗ (Стыдливый победитель); А. Воробьев.

Малтанхи юр (Первый снег).

***Эпир – сӑпайлӑ ачасем (Мы – вежливые ребята)***

*Ачасен пурнайґӗ, вӗсен туслӑхӗ. Ачасем хӑйсене сапӑр та тирпейлӗ тытма тӑршинине, аслисене хисепленине, сӑпайлӑ тулнине сӑнлакан калавсем, сӑвӑсем, статьясем.*

Н. Карай. Йӑмӑк (Сестрица); М. Джалиль. Ҷывракан ача (Спящий ребенок); Р. Минатуллин. Пулӑшакан (Помощник); А. Галкин. Шӑна кӑмпин шӑпи (Судьба Мухомора); Н. Иванов. Чечек ґыххи (Букет цветов); Шухши Иванӗ. Кӗрен тӑпе (Алое небо); Г. Волков. Пуянлӑх хакне ӗґлекен ґеґ пӗлет (Цену богатства знает трудящийся); Л. Ковалюк. Хӑравґа (Трус); А. Ерусланов. Хапхаґа (Вратарь); О. Уайльд. Хӑйне ґеґ юратнӑ Улӑп (Самолубивый великан); Исмай Исемпек. Шӑвӑґ витре (Жестяное ведро); В. Ар-Серги. Асанне шкулӗ (Бабушкина школа).

***Ҷур хаваслӑхӗ (Весенние радости)***

*Ҷут ґанталӑк чӗрӗлни. Чӗр чунсен пурнайґӗпе ґынсен ӗґӗсем. Ачасен ґурхи вӑййисем. «Ҷурхи ґут ґанталӑк» экскурси.*

Н. Исмуков. Ҷурхи тӗнче (Летний мир); Л. Смолина. Ҷуркунне пуґланать (Наступает весна); Н. Некрасов. Ешӗл шав (Зеленый шум); Уйӑп Мишши. Ҷурхи вӑйӑ (Весенняя игра); Мӗтри Кипек. Ҷурхи вӑрманта (В весеннем лесу); А. Каттай. Ҷеґпӗл (Первоцвет); Г. Снегирев. Малтанхи хӗвел (Первое солнце); К. Иванов. Ҷуркунне ґитсен (Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Матвеев. Таврана илем кӑреґӗґ (Украшают окрестность); А. Артемьев. Ҷурхи кун (Весенний день).

***Ан пултӑр вӑрґа нихӑсан (Пусть всегда будет мир)***

А. Алка. Малтанхи кун (Начало); А. Галкин. Ҷумӑр куґґулӗ (Слезинка дождя); Ю. Николаева. Вӑрґа ґӑкӑрӗ (Хлеб войны); А. Тимбай. Хурґа хӗр (Стальная девушка); А. Каттай. Берлинти палӑк (Памятник в Берлине); А. Кипеч. Ҷӗр улми ґутма кайни (Как ездили продавать картошку); П. Эйзин. Ан пултӑр вӑрґа (Пусть не будет войны).

***Чӗр чун тӗнчинче (В мире животных)***

Н. Ишентей. Аптраман кӑвакалсем (Утки не растерялись); Ҷ. Элкер. Кашкӑрсемпе сапӑґни (Схватка с волками); Н. Иванов. Ӑсанпа Хураґа (Тетерев и Черныш); Н. Матвеев. Уртӑш (Можжевельник); Н. Матвеев. Ҷара ґерґи (Летучая мышь); О. Савандеева. Сӑрка; Г. Орлов. Кашкӑр тавӑрӑвӗ (Месть волка).

***Ытарайми, асран кайми тӑван тавралӑх (Прекрасная и незабываемая родная сторона)***

И. Дубанов. Эл кўлли (Озеро Аль); В. Харитонов. Ҷил ачи (Сын ветра); Г. Орлов. Ҷухату(Потеря); Сулҗүревҗе вараҗем (Семена путешественники); М. Волкова. Пелетсем, аҗта васкатар? (Куда несется, облака?); Р. Сарпи. Пелетсем – шур путексем (Облака – белые ягнята); Х. Уяр. Тархна така (Разгневанный баран); Х. Юлдашев. Лепеш (Бабочка).  
Перевод А. Смолина); Уйап Мишши. Ҷуллахи каникул (Летние каникулы); Г.Харлампьев.Куле херринче (На берегу озера).

#### **Класс тулашёнчи вулав**

Вулав материалё: чаваш, ырәс, ыгги таванла халахсен писателёсем ачасем валли җырна 15-20 кёнеки, «Танташ» хаҗатпа «Тетте» журналти материалсем (вёрентүҗе суйласа илнётарах).

Вулав тематики: таван тавралах илемне сәнлакан, пурнаҗа юратма, җут җанталака упрама,сапар та тараватла пулма вёрентекен, терле халах ывалё-херёсен пархатарла ёҗ-хелне сәнлакан савасемпе калавсем, пысакрах калашпа хайлав сыпакёсем, юмахсем.

Ача-паҗа кёнекипе ёҗлесе (пелүсем, аслайсемпе ханяхусем). Кёнеке пайёсене пелесси: титул листи, ум самах, тупмалли, вёҗенче калани. Кёнеке мен җинченнине унан пайёсем тарәх аңкарасси. Класс тулашёнчи вулав уроке валли кирле кёнекене шыраса тупасси. Класс тулашёнче I җур җулта эрнере ватаман 10-12, II җур җул вёҗенче 20-25 страницаран кая мар вуласси, вуласа пелнине вёрентүҗе ыйтавёсем тарәх каласа парасси. Кёнекен ятне,авторне аса илме пелесси. Паллашпа писателен 2-3 кёнекине аставасси. Сёнке кёнекесен списокёпе, тема картотекипе уса курааси.

Ҷёне литература ваййисем ылыма вёрентесси. Вёсене класс тулашёнче те ылыттарасси.

#### **4 класс – 34 часов**

*Аван-и, шул саккийё! (Здравствуй, школьная скамья!)*

Ю. Петров. Сентябрь ире (Сентябрьское утро); Н. Тевекел. Керхи камал (Осеннее настроение); Иван Шухши. Павал, Миккуль тата Петер; П. Михайлов. Малтанхи учителе(Первому учителю).

*Килсе җитре тулах кер (Вот пришла богатая осень)*

*Керхи җут җанталак. Ҷынсен ёҗё-хелё. Чер чунсен пурнаҗё. Ёҗ җыннисем җут җанталакаупрассиён тарайшани, җак ёҗе ачасем те хутианни. «Таван тавралах» экскурси.*

Митта Ваҗлейё. Керхи илем (Осенняя красота); Г. Орлов. Сентябрь; В. Харитонов. Керхиварманта (В осеннем лесу); А. Смолин. Хур кайак суле (Млечный путь); Г. Луч. Тарнасем(Журавли); Л. Сильвестров. Керкунне макарать (Осень плачет); Г. Ефимов. Тумне хывма ёлкереймен (Не успели переодеться).

*Ку вай – ман таван җершыв (Это - Родина моя)*

*Чаваш халахё. Чаваш чёлхи. Таван халахан аваллахё, ун җинчен калакан ваттисенсамахёсем, калавсем, савасем, статьясем, пысакрах хайлав сыпакёсем.*

Валем Ахун. Таван чёлхе (Родной язык); И.Я.Яковлев чаваш халахне панә Халал (Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу); П.Хусанкай. Эп – чаваш ачи... (Я – чуваш...); Ҷеҗпел Мишши. Чаваш самахё (Чувашское слово); Иван Шухши. Эпё – чаваш;А. Алексеев. «Нарспи» пичетленне җул (В том году была напечатана «Нарспи»); И. Прокопьев. Ун ятне этемлех манмё (Его имя не забудет человечество)

*Пирён йала-йёрке (Наши обычаи и обряды)*

Х. Уяр. Йала-йёрке (Обычаи); Н. Охотников. Хеллехи кунсенче (В зимние дни).

*Чаваш халах самахлахёнчен (Из чувашского фольклора)*

*Чаваш халах самахлахён тёлелёсем. Вёсенче этем ас-танён ырә енёсем (ваттисене хисеплени, Таван җершыва юратни, сапайлахпа ёҗченлехе ырлани, терёлелёхён керешни)паларса тани. Писательсем җырна юмахсем, юттарусем, ыгги халахсен юмахёсем, ваттисен самахёсемпе туптарусем.*

*Халахамаран сумла җыравҗисем. Ҷеҗпел Мишши, Митта Ваҗлейё, П.Хусанкай, Я.Ухсай,Х.Уяр, А.Артемов. Вёсен уйрам саввисем, калавёсем, пысакрах хайлав сыпакёсем.*

Юмахсем (Сказки). Куян тус (Зайчишка). Майър юмахё (Ореховая сказка); Мулкач (Заяц); И. Одюков. Улап халапёсем (Легенды об Улыпе); Улапсем; Ваттисен сáмахёсем (Пословицы); Уяв юррисем (Праздничные песни); Вайя юррисем (Игровые песни); Витлешу такмакёсем (Дразнилки); Шутсем (Шутки); Халах юррисем (Народные песни).

#### **Шурй юр сусассан... (Вот выпал белый снег...)**

*Хёл вáхáтне сáнлакан хайлавсем. Вёсенче тáван тавралáха, тáван сёре юратни палáрни. Хёл тата сур вáхáчё сáнчен калакан туптарусем, ваттисен сáмахёсем. Сёнё сул тата*

*Раштав уявёсем.*

*Вырáссен манáсми сыравсисем. А. Пушкин, Н. Некрасов, С.Есенин, М. Пришвин, Н.Сладков, А.*

*Куприн, В. Бианки сырнá хайлавсем.*

*Н. Сладков. Пёрремёш юр (Первый снег); В. Калоянов. Канáслá шáплáх (Спокойная тишина); Н.*

*Сладков. Кайáксем áста сывáраçсё. (Где спят птицы); Г. Орлов. Кáрлач (Январь); В. Калоянов.*

*Тáманапа шáши (Сова и мышь).*

#### **Кусем – манáн туссем (Это – мои друзья)**

*Ачасен пурнáсё, вёсен юлташлáхёне туслáхё, ёсченлáхёне сáпáйлáхё. Туслá тантáшсем тáван халáхán ыра йáли-йёркине асра тытни.*

*Иван Шухши. Сил суна (Парусные сани); А. Галкин. Математика мыскари (Забава на математике); В.*

*Дмитриев. Чаплá парне (Замечательный подарок); Джек Лондон. Кишсáнчен калакан халап (Легенда о Кише); К. Груйя. Пакáлти (Болтун).*

#### **Ырáна усал (Добро и зло)**

*Ултавна сую, тёрелáх-чáнлáх, хёрхену́пе хытá чу́нлáх, чурáслáх, ёсченлáхпе наянлáх,*

*каптайчáклáхпа сáпáйлáх, тёрккеслáхпе ыр кáмáллáх сáнчен калакан хайлавсем, юмахсем. Л. Мартъянова.*

*Чёлхесёр Иван (Немой Иван); П. Можаров. Хáйма вáрри (Воришка сметаны); М. Горький. Эрхип мучипе*

*Ленька (Дед Архип и Ленька); О. Уайльд. Сывáх тус (Верный друг).*

#### **Атте-анне пурри – телей тата пуянлáх (Родители – это счастье и богатство)**

*Семье, кил-йыш, сывáх сынсем сáнчен калакан хайлавсем.*

*Л. Смолина. Сáпка юрри (Колыбельная); А. Смолин. Анне – пирён тёнче (Мама – наш мир); Ю. Артамонов.*

*Сáкáр (Хлеб); М. Ухсай. Услан кайáк юмахё (Сказка о птице Услан). Суркунне ситсессён... (Когда*

*наступает весна...)*

*Сурхи вáхáта, пурнáс илемёне унán асамлáхне сáнлакан, сáк илеме упрама чёнекен хайлавсем.*

*Н. Прокопьев. Суркунне пусланат (Весна наступает); К. Турхан. Суркунне (Весна); Г. Орлов. Курак (Грач);*

*А. Савельев. Шáнкáрч килни (Прилет скворца); Н. Матвеев. Сёр ыйхáран вáранат (Земля просыпается от сна); С. Есенин. Сенкер май (Синий май); Г. Акташ. Сумáр хысçáн (После дождя).*

*Сумáр хысçáн (После дождя).*

#### **Вáрçá кёрленё чух (Когда гремела война)**

*Тáван сёр-шывáн аслá вáрçин паттáрёсем, тыл ёсченёсем, Аслá сёнтеру́ сáнчен калакан хайлавсем.*

*Н. Евстафьев. Амáш пилё (Материнское благословение); А. Ёсхёл. Ёсçинче (Страда); Муса Джалиль.*

*Урасáр (Без ноги); А. Клементьев. Эпир сёнтертёмёр (Мы победили). Ёсен-тáран тёнчинче*

*(Растительный мир родного края)*

*Вáрман-саран, чечек-курáк сáнчен калакан хайлавсем.*

*Юхма Мишши. Курáк академикё (Академик трав); М. Ахманэ. Сумáр хысçáн вáрманта (Влесу после*

*дождя); А. Артемьев. Елюк сáртёнче (На Елькиной горке).*

#### **Чёр чунсем – пирён туссем (Животные – наши друзья)**

*Ачасемте чёр чунсем хушишинчи хутиáну. Чёр чунсене юратас, шеллес, хутёлестуйáмсене суратáкан хайлавсем.*

*С.Садал. Сáвáр куçсулё (Слезы сурка); А. Кáлкан. Йытáпа кушак (Собака и кошка); Х. Уяр. Лашана*

*сáлни (Спасение лошади); Ю.Петров-Вирьял. Тáрна ташши (Журавлиный танец); А. Куприн. Парпуспа*

*Шулькáк (Барбос и Жулька); П. Хусанкай. Хёру хёвел хёрелсе анчё (Солнце красное село).*

### **Çу пуçланчĕ (Настало лето)**

Çуллахи çут çанталăк. Тавралăх.

Г. Федоров. Çу çитрĕ (Лето наступило); Г. Орлов. Çуллахи вăрманта (В летнем лесу); Г.Тукай. Çулла (Лето); Г.Орлов. Август.

### **Класс тулашĕнчи вулав**

Вулав материалĕ. Кĕçĕн çулхи ачасем валли кăларнă чăваш, вырăс тата ытти тăванла халăхсен, ютри сыравçăсен кĕнекисем. «Тетте» журналпа «Тантăш» хаçатри материалсем. Вулав тематики. Аваллăх çинчен. Ырă пурнăçа ĕмĕтленсе пурăнакан халăхăн кулленхи ĕçĕсем. Ачасен ĕçĕ-хĕлĕ. Чăваш, вырăс тата ытти тăванла халăхсен юмахĕсем. Тăван халăхисторийĕпе унăн ывăлĕ-хĕрĕ, ал ĕç тата ĕс-хакъл культури çинчен сырнă кĕнекесем.

Наукапа техника темипе сырнă ачасем ĕнланмалла статьясем. Темтепĕр курса çÿрениçинчен калакан хайлавсем.

Ача-пăча кĕнекипе ĕçлесси. Класс тулашĕнчи вулав урокне хатĕрленнĕ май кирлĕ кĕнекене харпăр хай тĕллĕн суйласа вулама, тĕрлĕрен пулăшу кĕнекипе, хаçат-журналпа усă курма пĕлесси.

Вĕрентÿçĕ сĕннĕ е харпăр хай тĕллĕн тунă планпа усă курса мĕн вуланине (унăн пайĕсене) кĕскен каласа парасси, вуланă сăнар çинчен сыхăнуллă калав тăвасси. Вулама сĕннĕ кашнитемăпах 3-5 кĕнеке таран пĕлесси. Пулăшу кĕнекисемпе (словарь, справочник) усă курасси.

«Тантăш» хаçатпа «Тетте» журнала тĕллевлĕ вуласси, вĕсемпе урокра тата класстулашĕнче усă курасси.

Кĕнеке мĕн çинченнине унăн хуплашки, титул листи, тупмаллипе ўкерчĕкĕсем, ум сăмахĕпе юлашкинчен калани тăрăх ĕнкарасси. Кирлĕ кĕнекен е хаçат-журналти статьянтне, унăн авторне кăтартса тĕрес сырса илесси. Кăмăла каякан кĕнекене харпăр хай тĕллĕнх библиотекăран илсе вуласси.

### 3.1 Тематическое планирование. 1 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетен шучё
	<b>Шкула каяр-ха вёренме (2 сех.)</b>	
1	Эпё халё шкул ачи	1
2	Хайлав. Илемлё хайлав	1
	<b>Халāх сāмахлāхё (5 сех.)</b>	
3	Халāх сāмахлāхё (сāвви-юрри)	1
4	Чёнў-йыхрав сāвви-юрри	1
5	Шутлав сāввисем	1
6	Хāвāрткаларāшсем	1
7	Тупмалли юмахсем	
	<b>Юмах юпа тāрринче...(1 сех.)</b>	
8	Юмахсем	1
	<b>Вāйā вылятпāр (2 сех.)</b>	
9	Сāвāлласа ҫырнā хайлавсем, вёсен хāйёвёрлэхё	1
10	Ҫыравҫā хайланā юмах. В. Сугеев. Шāшипе кāранташ	1
	<b>Ачасем ҫинчен (2 сех.)</b>	
11	Прозāпа ҫырнā хайлавсем. «Калав» āнлав	1
12	«Тетте» журналпа паллашар	1
	<b>Теттесем (1 сех.)</b>	
13	Шўтлё сāвāсем	
	<b>Чёр чунсем ҫинчен (3 сех.)</b>	1
14	Калавра мён ҫинчен калани. Калав ячё	1
15	Юптару	1
16	Юптару	1
	<b>Килсе ҫитрё хаваслā хёл (3 сех.)</b>	
17	В. Эктел. Юр. П. Ҫāлкуҫ. Ытарми хёл	1
18	В. Эктел. Хёл Мучи. П. Ҫāлкуҫ. Тāвайкки	1
19	Л. Салампи. Юр пёрчи. Икё шартлама	1
	<b>Ача-пāча сāмахлāхё (4 сех.)</b>	
20	Кулленхи сāвā-юрā	1
21	Чёнў-йыхрав сāвви-юрри	1
22	Хāвāрт сāмах. Тупмалли юмахсем	
23	Пулмасла халап. Вёҫсёр такмак. Шўт	1
	<b>Юмах ятāм, юпартāм (2 сех.)</b>	
24	Улāп халапёсем	1
25	Тилёпе Качака таки. Вырāс халāх юмахё	
	<b>Пирён вāйā-кулā (2 сех.)</b>	
26	Л.Сорокина «Пукане», Ю.Силэм «Шак-шак-шак!	1
27	Р. Сарпи. Ташлать Илемпи. В. Давыдов-Анатри. Ҫуркунне. П. Ҫāлкуҫ. Чуччу	
	<b>Ачасем ҫинчен (4 сех.)</b>	
28	Н. Ыдарай. Чāваш ачи. Ордем Гали. Пысак ёҫ	1
29	В. Голявкин. Инкек. Р. Сарпи. Ёкерчёк. Л. Тарасова. Ёслā ача. В. Тарават. Ашкāнчāк кушак	1
30	А. Ыхра калавёсем. Н. Карай. Мақармарё. П. Яккусен. Юлан ут	1
31	Вулав хāнāхāвёсене тёрёслени	1
32-33	Резерв	2



### 3.2 Тематическое планирование. 2 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетсен шучё
<b>Шкула (3 сех.)</b>		
1	Чи саванӑслӑ кун. А. Алка	1
2	Хугла вӑренме тытӑкана	1
3	Чернил. Шухши Иванё	1
<b>Мӑн-ши вӑл Тӑван ҫӑршыв (4 сех.)</b>		
4	Савнӑ ҫӑр, Чӑваш ҫӑр-шывӑ. П.Хусанкай. Чӑваш ҫӑр-шывӑ. Юхма Мишши	1
5	Ялав. Ҫӑршывӑмӑр пуҫламӑшӑ. П.Хусанкай	1
6	Тӑван чӑлхене ан манӑр. С. Тӑваньясем. Чӑвашла. Л. Маргьянова	1
7	Асатге-асаннесен ҫырулӑхӑ. А. Трофимов. Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр! П. Хусанкай	1
<b>Халӑх сӑмахлӑхӑнчен (4 сех.)</b>		
8	Тупмалли юмахсем. Пулмасла халапсем	1
9	Хуглам е вӑҫӑр такмаксем. Йӑла юррисем. Вӑйӑ юррисем. Ҫӑварни	1
10	Пуплешӗ сӑввисем. Чӑвашсен ача-пӑча ваййисем. Улӑп халапӑсем	1
11	Тупмалли юмахсем. Пулмасла халапсем	1
<b>Юмахсем (7 сех.)</b>		
12	Кинемӑ, мӑнукӑ тата чӑпар чӑх	1
13	Ҫӑткӑн упу ҫурисем	1
14	Шиклӑ шӑши. Н. Иванов	1
1	Ҫилпе Хӑвел	1
16	Тетте-юмах	1
17	Сарӑ аист	1
18	Ухмах Иван	1
<b>Кӑркунне (4 сех.)</b>		
19	Ҫырлана кайсан. Н. Карай	1
20	Пуртӑ. А. Толстой	1
21	Сывӑ пул, ҫу кунӑ. П. Эйзин. Кӑр ирӑ. В. Ямаш. Кӑр ҫитрӑ. М. Трубина ҫыринчен	1
22	Ылтӑн ҫумӑр. Н. Сладков. Симӑс хуралҫӑ. Н. Тевекел	1
<b>Эпир – туслӑ та хаваслӑ ачасем (6 сех.)</b>		
23	Шкул ачи. П. Хусанкай. Сапӑрлӑх ҫинчен. С.Иванов	1
24	Чӑрсӑр автансем. А. Кӑлкан. Алюшпа Кӑтерук. В. Осеева	1
25	Лапӑрчӑк. К. Чуковский. Пулӑра. Н.Симунов	1
26	Микула пичче кучченеҫӑ. О. Савандеева	1
27	Вӑт епле вӑл пулӑшӑть. А.Барто. Кенттипе Мишша. Е.	1

	Афанасьев	
28	Џўпсе. И. Малкай	1
<b>Ѓс телей те саванас кўрет (5 сех.)</b>		
29	Эпс сехет сёмёрни. И. Яковлев	1
30	«Куршанак сыпасрс». И.Шухши. Пыл хурчс. В.Тимаков	1
31	Ѓсчен Нарспи. К. Иванов. " Кулачс" юмах. И.Яковлев	1
32	Пахча хуралси. Н. Иванов	1
33	Катка арасланс. П.Яккусен. Ксгус. А. Калкан	1
<b>Хсл (6 сех.)</b>		
34	Юр сунс. А.Алка. Сснс сул юрри. А. Алка. Юр. Н. Шелепи	1
35	Раштав уйасхс. Н.Матвеев сырнинчен	1
36	Хеллехи кас	1
37	Кукср самса. Г. Луч	1
38	Хсл касни. Н. Сладков	1
39	Юр пике. В. Эктел	1
<b>Таван кил-йышра (3 сех.)</b>		
40	Юратнс анне. В. Давыдов-Анатри. Хсш вхсхтра сыварать-ши анне? Б. Данилов	1
41	Ан кўренсем, атте! В. Сухомлинский	1
42	Амашс мсншсн максрнс? В. Сухомлинский	1
<b>Килчс ырс суркунне (6 сех.)</b>		
43	Тумла. Калина Малина. Суркунне ситрс. «Хрсчен сасси» хасатран	1
44	Суркунне ситсен. К. Иванов. Пср каять. Н. Шелепи	1
45	Упа йснни. Н. Сладков	1
46	Сурхи сасс. А. Николаев. Суркунне. Н. Мартынов	1
47	Сур ссскисем. М. Козлов	1
48	Псрремсш аслати. А. Игнатсв (Ибасов)	1
<b>Чср чунсем – пирсн туссем (10 сех.)</b>		
49	Тискер кайаксем. М. Пришвин. Псши псрушс. М. Волкова	1
50	Ай, пакша! Г. Луч	1
51	Пурсш. Хв. Уяр	1
52	Каткасем. А. Хум. Улай Р. Сарпи	1
53	Чскассем мсншсн сивсннс? Г. Луч	1
54	Юрс астисем. Г. Харлампсв. Текерлск. М. Стсльмах	1
55	Самалттай. М. Пришвин	1
56	Чсх чсппи. К. Чуковский сырни тсрах. Мулкач сурри. Б. Заходер	1
57	Мср-мср кушак мснрен тслсннс. В. Сухомлинский. Сар автан. П.Эрвет	1
58	Сырла псссен. Г. Харлампсв. Тивес мар. Н. Карай	1
59	Сырла псссен. Г. Харлампсв. Тивес мар. Н. Карай	1
60	КТВ Мухтавлс ентсшсмер Андриян Николаев	1
<b>Усен-тсран тснчи (6 сех.)</b>		

61	Ç. Элкер ғырнинчен. Юман. Пёр йахри йываҫсем. Н. Матвеев ғырнинчен	1
62	Вәрманән пёрремеш кучченеҫе. Г. Оров	1
63	Кўлө. Р. Сарпи	1
64	Хурләхан, ан хурлан. М. Волкова. Вулав пахаләхне төрәслесе хаклани	1
65	Çумәр. Г. Харлампове. Каç пулчө. Н. Шупуҫсынни	1
66	Малтанхи аслати. А. Алка. Çумәр ташши. С.Асамат	1
<b>Çу уйахне кётёмөр (5 сех.)</b>		
67	Резерв	1
68	Резерв	1

### 3.3 Тематическое планирование. 3 класс

Урок номерё	Урок теми, разделё	Сехетсен шучё
<b>Ак ҫитрө сентябрь (3 сех)</b>		
1	Г. Волков. Ҷамрәкла вөрени – чул ҫинче. Г. Сапгир. Вөрениләша	1
2	Хв. Уяр. Майәр хуппи	1
3	К. Беляев. Чи хаклә парне	1
<b>Чаваш ҫершывё(3 сех)</b>		
4	К. Ушинский. Таван ҫершыв – пирён анне. Таван ҫершыв. Чаваш Республикин Патшаләх гимнө	1
5	Хуначи Кашкәр. Ылтән ҫөр	1
6	Нестер Янкас. Ләпкә ҫершывра	1
<b>Көркунне (3сех)</b>		
7	Николай Тевекел. Көрхи сәнсем. Николай Исмуков. Көрпасарө	1
8	Иван Соколов-Микитов. Көрхи вәрманта. Мария Волкова. Көрхи хурән	1
9	Ольга Туркай. Ҷулҫа. Нестер Янкас. Сивөтет ҫанталәк	1
<b>Халәх сәмахләхө (6сех)</b>		
10	Тупмалли юмахсем (туптарусем). Вайә-шәпа юрри-сәвви	1
11	Вайә юрисем	1
12	«Ак телей!» пулмасла халап	1

13	Куҗма Чулкаҗ. Ёсансене ертсе килни	1
14	Ула куракпа тилё. И. Крылов. Ула куракпа Тилё. Лев Толстой. Пакшапа кашкър	1
15	Д. Харрис. Тилё Туспа Кролик Тус	1
	<b>Улап йахёнчен эфир, туссем...(2 сех)</b>	
16	Геннадий Юмарт. Улапсем	1
17	Библирен. Ной карапё. Улап халапёсенчен. Җунатла урхамах	1
	<b>Юмах юпа тәрринче (2 сех)</b>	
18	Чаваш халәх юмахёсем. Чее такасем. Удмурт халәх юмахё. Пакшапа майяр	1
19	Пушкарт халәх юмахё. Курай юмахё	1
	<b>Асамҗа хёл (5сех)</b>	
20	Василий Эктел. Хёл пусламашё. Алексей Воробьёв. Малтанхиюр	1
21	Александр Пушкин. Хёлле... Николай Сладков. Хёллехи җукунёсем	1
22	Хырпа Чараш тата Урташ мёншён яланах симёс? Чаваш халәх юмахё	1
23	Герасим Харлампьев. Мулкач йёрёпе	1
24	Надежда Силпи. Намәсланакан җентеруҗё	1
	<b>Эфир – сәпайла ачасем (12сех)</b>	
25	Н. Карай. Йәмәк	1
26	М. Джалиль. Җывракан ача. Р. Минатуллин. Пулашакан	1
27	А. Галкин. Шәна кәмпин шәпи	1
28	Н. Иванов. Чечек сыххи	1
29	И. Шухши. Кёрен тупе	1
30	Г. Волков. Пуянлах хакне ёслекен җеҗ пелет	1
31	Л. Ковалюк. Хәрәвҗә	1
32	А. Ерусланов. Хапхаҗә	1
33	О. Уайльд. Хәйне җеҗ юратна Улап (1 пайё)	1
34	О. Уайльд. Хәйне җеҗ юратна Улап (2 пайё)	1

35	О. Уайльд. Хайне ҫеҫ юратнӑ Улап (3 пайӑ)	1
36	Вячеслав Ар-Серги. Асанне школӑ	1
	<b>Чӑр чун тӑнчи (6 сех)</b>	
37	Н. Ишентей. Аптраман кӑвакалсем	1
38	С. Элкер. Кашкӑрсемпе ҫапӑҫни	1
39	Н. Иванов. Ӑсанпа Хураҫка	1
40	Н. Матвеев. Уртӑш	1
41	Н. Матвеев. Ҫара ҫерҫи	1
42	О. Савандеева. Сӑркка	1
	<b>Ҫур хаваслӑхӑ (8 сех)</b>	
43	Н. Исмуков. Ҫурхи тӑнче. Людмила Смолина. Ҫуркуннепуҫланать	1
44	Н. Некрасов. Ешӑл шав. У. Мишши. Ҫурхи вӑйӑ	1
45	М. Кипек. Ҫурхи вӑрманта	1
46	Александр Каттай. Ҫеҫпӑл	1
47	Г. Снегирев. Малтанхи хӑвел	1
48	Константин Иванов. Ҫуркунне ҫитсен	1
49	Н. Матвеев. Таврана илем кӑреҫӑ	1
50	Александр Артемьев. Ҫурхи кун	1
	<b>Кӑрленӑ вӑрҫӑ ҫӑр ҫинче (8 сехет)</b>	
51	А. Алка. Малтанхи кун	1
52	А. Галкин. Ҫумӑр куҫсулӑ	1
53	Ю. Николаева. Вӑрҫӑ ҫӑкӑрӑ	1
54	А. Тимбай. Хурҫӑ хӑр	1
55	А. Каттай. Берлинти палӑк	1
56	А. Кипеч. Ҫӑр улми сутма кайни	1
57	Петӑр Эйзин. Ан пултӑр вӑрҫӑ	
	<b>Ытарайми, асран кайми тӑван тавралӑх (11 сех)</b>	

58	И. Дубанов. Эл кўлли	1
59	В. Харитонов. Ҷил ачи	1
60	Г. Орлов. Ҷухату	1
61	ҶулҶуревҶе вараем	1
62	М. Волкова. Пелетсем, аста васкатар? Раиса Сарпи. Пелетсем –шур пукесем	1
63	Уйап Мишши. Ҷуллахи каникул	1
64	Г. Харлампьев. Кўле херринче	1
65	Вулав хавартлахне тереслесси	1
66	Ҷулла вуламалли кенекесем	1
67	Ял тарях экскурси	1
68	Вармана экскурсие	1

### 3.4 Тематическое планирование. 4 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетсен шучё
<b>Аван-и, шул саккийё!.. – 2 сех.</b>		
1	Сентябрь ирё. Керхи камал	1
2	Павал, Миккуль тата Петёр. Малтанхи учителе	1
<b>Килсе ситре тулах кер – 3 сех.</b>		
3	Керхи илем. Сентябрь	1
4	Керхи варманта. Хур кайак суле. Тарнасем	1
5	Керкунне макарать. «Тумне хывма ёлкёреймен»	1
<b>Ку вал – ман Таван Ҷершив – 3 сех.</b>		
6	Таван чёлхе. Эп - чаваш ачи... И. Я. Яковлев чаваш халахнепаня Халал	1
7	Эпё - чаваш. «Нарспи» пичетленне сул	1
8	Ун ятне этемлех манме	1
<b>Пирён йала-йёрке – 2 сех.</b>		
9	Йала-йёрке	1
10	Хеллехи кунсенче	1

<b>Шурă юр çусассăн – 3 сех.</b>		
11	Пёрремеш юр. Канасла шаплах	1
12	Кайăксем ашта çывăраççĕ	1
13	Кăрлач. Таманапа шаши	1
<b>Чăваш халăх сăмахлăхĕнчен – 4сех.</b>		
14	Юмахсем. Халапсем	1
15	Улап халапĕсем	1
16	Ваттисен сăмахĕсем. Уяв юррисем. Вайă юррисем	1
17	Витлешĕ такмакĕсем. Шĕтсем. Вăртган чĕлхе. Сутмаллиюмахсем	1
<b>Кусем – манăн туссем – 3 сех.</b>		
18	Çил çуна	1
19	Математика мыскари	1
20	Чаплă парне. Киш çинчен çÿрекен халап	1
<b>Ырăпа усал – 2 сех.</b>		
21	Пакăлти. Чĕлхесĕр Иван	1
22	Хайма вăрри. Çывăх тус	1
<b>Атте–анне пурри – телей тата пуянлăх – 2 сех.</b>		
23	Сăпка юрри. Анне – пирĕн тĕнче. Çакăр	1
24	Услан кайăк юмахĕ	1
<b>Ўсен–тăран тĕнчинче – 3 сех.</b>		
25	Курак академикĕ. Елюк сăртĕнче	1
26	Çуркунне пуçланать. Çуркунне. Курак	1
27	Çĕр ыйхăран вăранать. Сенкер май	
<b>Чĕр чунсем – пирĕн туссем – 3 сех.</b>		
28	Сăвăр куçсулĕ. Тăрна ташши	1
29	Лашана çăлни. Парпуспа Шульккă	1
30	Йытăпа кушак. Презентаци. Ман юратнă чĕр чун»	1
<b>Вăрçă кĕрленĕ чух – 3 сех.</b>		
31	Ĕççинче. Амаш пиле	1
32	Урасăр	1

33	Эпир ҫентертёмёр. Вулав ханәхәвёсене тёрёслени	1
<b>Ҫу пусланчё – 1 сех.</b>		
34	Ҫу ҫитрё. Ҫуллахи вәрманта	1

## Приложение 1

### Литература вулавё. Ачасен ҫитёнү шайне паләртмалли хаклав виҫисем Вулав

#### хаклавне йёркелесси

*Кулленхи хаклав* кашни урокрах уйрам ача е пётём класс хуравё витёр пулса пырать. *Тематика хаклавне* (контроль) пёр-пёр темәна вёренсе пётёрнё хыҫҫән сәмах е ҫыру вёҫҫёнирттересҫё.

Сасәпа вуланин *пётёмлетү хаклавне* кашни ачапа уйрамман ирттересҫё. Вулав

пахаләхне хакласа шуга илмелли схема

Вёренкен хушамачё	Текстән тёп шухәшне әнланма май пур вулав хәвәртләхё	Йәнәшсемсёр вулани	Текст содержанияйё тәрәх хуравлани	Паләртуллә вулав (малтанах хатёрленё хыҫҫән)	Пётёмёшле отметка
-------------------	------------------------------------------------------	--------------------	------------------------------------	----------------------------------------------	-------------------

Кашни ачан вулав пахаләхне уйәхсерен тёрёслесе класс журналёнче ҫак виҫесем тәрәххакласа паллә лартаҫҫё:

1) тивёҫлө хәвәртләхпа, (2) тёрёс, (3) әнланса, (4) паләртса вулани.

«5» паллә – ҫак 4 требование пурнәҫланә пулсан.

«4» паллә – вулав хәвәртләхён виҫине пурнәҫланә (кашни чёрёкре вәл урәх), анчах ыттивиҫсенчен иккёшө пурнәҫланман пулсан.

«3» паллә – хәвәртләх виҫи пурнәҫланнә, анчах ытти виҫсенчен иккёшө пурнәҫланман пулсан.

«2» паллә – хәвәртләх виҫи пурнәҫланнә, анчах ытти виҫё виҫи те пурнәҫланман ехәвәртләх виҫи пурнәҫланман, анчах ытти виҫесем пурнәҫланнә пулсан.

#### Пәхмасёр калани

«5» паллә – ҫирёп, пуләшмасарах, пәхмасёр калама пёлет, паләртулла вулать.

«4» паллә – сәвва пәхмасёр калама пёлет, анчах хәш-пёр сәмахсене вьрәнөпөйлмаштарать, йәнәшсене хәех тёрлетет.

«3» паллә - пәхмасёр калать, анчах та текста ҫирёпөх астумасть.

«2» паллә - пәхмасёр каланә чухне йёркесене пәтраштарать, текста пётөмпөх пёлмест.

#### Сәвва паләртуллә вулани

Паләртуллә вулассин виҫисем:

- логика пусәмёсене тёрёс лартни;
- чарәнусем туни;
- тивёҫлө интонаципе вулани;
- тёрёс хәвәртләхпа вулани;
- йәнәшсёр вулани.

«5» паллә – пур виҫене те тивёҫлипе пурнәҫланә.

«4» паллә – пёр-ик виҫине пурнәҫлайман.



«3» паллă – виçсенчен виççешенче йăнăшсем тунă.

«2» паллă – виçе виçерен ытларахăшненче йăнăшсем тунă.

### **Рольсем тăрăх вулани**

Виçсем:

- харкам сăмахсене вăхăтра вулама пуçласси;
- тĕрĕс интонации тăвасси;
- йăнăшсăр вуласси;
- палăртса вуласси.

«5» паллă – пур виçене те пурнăçланă.

«4» паллă – виçсенчен пĕринче йăнăшсем тунă.

«3» паллă - виçсенчен иккĕшненче йăнăшсем тунă.

«2» паллă - виçсенчен виççешненче йăнăшсем тунă.

### **Вуласа тухнин каласа пани**

«5» паллă – вуланин содержанине харкам тĕллĕнх, йĕркипе, чи кирлине сиктерсе хăвармасăр (туллин е кĕскен, е план тăрăх) каласа парать, ыйтăва тĕрĕс хуравлат, хуравативĕслĕ сыпăксене вуласа панипе çирĕшетме пултарать.

«4» паллă – 1-2 йăнăш тăвать, вĕсене хăех тўрлетет.

«3» паллă – учитель пулăшнипе каласа парать, вуласа тухнин содержанине йĕркипекаласа пама пултараймасть, пуплев йăнăшсем тăвать.

«2» паллă – вуласа тухнин содержанине каласа параймасть.

## В\ренъ ёул\ в\ё\нче литература вулав\пе 2-м\ш класра ирттерекент\р\ёслев ёсё

### Урокра.

Эп\ Вер=па п\р класра в\ренет\п, п\р парта хушшинче ларат=п. Выр=с ч\лхи к\некине урока черетпе илсе килетп\р эфир: п\ринче –эп\, тепринче – в=л. Юн кун Вера чирлесе ёкр\, шула килмер\.

Эп\ п\чченех ларат=п.

Валентина Васильевна урокра т\рл\ в=й=сем выляттарч\,х=н=хтарусем ёьрттарч\, правил=сем калаттарч\.

К\неке ёуккипе эп\ ёьрмас=р ларт=м, урокра «икк\» палл= илт\м. Ёак=н хыёё=н уроксенче кирл\ к\некесене пурне те чиксеёьрекен пулт=м.

Ъркев ёкерет, кахал п=сать тесе ахальтен каламан ёав.

### Ыйтусене хуравла:

- 1) Ача кампа п\р класра в\ренет?
- 2) Выр=с ч\лхи к\некине ачасем м\нле чиксе ёьрен\?
- 3) Учительурокура ачасене м\н тугарч\?
- 4) Ача урокра м\нш\н «икк\» палл= илч\?

### Литература вулавне хакламалли висесем.

Литература вулавне пахаланя чухне сасяпа, ашра вуланине, ыйтусене еплереххуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчён калаяпашё 2-мёш класра—вёрену кёнекинчи страницян 1 /4 пайё. Вёл е ку паллана мёنشён лартнине аьлантармалла, ачасене тёрёс те аьнарса вулама, текста тулашёпе ашляхё тёлёшёнчен таранрах сётсе явмалла.

**Вулав ханяёвёсем.** Тёрёс, аьланса, пёр тикёссён, саямахсене вакламасёр (кяткас тытамля саямахсене — сыпакласа) вуласси, Вулав хавёртляхё — минутра 50 саямахран кая мар (ашра вуланя чухне саямах шучё 60 -ран ёсмелле). Вуланя чух шухайша пясмасёр, тёрёс чаранусем туса сывляш савёрса ярасси. Хутсёр предложенин пур тёсёсене те тёрёс интонаципе вуласси. Шухайша тёллеве кура текста хавёрт е хулен, сасса хяпартса е хяпартмасёр вуласси.

Вереннине хакламалли:

0–5 балл – чи япях кятарту – «2»;6-8

балл – ватам кятарту – «3»;

9-11 балл – лайях кятарту – «4»;12-

13 балл – аван кятарту – «5».

	Мён тёрёслетпёр	Тёрёс хурав	Пурё миёе балл пулма
--	-----------------	-------------	----------------------

## В\ренъ ёул\ в\ё\нче литература вулав\пе 2-м\ш класра ирттерекент\р\ёслев ёсё

### Урокра.

Эп\ Вер=па п\р класра в\ренет\п, п\р парта хушшинче ларат=п. Выр=с ч\лхи к\некине урока черетпе илсе килетп\р эфир: п\ринче –эп\, тепринче – в=л. Юн кун Вера чирлесе ёкр\, шула килмер\.

Эп\ п\чченех ларат=п.

Валентина Васильевна урокра т\рл\ в=й=сем выляттарч\,х=н=хтарусем ёьрттарч\, правил=сем калаттарч\.

К\неке ёуккипе эп\ ёьрмас=р ларт=м, урокра «икк\» палл= илт\м. Ёак=н хыёё=н уроксенче кирл\ к\некесене пурне те чиксеёьрекен пулт=м.

Ъркев ёкерет, кахал п=сать тесе ахальтен каламан ёав.

### Ыйтусене хуравла:

- 1) Ача кампа п\р класра в\ренет?
- 2) Выр=с ч\лхи к\некине ачасем м\нле чиксе ёьрен\?
- 3) Учительурока ачасене м\н тугарч\?
- 4) Ача урокра м\нш\н «икк\» палл= илч\?

### Литература вулавне хакламалли висесем.

Литература вулавне пахаланя чухне сасяпа, ашра вуланине, ыйтусене еплереххуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчён калаяпашё 2-мёш класра—вёрену кёнекинчи страницян 1 /4 пайё. Вёл е ку паллана мёншён лартнине аьлантармалла, ачасене тёрёс те аьнарса вулама, текста тулашёпе ашляхё тёлёшёнчен таранрах сётсе явмалла.

**Вулав ханяёвёсем.** Тёрёс, аьланса, пёр тикёссён, саямахсене вакламасёр (кяткас тытамля саямахсене — сыпакласа) вуласси, Вулав хавёртляхё — минутра 50 саямахран кая мар (ашра вуланя чухне саямах шучё 60 -ран ёсмелле). Вуланя чух шухайша пясмасёр, тёрёс чаранусем туса сывляш савёрса ярасси. Хутсёр предложенин пур тёсёсене те тёрёс интонаципе вуласси. Шухайша тёллеве кура текста хавёрт е хулен, сасса хяпартса е хяпартмасёр вуласси.

Вереннине хакламалли:

0–5 балл – чи япях кятарту – «2»;6-8

балл – ватам кятарту – «3»;

9-11 балл – лайях кятарту – «4»;12-

13 балл – аван кятарту – «5».

	Мён тёрёслетпёр	Тёрёс хурав	Пурё миёе балл пулма
--	-----------------	-------------	----------------------

## Вёрену́ сүлэ вёсёиче литература вулавёпе 4-мёш класра ирттерекен

### тёрёслев ёсё

Кётмен парне.

Володя пиччёшё Мускавра вёренет, вёл студент. Сур сүлта пёрре яла килсе каять: ашшё-амашёпе юратнэ шёллёне курас килетунэн. Ху суралса уснё вырэнэ мёнле таврэнмэн-ха.

«Пиччене Мускавран мён илсе килме ыйтса сырас-ши?- шутларё Володя сыру сырма ларнэ чух. – Тен интереслё кёнкеилме ыйтас? Е купас?..»

Тинех шутласа тупрэм! Ёна илсе килсен чэн-чэн саванёспулать маншэн...»

«Пиччесём, мана валли тёрлё-тёрлё сара туянсамчё, пёр ёс тавасшэн эпё. Салампа Володя»,- тесе сырнине вуласанах пиччёшёСерёжа тўрех апат-симёс магазинне чупрё. Туянчё кирлине.

Володя, ўнерсё пулма ёмётленекенскер, ашшёне картинёсемвалли илемлё рамёсем тутарчё.

Арсын ача ўкерме ёста, тёрлё сарэ кирлё ёна.

Икё талёкран Серёжа яла килсе ситрё. Ашшё валли вёл столяр инструменчёсем, амашё валли – хитре шарф, Володя валли вунэ бутылка тёрлё сара туяннэ. Этикеткисем куса шартарасчё, таван республика заводёнчен тухнисем те пур. Тёлёнтермёш мар-и вара?..

Сакэн хысён Володя чаваш чёлхине тёрашса вёренме пусла

**Ыйтусене хуравла:**

- 1) Володя пичч\ш\ =ёта в\ренет?
- 2) Володя пичч\шне м\н илсе килме ёырать?
- 3) Володя кам пулма \м\тленн\?
- 4) Пичч\ш\ м\нле парнесем илсе килет?

**Литература вулавне хакламалли виçесем.**

Литература вулавне пахаланă чухне сасăпа, ашра вуланине, ыйтусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчĕн калăпăшĕ 4-мĕш класра —страницан 1/2 пайĕ. Вăл е ку палăна мĕншĕн лартнине аңлантармалла, ачасенетĕрĕс те аңкарса вулама, текста тулашĕпе ашлăхĕ тĕлĕшĕнчен тарăнрах сўтсе явмалла.

**Вулав хăнăхăвĕсем.** Литература чĕлхин виçесене пăхăнса, тулли сăмахсемпе, аңланса вуласси. Ку ўсĕмшĕн юрăхлă текста ашра вуласа аңланасси. Вулав хăвăртлăхĕ минутра 90 сăмахран кая мар (ашра вуланă чухне сăмах шучĕ 110таран ўсмелле). Аңланман сăмах пĕлтерĕшне пĕтĕмĕшле пулсех пĕлтерĕшĕ çине таянса чухласа илесси. Мĕн пур предложение (хутсăррисене те, хутлисене те) тĕрĕс интонаципе вуласси.

Вĕреннине хакламалли:

0–5 балл – чи япăх кăтарту – «2»;6-8

балл – вăтам кăтарту – «3»;

9-11 балл – лайăх кăтарту – «4»;12-

13 балл – аван кăтарту – «5».

№	Мĕн тĕрĕслетпĕр	Тĕрĕс хурав	Пурĕ миçе балл пулма пултарать
1	<i>Текста вулани.</i>	1.тĕрĕс вулани-2 балл 2.хăвăрт вулани-2 балл 3.итонацие пăхăнни-1балл	5 балл
2	<i>Ыйтусем çине хуравлани (кашинишĕн 2 балл)</i>	1.учитель пулăшмасăр- 2 2. учитель пулăшăвĕпе-1	8 балл

