

Приложение 1
к основной
общеобразовательной программе
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ
«Русский язык»
для 7 класса
на 2023 - 2024 учебный год

Составитель: Иванова
Галина Николаевна
учитель русского языка и
литературы высшей
квалификационной категории

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 7 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования на основе авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского «Русский язык. Рабочие программы 5-9 классы» по предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других.

Программа рассчитана *на 136 часов* за учебный год, *то есть 4 часа в неделю*, а в учебном году 34 недели. Преподавание курса ориентировано на использование учебника: *Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс/*

Форма промежуточной аттестации – годовая оценка успеваемости (ГОУ), среднеарифметическая оценка учебных четвертей в пользу ученика.

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные, метапредметные, предметные результаты

Личностные результаты:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Обучающиеся в 7 классе продолжают учиться:

Речь и речевое общение

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающиеся смогут охарактеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

3.Содержание обучения

Русский язык как развивающееся явление (1)

Повторение пройденного в 5-6 классах Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили речи Текст. Стили литературного языка. Диалог как текст. Виды диалогов. Публицистический стиль. его жанры, языковые особенности

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

1.Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы -Н- в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква -н- в кратких причастиях.

11.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесенный, принесен, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

111. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием

внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

1. Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

11. Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

111. Рассказ по картине.

Наречие

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на -о, -е; **не** и **ни** в наречиях. Одна и две буквы -Н- в наречиях на -о, -е.

Буквы **О** и **Е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **О** и **А** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква **Ъ** после шипящих на конце наречий.

11. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

111. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

1. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

11. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.).

Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

11. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

111. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Сочинительные (соединительные, противительные и разделительные) и подчинительные союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогами и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

11. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

111. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

11. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

111. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

11. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Резервные уроки

4. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4.	Лексика и фразеология	1
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	1
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1
8.	Морфология и орфография. Морфологический разбор	1
9.	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием	1
10.	Анализ входного контрольного диктанта с грамматическим заданием	1
11.	Урок развития речи. Описание картины И.И.Бродского "Летний сад осенью"	1
12.	Р.Р.Текст.	1
13.	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога	1
14.	Р.р. Стили литературного языка	1
15.	Р.р. Публицистический стиль	1
16.	Причастие как часть речи	1
17.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
18.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1
19.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1
20.	Р.р. Описание внешности человека	1
21.	Р.р. Сочинение по картине В.Хабарова "Портрет Милы"	1
22.	Действительные и страдательные причастия	1
23.	Краткие и полные страдательные причастия	1
24.	Действительные причастия настоящего времени	1
25.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
26.	Действительные причастия прошедшего времени	1
27.	Р.Р. Изложение с грамматическим заданием (по упр. 116)	1
28.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
29.	Страдательные причастия прошедшего времени	1
30.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
31.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	1
32.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	1
33.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
34.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
35.	Р.р. Выборочное изложение (по упр. 130)	1
36.	Морфологический разбор причастия	1
37.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
38.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
39.	Буквы Е и Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
40.	Р/р Публичное выступление на тему "Успешный телеведущий"	1
41.	Повторение и обобщение изученного теме "Причастие"	1
42.	Контрольный диктант с грамматическим заданием "Читать Пушкина"	1
43.	Деепричастие как часть речи	1
44.	Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте	1
45.	Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте	1
46.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
47.	Деепричастия несовершенного вида	1
48.	Деепричастия совершенного вида	1
49.	Р.р. Составление рассказа по картине С.Григорьева "Вратарь"	1
50.	Морфологический разбор деепричастия	1
51.	Повторение и обобщение изученного по теме "Деепричастие"	1
52.	Контрольный диктант с грамматическим заданием "Лебеди"	1
53.	Наречие как часть речи	1
54.	Разряды наречий	1
55.	Р.р. Сочинение по картине И.Попова "Первый снег" в форме дневниковых записей	1
56.	Степени сравнения наречий	1
57.	Отличие степени сравнения прилагательных от степени сравнения наречий	1

58.	Морфологический разбор наречия	1
59.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	1
60.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	1
61.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
62.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	1
63.	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е	1
64.	Р.р. Описание действий	1
65.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
66.	Буквы О и А на конце наречий	1
67.	Р.р. Рассказ от имени главного героя по картине Е.Н.Широкова "Друзья"	1
68.	Дефис между частями слова в наречиях	1
69.	Дефис между частями слова в наречиях	1
70.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
71.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
72.	Мягкий знак после шипящих в различных частях речи	1
73.	Р.р. Сжатое изложение "Елочка и валенки"	1
74.	Повторение и обобщение изученного по теме "Наречие"	1
75.	Контрольный диктант с грамматическим заданием "Цапли"	1
76.	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием	1
77.	Контрольное тестирование по теме "Наречие"	1
78.	Р.р. Учебно - научная речь. Отзыв	1
79.	Р.р. Учебный доклад	1
80.	Категория состояния как часть речи	1
81.	Морфологический разбор категории состояния	1
82.	Р.р. Сжатое изложение по тексту К. Паустовского "Обыкновенная земля" (упр. 322)	1
83.	Повторение и обобщение по теме "Категория состояния". Анализ изложения	1
84.	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи	1
85.	Употребление предлогов	1
86.	Непроизводные и производные предлоги	1
87.	Простые и составные предлоги	1
88.	Морфологический разбор предлога	1
89.	Р.р. Сочинение-репортаж по картине А.В.Сайкиной "Детская спортивная школа" (упр. 348)	1
90.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
91.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
92.	Повторение и обобщение изученного по теме "Предлог"	1
93.	Контрольный диктант с грамматическим заданием "После грозы"	1
94.	Союз как часть речи	1
95.	Простые и составные союзы	1
96.	Союзы сочинительные и подчинительные	1
97.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
98.	Сочинительные союзы	1
99.	Подчинительные союзы	1
100.	Морфологический разбор союза	1
101.	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению "Книга - наш друг и советчик"	1
102.	Р.р. Сочинение-рассуждение "Книга - наш друг и советчик"	1
103.	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	1
104.	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	1
105.	Повторение и обобщение изученного по темам "Предлог" и "Союз"	1
106.	Контрольный диктант с грамматическим заданием "Аленушка"	1
107.	Контрольное тестирование по темам "Предлог" и "Союз"	1
108.	Частица как часть речи. Анализ контрольного диктанта и тестирования	1
109.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
110.	Смыслоразличительные частицы	1
111.	Смыслоразличительные частицы	1
112.	Раздельное и дефисное написание частиц	1
113.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине К.Ф.Юона "Конец зимы. Полдень"	1
114.	Р.р. Сочинение по картине К.Ф.Юона "Конец зимы. Полдень"	1
115.	Морфологический разбор частицы	1
116.	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1
117.	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1
118.	Различение частицы Не и приставки НЕ-	1
119.	Различение частицы Не и приставки НЕ-	1
120.	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету	1

121.	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ	1
122.	Повторение и обобщение изученного по теме "Частица"	1
123.	Диктант с грамматическим заданием "Море"	1
124.	Междометие как часть речи	1
125.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
126.	Р.р. Изложение "История одной яблоньки"	1
127.	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1
128.	Фонетика и графика. Лексика и фразеология	1
129.	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке	1
130.	Морфологические признаки частей речи и их синтаксическая роль	1
131.	Орфография	1
132.	Синтаксис. Пунктуация	1
133.	Итоговый диктант с грамматическим заданием	1
134.	Анализ контрольного диктанта	1
135.	Подведение итогов	1
136.	Доклад о каком-либо музыкальном произведении П.И.Чайковского	1