

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юманайская средняя общеобразовательная школа им. С.М.Архипова»
Шумерлинского района Чувашской Республики**

Рассмотрено:
Протокол ШМО начальных классов
№1 от 24.08.2023 г.

Утверждено:
Приказ №112 от 24.08.23 г.
Директор школы: Федорова Г.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ**

«Рукотворный мир»

Составители:

Абрамова В.В., учитель начальных классов МБОУ «Юманайская СОШ им.С.М.Архипова»
Павлова Г.М., учитель начальных классов МБОУ «Юманайская СОШ им.С.М.Архипова»
Максимова М.Г., учитель начальных классов МБОУ «Юманайская СОШ им.С.М.Архипова»

Содержание программы

1 класс

Аппликация и моделирование. Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Мозаика из бисера и пайеток. Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка с аппликацией. Моделирование из бумаги проволоки. Выпуклая аппликация. Коллективная работа.

Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.

2 класс

Аппликация и моделирование. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев. Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация. Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объемного изделия из гофрокартона. Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. Многослойное торцевание на плоскости.

Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.

3 класс

Текстильные материалы. Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитье по выкройкам.

Пластические материалы. Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе

4 класс

Работа с бумагой. Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

Текстильные материалы. Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки.

Количество часов на рабочую программу

Курс рассчитан на 4 года обучения. Всего на изучение данного курса в начальной школе выделяется по 1 часу в неделю: в 1 классе – 33 часа, 34 часа в год для 2-4 классов.

Планируемые результаты.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности,

- включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного
- творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения; адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой
- деятельности. Обучающийся получит возможность для формирования: внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой
- деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится: принимать и сохранять учебно-творческую задачу

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; преобразовывать практическую задачу в познавательную

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения
- художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; использовать знаки, символы, модели, схемы для решения
- познавательных и творческих задач и представления их результатов; высказываться в устной и письменной форме
- ;● анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи

учитывать разные мнения;

формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ; контролировать действия партнера;

владеть монологической и диалогической формами речи

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Формы организации учебного процесса:

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;
- мини-проекты

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	ЭОР
1	Аппликация и моделирование	22 часа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html
2	Работа с пластическими материалами	11 часа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html

2 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	ЭОР
1	Аппликация и моделирование	24 ч	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html
2	Работа с пластическими материалами	10 ч	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html

3 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	ЭОР
1	Текстильные материалы	26 ч	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html
2	Работа с пластическими материалами	8 ч	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html

4 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	ЭОР
1	Работа с бумагой	23 часа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html
2	Текстильные материалы	11 часа	http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/vneurochnye-meroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html