

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России», на основе авторской программы Неменской Л.А, Неменского Б.М., Горяевой Н.А, Питерских А.С..

Изучение предмета «Изобразительное искусство» начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующей цели: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Важнейшей задачей предмета является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Основное содержание обучения в программе по изобразительному искусству представлено следующими модулями:

«Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 135 часов: 33 часа в 1 классе, по 34 часа в 2-4 классах.

Формы контроля:

-выставки творческих работ учащихся; промежуточная аттестация согласно

«Положению о формах, порядке и периодичности аттестации обучающихся»; защита проектов, итоговое тестирование