

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования

**Рабочая программа внеурочной
деятельности
начального общего образования по
социальному направлению**

«Очень очумелые ручки»
1-4 классы

Составила:
Иванова Ольга Алексеевна

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1 Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

2. Метапредметные универсальные учебные действия

2.1 Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

2.2 Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

2.3 Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
 - расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
 - познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
 - использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
 - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
 - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
 - достичь оптимального для каждого уровня развития;
 - сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс

№	Тема	Форма организации	Вид деятельности
1.	Вводное ознакомительное занятие.(1ч)	Беседа «Правила по технике безопасности на занятиях», познавательная игра.	Организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
2.	Изделия из природного материала(4ч) Экскурсия в парк. Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей. Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов. Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.	Беседа о красоте природы Чувашской Республики. Экскурсия в лес, сбор листьев, шишек, желудей. Беседа «Осенние фантазии из природного материала». Рассказ, показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, творческая мастерская.	Знакомство с понятием флористика, с травами и цветами родного края и законами композиции при изготовлении аппликации из засушенных растений; - работать с природным материалом; -анализировать свою деятельность.

<p>3.</p>	<p>Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина (4ч) Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Панно – мозаика из пластилиновых шариков.</p>	<p>Беседа «Правила по технике безопасности при работе с пластилином». Просмотр презентации «Фигурки из пластилина». Практикум, выставка</p>	<p>Знакомство с историей появления мозаики; -осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве; учиться планировать свои действия; - учиться подбирать материала для выполнения своей работы.</p>
<p>4.</p>	<p>Объемные игрушки из бумаги(3ч) История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса». Игрушка «Лягушонок». Игрушка – стаканчик «Зебра».</p>	<p>Беседа «Правила безопасного использования инструментов», Групповая и индивидуальная деятельность, выставки работ обучающихся.</p>	<p>-Просмотр презентаций «Из истории бумаги»; -изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; Учиться различным техникам работы с бумагой, учиться сгибать лист, наклеивать мелкие детали.</p>
<p>5.</p>	<p>Игрушки из ниток(4ч) Какие бывают нитки? «Цыпленок» Изготовление куклы-оберега.</p>	<p>Беседа «Правила по технике безопасности при работе с различными нитями и инструментами (ножницы, иголка); Экскурсия в музей «Русская горница»</p>	<p>-Практическая работа: работа с шаблоном при изготовлении деталей для аппликации; -просмотр видеоролика «Виды вышивки»</p>
<p>6.</p>	<p>Игрушки из ваты(4ч) Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты. Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия. Экскурсия. Лепим из снега.</p>	<p>Творческая работа</p>	<p>Научиться создавать мозаичные изображения с использованием ватных шариков; -учиться планировать свои действия; -учиться подбирать материала для выполнения своей работы; -знакомство с технологией изготовления игрушки из ваты; -учиться поэтапному изготовлению игрушки из ваты.</p>
<p>7.</p>	<p>Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными</p>	<p>Творческая работа Коллективная работа.</p>	<p>Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; -самостоятельно находить варианты решения творческой задачи; Итоговая работа. Оценка собственных</p>

	<p>нитками (4ч) Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов. Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации. Панно из цветных тканевых лоскутков. Аппликация из пуговиц.</p>		<p>достижений.</p>
8.	<p>Общая коллективная работа для выставки(9ч) Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска. Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.. Пластилиновый фон Процарапывание на пластилине Аппликация из расписного пластилина, полученного путём смешивания.</p>	<p>Творческая парная работа.</p> <p>Подготовка отчета в форме рисунков, фотографий, презентаций. Выставка готовых работ.</p>	<p>Просмотр мультимедийных материалов, иллюстраций; обсуждение технологии изготовления изделия; Учиться владеть различными техниками работы с соленым тестом, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.</p> <p>Работать по плану.</p> <p>Составление альбома лучших работ</p>

2 класс

№	Тема	Форма организации	Виды деятельности
I.	Аппликация и моделирование (17часов)		
	Аппликация из природных материалов на картоне. Пальма.	Практическое занятие	Инструктаж по ТБ: сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами; составление под руководством учителя словесного плана, различая понятия материал и инструмент; анализ под руководством учителя изделия (определение его назначения, материала из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность
	Украшение бабочки аппликацией и рисунком, (техника оригами)	Мини-проект	
	Аппликация из геометрических	Практические занятия с	

	фигур: кораблик, петух, ракета; аппликация по замыслу детей	элементами игри игровых элементов	изготовления); разметка деталей с помощью шаблонов, вырезание по линиям разметки, соединение деталей с помощью клея. Исследовательская, творческая работа
	Аппликация из пуговиц: цветок, гусеница	Практическое занятие	
	Аппликация из салфеток: мимоза, зимняя аппликация	Практическое занятие	
	Объёмная аппликация: кактус, куклы из скрученных полосок гофрированной бумаги, фантиков; пальчиковые куклы	Практическое занятие	
II.	Работа с пластическими материалами (10 часов)		Инструктаж по ТБ: сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами беседа с рассмотрением иллюстраций, выполненных учителем; показ мультимедийных материалов, иллюстраций; обсуждение технологии изготовления изделия; Составление альбома лучших работ
	Рисование пластилином: «Осенний ветер», «Фантастические звезды», «Рисунки» жгутиками из пластилина. Цветик - семицветик	Занятие-практикум	
	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Практическое занятие	
	Лепка из солёного теста. Лепка овощей и фруктов Игрушка «Мишка»	Творческая парная работа	
III.	Аппликация из деталей оригами (7 часов)		Инструктаж по ТБ: сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами. Анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления; название используемых материалов и ряда их свойств; сгибание листов бумаги вдвое,
	Оригами. Сгибание по образцу	Практическое занятие	
	деталей оригами: котёнок; базовая форма «треугольник»		
	Аппликация из одинаковых деталей оригами. «Цыплёнок»	Занятие-практикум	
	Панно из оригами «Лесные мотивы»	Проектная работа	

	Коллективные композиции в технике оригами. Оригами из фантиков и чайных пакетиков	Практическое занятие.	вчетверо. Коллективная творческая деятельность
Зкласс			
№	Тема	Форма организации	Виды деятельности
1.	Вводное ознакомительное занятие.(1ч)	Беседа	Усвоение правил по технике безопасности на занятиях
2.	Работа с бумагой и картоном(6ч) «Из истории бумаги». Оригами. Бабочки. Из истории аппликации. Обрывная аппликация «Грибы». Объемная аппликация из гофрированной бумаги «Цыплёнок»	Беседа Участие в творческих конкурсах	-Знакомство с техникой оригами; -Учиться изготавливать изделие в технике оригами;
3.	Работа с природным материалом.(3ч) Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. Панно из семян. «Подсолнух» Объемные композиции из природных материалов.	Беседа – экскурсия. Практические занятия, ролевые игры. Групповая и индивидуальная деятельность	Знакомство с понятием флористика, с травами и цветами родного края и законами композиции при изготовлении панно из засушенных растений; Изготовление индивидуальных и коллективных поделок из природных материалов
4.	Работа с пластилином.(4ч) Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине. Лепка конструктивным способом из разных частей. Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса». Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ.	Видео – экскурсия, беседа, практические занятия.	- Овладеть практическими умениями по работе с пластилином; -- изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; -отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;
5.	Работа с тканью и нитками (4ч) Виды новогодних игрушек. Снежинки,	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?», «Виды ниток».	Учиться работать по образцу; - учиться работать с различными видами материала; -осуществлять взаимный контроль и

	<p>girлянды, игрушки Готовимся к маскараду. Изготовление маскарадной маски.</p>	<p>Творческая работа. Игра, выставка работ, индивидуальная деятельность</p>	<p>оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>
6.	<p>Работа с разными материалами (16ч) Мозаика из пластилиновых шариков «Ветка сирени». Работа с бумагой в технике квиллинг. Аппликация «Колосок». Мозаика из ватных шариков. «Гномик» Мозаика из кусочков поролона. «Ягода- малина». Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы» Аппликация из ткани. Изготовление куклы- оберега. Плетение из бисера. Композиция из пуговиц. Изготовление открытки по замыслу.</p>	<p>Беседы, групповая работа, коллективно- творческое дело, выставка, Подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?» Проведение конкурса «Самые умелые руки»</p>	<p>-Учиться работать с различным материалом; -проявлять познавательную инициативу. - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p>

4 класс

№	Тема	Форма организации	Виды деятельности
1	Вводное ознакомительное занятие (1ч)	Беседа, инструктаж по технике безопасности.	Знакомство с целями и задачами занятий.
2	Работа с природным материалом(4ч) Вводное занятие. Коллективные композиции, индивидуальные панно Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей)	Игровая, практическая, творческая. Индивидуальная работа.	-сбор природного материала. - сопоставляют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). - осваивают правила сбора и хранения природных материалов
	3.Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм (3ч) Мозаика из частей квадрата, прямоугольника,	Знакомство с конструирование м объектов из геометрических фигур.	Построить фигуры из геометрической мозаики

	ромба. Аппликация из геометрических фигур. Портрет из геометрических фигур.	Конструирование по образцу.	
	4.Работа с бумагой и картоном(6ч) Презентация «Основные элементы квиллинга». Изготовление ягод рябины. Аппликации в технике квиллинг. Сувенир «Котята». Прямое плетение из Аппликации в технике квиллинг. «Цветочная композиция».	Игровая, практическая, творческая. Работа в парах.	Продолжать учиться изготавливать изделие в технике оригами; -учиться основным приемам работы с бумагой
	5.Работа с тканью и нитками.(4ч) Узелковое плетение. Макраме. Беседочный узел. Декоративные узлы. «Узел счастья» ,«Дерево жизни», «Турецкий узел». Изготовление подставки в технике «Джутовая филигрань».	Беседа «Происхождения и виды тканей», практические занятия.	-сопоставляют текстильные и волокнистые материалы, - определяют виды нитей, их состав, свойства, назначение, - осваивают правила безопасной работы с ножницами при выполнении изделий.
	6.Работа с разными материалами (16ч) Из истории пуговиц. Способы пришивания. Композиция из пуговиц Изготовление композиций из скорлупы орехов «Семейка ежей». Мозаика из пластилиновых шариков Мозайка из ватных шариков. Техника изонить. Заполнение круга, угла.	Презентация индивидуального (группового) проекта. Подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?»	Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; Знакомство с технологией выполнения мозаики из яичной скорлупы. Учиться планировать свои действия. Учиться подбирать материала для выполнения своей работы.

3. Тематическое планирование для 1 класса

№	Тема	Кол-во часов
1	I. Вводное занятие. (1ч)	1
	II. Изделия из природного материала	4ч
2	Экскурсия в парк.	1
3	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1
4	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1
5	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.	1
	III. Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина	4ч
6	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1
7	Рисование пластилином.	1
8	Обратная мозаика на прозрачной основе.	1
9	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1
	IV. Объемные игрушки из бумаги.	3ч
10	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	1
11	Игрушка «Лягушонок».	1
12	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1
	V. Игрушки из ниток.	4ч
13	Какие бывают нитки? «Цыпленок»	1
14	«Цыпленок». Завершение работы.	1
15	Изготовление куклы-оберега.	1
16	Изготовление куклы-оберега. Завершение.	1
	VI. Игрушки из ваты.	4ч
17	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.	1
18	Зайчик из ватных шариков.	1
19	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1
20	Экскурсия. Лепим из снега.	1
	VII. Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками.	4ч
21	Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов.	1
22	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1
23	Панно из цветных тканевых лоскутков. Завершение работы.	1
24	Аппликация из пуговиц.	1
	VIII. Общая коллективная работа для выставки	9ч
25	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.	1
26-27	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.	2
28-29	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. Заготовка материала.	2
30	Пластилиновый фон	1
31	Процарапывание на пластилине	1
32	Аппликация из расписного пластилина, полученного	1

	путём смешивания.	
33	Экскурсия «Красота, созданная руками человека»	1
	Итого	33ч
Тематическое планирование для 2 класса		
№ п/п	Тема	Кол-во часов
I. Аппликация и моделирование (17часов)		
1-2	Аппликация из природных материалов на картоне. Пальма.	2
3-4	Украшение бабочки аппликацией и рисунком, (техника оригами)	2
5.	Аппликация из геометрических фигур. Кораблик.	1
6.	Аппликация из геометрических фигур. Ракета.	1
7.	Аппликация из геометрических фигур. Петух.	1
8.	Аппликация из геометрических фигур по замыслу детей.	1
9.	Аппликация из пуговиц. Цветок	1
10	Аппликация из пуговиц. Гусеница.	1
11.	Аппликация из салфеток. Мимоза.	1
12.	Аппликация из салфеток. Зимняя аппликация.	1
13	Объёмная аппликация. Кактус.	1
14.	Объёмная аппликация. Куклы из скрученных полосок гофрированной бумаги, фантиков.	1
15-16	Объёмная аппликация. Куклы из скрученных полосок гофрированной бумаги, фантиков	2
17	Объёмная аппликация. Пальчиковые куклы	1
II. Работа с пластическими материалами (10 часов)		
18.	Рисование пластилином. Черепашка.	1
19.	Рисование пластилином. «Осенний ветер»	1
20.	Рисование пластилином. «Фантастические звезды»	1
21.	«Рисунки» жгутиками из пластилина. Цветик - семицветик	1
22.	Обратная мозаика на прозрачной основе. Клубника.	1
23.	Обратная мозаика на прозрачной основе. Мышка.	1
24.-25	Обратная мозаика на прозрачной основе. Сказочные герои.	2
26.	Лепка из солёного теста. Лепка овощей и фруктов I	1
27.	Лепка из солёного теста. Лепка посуды из жгутиков по образцу	1
III. Аппликация из деталей оригами (7 часов)		
28.	Оригами. Оригами «Котёнок». Базовая форма «треугольник».	1
29.	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Цыплёнок	
30.	Панно из оригами «Лесные мотивы»	1
31.	Панно из оригами «Лесные мотивы»	1
32.	Коллективные композиции в технике оригами. Оригами из фантиков и чайных пакетиков. Летняя полянка.	1
33-34	Коллективные композиции в технике оригами. Оригами из фантиков и чайных пакетиков. Летняя полянка.	1
	Итого	34ч

Тематическое планирование для 3 класса		
№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
II.	Работа с бумагой и картоном.	6 ч.
2	Вводное занятие. «Из истории бумаги». Оригами. Бабочки.	1
3	Аппликация из деталей оригами. «Аквариумные рыбки».	1
4-5	Из истории аппликации. Обрывная аппликация. «Грибы»	2
6-7	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. «Цыплёнок»	2
III.	Работа с природным материалом.	3 ч.
8	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1
9	Панно из семян. «Подсолнух»	1
10	Объемные композиции из природных материалов.	1
IV.	Работа с пластилином.	4 ч.
11	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	1
12	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовка. «Парусник».	1
13	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса».	1
14	Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ. Композиция по мифам.	1
V.	Работа с тканью и нитками.	4ч
15-16	Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки	2
17-18	Готовимся к маскараду. Изготовление маскарадной маски.	2
VI.	Работа с разными материалами	16ч
19-20	Из истории мозаики. Мозаика из пластилиновых шариков «Ветка сирени».	2
21-22	Работа с бумагой в технике квиллинг. Аппликация «Колосок».	2
23	Мозаика из ватных шариков. «Гномик»	1
24	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».	1
25	Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	1
26	Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани.	1
27	Изготовление куклы - оберега.	1
28	Плетение из бисера.	1
29	Плетение из бисера. Праздник «Мы открываем магазин украшений».	1
30	Из истории пуговиц. Композиция из пуговиц.	1
31	Способы пришивания пуговиц.	1
32	Салют ко дню Победы. Рисунки, аппликация.	1
33	Изготовление открытки по замыслу.	1
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1
	Итого	34ч

Тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие.	1ч.
	Работа с природными материалами	4ч.
2-3	Коллективные композиции, индивидуальные панно	2
4	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей)	2
II.	Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм.	3 ч
6	Мозаика из частей квадрата, прямоугольника, ромба.	1
7	Аппликация из геометрических фигур.	1
8	Портрет из геометрических фигур.	1
III.	Работа с бумагой и картоном.	6ч
9-10	Из истории плетения. Техника квиллинга из бумаги. Презентация «Основные элементы квиллинга». Изготовление ягод рябины.	2
11-12	Аппликации в технике квиллинг. Сувенир «Котят».	2
13-14	Прямое плетение из Аппликации в технике квиллинг. «Цветочная композиция».	2
IV.	Работа с тканью и нитками.	4ч.
15-16	Узелковое плетение. Макраме. Беседочный узел. Декоративные узлы. «Узел счастья» «Дерево жизни», «Турецкий узел».	2
17-18	Изготовление подставки в технике «Джутовая филигрань»	2
V.	Работа с разными материалами.	16ч.
19-20	Из истории пуговиц. Способы пришивания.	2
21-22	Композиция из пуговиц	2
23-24	Изготовление композиций из скорлупы орехов «Семейка ежей».	2
25	Мозаика из ватных шариков.	1
26	Мозаика из пластилиновых шариков	1
27-28	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	2
29-30	Аппликации в технике изонить.	2
31-32	Аппликации в технике изонить. Фоторамка.	2
33	Изготовление портрета	1
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1
	Итого	34

