**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Чувашской Республики**

**Администрация Моргаушского муниципального округа**

**МБОУ "Сыбайкасинская ООШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОЗаседание педагогического совета № 1Протокол № 1 от «11» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дашков В.В.Приказ № 44-о/д от «31» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор МБОУ "Сыбайкасинская ООШ"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Арталионова А.А.Приказ № 44-о/д от «31» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной (чувашский) язык» (для варианта учебного плана №4)**

для обучающихся 5-9 классов

**д. Сыбайкасы 2023**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы в Российской Федерации (одобрен решением чувашского республиканского учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 15 марта 2018 г.

№ 3)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК»**

Учебный предмет «Родной (чувашский) язык» расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, делать выводы. Также предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любовь к родному краю. В процессе изучения чувашского языка у обучающихся вырабатываются уважительное отношение к чувашскому языку, к культуре чувашского народа, толерантность к представителям других наций и их культуре.

В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативная, лингвистическая и социокультурная компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения.

Лингвистическая компетенция формируется на основе знания системы языка и правил оперирования языковыми средствами в процессе речевой деятельности.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного (чувашского) языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально- культурной специфики чувашского языка, освоение норм чувашского речевого этикета, культуры межнационального общения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение родного (чувашского) языка направлена на достижение следующих целей:

* совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;
* освоение знаний о чувашском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах чувашского литературного языка, речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* приобщение обучающихся к культуре, традициям чувашского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения;
* развитие национального самосознания, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков родного(чувашского) языка предполагает следующее:

* + установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
	+ побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
	+ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
	+ использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
	+ применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
	+ включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
	+ организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
	+ инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «Родной(чувашский) язык» на уровне основного общего образования».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чувашского) языка, – 255 часов: в 5 классе

– 34 часов (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часов (1 час в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 51 час (1,5 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. **КЛАСС**

Общие сведения о языке, язык и культура.

Богатство и выразительность чувашского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка.

**Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков. Мягкие и твёрдые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о].

Закон сингармонизма, его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непарные аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.

Система согласных звуков. Сонорные и глухие согласные звуки. Согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [ц], [щ] в заимствованных из русского языка словах. Озвончение глухих согласных. Твёрдые и мягкие согласные. Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка.

Интонация, её функция. Основные элементы интонации.

Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь. Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ слова.

Графика как раздел лингвистики. Исторические сведения о развитии чувашской письменности. Алфавит чувашского языка. Обозначение звуков при письме.

Орфография. Правописание слов слитно, раздельно или через дефис. Основные правила правописания имён собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строчки на другую.

Орфографические словари.

Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова.

Слово как основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Антонимы, синонимы, паронимы, омонимы и их виды.

Лексика чувашского языка с точки зрения их происхождения: исконно чувашские и заимствованные слова.

Лексика чувашского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слова.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Виды словарей, их использование в различных видах деятельности.

Состав слова и словообразование.

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основа слова. Словообразующие и словоизменительные аффиксы. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Парные, повторяющиеся и сложные слова.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения.

Предложения с обращением, особенности интонации. Пунктуационное оформление предложений с обращением.

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Чувашский язык – государственный язык Чувашской Республики. Понятие о литературном языке.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Система языка.

**Морфология.**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в чувашском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Особенности словообразования имён существительных.

Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Единственное и множественное число имён существительных. Склонение имён существительных. Значения падежей.

Категория принадлежности существительных. Нормы словоизменения имён существительных. Правописание имён существительных.

Сопоставление имён существительных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени существительного.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Степени сравнения имён прилагательных. Категория выделения имён прилагательных. Правописание имён прилагательных.

Сопоставление имён прилагательных в чувашском и русском языках. Морфологический анализ имени прилагательного.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных. Разряды числительных по значению и строению.

Склонение имён числительных.

Полные и краткие количественные числительные. Правописание имён числительных.

Сопоставление имён числительных в чувашском и русском языках. Морфологический анализ имени числительного.

Местоимение.

Местоимение как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений.

Разряды числительных по значению: личные, возвратные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые, определительные.

Склонение местоимений.

Местоимение как средство связи предложений и устранения тавтологии. Правописание местоимений.

Сопоставление местоимений в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ местоимения. Подражательные слова.

Подражательные слова как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль подражательных слов. Правописание подражательных слов.

Употребление подражательных слов в речи. Морфологический разбор подражательного слова.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Чувашский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Работа с текстом: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция. **Система языка.**

Наречие.

Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образа действия, времени, наречия места, меры, причины. Степени сравнения наречий, способы их образования.

Правописание наречий.

Сопоставление наречий в чувашском и русском языках. Морфологический анализ наречия.

Глагол.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глаголов. Способы образования глаголов.

Начальная (основная) форма глагола. Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное. Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Спряжение глаголов. Утвердительная и отрицательная формы. Форма возможности-невозможности действия разных времён глаголов.

Правописание глаголов.

Сопоставление глаголов в чувашском и русском языках. Морфологический анализ глагола.

Неспрягаемые формы глагола.

Неспрягаемые формы глагола, их значение, употребление в предложениях. Сопоставление неспрягаемых форм глаголов в чувашском и русском языках. **Причастие.**

Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего, будущего времени и долженствования. Утвердительная и отрицательная формы причастий.

Склонение причастий.

Правописание причастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках. Морфологический анализ причастий.

Деепричастие.

Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Утвердительная и отрицательная формы деепричастий. Правописание деепричастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках. Морфологический анализ деепричастий.

Инфинитив.

Инфинитив.

Значение и основные грамматические признаки инфинитивов. Сопоставление инфинитивов в чувашском и русском языках. Морфологический анализ инфинитивов.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Послелог.

Послелог как служебная часть речи.

Значение и роль послелогов в предложении.

Сопоставление чувашских послелогов с предлогами в русском языке. Морфологический анализ послелогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи.

Значение и роль союзов в предложении.

Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами.

Сопоставление союзов в чувашском и русском языках Морфологический анализ союзов.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении.

Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые, смягчения.

Правописание частиц.

Сопоставление частиц в чувашском и русском языках. Морфологический анализ частиц.

Междометие.

Междометие как особый разряд слов. Значение междометий в речи.

Знаки препинания при междометиях.

Сопоставление междометий в чувашском и русском языках Морфологический анализ междометий.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Чувашский язык в кругу других тюркских языков.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Синтаксис как раздел лингвистики. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания.

Виды словосочетаний: по составу (простые и сложные), по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания. **Простое предложение**

Предложение как единица языка и единица речи. Простые и сложные предложения.

Смысловая структура (тема и рема) предложения. Смысловое ядро предложения. Порядок слов в предложении.

Предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Вопросительные и невопросительные предложения.

Средства выражения вопроса в чувашском языке: вопросительные слова и вопросительные частицы. Утвердительные и отрицательные предложения.

Средства оформления предложения в устной (интонация, порядок слов) и письменной (знаки препинания, порядок слов) речи.

Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения. Типы предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов: распространённые и нераспространённые.

Разбор по членам предложения.

Односоставные и двусоставные предложения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Полные и неполные предложения.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обращениями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Интонация предложений с обращениями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях обращениями.

Предложения с вводными словами и предложениями.

Вводные слова и предложения. Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Интонация предложений с обособленными членами. Знаки препинания. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог, цитата.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Роль родного языка в жизни человека и общества. Выдающиеся чувашские лингвисты.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) чувашского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного чувашского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чувашского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно- выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства чувашского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Система языка.

**Сложное предложение.**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложные предложения без формальных показателей связи**. Понятие о сложном предложении без формальных показателей связи.

Смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи. Виды сложных предложений без формальных показателей связи. Употребление сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Запятая и точка с запятой в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением перечисления.

Двоеточие в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением причины, пояснения, дополнения.

Тире в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Виды сложносочинённых предложений: сложносочинённые предложения с соединительными союзами, сложносочинённые предложения с противительными союзами, сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Место придаточной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: послелоги, союзы, союзные слова, порядок слов, аффиксы.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Структура сложноподчинённых предложений в чувашском и русском языках. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. **Сложные предложения с разными видами связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

1. гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

1. патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чувашского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (чувашскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1. духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

1. эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

1. трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

1. экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

1. адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

**У обучающегося будут сформированы** следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

**У обучающегося будут сформированы** следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**У обучающегося будут сформированы умения** работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы умения** общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (чувашском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы умения** самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; проводить выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы умения** самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Осознавать богатство и выразительность чувашского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

Работать с прослушанным и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстами: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии в практике произношения и правописания слов.

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов).

Состав слова и словообразование

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, словообразовательные и словообразовательные аффиксы), выделять основу слова. Определять способы словообразования (в рамках изученного).

Осознавать особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного).

Синтаксис. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.

Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением, в предложениях с прямой речью.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Характеризовать функции чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики. Иметь представление о чувашском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться этимологическим словарём, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного чувашского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Морфология.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в чувашском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Уметь склонять имена существительные.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Характеризовать особенности словообразования имён прилагательных. Образовывать степени сравнения имён прилагательных.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён прилагательных.

Имя числительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён числительных.

Склонять имена числительные.

Проводить морфологический анализ имён числительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён числительных.

Местоимение.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения, объяснять его роль в речи.

Различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения. Характеризовать особенности словообразования местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания местоимений.

Подражательные слова.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции подражательных слов, объяснять их роль в речи.

Проводить морфологический анализ подражательных слов.

Соблюдать нормы произношения и правописания подражательных слов.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение- доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного чувашского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Наречие.

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения и правописания наречий.

Глаголы.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи.

Характеризовать особенности словообразования глаголов. Определять наклонение и время глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить морфологический анализ глаголов.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания глаголов.

Неспрягаемые формы глагола.

Распознавать спрягаемые формы глагола.

Сопоставлять неспрягаемые формы глаголов в чувашском и русском языках.

Причастие.

Характеризовать причастие как неспрягаемую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего, прошедшего и будущего времени, долженствования. Склонять причастия.

Соблюдать нормы произношения и правописания причастий. Проводить морфологический анализ причастий.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как неспрягаемую форму глагола, Соблюдать нормы произношения и правописания деепричастий. Проводить морфологический анализ деепричастий.

Инфинитив.

Характеризовать инфинитив как неспрягаемую форму глагола, Соблюдать нормы произношения и правописания инфинитивов. Проводить морфологический анализ инфинитивов.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Послелог.

Характеризовать послелог как служебную часть речи. Употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением. Проводить морфологический анализ послелогов.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях.

Проводить морфологический анализ союзов.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц.

Междометие.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи.

Проводить морфологический анализ междометий.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Иметь представление о чувашском языке как одном из тюркских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и и при письме правила чувашского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять средства связи слов в словосочетании.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно- ответную форму изложения.

Различать средства выражения вопроса, строить вопросительные предложения.

**Главные и второстепенные члены предложения.** Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Различать виды второстепенных членов предложения.

Распознавать предложения распространённые и нераспространённые. Разбирать предложение по членам.

Односоставные и двусоставные предложения.

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений, характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Применять нормы построения предложений с однородными членами.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые обращением. Применять нормы построения предложений с обращениями.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.

Предложения с вводными словами и предложениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые вводными словами и предложениями. Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.

Предложения с обособленными членами.

Распознавать простые предложения, осложнённые обособленными членами. Применять нормы построения предложений с обособленными членами.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Осознавать роль родного языка в жизни человека, государства, общества. Иметь представлять выдающихся чувашских лингвистов.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов, словарного диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания.

Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную, сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Сложное предложение.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи.

Сложные предложения без формальных показателей связи.

Характеризовать смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения сложного предложения без формальных показателей связи, особенности употребления сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Использовать сложные предложения без формальных показателей связи в речи, применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях без формальных показателей связи.

Сложносочинённое предложение.

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. **Сложноподчинённое предложение.**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложные предложения с разными видами связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****№ п/п** | **Пай тата программа темисем** | **Сехетсен шучĕ** | **Электрон (цифрăллă)вĕренÿ****ресурсĕсем** |
| **Пуçламăш класра вĕреннине аса илсе çирĕплетесси (8 сех.)** |
| 1 | Тăван чĕлхе пур чух халăх та пур (калаçу урокĕСасă тата сас палли. Алфавит (1§). Б, г, д, ж,з, ф, ц, щ, ÿ, ь сас паллисене çырасси. (2§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Сăмах тытăмĕ: тымар тата аффикссем. (3§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Пуçламăш классенче вĕреннĕ пуплев пайĕсем(4§). **«Вăрманта» тĕрĕслев диктанчĕ.** | 1 |  |
| 4 | Предложени, унăн членĕсем. Пĕр йышши членсем, вĕсене чарăну паллисемпе уйăрасси. (5§). Ыйтуллă тата ыйтусăр предложенисем. Туйăмлă (кăшкăруллă) предложени. (6§). | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Текст. Унăн пайĕсем. Текст планĕ. Текст теми, | 1 | Вĕренÿ порталĕ // |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | тĕп шухăшĕ. (7§, 9§,11§) Чĕнÿ сăмахĕсем, вĕсенечарăну паллисемпе уйăрасси. (8§) |  | <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Хутлă предложени. Çыхăну паллисĕр татасыпăнуллă хутлă предложенисем. (10§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Тÿрĕ пуплевлĕ предложенисем. Диалог. (12§)Текст тĕсĕсем. Сăнлав. Калав. Ăслав. (13§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | **«Вăрманта» тĕрĕслев диктанчĕ.** | 1 |  |
| **Фонетика, графика, орфографи (12 сех.)** |
| 9 | Алфавит. Вĕреннине аса илни (14§) Уçă сасăсем,вĕсен мăшăрлăхĕ (15§). Уçă сасăсене палăртакан сас паллисем. (16§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Сăмахри уçă сасăсен килĕшĕвĕ. (17§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | **Текстпа ĕçлесси. «Кĕтнĕ самант» Изложени** | 1 |  |
| 12 | Калаçу чĕлхи. Илемлĕ чĕлхе. Официаллă чĕлхе(20§). Текст стилĕсене уйăрма вĕрентесси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Хупă сасăсем (21§). Ялан янăравлă хупă сасăсем.(22§) Шавлă хупă сасăсем. (23§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Хупă сасăсен хытлăхĕпе çемçелĕхĕ, ăна çырурапалăртасси. (24§), (25§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Хупă сасăсем вăрăммăн илтĕнни, ăна çырурапалăртасси. (26§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16 | **Тĕрĕслев диктанчĕ («Пыл хурчĕсен наркăмăшĕ»)** | 1 |  |
| 17 | Вырăс чĕлхинчен çырупа йышăннă сăмахсенчи хупă сасăсен хытлăхĕпе çемçелĕхĕ. (27§) Вырăс чĕлхинчен çырупа йышăннă сăмахсене çырасси.(28§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Ударени (30§). Вырăс чĕлхинчен çырупайышăннă сăмахсенчи ударени. (31§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 19 | Фонетика тишкерĕвĕ. Сасăсен ылмашăвĕ. (33§) Чăваш чĕлхинчи сасăсемпе вырăс чĕлхинчи сасăсем, вĕсен пĕрпеклĕхĕсемпе уйрăмлăхĕсем(34) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | «Фонетика, графика, орфографи, орфоэпи»темăсене вĕреннине аса илни. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Лексика (8 сех.)** |
| 21 | Сăмахăн лексика пĕлтерĕшĕ. (36§) Пĕр пĕлтерĕшлĕ тата нумай пĕлтерĕшлĕ сăмахсем. (37§) Сăмахсен тÿрĕ тата куçăмлă пĕлтерĕшсем.(38§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | Омонимсем. (39§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Синонимсем. (40§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Антонимсем. (41§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | **Тĕрĕслев ĕçĕ. Диктант («Тăмана»).** | 1 |  |
| 26 | Словарьсемпе уса курасси.Ятарлă сăмахсем(профессионализмсем) (43§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 27 | Йышăннă сăмахсем. (44§) Кивелнĕ сăмахсем.(45§) Диалект сăмахĕсем. (46§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | **Текстпа ĕçлесси.Изложени** | 1 |  |
| **Сăмах тытăмĕпе пулăвĕ. Орфографи. (5 сех.)** |
| 29 | Сăмах тымарĕ тата аффикссем. (48§) Сăмахаулăштаракан тата сăмах тăвакан аффикссем. (49§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Аффикссем хушăнса пулнă сăмахсене тĕрĕсçырасси. (50§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | **Тĕрĕслев диктанчĕ («Çуллахи çумăр»)** | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 32 | Хутлă сăмахсем, вĕсен тĕсĕсем Хутлă сăмахсене | 1 | Вĕренÿ порталĕ // |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | тĕрĕс çырасси. Сăмах вырăнне çÿрекенпĕрлешÿсем, вĕсен тĕсĕсем. (52§) |  | <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | Мăшăр сăмахсем. (53§) Икĕ хут калакан сăмахсем,вĕсене тĕрĕс çырасси. (54§) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
|  | **V класра вĕреннине аса илсе пĕтĕмлетесси (1 сех.)** |
| 34 | **«Чăваш чĕлхи мĕне вĕрентет?» калаçу урокĕ.**Вĕреннине аса илни. Пĕтĕмлетÿ урокĕ. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ п/п** | **Пай тата программа темисем** | **Сехетсен шучĕ** | **Электрон****(цифрăллă)вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **V класра вĕреннине аса илесси (3 сех.)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Тăван чĕлхе – пĕлÿ çăл куçĕ. 5-мĕш класравĕреннине аса илесси | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Чĕлхери сăмахсен ушкăнĕсем.Пуплев пайĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Тĕрĕслев диктанчĕ | 1 |  |
| **Япала ячĕсем (8 сех.)** |
| 4 | Япала ячĕсем çинчен ăнлантарни Тулли мар пĕлтерĕшлĕ япалаячĕсемПадежсистеминекĕменаффикссем (формăсем) | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Пайăр ятсемпе пайăр мар ятсем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Япала ячĕсен хисепĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Япала ячĕсен пулăвĕ | 2 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Япала ячĕсен вĕçленĕвĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | Вырăс чĕлхинчен йышăннă япала ячĕсенеçырасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Япала ячĕсен камăнлăхформикамăнлăхформинчияпалаячĕсене çырасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ. „Çул çинчи инкек”*** | 1 |  |
| **Паллă ячĕсем (4 сех.)** |
| 12 | Паллă ячĕсен пулăвĕ Паллă ячĕсен пĕлтерĕшĕПаллăячĕсенморфологипаллисемпесинтаксисуйрăмлăх ĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Паллă ячĕсен пахалăх виçине кăтартаканформисем Паллă ячĕсен палăрту форми | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Паллă ячĕсен пуплеври вырăнĕПаллă ячĕсенеморфологитĕлĕшĕнчентишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | ***Тĕрĕслев изложенийе*** | 1 |  |
| **Хисеп ячĕсем (3 сех.)** |
| 16 | Хисеп ячĕсем çинчен ăнлантарни Хисеп ячĕсенушкăнĕсем. Шут хисеп ячĕсем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 17 | Йĕрке, Валеçÿ, Пĕтĕмлетÿ хисеп ячĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Хисеп ячĕсене морфологи тĕлĕшĕнчентишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Местоимени (4 сех.)** |
| 19 | Местоименисем çинчен вĕреннине асаилниСăпат, Таврăну, Кăтарту местоименийĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | Ыйту, Çуклăх,Паллă мар, Паллă местоименисем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21 | Местоименисене морфологи тĕлĕшĕнчентишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | *Текстпа ĕçлесси.Изложени* | 2 |  |
| **Наречи (2 сех.)** |
| 23 | Наречисем çинчен ăнлантарни. Наречисенпĕлтерĕш ушкăнĕсем.Наречисенпулăвĕ. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Наречисен танлаштару формисем Наречисенеморфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Евĕрлев сăмахĕсем (2 сех.)** |
| 25 | Евĕрлев сăмахĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26 | Евĕрлев сăмахĕсене морфологи тĕлĕшĕнчентишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Глаголсем (5 сех.)** |
| 27 | Глаголсем çинчен ăнлантарни. Глаголсен пулăвĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Глаголсен сăпатлă формисем. Кăтарту | 1 | Вĕренÿ порталĕ // |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | наклоненийĕ. |  | <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29 | Пĕрре иртнĕ вăхăт. Темиçеиртнĕ вăхăт | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Ĕмĕт,Хушу, Килĕшÿ наклоненийĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | *Тĕрĕслев диктанчĕ. «Совет Союзĕн Геройĕ».* | 1 |  |
| **Текст (2сех.)** |
| 32 | Текст,Калав, Сăнлав, ăслав | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | Ăслав. *Юлташ патне çыру çырни* | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **VI класра вĕреннине аса илесси (1 сех)** |
| 34 | 6-мĕш класра вĕреннине аса илмелли ыйтусемпеĕçсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

1. КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ п/п** | **Пай тата программа темисем** | **Сехетсен шучĕ** | **Электрон (цифрăллă)вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Кÿртĕм (1 сех.)** |
| 1. | Чăваш чĕлхи – тĕрĕк чĕлхисенчен пĕри. 6-мĕш класра вĕреннине аса илни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Глагол. Глаголăн сăпатсăр формисем (2 сехет)** |  | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2. | Глаголăн сăпатсăр формисем çинчен ăнлантарни.  | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Глаголăн инфинитив форми. Инфинитивăнтăтăшлăх форми. |  | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Причасти (6 сехет)** |
| 4. | Причастисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Глаголăн хальхи, иртнĕ причасти формисем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5. | Сочинени «Илемлĕ-çке кĕр кунĕсем» | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6. | Глаголăн пулас, пулмалли причасти формисем. Глаголăн çителĕклĕх причастийĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7. | Причастисен палăрту формисем. Причастисен вĕçленĕвĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Причастисене тĕрĕс çырасси. Словарь ĕçĕ. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ "Ывăл çитĕнтер, йывăç ларт"*** | 1 |  |
| **Деепричасти (4 сехет)** |
| 10. | Деепричастисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Деепричастисен пулăвĕ. Деепричастисен пĕлтерĕшĕсем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | Пултарулăх ĕçĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 12. | Глаголсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13. | Зачет урок | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Пулăшупĕлтерĕшлĕ пуплевпайĕсем. Хыç сăмахсем (3 сехет)** |
| 14. | Хыç сăмахсем, вĕсен пĕлтерĕшĕсем. Тулли мар пĕлтерĕшпе çÿрекен хыç сăмахсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15. | Хыç сăмахсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16. | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Каçхи илем»*** | 1 |  |
| **Союзсем (3 сехет)** |
| 17. | Союзсем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Союзсен ушкăнĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Союзсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 19. | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Шăнкăртатса шыв юхать…»*** | 1 |  |

|  |
| --- |
| **Татăксем (2 сехет)** |
| 20. | Татăксем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Татăксене çырасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21. | Татăксене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Междомети (1 сехет)** |
| 22. | Междометисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Междометисене çырасси. Морфологитĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Синтаксиспа пунктуаци. Чĕлхе тата культура. Предложени тата сăмах майлашăвĕ.****Текст. (7 сех.)** |
| 23. | Мĕн вăл чĕлхе? Мĕн вăл пуплев? Синтаксис пуплев мĕнле йĕркеленнине вĕрентни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24. | Сăнлав «Хĕл илемĕ» | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25. | Предложенипе сăмах майлашăвĕ – пĕлтерĕшлĕсыпăксем. Предложенипе сăмах майлашăвĕ хушшинчиуйрăмлăхсем. Предложенири сăмахсен çыхăнăвĕ. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26. | Сăмах майлашăвĕн тытăмĕ. Анлă сăмах майлашăвĕ. Ансăр сăмах майлашăвĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 27. | Сăмах майлашăвне тишкересси. Вĕреннине асаилни. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Хутсăр предложенин хутшăнуран килекентытăмĕ. Тема тата рема. Шухăш тĕшши. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29. | Сăмахсен йĕрки тата текст. Сыпăнчăклă, параллельлĕ тата хутăш текстсем. Текст çырасси (288-мĕш хăнăхтару тăрăх)  | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Ыйтуллă тата ыйтусăр предложенисем (1 сехет)** |
| 30. | Ыйтуллă тата ыйтусăр предложенисем, ушкăнĕсем,тĕсĕсем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Пурлă тата çуклă предложенисем (1сехет)** |
| 31 | Çуклă предложенисем. Пурлă предложенисем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |
| --- |
| **Текст (2 сехет)** |
| 32. | Текст стилĕсем. Пуплев ăслăлăхĕн стилĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33. | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Йывăç – кислород баллонĕ»*** | 1 |  |
| **Вĕреннине аса илни (1 сехет)** |
| 34. | Пĕтĕмлетÿ урокĕ | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ п/п** | **Пай тата программа темисем** | **Сехетсен шучĕ** | **Электрон (цифрăллă)вĕренÿ****ресурсĕсем** |
| **Кÿртĕм (1 сех.)** |
| 1 | Тăван чĕлхе – асаттесен пехилĕ. Вĕреннине аса илни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Вĕреннине аса илни (2 сех.)** |
| 2 | Вĕреннине аса илни | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ (Входн. контр.) «Çумăр пĕлĕчĕсем»*** | 1 |  |
| **Предложенин тĕп тата кĕçĕн членĕсем (6 сех.)** |
| 4 | Предложени членĕсем. Подлежащи. Сказуемăй. Подлежащипе сказуемăй çыхăнăвĕ.  | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Подлежащипе сказуемăй хушшине тирелартасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Предложенин кĕçĕн членĕсем. Определени | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Дополнени. Обстоятельство | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Предложенисене членсем тăрăх тишкересси | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ»Уйăп» (101стр.)*** | 1 |  |
| **Тĕп членсăр предложенисем (2 сех.)** |
| 10 | Тĕп членсăр предложенисен тĕсĕсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | «Тĕп членсăр предложенисен тĕсĕсем» темăнапĕтĕмлетни | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Кăткăсланнă хутсăр предложенисем (7 сех.)** |
| 12 | Пĕр йышши членсем. Союзсемпе çыхăнакан пĕр йышши членсем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Пĕр йышши членсем çумĕнчи пĕтĕмлетÿсăмахĕсем. Пĕр йышши членлă предложенисенче чарăну палли лартасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Чĕнÿ. Чĕнÿ сăмахĕсене чарăну паллисемпе уйăрасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Кÿртĕм сăмахсемпе предложенисем. Кÿртĕм сăмахсемпе предложенисене чарăнупаллисемпе уйрăмлатасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16 | Кÿртĕм сăмахсемпе предложенисене чарăнупаллисемпе уйрăмлатасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 17 | Диалог тата монолог. Тулли мар предложенисем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Хĕл хăвăрт çитрĕ» (110 стр.)*** | 1 |  |
| **Уйрăмлатнă сăмахсем (2 сех.)** |
| 19 | Уйрăмлатни тенине епле ăнланмалла? Уйрăмлату правилисем | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | «Хутсăр предложени» темăна вĕреннине аса илсе çирĕплетесси | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Урăх çын сăмахĕсене пĕлтермелли мелсем (6 сех.)** |
| 21 | Урăх çын сăмахĕсене пĕлтермелли тĕп мелсем. Тÿрĕ пуплевлĕ предложенисем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | Диалог | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Цитата тата эпиграф | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Сочинени çырма вĕренмелли урок | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | Пайăр мар тÿрĕ пуплев | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26 | ***Изложени. «Улма йывăççи» (99-100 стр.)*** | 1 |  |
| **Хутлă предложени (3 сех.)** |
| 27 | Хутлă предложенин паллисем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисем. Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисенчечарăну паллисем лартасси | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29 | Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисене | 1 | Вĕренÿ порталĕ // |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | тишкересси |  | <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Чĕлхе тата пуплев (4 сех.)** |
| 30 | Чĕлхепе пуплев хушшинчи тачă çыхăну. Пуплев тата хутшăну. Пуплев ĕçĕ-хĕлĕ. Çыру тата калаçу пуплевĕ  | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | Чĕлхен функцирен килекен тĕсĕсем. Ĕçлĕ стиль | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 32 | 8-мĕш класра вĕреннине аса илесси | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Тусан пĕлĕчĕсем» (116 стр.)*** | 1 |  |
| **Вĕреннине аса илсе пĕтĕмлетесси (1 сех.)** |
| 34 | 8-мĕш класра вĕреннине аса илсе пĕтĕмлетесси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ п/п** | **Пай тата программа темисем** | **Сехетсен шучĕ** | **Электрон (цифрăллă)вĕренÿ****ресурсĕсем** |
| **Кÿртĕм калаçу (1 сех.)** |
| 1 | Чăваша чăваш чĕлхи кирлĕ. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Вĕреннине аса илни (2 сех.)** |
| 2 | Чĕлхе наукин пайĕсем. Текст тĕсĕсем. Хутсăрпредложенисем. Хутлă предложенисен тĕсĕсем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ (Входн. контр.) «Ырă******тĕлĕк»*** | 1 |  |
| **Сыпăнуллă хутлă предложенисем (5 сех.)** |
| 4 | Сыпăнуллă хутлă предложенисен тĕсĕсем.Сыпăнтаракан союзлă сыпăнуллă хутлăпредложенисем. Сыпăнтаракан союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисенче чарăну паллисем лартасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Хирĕçлекен союзлă сыпăнуллă хутлăпредложенисем. Хирĕçлекен союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисенче чарăну паллисем лартасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Уйăракан союзлă сыпăнуллă хутлăпредложенисем. Уйăракан союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисенче чарăну паллисем лартасси.  | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7 | «Сыпăнуллă хутлă предложени» темăнавĕреннине аса илмелли тĕрлĕ ыйтупа ĕç. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | ***Тĕрĕслев изложенийĕ. «Аистсем» (109 стр.)*** | 1 |  |
| **Пăхăнуллă хутлă предложенисем (6 сех.)** |
| 9 | Пăхăнуллă хутлă предложени пайĕсем. Пăхăнуллă предложение тĕп предложенипеçыхăнтаракан мелсем. |  | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Пăхăнуллă предложенин хутлă пĕрлĕхривырăнĕ. Пăхăнуллă хутлă предложенисенче чарăну палли лартасси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | Пăхăнуллă хутлă предложени ушкăнĕсем. Пăхăнуллă хутлă предложенисене тишкермелли йĕрке. | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 12 | Союзлă, союзла сăмахлă, хыç сăмахлă пăхăнуллă хутлă предложенисем | 1 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Пайĕсене глаголăн деепричасти, причасти аффиксĕсемпе çыхăнтаракан пăхăнуллă хутлă предложенисем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Пайĕсене вырăнĕ-йĕркипе çыхăнтараканпăхăнуллă хутлă предложенисем. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| **Кăткăс тытăмлă хутлă предложенисем (2 сех.)** |
| 15 | Хутлă предложенисем кăткăсланни. Кăткăс тытăмлă çыхăну паллисĕр хутлă предложенисем. | 2 | Вĕренÿ порталĕ //<http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Çут çанталăк илемĕ» (107 стр.)*** | 1 |  |
| **Текст (1 сех.)** |
| 17 | Чĕлхе, пуплев тата çыру. Чăваш çырăвĕнаталанăвĕпе паянхи сăн-сăпачĕ. 9-мĕш класра вĕреннине аса илсе пĕтĕмлетесси. | 1 | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уро к йĕрк и** | **Урок теми** | **Сехетсен шучĕ** | **Ир тте рме лли вăх ăт** | **Электорон (цифрăллă) вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Пур ĕ** | **Тĕрĕ слев ĕçĕсе м** | **Пра ктик а****ĕçĕсе м** |
| 1 | Тăван чĕлхе пур чух халăх та пур (калаçу урокĕ)Сасă тата сас палли. Алфавит. Б, г,д, ж, з, ф, ц, щ, ÿ, ь сас паллисене çырасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Сăмах тытăмĕ: тымар тата аффикссем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Пуçламăш классенче вĕреннĕ пуплев пайĕсем (4§). **«Вăрманта»****тĕрĕслев диктанчĕ.** | 1 | 1 |  |  |  |
| 4 | Предложени, унăн членĕсем. Пĕр йышши членсем, вĕсене чарăну паллисемпе уйăрасси. Ыйтуллă тата ыйтусăрпредложенисем.Туйăмлă (кăшкăруллă) предложени. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Текст. Унăн пайĕсем. Текст планĕ. Текст теми, тĕп шухăшĕ. (7§, 9§,11§) Чĕнÿ сăмахĕсем, вĕсенечарăну паллисемпе уйăрасси. (8§) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Хутлă предложени. Çыхăнупаллисĕр тата сыпăнуллă хутлă предложенисем. (10§) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Тÿрĕ пуплевлĕ предложенисем.Диалог. (12§) Текст тĕсĕсем. Сăнлав. Калав. Ăслав. (13§) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | **Тĕрĕслев диктанчĕ.** | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Алфавит. Вĕреннине аса илни Уçăсасăсем, вĕсен мăшăрлăхĕ . Уçă сасăсене палăртакан сас паллисем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Сăмахри уçă сасăсен килĕшĕвĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | **Текстпа ĕçлесси. «Кĕтнĕ самант» Изложени** | 1 |  | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Калаçу чĕлхи. Илемлĕ чĕлхе. Официаллă чĕлхе (20§). Текстстилĕсене уйăрма вĕрентесси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Хупă сасăсем . Ялан янăравлă хупă сасăсем. Шавлă хупă сасăсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
|  |  | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Хупă сасăсен хытлăхĕпе çемçелĕхĕ, ăна çырура палăртасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Хупă сасăсем вăрăммăн илтĕнни, ăна çырура палăртасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16 | **Тĕрĕслев диктанчĕ («Пыл хурчĕсен наркăмăшĕ»)** | 1 | 1 |  |  |  |
| 17 | Вырăс чĕлхинчен çырупа йышăннă сăмахсенчи хупă сасăсен хытлăхĕпе çемçелĕхĕ.Вырăс чĕлхинчен çырупа йышăннăсăмахсене терес çырасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Ударени . Вырăс чĕлхинчен çырупа йышăннă сăмахсенчи ударени. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 19 | Фонетика тишкерĕвĕ. Чăваш чĕлхинчи сасăсемпе вырăс чĕлхинчи сасăсем, вĕсенпĕрпеклĕхĕсемпе уйрăмлăхĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | «Фонетика, графика, орфографи, орфоэпи» темăсене вĕреннине асаилни. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21 | Сăмахăн лексика пĕлтерĕшĕ Пĕр пĕлтерĕшлĕ тата нумай пĕлтерĕшлĕсăмахсем. Сăмахсен тÿрĕ тата куçăмлă пĕлтерĕшсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | Омонимсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Синонимсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Антонимсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | **Тĕрĕслев ĕçĕ. Диктант («Тăмана»).** | 1 | 1 |  |  |  |
| 26 | Словарьсемпе уса курасси.Ятарлă сăмахсем (профессионализмсем) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 27 | Йышăннă сăмахсем. Кивелнĕ сăмахсем Диалект сăмахĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | **Текстпа ĕçлесси.Изложени** | 1 |  | 1 |  |  |
| 29 | Сăмах тымарĕ тата аффикссем.Сăмаха улăштаракан тата сăмах тăвакан аффикссем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Аффикссем хушăнса пулнă сăмахсене тĕрĕс çырасси. (50§) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | **Тĕрĕслев диктанчĕ («Çуллахи çумăр»)** | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Хутлă сăмахсем, вĕсен тĕсĕсем. Хутлă сăмахсене тĕрĕс çырасси. Сăмах вырăнне çÿрекенпĕрлешÿсем, вĕсен тĕсĕсем, тĕрĕс çырасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | Мăшăр сăмахсем. Икĕ хут калакан | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сăмахсем, вĕсене тĕрĕс çырасси. |  |  |  |  |  |
| 34 | **«Чăваш чĕлхи мĕне вĕрентет?» калаçу урокĕ.** Вĕреннине аса илни.Пĕтĕмлетÿ урокĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
|  | Пĕтĕмпе |  | 5 | 2 |  |  |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уро к йĕрк и** | **Урок теми** | **Сехетсен шучĕ** | **Ир тте рме лли вăх ăт** | **Электорон (цифрăллă) вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Пур ĕ** | **Тĕрĕс лев****ĕçĕсе м** | **Пра ктик а****ĕçĕсе м** |
| 1 | Тăван чĕлхе – пĕлÿ çăл куçĕ. 5-мĕш класра вĕреннине аса илесси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Чĕлхери сăмахсенушкăнĕсем.Пуплев пайĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Тереслев диктанче | 1 | 1 |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 4 | Япала ячĕсем çинчен ăнлантарни Тулли марпĕлтерĕшлĕ япала ячĕсем Падежсистемине кĕмен аффикссем (формăсем) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Пайăр ятсемпе пайăр мар ятсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Япала ячĕсен хисепĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Япала ячĕсен пулăвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Япала ячĕсен вĕçленĕвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | Вырăс чĕлхинчен йышăннă япала ячĕсене çырасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Япала ячĕсен камăнлăх формиКамăнлăх форминчи япала ячĕсене çырасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ. „Çул çинчи инкек”*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 12 | Паллă ячĕсен пулăвĕ Паллăячĕсен пĕлтерĕшĕ. Паллă ячĕсен морфологи паллисемпесинтаксис уйрăмлăхĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Паллă ячĕсен палăрту формиПаллă ячĕсен пахалăх виçине кăтартакан формисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Паллă ячĕсен пуплеври вырăнĕ Паллă ячĕсене морфологитĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | ***Тĕрĕслев изложенийĕ.*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 16 | Хисеп ячĕсем çинченăнлантарниХисеп ячĕсенушкăнĕсем. Шут хисеп ячĕсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 17 | Йĕрке,Валеçÿ,Пĕтĕмлетÿхисеп ячĕсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Хисеп ячĕсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | МестоименисемСăпат,Таврăну,Кăтарту местоименийĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | Ыйту ,Çуклăх Паллă мар,Паллă местоименисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21 | Местоименисене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | *Практика ĕçĕ. Текстпа ĕçлесси* | 1 |  | 1 |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Наречисем çинчен ăнлантарни.Наречисен пĕлтерĕшушкăнĕсем.Наречисен пулăвĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Наречисен танлаштару формисемНаречисене морфологи тĕлĕшĕнчентишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | Евĕрлев сăмахĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26 | Евĕрлев сăмахĕсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 27 | Глаголсем çинчен ăнлантарни. Глаголсен пулăвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Глаголсен сăпатлă формисем. Кăтарту наклоненийĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29 | Кăтарту наклоненийĕ. Пĕрре иртнĕ вăхăт. Темиçе иртнĕвăхăт | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Ĕмĕт, Хушу ,Килĕшÿ наклоненийĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ. «Совет Союзĕн Геройĕ».*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 32 | Текст.Калав, сăнлав, ăслав. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | Ăслав *Юлташ патне çыру çырни* | 1 |  | 1 |  |  |
| 34 | 6-мĕш класра вĕреннине аса илмелли ыйтусемпе ĕçсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
|  | Пĕтĕмпе |  | 4 | 2 |  |  |

* 1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уро к йĕрк и** | **Урок теми** | **Сехетсен шучĕ** | **Ир тте рме лли вăх ăт** | **Электорон (цифрăллă) вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Пур ĕ** | **Тĕрĕс лев****ĕçĕсе м** | **Пра ктик а****ĕçĕсе м** |
| 1 | Чăваш чĕлхи – тĕрĕк чĕлхисенчен пĕри. 6-мĕш класра вĕреннине аса илни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Глаголăн сăпатсăр формисем çинчен ăнлантарни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | Глаголăн инфинитивформи. Инфинитивăн тăтăшлăх форми | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 4 | Причастисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Глаголăн хальхи,иртнĕ причасти формисем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Сочинени «Илемлĕ-çке кĕр кунĕсем» | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Глаголăн пулас, пулмалли причасти формисем. Глаголăн çителĕклĕх причастийĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Причастисен палăрту формисем. Причастисен вĕçленĕвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Причастисене тĕрĕс çырасси. Словарь ĕçĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ "Ывăл çитĕнтер, йывăç ларт"*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 10 | Деепричастисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни .Деепричастисен пулăвĕ.Деепричастисен пĕлтерĕшĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | Пултарулăх ĕçĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 12 | Глаголсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Зачет урок | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Хыç сăмахсем, вĕсен пĕлтерĕшĕсем.Туллимар пĕлтерĕшпе çÿрекен хыç сăмахсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Хыç сăмахсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Каçхи илем»*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 17 | Союзсем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Союзсен ушкăнĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | Союзсене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 19 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ******«Шăнкăртатса шыв юхать…»*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 20 | Татăксем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Татăксене çырасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21 | Татăксене морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | Междометисем çинчен пĕтĕмĕшле ăнлантарни. Междометисене çырасси. Морфологи тĕлĕшĕнчен тишкерни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Мĕн вăл чĕлхе? Мĕн вăл пуплев? Синтаксис пуплев мĕнле йĕркеленнине вĕрентни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Сăнлав «Хĕл илемĕ» | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | Предложенипе сăмах майлашăвĕ– пĕлтерĕшлĕсыпăксем. Предложенипе сăмах майлашăвĕ хушшинчиуйрăмлăхсем. Предложенири сăмахсен çыхăнăвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26 | Сăмах майлашăвĕн тытăмĕ. Анлă сăмах майлашăвĕ. Ансăр сăмах майлашăвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 27 | Сăмах майлашăвне тишкересси. Вĕреннине аса илни. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Хутсăр предложенин хутшăнуран килекен тытăмĕ. Тема тата рема. Шухăш тĕшши. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29 | Сăмахсен йĕрки тата текст. Сыпăнчăклă, параллельлĕ тата хутăш текстсем. Текст çырасси (288-мĕш хăнăхтару тăрăх) | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Ыйтуллă тата ыйтусăр предложенисем, ушкăнĕсем, тĕсĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | Çуклă предложенисем. Пурлă предложенисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | Текст стилĕсем. Пуплев ăслăлăхĕн стилĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Йывăç – кислород баллонĕ»*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 34 | 7-мĕш класра вĕреннине аса илни. Пĕтĕмлетÿ урокĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уро к йĕрк и** | **Урок теми** | **Сехетсен шучĕ** | **Ир тте рме лли вăх ăт** | **Электорон (цифрăллă) вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Пур ĕ** | **Тĕрĕс лев****ĕçĕсе м** | **Пра ктик а****ĕçĕсе м** |
| 1 | Тăван чĕлхе – асаттесен пехилĕ.7 класра вĕреннине аса илни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Вĕреннине аса илни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 3 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ (Входн. контр.) «Çумăр пĕлĕчĕсем»*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 4 | Предложени членĕсем. Подлежащи.Сказуемăй Подлежащипе сказуемăй çыхăнăвĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Подлежащипе сказуемăй хушшине тире лартасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Предложенин кĕçĕн членĕсем. Определени | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | Дополнени. Обстоятельство | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | Предложенисене членсем тăрăх тишкересси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Уйăп» (101стр.)*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 10 | Тĕп членсăр предложенисен тĕсĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | «Тĕп членсăр предложенисен тĕсĕсем» темăна пĕтĕмлетни | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 12 | Пĕр йышши членсем. Союзсемпе çыхăнакан пĕр йышши членсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Пĕр йышши членсем çумĕнчи пĕтĕмлетÿ сăмахĕсем. Пĕр йышши членлăпредложенисенче чарăну палли лартасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Чĕнÿ. Чĕнÿ сăмахĕсене чарăну паллисемпе уйăрасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Кÿртĕм сăмахсемпе предложенисем. Кÿртĕм сăмахсемпепредложенисене чарăну паллисемпе уйрăмлатасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 16 | Кÿртĕм сăмахсемпе предложенисене чарăну паллисемпе уйрăмлатасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 17 | Диалог тата монолог. Тулли мар предложенисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 18 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Хĕл хăвăрт çитрĕ» (110 стр.)*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 19 | Уйрăмлатни тенине епле ăнланмалла? Уйрăмлату правилисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 20 | «Хутсăр предложени» темăна вĕреннине аса илсеçирĕплетесси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 21 | Урăх çын сăмахĕсене пĕлтермелли тĕп мелсем. Тÿрĕ пуплевлĕ предложенисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 22 | Диалог | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 23 | Цитата тата эпиграф | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 24 | Сочинени çырма вĕренмелли урок | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 25 | Пайăр мар тÿрĕ пуплев | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 26 | ***Изложени. «Улма йывăççи» (99-100 стр.)*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Хутлă предложенин паллисем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 28 | Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисем Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисенче чарăнупаллисем лартасси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 29 | Çыхăну паллисĕр хутлă предложенисене тишкересси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 30 | Чĕлхепе пуплев хушшинчи тачă çыхăну Пуплев тата хутшăну Пуплев ĕçĕ-хĕлĕ Çыру тата калаçу пуплевĕ | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 31 | Чĕлхен функцирен килекен тĕсĕсем | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 32 | 8-мĕш класра вĕреннине аса илесси | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 33 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Тусан пĕлĕчĕсем» (116 стр.)*** | 1 | 1 |  |  |  |
| 34 | 8-мĕш класра вĕреннине аса илсе пĕтĕмлетесси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

* 1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уро к йĕрк и** | **Урок теми** | **Сехетсен шучĕ** | **Ир тте рме лли вăх ăт** | **Электорон (цифрăллă) вĕренÿ ресурсĕсем** |
| **Пур ĕ** | **Тĕрĕс лев****ĕçĕсе м** | **Пра ктик а****ĕçĕсе м** |
| 1 | Чăваша чăваш чĕлхи кирлĕ. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 2 | Чĕлхе наукин пайĕсем. Текст | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | тĕсĕсем. Хутсăр предложенисем. Хутлăпредложенисен тĕсĕсем. |  |  |  |  |  |
| 3 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ (Входн. контр.) «Ырă тĕлĕк»*** | 1 | 1 |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 4 | Сыпăнуллă хутлă предложенисен тĕсĕсем. Сыпăнтаракан союзлăсыпăнуллă хутлă предложенисем. Сыпăнтаракан союзлă сыпăнуллă хутлăпредложенисенче чарăну паллисем лартасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 5 | Хирĕçлекен союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисем. Хирĕçлекен союзлă сыпăнуллăхутлă предложенисенче чарăну паллисем лартасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 6 | Уйăракан союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисем. Уйăракан союзлă сыпăнуллă хутлă предложенисенче чарăнупаллисем лартасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 7 | «Сыпăнуллă хутлă предложени»темăна вĕреннине аса илмелли тĕрлĕ ыйтупа ĕç. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 8 | ***Тĕрĕслев изложенийĕ.******«Аистсем» (109 стр.)*** | 1 | 1 |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 9 | Пăхăнуллă хутлă предложени пайĕсем. Пăхăнуллă предложение тĕп предложенипе çыхăнтараканмелсем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 10 | Пăхăнуллă предложенин хутлă пĕрлĕхри вырăнĕ. Пăхăнуллă хутлăпредложенисенче чарăну палли лартасси. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 11 | Пăхăнуллă хутлă предложени ушкăнĕсем. Пăхăнуллă хутлăпредложенисене тишкермелли йĕрке | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 12 | Союзлă, союзла сăмахлă, хыç сăмахлă пăхăнуллă хутлă предложенисем | 1 |  | 1 |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 13 | Пайĕсене глаголăн деепричасти, причасти аффиксĕсемпе çыхăнтаракан пăхăнуллă хутлă предложенисем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 14 | Пайĕсене вырăнĕ-йĕркипе çыхăнтараканпăхăнуллă хутлă предложенисем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 15 | Хутлă предложенисем кăткăсланни. Кăткăс тытăмлă çыхăну паллисĕр хутлă предложенисем. | 1 |  |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | ***Тĕрĕслев диктанчĕ «Çут******çанталăк илемĕ» (107 стр.)*** | 1 | 1 |  |  | Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |
| 17 | Чĕлхе, пуплев тата çыру. Чăваш çырăвĕн аталанăвĕпе паянхисăн-сăпачĕ. 5 – 9 классенче вĕреннине аса илмелли тĕрлĕ ĕç. | 1 |  |  |  |  Вĕренÿ порталĕ // <http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html> |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* + - Чăваш чĕлхи: 5 класс валли / Л.П. Сергеев, Е.А. Андреева, Г.Ф.Брусова. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2014.
		- Чăваш чĕлхи: 6-мĕш класс валли / Л.Г.Петрова, Ю.М.Виноградов. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2014.
		- Чăваш чĕлхи: 7-мĕш класс валли / Л.Г.Петрова, Ю.М.Виноградов. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2016.
		- Чăваш чĕлхи: 8-мĕш класс валли / Ю.М. Виноградов, А.С. Егорова. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2018.
* Чăваш чĕлхи:9-мĕш класс валли/Ю.М. Виноградов, А.С. Егорова, Л.Г. Петрова – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 – контрольные работы ПРИЛОЖЕНИЕ 2 – оценочная система

***КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС ООО***

**Нормы оценивания учебного предмета «Родной (чувашски) язык»**

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий илиформулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести своипримеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформленииизлагаемого.

Оценка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика oтводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество в контрольном диктанте | Кол-во слов в словарномдиктанте |
| слов (самостоятельных и служебных)1 | орфограмм2 | пунктограмм | слов снепроверяемыми орфограммами3 |
| 5 | 90-100 | 12 | 2-3 | 5 | 15-20 |
| 6 | 100-110 | 16 | 3-4 | 7 | 20-25 |
| 7 | 110-120 | 20 | 4-5 | 10 | 25-30 |
| 8 | 120-150 | 24 | 10 | 10 | 30-35 |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | 10 | 35-40 |

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

В тексты контрольных дик включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

|  |  |
| --- | --- |
| Вид диктанта | оценка/количество ошибок |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 | негрубая | **2**орф. - **2** пункт. | **4**орф. - **4** пункт. | **7**орф.- **7** пункт. |
| орфографическая | или **1**орф.- **3** пункт. | Или **3**орф. | - **5** | или |
| или 1 | негрубая | Или **0**орф. – **4** | пункт. или | **6**орф. - **8** пункт. |
| пунктуационная | пункт. | **0**орф. - **7** пункт. | или |
| ошибка. | \*при 3 орф. | \*в 5 | классе | **5**орф.- **9** пункт. |
|  | ошибках, если | допуск.при 5 орф. | или |
|  | среди них есть | и 4 пункт. | **8**орф.- **6** пункт. |
|  | однотипные. | \*при 6 орф. и 6 |  |
|  |  | пункт., если среди |  |
|  |  | тех и | других |  |
|  |  | имеются |  |
|  |  | однотипные | и |  |
|  |  | негрубые ошибки. |  |
| Словарный | **0** ошибок | **1-2** ошибки | **3-4** ошибки | до **7** ошибок |

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

*Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические ипунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальнаяработа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло),

«мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях трудного различения *не* и *ни(Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не…, не что иное, как и др.)*;
5. в собственных именах нерусского происхождения;
6. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
7. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических

*(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения основные формы проверки умения

правильно ипоследовательно излагать мысли, уровня речевой

подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

|  |  |
| --- | --- |
| кл асс | Объем текста для |
| подробного изложения1 | классного сочинения |
| 5 | 100-150 слов | 0,5 – 1,0 страницы |
| 6 | 150-200 слов | 1,0 – 1,5 страницы |
| 7 | 200-250 слов | 1,5 – 2,0 страницы |
| 8 | 250-350 слов | 2,0 – 3,0 страницы |
| 9 | 350-450 слов | 3,0 – 4,0 страницы |

1 Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может бытьувеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачейвысказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* + соответствие работы ученика теме и основноймысли;
		- полнота раскрытия темы;
		- правильность фактического материала;
		- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

* + - разнообразие словаря и грамматического строя речи;
		- стилевое единство и выразительность речи;
		- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| о ценка | Основные критерии оценки |
| содержание и речь | грамотность |
| «5» | . Содержание работы полностью соответствует теме.1. Фактические ошибки отсутствуют.
2. Содержание излагается последовательно.

. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.. Достигнуто стилевое единство и вырази- тельность текста.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета | Допускается:1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основномсоответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). | Допускаются:2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразенСтиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов. | или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или4 пунктуационные ошибки при отсутствииорфографических ошибок,а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | . В работе допущены существенные отклоненияот темы.. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или3 орфографические ошибки и 5 пунктуа- ционных ошибок, или7 пунктуационных при отсутствии рфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.

. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.5. Нарушено стилевое единство текста.В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются: орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и пунктуационныхошибок, или8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я также 7 грамматических ошибок. |

*Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки

«4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—

2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4— 4—6. При выставлении оценки

«5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано

удовлетворительно.

1. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».