**‌****Министерство образования Чувашской Республики‌‌**

**‌****Муниципальное казённое учреждение "Отдел образования и молодёжной политики администрации города Канаш Чувашской Республики"‌**​

**МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №5" г. Канаш"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМО учителей русского языка и литературы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Петрова Н. И.  Протокол № 1 от 28.09 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сборщикова Е. Г.  от 28.09. 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриева Л. Г.  Приказ № 8 от 28.09. 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета Родная литература (русская)**

для обучающихся 5-9 классов

**Канаш‌** **2023**

**Рабочая программа по родной русской литературе**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Род­ная литература (русская)» на уровне основного общего образо­вания составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Рос­сийской Федерации» на основе требований федерального госу­дарственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного обра­зовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к ре­зультатам освоения основной образовательной программы ос­новного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образова­нию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания рус­ского языка и литературы в Российской Федерации (утверж­дённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых лите­ратур мира, предоставляет широкие возможности для отраже­ния эстетически ценной художественной модели мира и духов­ного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степе­нью эмоционального воздействия на внутренний мир школьни­ков, способствуют их приобщению к гуманистическим ценно­стям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потен­циал русской литературы позволяет рассматривать её как об­щенациональную российскую ценность, как средство воспита­ния школьников в духе уважительного отношения к языку и

культуре народов Российской Федерации и мира, формирова­ния культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная лите­ратура» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение пред­мета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуника­тивной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет особенности, от­личающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобра­зие, например, русский национальный характер, обычаи и тра­диции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, рас­ширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направле­но на удовлетворение потребности школьников в изучении рус­ской литературы как особого, эстетического, средства позна­ния русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная литература (русская)» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литерату­ры, входящего в предметную область «Русский язык и лите­ратура».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литера­туры, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнитель­ными произведениями фольклора, русской классики и совре­менной литературы, наиболее ярко воплотившими националь­ные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соот­ветствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тема­тических блока):

* «Россия — родина моя»;
* «Русские традиции»;
* «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариатив­ный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обра­щение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близ­ких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в ли­тературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании про­блемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса вклю­чает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза).* Внутри проблем­но-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники рус­ского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художествен­ном материале показать, как важные для национального созна­ния понятия проявляются в культурном пространстве на про­тяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие).*

В отдельные тематические блоки программы вводятся лите­ратурные произведения, включающие в сферу выделяемых на­ционально-специфических явлений образы и мотивы, отражён­ные средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (рус­ская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской ли­тературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополни­тельным по своему содержанию характером курса, а также осо­бенностями функционирования русского языка и русской ли­тературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эсте­тически воспринимать произведения родной русской литера­туры и обладающей гуманистическим мировоззрением, об­щероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принад­лежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, форми­рование причастности к свершениям и традициям своего на­рода и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от по­коления к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отече­ственной историей, формирование представлений о много­образии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского на­рода в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о разви­вающемся явлении в контексте её взаимодействия с литера­турой других народов Российской Федерации, их взаимовли­яния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложен­ных в родной русской литературе; создание устных и пись­менных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной рус­ской литературы в повседневной жизни и учебной деятель­ности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читатель­ских предпочтений произведений родной русской литерату­ры;
* формирование потребности в систематическом чтении произ­ведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осу­ществление поиска, анализа, обработки и презентации ин­формации из различных источников, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5—9 классах выделяется по 34 часа в год (из рас­чёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной рус­ской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводит­ся на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержа­ния литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Россий­ской Федерации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

**Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын.», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седь­мую ночь без перерыва.» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

1. **И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

**Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Напри­мер: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

1. **И. Белов.** «Скворцы».

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

**Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдат­ская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муро­мец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

**Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занес­ло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел.», А. Д. Дементьев «Прощёное воскре­сенье» и др.

1. **П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рожде­ственский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

**Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила.» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

1. **П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

**О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фраг­мент по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не рус­ский...» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Напри­мер: «На заре то было, братцы, на утренней.», «Ах вы, ветры, ветры буйные.» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

1. **С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была.», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом.» и др.

**Города земли русской**

*Сибирский край*

1. **Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь.» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутре­ня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух мини­атюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рожде­ственский «О мастерах» и др.

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой­ны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы.», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия.» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рожде­ственский «В родной поэзии совсем не старовер.» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поедин­ка.» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

**Города земли русской**

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Сте­панов «Золотое кольцо» и др.

**Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матуш­ке по Волге.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры.» (из поэмы «Горе старого Нау­ма»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон.», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов.» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

*Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

**Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

**Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Аннен­ский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две гроз- ныя^»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пуш­кин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

**Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петер­бургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах.») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская.», «Ах ты, степь широкая.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

*Родительский дом*

1. **П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).
2. **П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из по­вести «Последний поклон»).

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки русской души**

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фраг­мента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо­ди!..» и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспи­тательной деятельности образовательной организации, реали­зующей программы основного общего образования, в соответ­ствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающих­ся руководствоваться системой позитивных ценностных ориен­таций и расширением опыта деятельности на её основе и в про­цессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; не­приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающим­ся в ней);

***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликуль- турном и многоконфессиональном обществе, проявление интере­са к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным празд­никам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози­ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед­ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль­ного и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; по­нимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к сво­ему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован­ный режим занятий и отдыха, регулярная физическая актив­ность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведе­ния в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессо­вым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, образовательной организации, реализую­щей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако­го рода деятельность; интерес к практическому изучению про­фессий и труда различного рода, в том числе на основе приме­нения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио­нальной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осо­знанный выбор и построение индивидуальной траектории об­разования и жизненных планов с учётом личных и обществен­ных интересов и потребностей;

***эко логического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды; повышение уровня экологиче­ской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на ос­мысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совер­шенствовать пути достижения индивидуального и коллектив­ного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обу­чающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой куль­турной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, воспри­нимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулиро­вать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого разви­тия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспри­нимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые ре­шения и действия; формулировать и оценивать риски и послед­ствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в про­изошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктив­ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана­логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев).

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само­стоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но­вых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи неслож­ными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинаци­ями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

***Общение:*** воспринимать и формулировать суждения, выра­жать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони­мать значение социальных знаков, знать и распознавать пред­посылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважи­тельное отношение к собеседнику и в корректной форме фор­мулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказы­вать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание бла­гожелательности общения; сопоставлять свои суждения с су­ждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выпол­ненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); само­стоятельно выбирать формат выступления с учётом задач пре­зентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил­люстративных материалов.

***Совместная деятельность:*** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при реше­нии конкретной проблемы, обосновывать необходимость при­менения групповых форм взаимодействия при решении постав­ленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, прояв­лять готовность руководить, выполнять поручения, подчинять­ся; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по сво­ему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исход­ной задачей и вклад каждого члена команды в достижение ре­зультатов, разделять сферу ответственности и проявлять готов­ность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными дей­ствиями**.

***Самоорганизация:*** выявлять проблемы для решения в жиз­ненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие реше­ния в группе, принятие решений группой); самостоятельно со­ставлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализа­ции намеченного алгоритма решения), корректировать предло­женный алгоритм с учётом получения новых знаний об изуча­емом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:*** владеть способами самоконтроля, самомо­тивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предви­деть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить кор­рективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изме­нившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших труд­ностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:*** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выяв­лять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; ре­гулировать способ выражения эмоций.

***Принятие себя и других:*** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и та­кое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контро­лировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны от­ражать:

1. осознание значимости чтения и изучения родной литера­туры для своего дальнейшего развития; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и обще­ства, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных на­ционально-культурных ценностей народа, особого способа по­знания жизни;
3. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры сво­его народа, российской и мировой культуры;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформиро­ванным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных вы­сказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказы­вания аналитического и интерпретирующего характера, уча­ствовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художе­ственные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. овладение процедурами смыслового и эстетического ана­лиза текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, от­ражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмыс­ления.

**Предметные результаты по классам**

1. **класс:**

* выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как сто­лице России и о русском лесе;
* иметь начальные представления о богатстве русской литера­туры и культуры в контексте культур народов России; о рус­ских национальных традициях в рождественских произведе­ниях и произведениях о семейных ценностях;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о пробле­мах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под ру­ководством учителя создавать элементарные историко-куль­турные комментарии и собственные тексты интерпретирую­щего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями дру­гих искусств и учиться отбирать произведения для самосто­ятельного чтения;
* иметь начальные представления о проектно-исследователь­ской деятельности, оформлении и предъявлении её резуль­татов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

1. **класс:**

* выделять проблематику русских былин и былинных сюже­тов в фольклоре и русской литературе для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о рус­ском севере и русской зиме;
* иметь представления о богатстве русской литературы и куль­туры в контексте культур народов России, о русских нацио­нальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о бо­гатстве русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культур­ные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть начальными навыками осуществления самостоя­тельной проектно-исследовательской деятельности и оформ­ления ее результатов, работы с разными источниками инфор­мации и простейшими способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литера­туре для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского нацио­нального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Пасхи и о русских умельцах и масте­рах;
* иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, ко­торые приходится решать подросткам; об уникальности рус­ского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и восприни­мать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего ха­рактера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведе­ниях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Троицы и о родстве душ русских лю­дей;
* иметь понятие о русском национальном характере в произ­ведениях о войне; о русском человеке как хранителе нацио­нального сознания; трудной поре взросления; о языке рус­ской поэзии;
* владеть умением давать самостоятельный смысловой и идей­но-эстетический анализ фольклорного и литературного тек­ста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать раз­вёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произве­дения для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыс­лы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
* понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте куль­тур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о роди­тельском доме как вечной ценности;
* осмысливать характерные черты русского национального ха­рактера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубе­жья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собствен­ных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные коммен­тарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произ­ведения словесного искусства и их воплощение в других ис­кусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **9** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Малые жанры фольклора:***  Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. | 1 |
| ***Русские народные и литературные сказки:***  «Лиса и медведь» (русская народная сказка) | 1 |
| К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь» | 1 |
| **Города земли русской** | ***Москва в произведениях русских писателей:***  А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы…»  М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…» | 1 |
| Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» | 1 |
| А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади» | 1 |
| **Родные просторы** | ***Русский лес:***  И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»  А. В. Кольцов. «Лес» | 1 |
| В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва…»  В. А. Рождественский. «Берёза» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **9** |
| **Праздники русского мира** | ***Рождество:***  Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент) | 1 |
| В.Д. Берестов. «Перед Рождеством» | 2 |
| А. И. Куприн. «Бедный принц» | 1 |
| Н.Д.Телешов «Елка Митрича» | 1 |
| **Тепло родного дома** | ***Семейные ценности:***  И. А. Крылов. «Дерево» | 1 |
| И. А. Бунин. «Снежный бык» | 1 |
| В. И. Белов «Скворцы» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 2 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **9** |
| **Не до ордена – была бы Родина** | ***Отечественная война 1812 года:***  Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» | 1 |
| Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок) | 1 |
| **Загадки русской души** | ***Чувства добрые:***  К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) | 1 |
| Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова» | 2 |
| **О ваших ровесниках** | ***Школьные контрольные:***  К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты) | 1 |
| А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант» | 1 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***Родной язык, родная речь:***  И. А. Бунин. «Слово»  В. Г. Гордейчев. «Родная речь» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы (**Т. Александрова «Светофорчик», Е.Носов «Трудный хлеб» | | 2 |

**Второй год обучения (6 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **9** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Русские былины - богатыри и богатырство:***  Былина «Илья Муромец и Святогор» | 1 |
| ***Былинные сюжеты и герои в русской литературе:***  И. А. Бунин. «Святогор и Илья» | 1 |
| М. М. Пришвин. «Певец былин» | 1 |
| **Города земли русской** | ***Русский Север - Архангельск в русской литературе:***  С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня) | 1 |
| Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания») | 2 |
| **Родные просторы** | ***Стихи русских поэтов о зиме:***  И. С. Никитин. «Встреча Зимы»  А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»  Н. М. Рубцов. «Первый снег» | 1 |
| ***По мотивам русских сказок о зиме:***  Е. Л. Шварц. «Два брата» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **9** |
| **Праздники русского мира** | ***Масленица:***  М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…» | 1 |
| А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» | 1 |
| А. П. Чехов. «Блины» | 1 |
| Тэффи. «Блины» | 1 |
| **Тепло родного дома** | ***Всюду родимую Русь узнаю:***  В. А. Рождественский. «Русская природа» | 1 |
| К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» | 1 |
| Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером» | 2 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 2 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **9** |
| **Не до ордена – была бы Родина** | ***Оборона Севастополя***:  А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»  А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» | 1 |
| Рюрик Ивнев. «Севастополь» | 1 |
| **Загадки русской души** | ***Чудеса нужно делать своими руками:***  Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…» | 1 |
| Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» | 1 |
| В. П. Астафьев.«Бабушка с малиной» | 1 |
| **О ваших ровесниках** | ***Реальность и мечты:***  Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») | 1 |
| Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент) | 1 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***На русском дышим языке:***  К. Д. Бальмонт. «Русский язык»  Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** ( К.Воробьев «Немец в валенках» В. Солоухин « Мститель») | | 2 |

**Третий год обучения (7 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **9** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Русские народные песни (исторические и лирические):***  «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»  ***Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:***  А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)  И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»  А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…» | 3 |
| **Города земли русской** | ***Сибирский край:***  В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»)  А. И. Солженицын. «Колокол Углича» | 2 |
| **Родные просторы** | ***Русское поле:***  И. С. Никитин. «Поле»  И. А. Гофф. «Русское поле»  Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести) | 3 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **9** |
| **Праздники русского мира** | ***Пасха:***  К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»  А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»  А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)  А. П. Чехов. «Казак» | 5 |
| **Тепло родного дома** | ***Русские мастера:***  С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)  Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)  В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | 3 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 2 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **9** |
| **Не до ордена – была бы Родина** | ***На Первой мировой войне:***  С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»  Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»  М. М. Пришвин.«Голубая стрекоза» | 3 |
| **Загадки русской души** | ***Долюшка женская:***  Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»  Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…»  Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»  Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»  В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…» | 2 |
| **О ваших ровесниках** | ***Взрослые детские проблемы:***  А. С. Игнатова. «Джинн Сева»  Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,  «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). | 2 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***Такого языка на свете не бывало:***  Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** ( Б.Екимов «Ночь исцеления», В.Конецкий «Тамара» фрагмент повести «Кто смотрит в облака») | | 2 |

**Четвертый год обучения (8 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **9** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:***  С. Н. Марков. «Сусанин» | 1 |
| О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка…» | 1 |
| П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа) | 1 |
| **Города земли русской** | ***По Золотому кольцу:***  Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…»  М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…» | 1 |
| И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»  В. А. Степанов. «Золотое кольцо» | 1 |
| **Родные просторы** | ***Волга – русская река:***  «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). | 1 |
| Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе  старого Наума»)  В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» | 1 |
| В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент) | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **9** |
| **Праздники русского мира** | ***Троица:***  И. А. Бунин. «Троица» | 1 |
| С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон…» | 1 |
| Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…» | 1 |
| И. А. Новиков. «Троицкая кукушка» | 1 |
| **Тепло родного дома** | ***Родство душ:***  Ф. А. Абрамов. «Валенки» | 1 |
| Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) | 2 |
| А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 2 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **9** |
| **Не до ордена – была бы Родина** | ***Дети на войне:***  Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) | 2 |
| **Загадки русской души** | ***Сеятель твой и хранитель:***  И. С. Тургенев. «Сфинкс» | 1 |
| Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей» | 1 |
| **О ваших ровесниках** | ***Пора взросления:***  Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) | 2 |
| Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) | 1 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***Язык поэзии:***  Дон Аминадо. «Наука стихосложения»  И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы (**В. Закруткин «Матерь человеческая» отрывок, М.Булгаков « Стальное горло») | | 2 |

**Пятый год обучения (9 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **9** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:***  Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная  песня)  В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)  А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)  М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»  И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) | 3 |
| **Города земли русской** | ***Петербург в русской литературе:***  А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»  О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»  А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»)  Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»)  Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-  сударики») | 3 |
| **Родные просторы** | ***Степь раздольная:***  «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня)  П. А. Вяземский. «Степь»  И. З. Суриков. «В степи»  А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) | 2 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **9** |
| **Праздники русского мира** | ***Августовские Спасы:***  К. Д. Бальмонт. «Первый спас»  Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»  Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»  Е. И. Носов. «Яблочный спас» | 4 |
| **Тепло родного дома** | ***Родительский дом:***  А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)  В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести  «Последний поклон») | 4 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 2 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **9** |
| **Не до ордена – была бы Родина** | ***Великая Отечественная война:***  Н. П. Майоров. «Мы»  М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»  Ю. М. Нагибин. «Ваганов»  Е. И. Носов. «Переправа» | 2 |
| **Загадки русской души** | ***Судьбы русских эмигрантов:***  Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»  А. Т. Аверченко. «Русское искусство» | 3 |
| **О ваших ровесниках** | ***Прощание с детством:***  Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент) | 2 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***«Припадаю к великой реке…»:***  И. А. Бродский. «Мой народ»  С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | 1 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** ( С.Сергеев-Ценский «Первая русская сесетра»,В. Быков «Альпийская баллада» отрывок**)** | | 2 |

СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Для реализации учебной программы «Родная литература (русская)» в основной школе необходимо оптимальное оснащение учебного процесса, использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих также организовать и внеурочную деятельность по изучаемому предмету. Кабинет литературы требуется оснастить не только книгопечатными, но и наглядно-демонстрационными материалами (портреты писателей, альбомы по творчеству писателей, фотографии и т. д., настенные таблицы).

Обязательным условием проведения современного урока является также систематическое и планомерное использование разнообразных мультимедийных, компьютерных и информационно-коммуникационных технологий, которые расширяют представления учащихся о родной русской литературе, способствуют развитию интереса к русской культуре и являются мощным мотивационным средством изучения предмета.

***Список нормативных документов и научно-методической литературы:***

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании   
в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698/> (дата обращения: 09.09.2020).

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843> (дата обращения: 09.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).

Примерная программа воспитания (одобрена решением ФУМО, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitanija/> (дата обращения: 09.09.2020).

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

***Рекомендуемые информационные ресурсы:***

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

<https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia> Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskijdom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.