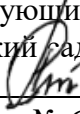


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 2» г. КАНАШ

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению решением
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №2»
протокол № 1 от 31.08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №2»
 Л.А.Михуткина
Приказ № 60/1 от 31.08.2023 г

**Рабочая программа кружковой работы
дополнительного образования художественной направленности
«Волшебный пластилин»
2023 -2024 учебный год
Возраст обучающихся: 3 - 4 года
Срок реализации: 1 год**

воспитатель: Салеева Г.А.

г. Канаш

Пояснительная записка

Для развития мелкой моторики пальцев рук детей 4-го года жизни организована кружковая работа по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный пластилин» /пластилинография/.

Рабочая программа «Волшебный пластилин» реализуется по запросу родителей и направлена на развитие мелкой моторики пальцев рук, их мускулатуры, координации движений, благоприятно влияет на развитие речи (т. к. проекция кисти руки находится в непосредственной близости с речевой зоной в головном мозге), снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Программа кружка «Волшебный пластилин» организована для детей младшей группы (от 3 до 4 лет) и предполагает проведение одного занятия в неделю со всеми членами кружка, во второй половине дня в группе. Срок реализации программы 1 учебный год. Продолжительность занятия 20 минут. Всего 32 занятия в учебный год. Обучение групповое. В ходе реализации программы проводятся следующие виды занятий: интегрированные, практические, занятия - игры.

Цель программы: развитие ручной умелости и художественно- творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи. 1 год обучения (3-4 года):

Обучающие:

- Обучение передачи простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Формирование навыков работы с пластилином.
- Обучение основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание) и навыку работы на заданном пространстве.
- Обучение умению размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Для выразительности работ обучение умению использовать вспомогательный материал (пайетки, трубочки и др.), пользоваться стеккой.
- Обучение умению принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя, действовать по образцу.

Развивающие:

- Развитие интереса к художественной деятельности и изобразительных умений посредством пластилинографии.
- Развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, формы, композиции.
- Развитие тонких и дифференцированных движений кистей и пальцев рук.

Воспитательные:

- Воспитание усидчивости, терпения, самостоятельности, эстетического вкуса, аккуратности в работе, желание доводить дело до конца.
- Воспитание желания участвовать в создании индивидуальных работ.

Знания и умения детей

К концу учебного года дети должны **знать:**

- основные правила работы с пластилином;
- основные приемы работы с пластилином (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
- основные цвета и используемые материалы.

уметь:

- не выходить за контур рисунка;
- освоить правильную постановку пальца;
- пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его;
- использовать несколько цветов пластилина;
- для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (трубочки, пайетки и т. д.);
- пользоваться специальной стекой;
- доводить дело до конца;
- аккуратно, выполнять свои работы;
- восстанавливать последовательность выполняемых действий;
- действовать по образцу и словесному указанию воспитателя;
- создавать при помощи взрослого выразительные образы знакомых предметов окружающего мира

Методическое обеспечение. Приемы и методы

- **Словесные:** беседы, объяснения, проблемные ситуации, художественное слово;
- **Практические:** пальчиковая игра, физкультминутка, показ способов изображения и способов действий (общий и индивидуальный);
- **Наглядные:** рассматривание иллюстраций и картинок, показ образца выполнения последовательности работы.

Формы подведения итогов реализации кружковой работы

Основными формами аттестации программы являются:

- Выставки творческих работ для детей и родителей.
- Открытое занятие.
- Диагностики (начальная, промежуточная, конечная)

– Выступление с обобщением опыта работы по программе «Волшебный пластилин».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы включает следующие разделы:

Раздел 1. Предметная пластилинография.

Лепка предметов состоящих из округлых, прямых, треугольных форм. Лепка предметов - шаров, кубиков, пирамид, фигур людей и животных различными способами (конструктивным, комбинированным, пластическим) и приемами (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание, раскатывание, сплющивание, защипывание). Овладение характерной формой, относительными пропорциями частей предмета, приемами образной выразительности, умением передавать его динамические особенности.

Раздел 11. Сюжетная пластилинография.

Изображение эпизодов из окружающей жизни, содержание некоторых сказок, рассказов, предметов, расположенных в пространстве, их взаимосвязи и отношениях. При построении сюжетного образа выделение композиционного центра величиной формой, цветом или расположением. Овладение композицией сюжетной пластилинографии через расположение отдельного изображения относительно друг друга по величине, а действие через изображение движения, динамику отдельных поз, деталей.

Раздел 111. Декоративная пластилинография.

Этот раздел предполагает создание декоративных пластинок. Работа над декоративной пластинкой учит детей обращению с инструментом, учит различным приемам лепки, а главное - красивому декоративному заполнению пространства. Некоторые элементы можно наносить специальной стекой - печаткой. В качестве таких печаток используют различный бросовый материал. Заостренными стеками рисуют узор на пластине или выкладывают по нему рельеф.

Учебный план первый год обучения (3-4 года)

№	Тема изучаемого раздела	Общее количество
		часов
1.	Вводное занятие «Страна Пластилинография»	1 ч.
2.	Раздел «Предметная пластилинография»	13 ч.
3.	Раздел «Сюжетная пластилинография»	11 ч.
4.	Раздел «Декоративная пластилинография»	10 ч.
5.	Заключительное занятие «Вернисаж»	1 ч.

	Итого:	36 ч.
--	---------------	--------------

**Перспективный план
работы кружка «Волшебный пластилин» /пластилинография/**

№	месяц	Название темы	Кол-во
1.	сентябрь	Вводное занятие Тема «Страна Пластилинография»	1
2.		Раздел 2 Тема «Ягодка за ягодкой»	1
3.		Раздел 4 Тема «Украсим кукле платье»	1
4.		Раздел 2 Тема «Как у котика усы удивительной красы»	1
5.	октябрь	Раздел 2 Тема «Мячики для котика»	1
6.		Раздел 2 Тема «Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»	1
7.		Раздел 2 Тема «Листья кружатся, падают в лужицу»	1
8.		Раздел 3 Тема «Вышла курочка гулять»	1
9.	ноябрь	Раздел 3 Тема «Цветы для пчелки»	1
10.		Раздел 2 Тема «Шубка для ежика»	1
11.		Раздел 2 Тема «Я люблю свою лошадку»	1
12.		Раздел 4 Тема «Букетик для мамочки»	1
13.	декабрь	Раздел 2 Тема «Пятнышки для жирафа»	1
14.		Раздел 3 Тема «Елочка – красавица, всем ребятам нравится»	1
15.		Раздел 4 Тема «Украшаем елочку»	1
16.		Раздел 2 Тема «Снеговик»	1

17	январь	Раздел 4 Тема «Снежинки-пушинки»	1
18.		Раздел 3 Тема «Снегирь на ветке»	1
19.		Раздел 3 Тема «Подводное царство»	1
20.		Раздел 4 Тема «Кудряшки для овечки»	1
21.	февраль	Раздел 3 Тема «Тили - бом, тили - бом загорелся Кошкин дом»(с элементами аппликации)	1
22.		Раздел 3 Тема «Самолет летит»	1
23.		Раздел 2 Тема «Клубочки для котенка»	1
24.		Раздел 4 Тема «Узор на тарелочке – веточка мимозы»	1
25.	март	Раздел 4 Тема «Ромашки для мамы»	1
26.		Раздел 2 Тема «Петушок, петушок, золотой гребешок»	1
27.		Раздел 2 Тема «Гусеница на листочке»	1
28.		Раздел 4 Тема «Воздушные шарики»	1
29.	апрель	Раздел 4 Тема «Подснежник»	1
30.		Раздел 3 Тема «Набухают почки – распускаются листочки»	1
31.		Раздел 3 Тема «Набухают почки – распускаются листочки»	2
32.		Раздел 2 Тема «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	
33.	май	Раздел 3 Тема «Салютики над городом»	1
34.		Раздел 3 Тема «Колечки для клоуна»	1
35.		Раздел 4 Тема «Золотые подсолнухи»	1
36.		Заключительное занятие «Вернисаж»	1
Всего: 36 занятий			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 года)

Название раздела, темы	Кол-во часов	Содержание	Ожидаемый результат	Формы аттестации, контроля
Сентябрь №1 Вводное занятие Тема «Страна Пластилинография»	1	Познакомить обучающихся с пластилином, как материалом для творчества, его свойствами, приемами работы с ним и с рабочим материалом, используемым при создании работ в данной технике. Развивать интерес к данной технике рисования, демонстрируя готовые работы.	Знает рабочий материал, правила работы с ним.	Опрос, создание альбома для детских работ
Сентябрь №2 Раздел 2 Тема «Ягодка за ягодкой»	1	Познакомить детей с техникой пластилинография. Учить детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями обеих рук, делить её на мелкие равные части. Упражнять в раскатывании круговыми движениями ладошек шариков. Познакомить с приемом надавливания. Развивать согласованность в работе обеих рук.	Умеет отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарик и прикреплять пластилиновые шарики на силуэт, надавливая пальчиком. Знает название ягод, их цвет.	Выставка работ
Сентябрь №3 Раздел 4 Тема «Украсим кукле платье»	1	Вызвать желание у детей украшать платье в технике «пластилинография». Учить самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм. Обучать умению использовать в своей работе несколько цветов пластилина, прикреплять «горошины» на расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику пальцев. Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой	Умеет отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать шарики. Умеет использовать несколько цветов пластилина, прикрепляет «горошины» на расстоянии друг от друга. Умеет называть основные цвета, части одежды.	Выставка работ

		мотивации занятия. Активизация словаря: называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, розовый); учить называть части одежды (рукава, воротник...)		
Сентябрь №4 Раздел 2 Тема «Как у котика усы удивительной красоты»	1	Учить детей размазывать пластилиновые шарики справа налево и слева направо, создавая изображение «усов» у кота. Продолжать обучать детей работать на заданном пространстве. Развивать согласованность в работе обеих рук. Вызвать у детей доброе чувство к животным. Речевая задача: Побуждать использовать слова, обозначающие части тела. Употреблять уменьшительно-ласкательные формы имени существительного.	Умеет размазывать шарики справа налево и слева направо; работать на заданном пространстве. Знает части тела кота.	Выставка работ
Октябрь № 5 Раздел 2 Тема «Мячики для котика»	1	Учить детей создавать мячики для котенка в технике пластилинографии. Учить детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. Продолжать учить использовать несколько цветов пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Речевая задача: Активизация речи детей: Котенок, кот, котик, разноцветные мячи, коготки, цап-царап.	Умеет раскатывать шарики, расплющивать их между ладонями, прикреплять форму на плоскость равномерно расплющивать по поверхности основы. Проявляет интерес, желание доводить начатое до конца.	Выставка работ
Октябрь № 6 Раздел 2 Тема	1	Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать шарики и палочки. Учить использовать в своей работе два приема:	Умеет скатывать шарики и колбаски, расплющивать их между ладонями и	Выставка работ

«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»		сплющивание шарика и палочек на горизонтальной поверхности. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать доброту, сочувствие. Речевая задача: Закреплять знания цветов.	прикреплять их на плоскость равномерно расплющивать по поверхности основы. Знает цвета.	
Октябрь № 7 Раздел 2 Тема «Листья кружатся, падают в лужицу»	1	Учить освоению техники рисования пластилином: отщипывание, скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Развивать мелкую моторику. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, любовь к природе. Речевая задача: Обогащение словаря: листопад, вьются, пасмурно, дождливо. Активизация словаря: желтый, зелёный, красный, листья, листопад.	Умеет отщипывать кусочки, скатывать шарики, прикладывать и наносить мазок. Умеет использовать несколько цветов и располагать листочки равномерно распределяя их на бумаге. Умеет называть основные цвета, природной явление «листопад».	Выставка работ
Октябрь № 8 Раздел 3 Тема «Вышла курочка гулять»	1	Учить приему размазывания, т. е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его вверх, для получения изображения травки. Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать желание работать самостоятельно. Активизировать речь детей: ко-ко-ко, пи-пи-пи, курочка, цыплята, зеленая травка, гулять.	Умеет размазывать пластилин на бумаге, надавливая на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивая его вверх.	Выставка работ

<p>Ноябрь № 9 Раздел 3 Тема «Цветы для пчелки»</p>	1	<p>Развивать умение детей самостоятельно размазывать пластилиновый шарик в виде цветка. Продолжать развивать у детей умение изображать предметы на всем пространстве листа. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Активизация словаря: цветочная клумба, разноцветные цветы.</p>	<p>Умеют скатывать шарик, надавливать на шарик пальцем и размазывать его в разные стороны, формируя цветок. Умеет располагать предметы на всем пространстве листа. Умеет называть части растения.</p>	Выставка работ
<p>Ноябрь №10 Раздел 2 Тема «Шубка для ежика»</p>	1	<p>Учить моделированию образа ёжика путём изображения иголочек на спине ритмичными короткими мазками, используя приёмы скатывания и примазывания. Воспитывать любовь к животным, отзывчивость</p>	<p>Умеет равномерно располагать шарики пластилина на спинке ежа, размазывать пластилин ритмичными короткими мазками, оттягивая его вверх. Знает части тела ежа.</p>	Выставка работ
<p>Ноябрь №11 Раздел 2 Тема «Я люблю свою лошадку»</p>	1	<p>Учить моделированию образа лошадки путём изображения гривы и хвоста ритмичными короткими мазками, используя приёмы скатывания и примазывания. Упражнять в раскатывании круговыми движениями ладошек шариков. Развивать согласованность в работе обеих рук, чувство ритма. Воспитывать любовь к животным. Речевая задача: Знакомство с новыми словами: грива, морда, копыта, блестящая шерсть.</p>	<p>Умеет составлять образ лошадки, размазывая пластилин в нужном направлении (грива – мазки вниз, хвост – мазки в стороны и вниз). Знает части тела лошади. Читает стихотворение Барто «Лошадка» наизусть.</p>	Выставка работ
<p>Ноябрь № 12 Раздел 4 Тема «Букетик для мамочки»</p>	1	<p>Расширять представление о празднике Дне Матери, воспитывать чувство любви, преданности, привязанности к самому близкому человеку – маме. Учить создавать композицию на основе готовых элементов (цветов из макаронин), вдавливая их в</p>	<p>Умеет скатывать шар, расплющивать по поверхности основы, не заходя за контур. Умеет использовать дополнительный материал</p>	Выставка работ

		силуэт вазона. Закреплять прием вдавливания. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать отзывчивость, доброту. Речевая задача: Букет, цветы, мамин праздник.	(макаронины-колесики), вдавливая их в пластилин.	
Декабрь № 13 Раздел 2 Тема «Пятнышки для жирафа»	1	Учить прикреплять пластилиновый шарик на ограниченную поверхность и размазывать его в разные стороны (создания пятнышка). Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Активизация словаря: Африка, жираф, длинная шея, пятнышки.	Умеет создавать пятнашки способом размазывания пятнышек в разные стороны. Знает названия животных жарких стран.	Выставка работ
Декабрь № 14 Раздел 3 Тема «Елочка – красавица, всем ребятам нравится»	1	Расширять знания детей о елочке. Учить детей путем пластилинографии передавать строение елки в конусе. Обучать навыку нанесения ритмического мазка снизу вверх. Закреплять умение пользоваться стекой, передавая игольчатую пушистость елочки. Активизировать познавательные способности детей, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать любовь к природе, отзывчивость.	Умеет выкладывать шарики в ряд и наносить короткий мазок снизу вверх, формируя ветки. Умеет чередовать цвета (ряд – зеленый – ветки, ряд – белый – снег на ветках). Умеет пользоваться стекой, передавая игольчатую пушистость елочки.	Выставка работ
Декабрь № 15 Раздел 4 Тема «Украшаем елочку»	1	Расширять знания детей о новогоднем празднике и традициях. Учить детей путем пластилинографии украшать елочку шарами, разнообразным материалом (пайетки). Развивать мелкую моторику пальцев рук, фантазию, творчество. Воспитывать любовь к природе.	Умеет украшать елочку-выкладывание шариков рядами на прорисованные линии определенного цвета, формирование гирлянд; вдавливание пайеток в шарики.	Выставка работ
Декабрь № 16 Раздел 2	1	Учить передавать образ снеговика посредством художественной техники - пластилинография.	Умеет раскатывать шарики, расплющивать их между	Выставка работ

Тема «Снеговик»		Развивать согласованности в работе обеих рук, умение и навыки работы с пластилином - скатывание, расплющивание, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей. Побуждать к самостоятельному выбору дополнительных деталей для своего снеговика. Активизация словаря: снег, снеговик, большой, маленький. Воспитывать эстетический вкус.	ладонями, прикреплять форму на плоскость, равномерно размазывать по поверхности основы. Проявляет интерес, желание доводить начатое до конца. Проявляет интерес, умение самостоятельно дополнять образ снеговика.	
Январь № 17 Раздел 4 Тема «Снежинки-пушинки»	1	Расширять знания детей о зиме. Учить детей изображать снежинку в технике пластилинография, используя прием «раскатывание колбаски». Развивать воображение, мелкую моторику, восприятие цвета и формы. Воспитывать чувство прекрасного, эстетический вкус.	Умеет раскатывать тонкие «колбаски», выкладывать их по прорисованным линиям в форме снежинки. Умеет украшать лучики короткими «колбасками» используя стеку.	Выставка работ
Январь № 18 Раздел 3 Тема «Снегирь на ветке»	1	Расширять представление о зимующей птице - снегире. Учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно – изобразительной деятельности, изображать веточку, скатывая колбаски и выкладывая на основе, создавая образ веточки; скатывать шарики и выкладывать гроздь рябинки. Развивать творческие способности. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах; аккуратность и внимательность, умение доводить дело до конца.	Умеет скатывать «колбаски» и шарики, формировать веточку на листе, выкладывать гроздь ягод из пластилиновых шариков.	Выставка работ

Январь № 19 Раздел 3 Тема «Подводное царство»	1	Учить рисовать рыбок и водоросли в технике «пластилинография». Продолжать учить размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки и размазывать пластилиновый шарик вверх, создавая водоросли в аквариуме. Закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме. Развитие мелкой моторики рук, усидчивости, умение доводить дело до конца. Речевая задача: Аквариум, круглый, квадратный, водоросли, зеленые, плавают.	Умеет размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик рыбке. Знает части тела рыбки, место проживания (аквариум), способ передвижения (плавают).	Выставка работ
Январь №20 Раздел 4 Тема «Кудряшки для овечки»	1	Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Речевая задача: овечка, белые кудряшки, шерсть-шерстка.	Умеет делать кудряшки овечке дополнительным орудием. Умеет называть домашних животных.	Выставка работ
Февраль №21 Раздел 3 Тема «Тили - бом, тили - бом загорелся Кошкин дом»(с элементами аппликации)	1	Заинтересовать детей создавать изображения предмета из большого количества одинаковых деталей (столбиков), с аппликационным дополнением (крыша-треугольник). Продолжать учить детей работать на заданном пространстве, использовать - стеку. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Речевая задача: Активизация словаря: пожарная машина, Кошкин дом.	Умеет создавать изображение предмета из большого количества одинаковых деталей (столбиков), с аппликационным дополнением (крыша-треугольник). Может использовать стеку, обрезать колбаски, выравнивая стенки домика.	Выставка работ
Февраль №22	1	Закрепить умение делить пластилин на две равные	Умеет создавать предмет на	Выставка работ

<p>Раздел 3 Тема «Самолет летит»</p>		<p>части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить составлять предмет, состоящий из нескольких частей, дополнять изображение характерными деталями, используя раскатывание, сплющивание. Воспитывать желание работать самостоятельно. Рассказывать наизусть стихотворение А. Барто «Самолет».</p>	<p>плоскости, состоящий из нескольких частей. Умеет читать стихотворение А. Барто «Самолет» наизусть.</p>	
<p>Февраль №23 Раздел 2 Тема «Клубочки для котенка»</p>	<p>1</p>	<p>Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на дощечке для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Речевая задача: Активизация речи детей: Котенок, кот, котик, разноцветные мячи, коготки, цап-царап.</p>	<p>Умеет раскатывать пальцами обеих рук «колбаску», сворачивать длинную колбаску по спирали, формировать клубок. Знает и различает цвета.</p>	<p>Выставка работ</p>
<p>Февраль №24 Раздел 4 Тема «Узор на тарелочке – веточка мимозы»</p>	<p>1</p>	<p>Учить лепить цветок мимозы из пластилина. Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание). Использовать стеку и стержень для придания пышности. Упражнять в выполнении декоративного лепного узора на окружности, сохраняя объем и выступающие основы. Формировать композиционные навыки. Развивать умение любоваться природными формами и</p>	<p>Умеет создавать лепной узор на окружности тарелочки из пластилиновых шаров и «колбасок».</p>	<p>Выставка работ</p>

		преобразовывать их в декоративные рисунки. Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность. Воспитывать художественный вкус.		
Март № 25 Раздел 4 Тема «Ромашки для мамы»	1	Помочь создать композицию на основе готовых элементов (лепестки ромашек из ватных палочек), вдавливая их вокруг серединки цветка; закреплять прием – вдавливания; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать отзывчивость, доброту. Речевая задача: букет, цветы, ромашки, белые лепестки, желтая серединка, Мамин праздник.	Умеет создавать композицию из готовых элементов. Умеет узнать и назвать цветок – ромашка.	Выставка работ
Март № 26 Раздел 2 Тема «Петушок, петушок, золотой гребешок»	1	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки; закреплять умение детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями; продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина; воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.	Умеет выкладывать колбаски дугообразно из одной точки. Умеет называть основные цвета. Умеет читать потешку «Петушок» наизусть.	Выставка работ
Март № 27 Раздел 2 Тема «Гусеница на листочке»	1	Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом). Закреплять умение детей расплющивать диск на основу. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Активизация речи детей: зеленая гусеница, ножки трусятся.	Умеет прикреплять готовую форму в определенном порядке друг за другом. Умеет называть насекомых.	Выставка работ
Март № 28 Раздел 4 Тема «Воздушные»	1	Закреплять умение детей размазывать пластилин по круглой и овальной форме. Продолжать учить детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Учить детей в своей работе использовать	Умеет размазывать пластилин по круглой и овальной форме. Умеет называть форму- круг, овал.	Выставка работ

шарики»		несколько цветов пластилина. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Развивать согласованности в работе обеих рук. Речевая задача: Активизация словаря.		
Апрель № 29 Раздел 4 Тема «Подснежник»	1	Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах. Развивать навыки лепки, использовать приемы «раскатывание колбаски и шариков», сплющивание. Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета, использовать дополнительный материал (вату). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.	Умеет раскатывать, сплющивать используемый материал на основе, украшать работу дополнительным материалом (ватой), создавать выразительный образ.	Выставка работ
Апрель № 30-31 Раздел 3 Тема «Набухают почки – распускаются листочки»	2	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие – веточки дерева), учить смешивать два цвета для получения однородного (серого); в своей работе пытаться передать характерные особенности, строение (ствол, толстые и тонкие ветки), скатывать комочки (листки), размещать их по всему дереву. Поощрять самостоятельность в правильном выборе цвета материала.	Умеет скатывать длинные и короткие «колбаски», смешивать два цвета для получения однородного, передавать характерные особенности (ствол, ветки), размещать листочки по всему дереву.	Выставка работ
Апрель № 32 Раздел 2	1	Учить детей создавать одуванчики цветы в технике пластилинографии. Учить детей самостоятельно	Умеет самостоятельно сочетать разные приемы	

Тема «Носит одуванчик желтый сарафанчик»		сочетать разные приемы (расплющивание, размазывание) для усиления выразительности образа. Продолжать развивать у детей умение изображать предметы на большом пространстве листа. Развивать согласованность в работе обеих рук. Речевая задача: Активизация словаря - желтый одуванчик, лучик золотой. Учить отвечать полным ответом на вопрос: какой?	(раплющивание, размазывание). Умеет равномерно распределять предметы на листе. Знает растение – одуванчик. Рассказывает стишок «Носит одуванчик желтый сарафанчик».	
Май № 33 Раздел 3 Тема «Салютики над городом»	1	Закреплять умение скатывать небольшие комочки в шарики, примазывать их к основе в хаотичных направлениях; жгутики и выкладывать «кустик». Развивать композиционные навыки. Формировать представление о празднике День победы. Воспитывать у детей доброе отношение к ветеранам, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки. Обогащать словарь детей: война, парад, солдаты, ветераны, салют.	Умеет составлять композицию, использовать пластилин разного цвета, примазывать к основе в хаотичных направлениях. Умеет использовать дополнительный материал для украшения салютиков.	Выставка работ
Май № 34 Раздел 3 Тема «Колечки для клоуна»	1	Закреплять умение детей, прикреплять готовую форму (колечки) на плоскость путём равномерного придавливания по поверхности основы. Закреплять умение детей соединять концы столбика, в виде кольца. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Активизация словаря: красный, желтый, зеленый, синий, колечко, круглый, клоун.	Умеет прикреплять «колечки» на плоскость. Умеет называть основные цвета.	Выставка работ
Май № 35	1	Закреплять умение размазывать пластилин по	Умеет размазывать пластилин	Выставка работ

Раздел 4 Тема «Золотые подсолнухи»		круглой форме, не выходя за контур фигуры. Учить создавать выразительный образ цветка посредством передачи объема и цвета, использовать дополнительный материал (семечки). Развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать любовь к природе, навыки аккуратной работы с пластилином. Активизация словаря: черная макушка, желтая опушка, подсолнух.	по всей основе. Умеет использовать дополнительный материал.	
Май № 36 Заключительное занятие «Вернисаж»	1	Продemonстрировать детям работы, созданные ими в течение года. воспитание аккуратности, эстетического отношения к объектам природы. Воспитывать чувство прекрасного, эстетический вкус, удовлетворенность от конечных результатов.	С увлечением рассматривают работы, получают эмоциональное удовлетворение от конечных результатов, делятся впечатлениями.	Презентация детских работ, вручение альбомов и дипломов
ИТОГО:	36			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

первый год обучения (3-4 года)

- Количество учебных недель – 36
- Количество учебных дней – 36
- Учебный период – с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/тема	Место проведения	Форма контроля
1.	09		15.30-15.45	Беседа	1	Вводное занятие Тема «Страна Пластилинография»	Групповая комната	Опрос, создание альбома для детских работ
2.	09		15.30-15.45	Занятие - игра		Раздел 2 Тема «Ягодка за ягодкой»	Групповая комната	Выставка работ
3.	09		15.30-15.45	Занятие - игра		Раздел 4 Тема «Украсим кукле платье»	Групповая комната	Выставка работ
4.	09		15.30-15.45	Занятие - игра		Раздел 2 Тема «Как у котика усы удивительной красы»	Групповая комната	Выставка работ
5.	10		15.30-15.45	Занятие - игра		Раздел 2 Тема «Мячики для котика»	Групповая комната	Выставка работ
6.	10		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»	Групповая комната	Выставка работ

7.	10		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Листья кружатся, падают в лужицу»	Групповая комната	Выставка работ
8.	10		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Вышла курочка гулять»	Групповая комната	Выставка работ
9.	11		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Цветы для пчелки»	Групповая комната	Выставка работ
10.	11		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Шубка для ежика»	Групповая комната	Выставка работ
11.	11		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Я люблю свою лошадку»	Групповая комната	Выставка работ
12.	11		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Букетик для мамочки»	Групповая комната	Выставка работ
13.	12		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Пятнышки для жирафа»	Групповая комната	Выставка работ
14.	12		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Елочка – красавица, всем ребятам нравится»	Групповая комната	Выставка работ
15.	12		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Украшаем елочку»	Групповая комната	Выставка работ
16.	12		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Снеговик»	Групповая комната	Выставка работ
17.	01		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Снежинки-пушинки»	Групповая комната	Выставка работ

18.	01		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Снегирь на ветке»	Групповая комната	Выставка работ
19.	01		15.30-15.45	Занятие - игра		Раздел 3 Тема «Подводное царство»	Групповая комната	Выставка работ
20.	01		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Кудряшки для овечки»	Групповая комната	Выставка работ
21.	02		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Тили - бом, тили - бом загорелся Кошкин дом» (с элементами аппликации)	Групповая комната	Выставка работ
22.	02		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Самолет летит»	Групповая комната	Выставка работ
23.	02		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Клубочки для котенка»	Групповая комната	Выставка работ
24.	02		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Узор на тарелочке – веточка мимозы»	Групповая комната	Выставка работ
25.	03		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Ромашки для мамы»	Групповая комната	Выставка работ
26.	03		15.30-15.45	Занятие-игра	1	Раздел 2 Тема «Петушок, петушок, золотой гребешок»	Групповая комната	Выставка работ
27.	03		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Гусеница на листочке»	Групповая комната	Выставка работ

28.	03		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Воздушные шарик»	Групповая комната	Выставка работ
29.	04		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Подснежник»	Групповая комната	Выставка работ
30.	04		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Набухают почки – распускаются листочки»	Групповая комната	Выставка работ
31.	04		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Набухают почки – распускаются листочки»	Групповая комната	Выставка работ
32.	04		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 2 Тема «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Групповая комната	Выставка работ
33.	04		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Салюттики над городом»	Групповая комната	
34.	05		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 3 Тема «Колечки для клоуна»	Групповая комната	Выставка работ
35.	05		15.30-15.45	Занятие - игра	1	Раздел 4 Тема «Золотые подсолнухи»	Групповая комната	Выставка работ
36.	05		15.30-15.45	Заключительное занятие	1	Тема «Вернисаж»	Групповая комната	Презентация детских работ, вручение альбомов и дипломов
					36			

Структура занятия

Части занятия	Время	Методы и приемы
Вводная часть	2-3 мин	Организационный момент, интеграция (художественное слово), беседа, рассматривание картинок, постановка проблемной ситуации
Основная часть	10 мин	Объяснение и практическая работа, пальчиковые игры и физкультминутки.
Заключительная часть	2 мин	Подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной работы (композиции).

Форма подведения итогов реализации программы

Программа кружка «Волшебный пластилин» также дополнена диагностическим материалом, позволяющим проводить обследование уровня развития мелкой моторики детей и художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста.

Диагностические задания:

Диагностические задания проводятся по следующим направлениям: овладение техническими навыками работы с пластилином, развитие общей ручной умелости, проявление творческих и сенсорных способностей, умение использовать лепные навыки в самостоятельной продуктивной деятельности, умение составлять композиции. Все, используемые методики, вопросы и задания соответствуют возрастным возможностям детей 3-5 лет.

Педагогический анализ:

Полученные при обследовании результаты заносятся в специальные диагностические таблицы для определения эффективности обучения. (приложение №1)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Форма оценки знаний, умений и навыков воспитанников, развития общей ручной умелости и художественно-творческих способностей

<i>Критерии (индикаторы)</i>	<i>Высокий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Низкий уровень</i>
<p>Овладение основными знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами; - основные инструменты и материалы, применяемые при работе пластилином; - пластилин, виды пластилина, его свойства и применение; - разнообразие техник работ с пластилином; - жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж; - основы композиции, выполненные в технике пластилинография; - правила работы в коллективе. 	<p>Ребенок твёрдо знает, понимает, усвоил весь объем программного материала.</p>	<p>Ребенок знает, понимает материал программы, но иногда совершает незначительные ошибки, испытывает небольшие затруднения при его применении.</p>	<p>Ребенок освоил весь объем программного материала, но испытывает трудности и нуждается в помощи педагога при его применении.</p>
<p>Овладение основными умениями и навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться основными материалами и инструментами по технике безопасности, выполнять правила безопасности; - пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при 	<p>Ребенок умеет и выполняет операции точно, верно, четко, без затруднений, без ошибок, без недостатков.</p>	<p>Ребенок умеет и выполняет следующие операции верно, но при их непосредственном выполнении совершает незначительные ошибки, испытывает небольшие затруднения.</p>	<p>Ребенок умеет и выполняет следующие операции предусмотренные программой, но при практическом выполнении испытывает</p>

<p>работе с пластилином;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться различными видами пластилина; - владеть разнообразными техниками при работе с пластилином; - следовать устным инструкциям педагога; - анализировать образец, анализировать свою работу; - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике пластилинография, уметь оформить изделие; - планировать предстоящую практическую деятельность, осуществлять самоконтроль. 			<p>затруднения и нуждается в помощи педагога.</p>
<p>Творческая активность.</p>	<p>Повышенный интерес, творческая активность.</p>	<p>Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога.</p>	<p>Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.</p>
<p>Сенсорные способности (чувство цвета, формы).</p>	<p>Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.</p>	<p>Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.</p>	<p>Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.</p>
<p>Композиция.</p>	<p>По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность</p>	<p>На плоскости листа не соблюдается пропорциональность.</p>	<p>Не продуманно, носит случайный характер.</p>

	между предметами.		
Общая ручная умелость.	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность, оригинальность	<p>1. Ребенок в состоянии правильно самостоятельно воспроизвести операцию, предлагаемую педагогом.</p> <p>2. С помощью наводящих вопросов педагога может провести анализ своих ошибок, найти пути их устранения.</p> <p>3. Ребенок способен сконцентрировать свое внимание настолько, чтобы понимать излагаемую педагогом информацию и выполнять то, что от него требуют, преобладает произвольное внимание.</p> <p>4. Ребенок может отойти от образца и добавить свою изюминку, оригинальность в изделие, самостоятельно, без помощи педагога.</p>	<p>1. Операция выполняется самостоятельно, но допускаются незначительные ошибки.</p> <p>2. С помощью педагога находит ошибки, может предложить пути их устранения.</p> <p>3. Преобладает произвольное внимание, усидчивость, но иногда отвлекается.</p> <p>4. С помощью педагога может добавить в своё изделие элемент оригинальности.</p>	<p>1. Операция выполняется только под постоянным руководством педагога.</p> <p>2. Затрудняется в выявлении и исправлении своих ошибок.</p> <p>3. Отвлекается, не усидчивый, не внимательный.</p> <p>4. Не может отойти от образца или предложенной схемы, не может добавить свои элементы оригинальности.</p>

Диагностическая карта развития детей в процессе освоения программы

№	Фамилия, имя ребенка	Овладение техническими навыками работы с пластилином		Развитие общей ручной умелости		Развитие творческих способностей		Сенсорные способности (чувство цвета, формы)		Использование лепных навыков в самостоятельной продуктивной деятельности		Составление композиции	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1..													
2.													
3.													
НИЗКИЙ УРОВЕНЬ													
СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ													
ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ													
ИТОГ:													
1 БАЛЛ								Уровень развития не сформирован					
2 БАЛЛА								Уровень развития сформирован в недостаточной мере.					
3 БАЛЛА								Уровень развития сформирован в недостаточной мере.					

Список литературы

Для преподавателя:

1. Анищенкова, Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников/Е.С. Анищенкова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 61 с.
2. Давыдова, Г.Н. Пластилинография/Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2007», 2008. – 48 с.
3. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1/Г.Н. Давыдова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 88 с.
4. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2/Г.Н. Давыдова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 78 с.
5. Озерецкий, Н.О. Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей [Электронный ресурс], – <http://www.studmed.ru/>. – статья в интернете.

Для обучающихся:

1. Журнал «Цветной мир. Изобразительное творчество в детском саду». Лепка и тестопластика.- М.: 2008.- 64 с.
2. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е.В. Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009. – 48 с.
3. Янушко, Е.А. Серия "Маленький художник". Художественные альбомы для занятий с детьми 3-5 лет/Е.А. Янушко, Д.С. Колдина. [Электронный ресурс], - <http://www.liveinternet.ru/>

Информационное обеспечение

1. <http://nsportal.ru> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть». Портал ориентирован на две основные группы посетителей: воспитатели и учителя (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).
2. <http://www.maam.ru> - Международный образовательный портал. Ориентирован на воспитателей и учителей (конспекты, разработки, сценарии, оформления, поделки, игры).
3. <http://vosпитatel.com.ua> – Всероссийский сайт для воспитателей «Воспитатель». Ориентирован для воспитателей (проекты, работа с родителями, исследовательская деятельность, перспективное планирование, игры, дополнительные материалы, загадки, пословицы, стихи, презентации).