

Выписка из адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МБОУ
«СОШ № 2» (содержательный раздел 2, п.2.1.), утвержденная приказом № 175 от 31.08.2023 года
Выписка верна

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» является частью Адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

При организации учебного процесса необходимо учитывать специфические образовательные потребности обучающихся с ЗПР (вариант 7.1):

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ

«ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (поговорка, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»), «Сёнук» («Зинуля»).

А. Ильин «Сыва-и, букварь» («Здравствуй, букварь»), «Машапа автан» («Маша и петух»).

П. Тани «Йыхрав» («Приглашение»).

И. Патмар «Сапайла» («Вежливость»).

Чёр чун тёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

Л. Симонова «Итлемен автан» («Непослушный петух»).

А. Ильин «Кулинепе упа» («Медведь и Акулина»), «Улай» («Пятнистый»).

В. Давыдов-Анатри «Тилё тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

А. Калган «Сатан синче шур автан» («Петух на плетне»).

Ю. Мишши «Кашкяр» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Упа» («Медведь»), «Шур упа» («Белый медведь»), «Йытӓ» («Собака»).

А. Ыхра «Халё эпё ултӓра» («Мне сейчас шесть»), «Сасӓсем» («Голоса»), «Туслашни» («Подружились»), «Хашё тёрёс каларё?» («Кто сказал правильно?»).

К. Ушинский «Тилё тус» («Лиса подружка»).

Русские народные песни «Автан тус» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»).

Пахча ҫимӗс. Улма-ҫырла (Овощи. Фрукты).

В. Давыдов-Анатри «Анне килчӗ кӑнтӑртан» («Мама вернулась с юга»), «Мӗншӗн тутлӑ?» («Почему вкусно?»).

Р. Сарби «Шурӑ хурлӑхан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайӑх-и?» («Яблоко ли лучше?»).

Чувашская детская игровая песня «Вӑйӑ» («Игра»).

А. Ыхра «Ўс, хӑярӑм» («Расти, огурчик»).

А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»).

Кун йӑрки (Распорядок дня).

Г. Хирбю «Сехет» («Часы»).

Ю. Семенгер «Ӑслӑ сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечӗ» («Кремлёвские часы»), «Чӑваш сехечӗ» («Чувашские часы»), «Мӗн тӑвас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тӑмана» («Сова»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

Н. Ижендей, «Ҫамрӑк техниксем» («Молодые техники»).

П. Эйзин «Мӗн тума?» («Что делать?»).

Кил-ҫурт. Ҫемье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «Ҫемье» («Семья»).

Ю. Силэм «Кушак питне ҫавать» («Кошка умывается»).

А. Ильин «Кам вӑранать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).

Д. Гордеев «Петюкпа мӑлатук» («Петя и молоток»).

П. Тани «Дачӑра» («На даче»).

Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сӑпка юрри» («Колыбельная»).

И. Яковлев «Чӑлха ҫыхни» («Как я вязала носки»), «Ўкӗт» («Убеждение»).

А. Савельев-Сас «Юрларӑм та ташларӑм...» («И пела, и плясала...»).

Чувашская народная сказка «Ӑслӑ ывӑл» («Старший сын»).

В. Енеш «Асаннӑр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).

Ҫулталӑк вӑхӑчӗсем (Времена года).

К. Иванов «Ҫулталӑк хушши» («Времена года»).

Ю. Силэм «Кантӑка кам тӑрленӗ?» («Кто разрисовал окно?»), «Кӑвак сурӑх» («Голубая овца»).

В. Эктел «Юр» («Снег»).

У. Мишши «Хӗл илемӗ» («Зимняя краса»).

А. Калган «Юр ҫавать» («Снег идет»).

А. Ыхра «Пӑрахут» («Пароход»), «Ай, укетӗп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»).

Б. Тихонов «Шӑнкӑрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор).

В. Бараев «Шыва кӗме» («Купаться»).

Н. Теветкел «Март».

И. Малкай «Куккук» («Кукушка»), «Сӑмах вӑйи» («Игра в слова»).

В. Эктел «Ҫулҫӑсем» («Листья»).

П. Ялгир «Ҫӑр улми» («Картошка»).

К. Ушинский «Тӑватӑ ёмӗт» («Четыре желания»).

Н. Карай «Кураксем» («Грачи»).

2 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Тāван школ (Родная школа).

А. Алка «Чи савāнāслā кун» («Самый радостный день»).

С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).

Л. Федорова «Чāн-чāн юлташ» («Настоящий друг»), «Сын пуласси» («Каков ребёнок, таков и взрослый»).

В. Тарават «Пылчāклā пушмак» («Грязные башмаки»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

П. Яккусен «Сарā сулсā» («Желтый лист»).

В. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»).

И. Ивник «Пире лайāх вёренме» («Хорошо нам учиться»).

Кёркунне ситрē (Осень наступила).

Б. Борлен, «Сентябрь – авāн. Октябрь – юпа. Ноябрь – чўк».

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»).

К. Иванов «Кёркунне» («Осень»).

М. Ильбек «Кāмпара» («За грибами»).

Пирён кулленхи ёс-хёл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чёрёп» («Ёжик»), «Мёшёлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирён туслāх» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Ю. Семенгер «Циферблат», «Миҫе сехет?» («Который час?»).

Л. Сорокина «Тārās, тārās сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вāйā» («Игра»).

А. Миллин «Килёштерчёс» («Помирились»).

Чёр чун тёнчи (Животный мир).

М. Ильбек «Вārманта» («В лесу»).

Е. Никитин «Тилёпе автан» («Лиса и петух»), «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»).

Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»).

Хёл ситрē (Наступила зима).

В. Шемекеев «Тытмалла вылятпār» («Играем в догонялки»).

В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»).

А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).

М. Сакмаров «Хамър сѣрседем» («Свои воробьи»).

В. Эльби «Чи-чи кăсăя» («Чик-чирик воробей»).

Н. Ижендей «Върманти елка» («Ёлка в лесу»).

Л. Саламби «Юр пѣрчи» («Снежинка», «Икѣ Шартлама» («Два Мороза»).

Астасен сѣр-шывѣнче (В стране умельцев).

Е. Никитин (из рассказов), «Ёненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысăк пуянлăх» («Самое большое богатство»).

Н. Ыдарай «Пăри пăтти» («Полбенная каша»).

М. Мерчен «Ёсleme пѣлни аван» («Хорошо быть умельцем»).

Л. Сорокина «Маттур Сантър» («Молодец»).

А. Ыхра «Пăрчăкан пек хѣр ача» («Живая девочка»).

И. Чермаков «Пѣсейўсѣ» («Повариха»).

Л. Федорова «Касма пулатъ» («Можно резать»), «Ырă атте-анне» («Добрые родители»).

Р. Сарби «Саплăклă шăлавар» («Шаровары с заплаткой»).

Пирѣн сѣмье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама сѣс, тен, хăналас» («Угощу-ка я только себя...»).

А. Савельев-Сас «Пирѣн сѣмье» («Наша семья»).

В. Палюк «Пулăшатăп» («Помогаю»).

Л. Сарине «Настукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»).

П. Ялгир «Ёмѣт пысăк» («Большие мечты»).

Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

Килчѣ ситрѣ суркунне (Пришла весна).

Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»).

Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).

С. Хумма «Суркунне умѣн» («Перед весной»).

Н. Шелеби «Шăнкăрч» («Скворец»).

А. Калган «Шăнкăрч йăви» («Скворечник»).

К. Иванов «Килчѣ ырă суркунне» («Пришла весна»).

Сулла (Летом).

Г. Юмарт «Кайăк юрри» («Песня птиц»).

В. Тарават «Върман парни» («Дары леса»).

Л. Сорокина «Сумър хысăн» («После дождя»).

П. Хузангай «Юман» («Дуб»).

3 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кётнӑ кун» («Долгожданный день»), «Шкула, ачасем, шкула!» («В школу!»).

Н. Иванов «Ырӑ ача» («Готовый помочь»).

М. Мерчен «Купӑста» («Капуста»).

Ҫулталӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

Н. Ларионов «Тимлӗ Тимук» («Внимательный Тима»).

П. Сялгусь «Хӗл илемӗ» («Зимняя краса»).

В. Шемекеев «Шӑнкӑрч» («Скворец»).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирӗн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»).

А. Миллин «Сарӑ пӗсехе» («Жёлтая грудка»).

М. Мерчен «Ытарма ҫук хитре» («Красавица-весна»).

Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йӑрсем» («Непонятные следы»).

В. Даль «Юр пике» («Снегурочка»).

Л. Николаева «Кӑр парни» («Дары осени»).

З. Сывламби «Юр ҫавать ҫулла» («Летний снег»).

Ю. Вирьял «Ҫунашка» («Санки»).

Н. Матвеев «Раштав уйӑхӗ» («Январь»).

С. Хумма «Хӗллехи вӑрман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кӑр ҫитрӗ» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтӑн ҫумӑр» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хӗллехи вӑрманта» («В зимнем лесу»).

Пирӗн ҫемье (Наша семья).

А. Савельев-Сас «Ытлаши ӗҫ» («Лишняя работа»), «Йӑнӑшпа» («По ошибке»).

Н. Парчаган «Мӗншӗн анне йӑл кулат?» («Почему мама улыбается?»).

А. Миллин «Кучченеҫ» («Гостинцы»).

В. Тарават «Иккӗшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Тӑван чӗлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мӗнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинем, мӑнукӗ тата ҫӑпар ҫӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Л. Сарине «Сырла кукли» («Пирог из ягод»).

Пирён ёмётсем (Наши мечты).

С. Савкай «Ёмёт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»), «Ёмёт» («Мечта»).

Е. Осипова «Хӑвӑртах ситӗнесчӗ» («Скорее бы вырасти»).

М. Волкова «Шутласа вылямалли вӑйӑ» («Считалка»).

В. Маяковский «Лайӑх тени мӗн тени, япӑх тени мӗн тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симӗс йывӑссем» («Посадим деревья»).

П. Ялгир «Профессор пулатӑп» («Стану профессором»).

Пушӑ вӑхатра (В свободное время).

В. Шемекеев «Муркка пулаҫ» («Мурка рыбачка»), «Марукпа упӑ» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майа и Аня»).

А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»).

Л. Симонова «Пур ҫӗрте те хӗвел» («Везде солнышко»).

А. Миллин «Кирук» («Петушок»).

Н. Ижендей «Килӗшӗ тупни» («Нашли согласие»).

Л. Сорокина «Шут сӑвви» («Считалка»).

Г. Матвеева «Хамӑркка» («Мурка»).

А. Тарасов «Канихвет» («Конфета»).

Н. Карай «Тем те пӗр» («Перевертыши»), «Пулаӑра» («На рыбалке»).

В. Енеш «Чи маттурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).

В. Палюк «Калаҫу» («Разговор»).

Чӑваш ҫӗршывӗ -Тӑван ҫӗршыв (Родина моя – Чувашия).

Ю. Семенгер «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савнӑ ҫӗр, Чӑваш ҫӗршывӗ» («Любимый край – Чувашия»).

С. Тваньӑлзем «Тӑван чӗлхене ан манӑр» («Не забывайте родного языка»).

Л. Мартьянова «Чӑвашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Ҫӗр пин юрӑ ҫӗршывӗ» («Страна ста тысяч песен»).

Ю. Мишши «Улап ҫӗршывӗ» («Страна Улыпа»).

Г. Волков «Виҫӗ ыйту – пӗр хурав» («Три вопроса – один ответ»).

4 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развернутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые

части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Асран кайми су кунёсем (Незабываемые летние дни).

П. Сялгусь «Эс чăвашла пĕлетĕн-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).

А. Смолин «Пулăра» («На рыбалке»).

Ю. Вирьял «Çырмари концерт» («Концерт в овраге»).

У. Мишши «Çуллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кĕни» («Купание»).

Г. Орлов «Çуллахи вăрманта» («В летнем лесу»).

О. Савандеева «Микула пичче кученеçĕ» («Гостинцы дяди Миколы»).

Ачалăх (Детство).

В. Шемекеев «Футболист пулатăп» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «Ĕçчен Петĕр» («Трудолюбивый Петя»).

Н. Ижендей «Çапăçман ачасем» («Друзья»).

А. Юрату «Кукаси» («Дедушка»).

Р. Шевлеби «Ют хăяр» («Чужие огурцы»).

П. Ялгир «Ĕмĕт пысăк» («Великие мечты»).

Çут санталăк тĕнчи (Окружающий мир).

Н. Ларионов «Хуралçă кушак» («Кот-защитник»).

Сказки «Вёскĕн çерçi» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа Çерçi» («Воробей и Кошка»), «Тилĕпе тårна» («Лиса и журавль»).

Г. Харлампьев «Кўлĕ хĕрринче» («На озере»).

Л. Симонова «Тåпårтåк качака» («Коза-плясунья»).

Н. Ыдарай «Йытåпа кушак» («Собака и кошка»).

О. Тургай «Çулçå» («Лист»), «Юлташпа вайсårри те вайлå» («В дружбе - сила»).

А. Юрату «Вårман» («Лес»).

А. Савельев-Сас «Тухтår» («Врач»).

Г. Луч «Тилĕ ташши» («Танец лисы»).

А. Галкин «Талпас Карсак» («Зайчишка-трусишка»).

Чåваш çĕршывĕ – Тåван çĕршыв (Родина моя – Чувашия).

З. Сывламби «Чåваш чĕлхи» («Чувашский язык»).

А. Мишши «Юратнå хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Тåван тавралåх» («Родная сторона»).

Г. Волков «Ылтån çĕр» («Золотая земля»).

Сивĕ хĕл ситрĕ (Пришла зима).

С. Савкай «Елкåра» («На ёлке»).

Г. Харлампьев «Уйåпсем» («Снегири»), «Çåткån чакак» («Прозорливая сорока»).

Н. Ильина «Пåхнå иккĕн кантåкран...» («Посмотрели вдвоём из окна...»).

А. Пртта «Хĕл юмахĕ» («Зимняя сказка»).

А. Тарасов «Чуна хывнå илем» («Увидеть красоту»).

А. Калган «Юр çавать» («Снег идёт»).

У. Мишши «Хĕл ситрĕ» («Наступила зима»).

Г. Луч «Кукår сåмса» («Клĕст»).

Манӑн ҫемье (Моя семья).

В. Давыдов-Анатри «Юратнӑ анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне хӑҫан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

Н. Симунов «Турат вӑррисем» («Похитители веток»).

Л. Николаева «Пӗчӗк пулӑшакан» («Маленькая помощница»).

Л. Толстой «Пахчаҫӑпа унӑн ывӑлӗсем» («Садовник и его сыновья»).

В. Ар-Серги «Аслашӗн вунӑмӗш пӑрни» («Десятый палец деда»).

Эпир – тусӑ ачасем (Мы – дружные ребята).

С. Савкай «Ҫулла» («Летом»).

А. Савельев-Сас «Эпир – чӑваш ачисем» («Мы – чуваш»).

Е. Нарби «Ҫумламан йӑран» («Непрополотая грядка»).

Л. Сарине «Кашкӑрпа пакша» («Волк и белка»).

Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).

Г. Волков «Пуҫ пӑрнене те юлташ кирлӗ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа инҫе каяймӑн» («Обман до добра не доведёт»).

В. Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

с помощью учителя формулировать цель;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;

иллюстрировать прослушанный текст.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);

строить короткое монологическое высказывание: краткий или развернутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;

иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);

определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4

2	Чёр чун тёнчи (Мир животных)	6
3	Пахча ҫимёс. Улма-ҫырла (Овощи. Фрукты)	4
4	Кун йёрки (Распорядок дня)	3
5	Кил-сұрт. Ҫемье (Домашний очаг. Семья)	6
6	Ҫулталăк вăхăчĕсем (Времена года)	10
	Итого	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Тăван шкул (Родная школа)	4
2	Кёркунне ҫитрĕ (Осень наступила)	2
3	Пирĕн кулленхи ёсsem (Наши повседневные дела)	4
4	Чёр чун тёнчи (Животный мир)	2
5	Хёл ҫитрĕ (Наступила зима)	7
6	Āстасен ҫёр-шывĕнче (В стране умельцев)	6
7	Пирĕн ҫемье (Наша семья)	3
8	Килчĕ ҫитрĕ суркунне (Пришла весна)	3
9	Ҫулла (Летом)	3
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Шкулта (В школе)	2
2	Ҫулталăк вăхăчĕсем (Времена года)	13
3	Пирĕн ҫемье (Наша семья)	6
4	Пирĕн ёмётsem (Наши мечты)	3
5	Пушă вăхатра (В свободное время)	6
6	Чăваш ҫёр-шывĕ – Тăван ҫёр-шыв (Родина моя – Чувашия)	4
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Асран кайми ҫу кунёсем (Незабываемые летние дни)	3
2	Ачалăх (Детство)	2
3	Ҫут ҫанталăк тĕнчи (Окружающий мир)	5
4	Чăваш ҫĕр-шывĕ – Тăван ҫĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)	1
5	Сивĕ хĕл ҫитрĕ (Пришла зима)	2
6	Манăн ҫемье (Моя семья)	1
7	Эпир – туслă ачасем (Мы – дружные ребята)	3
	Итого	17

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

1 класс (1 час / 33 учебные недели. Всего – 33 часа)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Ю. Вирьял. «Урокра» («На уроке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/litkarta.nbchr.ru/writer_pr.php?w=viryal
2	В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»), «Ҫĕнук» («Зинуля»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000508.pdf
3	А. Ильин «Сывă-и, букварь» («Здравствуй, букварь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/chuvash.org/wiki/Ильин Александр Моисеевич
4	П. Тани «Шкулалла» (В школу). «Физзарядка» И. Патмар «Сăпайлăх» («Вежливость»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/myshared.ru/slide/751849/ Презентация на тему: «Мĕн вăл ҫынлăх? Эпиграф: Этем...» Сăпайлăх сăмахĕсем - Вĕренÿ порталĕ portal.shkul.su/p/sopajlox-somaxesyem.html
5	И. Яковлев. «Автан» («Петух»). Людмила Симонова. «Итлемен автан» («Непослушный петух»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/vulacv.wordpress.com/2016/04/29/ача-пача-Иван Яковлев, «Автан» - Вĕренÿ порталĕ portal.shkul.su/a/video/42.html
6	П. Хусанкай. «Кашни йыттан ячĕ пур» («Стихи о животных») А. Ильин «Кулинепе упа» (Медведь и Акулина), «Улай» («Пятнистый»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/portal.shkul.su/a/theme/420.html Петĕр Хусанкай -Вĕренÿ порталĕ portal.shkul.su/a/theme/420.html Александр Ильин chuvash.org/lib/author/465.html
7	В. Давыдов-Анатри. «Тилĕ тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза») А. Кăлкан. «Ҫатан ҫинче сар автан» («Петух на	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/nasledie.nbchr.ru/personalii...davydov-anatri/ Писатели: Давыдов–Анатри Василий Иванович Александр Кăлкан chuvash.org/wiki/Александр Кăлкан

	плетне»)		
8	Ю. Мишши «Кашкӑр» («Волк»), «Мулка» («Заяц»), «Йытӑ» (Собака) А. Ыхра «Халӑ эпӗ улттӑра» («Мне сейчас шесть») К. Ушинский («Тилӑ тус» «Лиса подружка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545 А. Ыхра пултарулаӑхӗ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timofeev-ykhra/
9	Русские народные песни «Автан тус» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Ача-пӑча сӑмахлаӑхӗ - Вӑренӑ порталӑ portal.shkul.ru/p/acha-pocha-somaxloxe.html Чӑваш халӑх юррисем pesni.guru>search/ч-ваш-хал-х-юрри
10	В. Давыдов-Анатри «Анне килчӑ кантӑртан» («Мама вернулась с юга»), «Мӑншӑн тутла?» («Почему вкусно?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.nbchr.ru/virt_audio/
11	Р. Сарби «Шурӑ хурлахан» («Белая смородина»). Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Раиса Сарпи chuvash.org>lib/author/461.html
12	Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайӑх-и?» («Яблоко ли лучше?»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Детские чувашские ... zvyki.com>q/детские чувашские/ Чӑваш халӑх юррисем pesni.guru>search/ч-ваш-хал-х-юрри http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura...igry...
13	Чувашская детская игровая песня «Вӑйӑ» («Игра»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Детские чувашские ... zvyki.com>q/детские чувашские/ Чувашские подвижные игры http://detsadik9.ucoz.ru/fizo/chuvashskie...igry.pdf
14	А. Ыхра «Ӱс, хӑярӑм» («Расти, огурчик») А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Анатолий Ыхра chuvash.org>lib/author/386.html Наследие Чувашии.рф Тимофеев, Анатолий... russian...анатолий-александрович...">наследиечувашии.рф>russian...анатолий-александрович...
15	Г. Хирбю «Сехет» («Часы»). Н. Ытарай «Ирхине» («Утром») Ю. Сементер «Ӱслӑ сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечӑ» («Кремлёвские часы»), «Чӑваш сехечӑ» («Чувашские часы»), «Мӑн тӑвас?» («Что делать?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Хирбю Григорий Яковлевич chuvash.org>wiki/Хирпӑ Григорий Яковлевич Н. Ытарай nofollow.ru>video.php?c=x8acoAgrvPo
16	А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тӑмана» («Сова»). Н. Карай «Маринепе	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ А. Ыхра пултарулаӑхӗ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timofeev-ykhra/

	пукане» («Марина и кукла»)		
17	Н. Ижендей. «Самрăк техниксем» («Молодые техники») П. Эйзин «Мён тума?» («Что делать?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Николай Ишентей саввисем pecekse.chuvash.org Николай Ишентей саввисем
18	П. Ялкир «Семье» («Семья») А. Ильин «Анне» («Мама») Ю. Силэм «Кушак питне савать» («Кошка умывается»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Писатели: Силэм Юлия Александровна nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/silem/
19	А. Ильин «Кам вӑранать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»). Д. Гордеев «Петюкпа мӑлатук» («Петя и молоток»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Денис Гордеев – Вула Чӑвашла vulacv.wordpress.com денис-гордеев/
20	П. Тани «Дачӑра» («На даче») Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сӑпка юрри» («Колыбельная»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Петӑр Хусанкай: Сӑпка юрри (Сывӑр, аптраман тавраш) vulacv.wordpress.com 2017/12/14/сӑпка-юрри-сывар... Сӑпка юрри ipleer.com q/сӑпка юрри/
21	И. Яковлев «Чӑлха сыхни» («Как я вязала носки»). «Ӱкӑт» («Убеждение»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Патриарх чувашской культуры nbchr.ru/sites/yakovlev/bibliografia_ch.htm fs02.rchuv.ru/rchuv19/chrio/sitemap...scenarii.pdf Рассказ на русском языке // https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/10/07/yakovlev-ivan-yakovlevich-rasskazy И.Я. Яковлев // https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/
22	А. Савельев-Сас «Юрларӑм та ташларӑм...» («И пела, и плясала...»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Савельев-Сас chuvash.org/lib/author/129.html
23	Чувашская народная сказка «Аслӑ ывӑл» («Старший сын») В. Енеш «Асаннӑр пур-и?» («У вас есть бабушка?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чувашские народные сказки и легенды nbchr.ru/virt_skaz/chuv_narod.html
24	К. Иванов «Султалӑк хушши» («Времена года»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Выдающиеся люди Чувашии: Иванов Константин... nasledie.nbchr.ru Выдающиеся люди Чувашии Иванова Константин Васильевич
25	Ю. Силем «Кантӑка кам тӑрленӑ?» («Кто разрисовал окно?»). «Кӑвак сурӑх» («Голубая овца»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Писатели: Силэм Юлия Александровна nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/silem/
26	В. Эктел «Юр» (Снег). «Сулсӑсем» («Листья»). У. Мишши «Хӑл илемӑ» («Зимняя краса»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Василий Эктел chuvash.org/lib/author/540.html Уйӑп Мишши chuvash.org/wiki/Уйӑп Мишши

27	А. Бѳра «Пѳрахут» («Пароход»), «Ай, ѳкетѳп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
28	Б. Тихонов «Шѳнкѳрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чѳваш ачисен вѳййи https://portal.shkul.su/a/theme/7.html «Выляр-и вѳйѳ?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
29	В. Бараев «Шыва кѳме» («Купаться»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
30	В. Эктел «Сулѳсем» («Листья») П. Ялгир «Сѳр улми» («Картошка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Март – Вула Чѳвашла Н. Теветкел vulacv.wordpress.com/2019/02/28/март/
31	К. Ушинский «Тѳватѳ ѳмѳт» («Четыре желания»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ znaniio.ru/media/urok_na_temu...prirody_net_plohoj... Константин Ушинский orenburgkniga.ru
32	Н. Карай «Кураксем» («Грачи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
33	Контрольная работа. Проверка навыка аудирования и чтения вслух	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чѳваш халѳх юррисем pesni.guru/search/ч-ваш-хал-х-юрри Чѳваш ачисен вѳййи https://portal.shkul.su/a/theme/7.html «Выляр-и вѳйѳ?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
	Всего	33 часа	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

2 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)

№ урока	Тема	Количество тво часов	ЭОР/ЦОР
1	А. Алка «Чи савѳнѳслѳ кун» («Самый радостный день») С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545 А. Алка, «Чи савѳнѳслѳ кун», Никитина Эмилия вулатъ https://www.youtube.com/watch?v=3ePjf6CfhHE
2	Л. Федорова «Чѳн-чѳн юлташ» («Настоящий друг»). «Сын пуласси» («Каков ребенок, таков и взрослый»). В. Тарават «Пылчѳклѳ пушмак» («Грязные башмаки»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.shkul.su/
3	П. Сялгусь «Шкула» («В школу»). П. Яккусен «Сарѳ	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/

	çулçă) («Желтый лист»)		
4	В. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»). И. Ивник «Пире лайăх вĕренме» («Хорошо нам учиться»)	1	http://samahsar.chuvash.org/?%D9&%94
5	Б. Борлен «Сентябрь – авăн. Октябрь – юпа. Ноябрь – çук». А. Савельев-Сас «Пахчара» (В огороде)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://portal.shkul.su/
6	К. Иванов «Кĕркунне» (Осень). М. Ильбек «Кăмпара» («За грибами»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://portal.shkul.su/
7	С. Савкай «Чĕрĕп» (Ежик). «Мĕшĕлке» («Медлительный»). И. Малкай «Пирĕн тусла̄х» («Наша дружба»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
8	П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»). Ю. Сементер «Циферблат». «Миçe сехет?» («Который час?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://chrio.cap.ru/sitemap.aspx?id=2318508
9	Л. Сорокина «Вайă» («Игра»). «Тăрăс, тăрăс сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»). Пукане» («Кукла»), «Вайă» («Игра»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
10	А. Миллин «Килĕштерчĕç» («Помирились»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
11	М. Ильбек «Вăрманта» («В лесу»). Е. Никитин «Гилĕпе автан» («Лиса и петух»), «Гилĕпе упа» («Лиса и медведь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ И. Микулайĕ пултарула̄хĕ http://hypar.ru/cv/ilpek-mikulaye-100-cul-ilpek-mikulayen-hura-cakar-romanne-kam-teplen-vulana-viktorina-0
12	Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/author/541.html
13	В. Шемекеев «Гытмалла вылятпăр» («Играем в догонялки»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Культурное наследие Чувашии http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/
14	В. Эктел «Хĕл Мучи» («Дед Мороз»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Хĕллене сăнлакан үкерчĕк https://yandex.ru/images/search
15	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
16	А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nbchr.ru/index.php/www.nbchr.ru
17	М. Сакмаров «Хамăр çерçисем» («Свои воробьи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Культурное наследие Чувашии http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/
18	В. Эльби «Чи-чи кăсая» («Чик-чирик воробей»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://pchd21.ru/pesni-poteshki-pribautki1

	Н. Ижендей «Върманти елка» («Ёлка в лесу»)		
19	Л. Саламби «Юр пёрчи» («Снежинка»), «Икё Шартлама» («Два Мороза»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Презентация https://infourok.ru/prezentaciya_po_rodnomu_yazyku_na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
20	Е. Никитин «Ённеме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысак пуянлӑх» («Самое большое богатство»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
21	Н. Бдарай «Пӑри пӑтти» («Полбенная каша»). М. Мерчен «Ёслеме пӑлни аван» («Хорошо быть умельцем»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...
22	Л. Сорокина «Маттур Сантӑр» («Молодец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...
23	А. Бхра «Пӑрчӑкан пек хӑр ача» («Живая девочка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
24	И. Чермаков «Пӑсӑйӑсӑ» («Повариха»). Л. Федорова «Касма пулать» («Можно резать»), «Бӑрӑ атте-анне» («Добрые родители»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
25	Р. Сарби «Саплӑклӑ шӑлавар» («Шаровары с заплаткой»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.nbchr.ru/virt_audio/ Раиса Сарпи https://www.chuvash.org/lib/author/461.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarbi/
26	П. Сялгусь «Хама сес, тен, хӑналас» («Угощу-ка я только себя...»). А. Савельев-Сас «Пирӑн сӑмье» («Наша семья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ П. Сӑлгусь пурнӑсӑне пултаруӑхӑ https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
27	В. Палюк «Пулӑшатӑп» («Помогаю»). Л. Сарине «Настукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ vulacv.wordpress.com ...сарине-настукпа-мухтар/
28	П. Ялгир «Ёмёт пысак» («Большие мечты»). Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...
29	Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»). Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...
30	С. Хумма «Суркунне умӑн» («Перед весной»). Н. Шелеби «Шӑнкӑрч» («Скворец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.su/wiki/Николай Шелепи

31	А. Калган «Шӑнкӑрч йӑви» («Скворечник»). К. Иванов «Килчӑ ыра ҫуркунне» («Пришла весна»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
32	Г. Юмарт «Кайӑк юрри» («Песня птиц»). В. Тарават «Вӑрман парни» («Дары леса»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ huvash.org/lib/author/53.html
33	Л. Сорокина «Ҫумӑр хыҫҫӑн» («После дождя»). П. Хузангай «Юман» («Дуб»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ abesu.org/valentina-taravat-vorman-parni-makarova...
34	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	34 часа	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

3 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ школӑм» («Здравствуй, школа»). У. Мишши «Кӑтнӑ кун» («Долгожданный день»), «Школа, ачасем, школа!» («В школу!»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
2	Н. Иванов «Ыра ача» («Готовый помочь»). М. Мерчен «Купӑста» («Капуста»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
3	Н. Ларионов «Тимлӑ Тимук» («Внимательный Тима»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/ларионов...писатель-0/
4	П. Сялгусь «Хӑл илемӑ» («Зимняя краса»). В. Шемякин «Шӑнкӑрч» («Скворец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/khiel-iliemie
5	Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»). П. Эйзин «Пирӑн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/author/626.html
6	А. Миллин «Сарӑ пӑсехе» («Жёлтая грудка»). М. Мерчен «Ытарма ҫук хитре» («Красавица-весна»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Миллин пултарулӑхӑ тата хайлавӑсем https://search.rsl.ru/ru/record/01006762524?

7	Н. Сладков «Анланмалла мар йёрсем» («Непонятные следы»). В. Даль «Юр пике» («Снегурочка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Даль В. «Девочка Снегурочка» смотреть онлайн видео от... rutube.ru>video/.../
8	Л. Николаева «Кёр парни» («Дары осени»). З. Сывламби «Юр җавать җулла» («Летний снег»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nbchr.ru/index.php...
9	Ю. Вирьял «Җунашка» («Санки»). Н. Матвеев «Раштав уйахъ» («Январь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ russian/вирьял-юрий...16-09-1993/">наследиечувашии.рф>russian/вирьял-юрий...16-09-1993/
10	С. Хумма «Хёллехи вәрман» («Зимний лес»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Биография https://ru.chuvash.su/lib/author/1006.html
11	М. Трубина «Кёр җитрә» («Наступила осень»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org>lib/author/239.html http://nbchr.ru/virt_yakovlev/disk/s_trubina.htm
12	Н. Сладков «Ылтән җумәр» («Золотой дождь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ n-sladkov/">peskarlib.ru>n-sladkov/
13	Г. Мальцев «Камән юрри хитререх» («Чья песня красивее»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ russian/мальцев-геннадий...">наследиечувашии.рф>russian/мальцев-геннадий...
14	В. Ямаш «Хёллехи вәрманта» («В зимнем лесу»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-chuvashskomu-yazyku-na-temu-shäp-hëllehi-värmanta-5-klass-4947074.html
15	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
16	А. Савельев-Сас «Ытлаши җә» («Лишняя работа»), «Йәнәшпа» («По ошибке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Савельев-Сас chuvash.org>lib/author/129.htm
17	Н. Парчаган «Мёншән анне йәл кулат?» («Почему мама улыбается?»). А. Миллин «Кученеҗ» («Гостинцы»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Нина Семенова - МБУ «Библиотека» nina_seменова/">old.mubiblioteka.ru>nina_seменова/
18	В. Тарават «Иккёшне те юрататәп» («Люблю обеих»)	1	personalii/pisатели/taravat/">http://nasledie.nbchr.ru>personalii/pisатели/taravat/
19	Л. Федорова «Тәван чёлхем» («Родной язык»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Культурное наследие Чувашии. Федорова Любовь Михайловна http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/
20	М. Волкова «Ак мёнле эп пысак» («Вот какой я большой»). Сказка «Кинеми, мәнукё тата җәпар җәх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ lib/author/495.html">chuvash.org>lib/author/495.html

21	Ю. Сементер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»). Л. Сарине «Ҙырла кукли» («Пирог из ягод»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/
22	С. Савкай «Ёмёт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»). П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»), «Ёмёт» («Мечта»). Е. Осипова «Хӑвӑртрах җитӗнесчӗ» («Скорее бы вырасти»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/сялгузь-петр...журналист...
23	М. Волкова «Шутласа вылямалли вӑйӑ» («Считалка»). В. Маяковский «Лайӑх тени мӗн тени, япӑх тени мӗн тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/ «Янӑра, чӑваш чӗлхи!» https://rutube.ru/vi
24	В. Давыдов-Анатри «Лартар симӗс йывӑссем» («Посадим деревья»). П. Ялгир «Профессор пулатӑп» («Стану профессором»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/lib https://portal.shkul.su/a/theme/9.html https://vk.com/public201526545
25	В. Шемякин «Мурка пулӑс» (Мурка рыбачка), «Марукпа упа» (Маша и медведь), «Маюкпа Анук» (Маша и Аня)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://portal.shkul.su/a/theme/383.html
26	А. Алка «Пушӑ вӑхӑтра» (В свободное время). А. Савельев-Сас «Ларса курман» (Не прокатился)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Савельев-Сас chuvash.org/lib/author/129.html
27	Л. Симонова «Пур җӗрте те хӗвел» (Везде солнышко). А. Милин «Кирук» (Петушок)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ «Икӗ пӗчӗк сар автан» youtube.com/watch?v=cjuskW-6NWw
28	Н. Ишентей «Килӗшӗ тупни» (Нашли согласие). Л. Сорокина «Шут сӑвви» (Считалка)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
29	Г. Матвеева «Хамӑрка» (Мурка). А. Тарасов «Канихвет» (Конфета)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/
30	Н. Карай «Тем те пӗр» (Перевертыши). «Пулӑра» (На рыбалке). В. Енӗш «Чи маттурри – Урине» (Трудолюбивая	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/haylav/print4434.html

	Арина)		
31	Ю. Семенгер «Чăваш чĕлхи» («Чувашский язык») П. Хузангай «Савнă çĕр, Чăваш çĕршывĕ» («Любимый край – Чувашия»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ «Янăра, чăваш чĕлхи!» https://rutube.ru/video/383726b3c6d742fc252078761b85184c/ http://nasledie.nbchr.ru/upload/pdf/stihi/s http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/khuzangajj/emender1.pdf «Пĕрле ларса калаçар-ха!» 1b622fb56f2af3c87001d/
32	С. Тваньязлем «Тăван чĕлхене ан манăр» («Не забывайте родного языка») Л. Мартянова «Чăвашла» («На чувашском языке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=3001 chuvash.org/lib/author/341.html
33	Ю. Вирьял «Сĕр пин юрă çĕршывĕ» («Страна ста тысяч песен») Ю. Мишши «Улăп çĕршывĕ» («Страна Ульпа») Г. Волков «Виçĕ ыйту – пĕр хурав» («Три вопроса – один ответ»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ nsportal.ru/video/2023...yu-petrov-viryal...pin-yura...stihi.ru/avtor/rosenstock Юхма Мишши МЫ-ЧУВАШИИ dzen.ru/suite/f882100e-44f8-4763-bef3-5d120aac5f1b
34	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

4 класс (0,5 часов / 34 учебные недели. Всего – 17 часов)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	П. Сялгусь «Эс чăвашла пĕлетĕн-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?») А. Смолин «Пулăра» («На рыбалке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ П. Çăлкуç пултарулăхĕ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/kuzmin_pn/ наследиечувашии.рф/russian/смолин-анаголий...01-04...
2	Ю. Вирьял «Сырмари концерт» («Концерт в овраге») У. Мишши «Суллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кĕни» («Купание»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
3	Г. Орлов «Суллахи вăрманта» («В летнем лесу»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Г. Орлов пултарулăхĕ

	О. Савандеева «Микула пичче кучченеҫё» («Гостинцы дяди Миколы»)		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/orlov-g/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-derevy-a-klass-1593234.html Вӑрман
4	В. Шекееев «Футболист пулатӑп» («Стану футболистом»). Н. Парчаган «Ёҫчен Петӑр» («Трудолюбивый Петя»). Н. Ижендей «ҫапӑшман ачасем» («Друзья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-krk-chuvashskiy-sport-na-chuvashskom-yazike-780276.html Футбол
5	А. Юрату «Кукаҫи» («Дедушка»). Р. Шевлеби «Ют хӑяр» («Чужие огурцы»). П. Ялгир «Ёмёт пыҫӑк» («Великие мечты»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ А. Юрату пултарулаӑхӑ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/ https://youtu.be/4enWCORfv-E Кукамипе кукаҫи
6	Н. Ларионов «Хуралҫӑ кушак» («Кот-защитник»). Сказки «Вёҫкӑн ҫерҫи» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа ҫерҫи» («Воробей и Кошка»), «Тилӑпе тӑрна» («Лиса и журавль»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/ларионов...писатель-0/
7	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
8	Г. Харлампьев «Кӑлӑ хӑрринче» («На озере»). Л. Симонова «Тӑпӑртӑк качака» («Коза-плясунья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Г. Харлампьев пултарулаӑхӑ https://ru.wikipedia.org/wiki/
9	Н. Ыдарай «Йытӑпа кушак» («Собака и кошка»). О. Тургай «ҫулҫӑ» («Лист»), «Юлташпа вӑйсӑрри те вӑйлӑ» («В дружбе - сила»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ ru.chuvash.su/lib/haylav/print2996.html vk.com/video-128379523_456239622
10	А. Юрату «Вӑрман» («Лес»). А. Савельев-Сас «Тухтӑр» («Врач»). Г. Луч «Тилӑ ташши» («Танец лисы»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Юрату пултарулаӑхӑ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/
11	З. Сывламби «Чӑваш чӑлхи» («Чувашский язык»). А. Мишши «Юратнӑ хула» («Любимый город»). Иван Малкай «Тӑван тавралӑх» («Родная сторона»). Г. Волков «Ылтӑн ҫӑр» («Золотая земля»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-yanra-yalanah-chvash-chlhi-klass-3853861.html И. Малкай пултарулаӑхӑ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/malgajj/ https://rutube.ru/video/71aacf3b60e «Пӑрле ларса калаҫар-ха!» 1b622fb56f2af3c87001d/
12	С. Савкай «Елкӑра» («На ёлке»). Г. Харлампьев «Уйӑпсем» («Снегири»), «ҫӑткӑн чакак» («Прожорливая сойка»). Н. Ильина «Пӑхнӑ иккӑн кантӑкран...» («Посмотрели вдвоём из окна...»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Маленькой ёлочке холодно зимой. Новогодняя мульт-песенка, видео для детей. https://zen.yandex.ru/video/watch/60d32ec0a25cdf5409804e26 Зимняя сказка (1981). Советский мульттик / Золотая коллекция

	А. Пртта «Хёл юмахё» («Зимняя сказка»)		https://ok.ru/video/2457542398229
13	А. Тарасов «Чуна хывнӑ илем» («Увидеть красоту»). А. Калган «Юр ҫавать» («Снег идёт»). У. Мишши «Хёл ҫитрӗ» («Наступила зима»). Г. Луч «Кукӑр сӑмса» («Клест»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
14	В. Давыдов-Анатри «Юратнӑ анне» («Любимая мама»). Г. Мальцев «Асанне хӑҫан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»). Н. Симунов «Турат вӑррисем» («Похитители веток»). Л. Николаева «Пӗчӗк пулӑшакан» («Маленькая помощница»). Л. Толстой «Пахчаҫапа унӑн ывӑлӗсем» («Садовник и его сыновья»). В. Ар-Серги «Аслашӗн вуннӑмӗш пӑрни» («Десятый палец деда»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/lib https://portal.shkul.su/a/theme/9.html https://vk.com/public201526545 chuvash.su>video/XfJz3SXfaBw.html
15	С. Савкай «Ҫулла» («Летом»). А. Савельев-Сас «Эпир – чӑваш ачисем» («Мы – чуваш»). Е. Нарби «Ҫумламан йӑран» («Непрополотая грядка»). Л. Сарине «Кашкӑрпа пакша» («Волк и белка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/ Литературная карта Чувашии: -511832 http://litkarta.nbchr.ru/cgi-bin/irbis64r_plus...ft.exe?...1...
16	Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»). Г. Волков «Пус пӑрнене те юлташ кирлӗ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа инҫе каяймӑн» («Обман до добра не доведёт»). В. Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ sssr/gennadij-nikandrovich-volkov.html">media11.ru>sssr/gennadij-nikandrovich-volkov.html Сын земли Чувашской - Хранители Родины.рф хранителиродины.рф/Article/?id=21089 nachalnaya...dlya-kompleksov...2019/11/26...">nsportal.ru>nachalnaya...dlya-kompleksov...2019/11/26...
17	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	17 часов	