

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Чувашской Республики
Администрация Батыревского муниципального округа
Чувашской Республики
МБОУ «Батыревская СОШ №2»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом Протокол №10 от 31.08.2023	Зам.директора по УВР Л.А.Мухаметзянова Протокол №10 от 31.08.2023	Директор Лялина Л.В. Приказ №160 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература (чувашская)»
для обучающихся 5-9 классов

с.Батырево 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родная литература (чувашская) для 5–9 классов основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения

Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать ценностно-мировоззренческие взгляды обучающихся. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной (чувашской) литературе даются краткие аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. Обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными текстами о животных и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о профессиях и выдающихся представителях чувашского народа.

II. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной литературы (чувашской) направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития;

развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованное для изучения родной (чувашской) литературы, с 5 по 8 класс – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ІУ.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 5 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Вымысел в фольклорном произведении. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Внутренняя красота человека, выражение трудового опыта.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими писателями и поэтами. Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Иванов «Силпи ялёнче» («В селе Сильби») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

М. Трубина, рассказ «Ылтän кёркунне» («Золотая осень»).

Н. Сандров, стихотворение «Пёрремеш юр» («Первый снег»).

А. Канаш, стихотворение «Йёлтёрпе» («На лыжах»).

Теория литературы.

Стихотворение, рифма и ритм, интонация (повторение).

Об активной жизненной позиции.

Становление характера, отважность и героизм, спор добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в поведении человека. Осуждение лени, защиты доброты, трудолюбия. Авторское отношение к качествам человека.

И. Яковлев, сказка «Кулачай» («Калач»).

И. Мигулай, рассказ «Ҫäkär тёпренчёкө» («Крошка хлеба»).

Г. Волков, притча «Чи пысак инкек» («Самое большое несчастье»).

П. Эйзин, стихотворение «Ҫäkär» («Хлеб»).

В. Тимаков, стихотворение «Кётнё вাহъят չитрё» («Наступил долгожданный день»).

Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.

Чувашская народная сказка «Хытä չынпа кёвёç չын» («Скупой человек и завистливый человек»).

О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению.

Труд и трудолюбие. Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним авторов.

Н. Симунов, стихотворение «Кёреçе» («Лопата»).

В. Енеш, рассказ «Чи маттурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).

Г. Мальцев, стихотворение «Алә пулать тेरлләрен» («Руки бывают разные»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тукташ, государственный гимн Чувашской Республики «Таван չёршыв» («Родина»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Таван кёtes» («Родная моя сторонка»).

А. Николаев, рассказ «Тăван Шуршăл» («Родные Шоршелы»).

Теория литературы.

Гимн.

О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Раскрытие в произведениях неприглядного поведения, которое приводит к нравственному падению человека.

Л. Мартынова, рассказ «Ятсăр троллейбус» («Троллейбус без номера»).

В. Тимаков, поэма «Сывлăхпа Чир» («Здоровье и Болезнь») (отрывок).

Теория литературы.

Тема, идея, проблема.

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык.

Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Соколов-Микитов, рассказ «Кĕрхи вăрманта» («Осень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырă չын» («Добрый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Ылтăн չаран» («Золотой луг») (перевод О. Печникова).

Содержание обучения в 6 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как сметливость, находчивость, юмор.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетические позиции писателя и поэта.

М. Трубина, рассказ «Кĕрхи çанталăк» («Осенняя погода»).

Н. Мартынов, стихотворение «Кĕрхи ўкерчĕк» («Осенний пейзаж»).

О. Тургай, рассказ «Çулçă» («Лист»).

Г. Мальцев, сказка «Тăвансем» («Родственники»).

Г. Орлов, рассказ «Çухату» («Потеря»).

Теория литературы.

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Школа, учитель, ученье, мораль, этика в поведении или жизни человека. Осуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Авторское отношение к нравственным качествам человека.

А. Галкин, басня «Пушă ёçченлĕх» («Пустой труд»).

Г. Волков, притча «Суяпа инче каяймăн» («У лжи короткие ноги»).

Г. Юмарт, стихотворение «Тавтапуç сана, учитель» («Спасибо, учитель»).

П. Афанасьев, стихотворение «Çăл чаватпăр» («Роем колодец»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Асли çук çăkărtan» («Хлеб – всему голова»).

В. Алендей, рассказ «Çăkărtan асли çук» («Хлеб – всему голова»).

Теория литературы.

Притча, басня.

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Выражение гордости и любви к родному языку и чувашской земле, к Родине. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния в гражданской лирике (патриотические стихи). Простота и лаконизм в изображении Родины.

П. Хузангай, стихотворение «Эп – чаваш ачи» («Я – сын чувашского народа»).

В. Давыдов-Анатри, рассказ «Мён-ши вайл Таван ёршыв?» («Что такое Родина?»).

О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.

Дух патриотизма юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.

Г. Волков, рассказ «Салма яшки» («Суп с клёцками»).

О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Произведения, рассказывающие о жестокости и горечи войны. Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о воинах, павших на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

А. Алга, рассказ «Малтанхи кун» («Начало»).

А. Тимбай, стихотворение «Хурçä хёр» («Стальная девушка»).

Ю. Семендер, стихотворение «Калаçу» («Разговор»).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Хёлле...» («Зима...») (отрывок из романа «Евгений Онегин») (перевод П. Хузангая). С. Есенин, стихотворение «Сенкер май» («Светлый май») (перевод Г. Ефимова). К. Ушинский, рассказ «Таван ёршыв – пирён анне» («Наше Отечество») (перевод О. Печникова).

Из марийской литературы: К. Беляев, рассказ «Чи хаклай парне» («Самый дорогой подарок») (перевод Р. Петровой).

Теория литературы.

Роман в стихах, композиция произведения, портрет, диалог.

Содержание обучения в 7 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»).

Теория литературы.

Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, развитие волшебных сказок через героические деяния, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) в сказках, образное представление людей и животных.

О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.

Произведение на основе фольклорных записей, сюжетов, повествований. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

К. Иванов, сказка «Икё хёр» («Две дочери»).

П. Хузангай, сказка «Çарäк» («Репа»).

Ю. Семендер, сказка «Вилёме улталани» («Обмануть смерть»).

Теория литературы.

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр фольклора, сюжет, гипербола, сказочные формулы.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Величественные картины природы. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Умение видеть удивительное в незаметном. Визуальные и слуховые образы в произведении, помогающие передать настроение героев.

В. Митта, стихотворение «Кёрхи илем» («Осенняя красота»).

Г. Ефимов, рассказ «Тумне хывма ёлкёреймен» («Не успели переодеться»).

Ф. Уяр, рассказ «Юратнä йыväç» («Любимое дерево»).

Р. Сарби, стихотворение «Тäван таврара» («В родном kraю»).

Теория литературы.

Герой повествования, литературный герой, лирический герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

Об активной жизненной позиции. Становление характера.

Г. Луч, рассказ «Тärнасем» («Журавли»).

О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность авторской позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сарä хëр» («Красна девица») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

П. Хузангай, «Сäпка юрри» («Колыбельная») (отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»).

Н. Худар, стихотворение «Анне тивлечё» («Материнское благословление»).

А. Смолин, стихотворение «Анне – пирён тэнче» («Мама – наш мир»).

Теория литературы.

Лиро-эпическая поэма.

О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.

Ум, сообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека. Изображение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, национальный колорит в произведениях.

А. Артемьев, рассказ «Антун пёви» («Пруд Антона»).

Г. Волков, рассказ «Ҫил-тäвäl» («Буря»).

Ю. Мишиши, рассказ «Ылтän кёнеке» («Золотая книга»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

П. Хузангай, стихотворение «Йыхрав» («Приглашение в Чувашию»).

Л. Мартынова, стихотворение «Чавашла» («На чувашском»).

О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла.

Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о павших воинах на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ю. Семендер, стихотворение «Хëрëх пëрремёшсем» («Сорок первые»).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: К. Ушинский, сказка «Кётме пёл» («Умей ждать») (перевод О. Печникова). Н. Сладков, рассказы «Вäрман çывäрать» («Лес спит»), «Ахräм» («Эхо») (перевод В. Игнатьева). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урасäр» («Без ног») (перевод В. Митты).

Содержание обучения в 8 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Народные песни: «Алран кайми аки-сухи» («Из рук не выпускаемые плуг-с сохой...»), «Уй варринче» («Посреди поля...»), «Вёç-вёç, куккук» («Лети-лети, кукушка»).

Теория литературы.

Народная песня как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа в народной песне.

Литературные (авторские) песни.

Основная мысль, тематика, композиция, образность.

Ф. Павлов «Вёлле хурчё» («Пчелка») в его обработке.

И. Тукташ «Хёл илемё» («Краса зимы»), музыка А. Орлова-Шузьм.

Теория литературы.

Авторская песня.

О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.

Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

И. Яковлев «Ҫемйёре лайäх пäхса усрäр...» («Берегите свою семью...») (отрывок из «Чäваш халäхне панä халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Сас паракан пулмарё» («Никто не откликнулся»).

О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Хузангай, стихотворение «Тезаурус лингве чувашорум» («Словарь чувашского языка»).

П. Афанасьев, поэма «Кайкäр» («Сокол») (отрывок).

О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Основная проблематика и стиль произведений. Просветительская деятельность. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность в творчестве писателей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш), «Хутла вёренес килет» («Выучиться бы грамоте») (отрывок из автобиографического очерка «Хам çинчен» («О себе»)).

М. Фёдоров, поэма-легенда «Арçури» («Леший») (отрывок).

И. Яковлев «Вёренсе çуталма телей тупна чäвшсене...» («Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование...») (отрывок из «Чäваш халäхне панä халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

Н. Охотников «Сётел хушшинче» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Чăваш характерĕ» («Чувашский характер»), «Чăваш хĕрарăмĕ. («Чувашская женщина»).

Теория литературы.

Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма.

О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Трудолюбие, богатство души, нравственная стойкость. Рядом с добром идет зло. Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.

А. Калган, басня «Наян Кампур» («Лодырь Кампур»).

А. Галкин, басня «Ҫүпĕ» («Мусор»).

Г. Волков, рассказ «Пуяnlăх хакне ёçлекен пёлет» («Цену богатства знает трудающийся»).

Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.

П. Афанасьев, рассказ «Арçури» («Леший»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Тема Чувашии, народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного края и образ чувашского языка. Мысль о великой силе языка.

М. Сеспель, стихотворение «Чăваш чĕлхи» («Чувашский язык»).

В. Митта, стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» («Родной язык!»).

Теория литературы.

Основы стихосложения.

О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.

А. Калган, рассказ «Пан улми» («Яблоко»).

О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.

Ю. Скворцов, рассказ «Палламан ача» («Незнакомый ребенок»).

О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.

Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Произведения о чувстве гордости, творчестве, подвиге и интернационализме.

Н. Симунов, инсценировка «Салам кала» («Передай салам»), (отрывок из драмы «Сурпан тĕрри» («Узор сурбана!»)).

Теория литературы.

Драма, инсценировка (повторение).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухсая).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Раççей» («Россия») (перевод П. Хузангая).

У. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашская) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

ценостное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях

человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыта и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить корректизы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;
осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в **5 классе** обучающийся научится:

определять с помощью пословицы жизненную или вымышленную ситуацию;

рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

оценивать систему персонажей произведения;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказка, притча, рассказ, гимн), отличать прозаические тексты от поэтических;

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);

различать позицию героя и голос автора;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;

владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт;

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своём уровне);

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта;

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

загадывать загадки и обосновывать свои суждения;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять загадки и (или) придумывать сюжетные линии;

писать отзыв на прочитанное произведение.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

передавать свои впечатления от лирического произведения, определять выраженное в нём настроение;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту; участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в **8 классе** обучающийся научится:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать особенности построения сюжета, определять стадии развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отражённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

характеризовать образ лирического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

писать доклад, эссе на заданные темы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртәм урок (Вводный урок). ХАЛАХ САМАХЛАХӘ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (1 ч.)	1 ч	
2.	Ваттисен сামахәсемпе каларашсем (Пословицы и поговорки).	1 ч	
УСАЛ ЁСПЕ ЫРА ЯТ ИЛЕЙМӘН — БЕЗ ДОБРЫХ ДЕЛ НЕ БУДЕТ И ДОБРОГО ИМЕНИ (9 ч.)			
3.	<i>Төрәслев ёçё (Входная диагностика)</i>	1 ч	
4.	Вениамин Тимаков. Стихотворение «Кётнә вәхәт ңитрә» (Наступил долгожданный день). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Вениамин Тимаков https://echznbchr.blogspot.com/2015/07/75-05071940-06012002.html?m=0 https://echznbchr.blogspot.com/2015/07/75-05071940-06012002.html?m=0 http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/
5.	Иван Яковлев. Сказка «Кулачә» (Калач). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Рассказ на русском языке // https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2016/10/07/yakovlev-ivan-yakovlevich-rasskazy И.Я. Яковлев // https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/ Иван Яковлев. Кулач (видеоролик) https://www.youtube.com/watch?v=BIO0seuIrlw
6.	Илпек Микулайә. Рассказ «Ҫакәр тәпренчәкә» (Крошка хлеба). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Ильбек Микулай (Ильбеков Николай Филиппович) // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ilbek/
7.	Петр Эйзин. Стихотворение «Ҫакәр» (Хлеб). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Петр Эйзин (онлайн лекци) // http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2021/09/21/pet-r-ejzin-n-pultarul-h-t-nchi/ Петр Эйзин. Ирхи тәпел (ГТРК) // http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2021/09/21/pet-r-ejzin-n-pultarul-h-t-nchi/ Петр Эйзин. Вулаканра сынлаха вәратасшән (Хыпар) // http://hypar.ru/cv/vulakanra-cynlaha-varatasshan
8.	Геннадий Волков. Притча «Чи пысäк инкек» (Самое большое несчастье). Осуждение лени, скупости, зависти, защиты доброты, трудолюбия.	1 ч	Г.Н. Волков – вәрентекенәмәр https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-g-n-volkov-asl%C4%83-v%C4%95renteken%C4%95m%C4%95r-5-klass-6104963.html биография Геннадия Волкова http://www.nbchr.ru/virt11/biography.htm презентация по теме Геннадий Волков https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-g-n-volkov-asl%C4%83-v%C4%95renteken%C4%95m%C4%95r-5-klass-6104963.html
9.	Геннадий Волков. Притча «Чи пысäк инкек» (Самое большое несчастье). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Презентации «Г. Н. Волков» http://www.myshared.ru/slides/665969/ https://znanio.ru/media/gennadij_nikandrovich_volkov-50843 https://ppt4web.ru/obshhestvoznanija/volkov-gennadij-nikandrovich-kashkar-khunachi.html https://shareslide.ru/pedagogika/prezentatsiya-k-klassnomu-chasuchelovek-mira_shkul.su123.html https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html http://elcheket.rpf/2018/02/10/ыралаха-куракан-ыра-ситетене-chriro.cap.ruContent2019/orgs/GovId...5_klass.pdf
10.	Чувашская народная сказка «Хаяр карчäк» (Злая старуха). Спор добра и зла в жизни человека	1 ч	Сказка Л.Толстого https://www.inpearls.ru/247288 Чувашский фольклор http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/ https://visitvolga.ru/blog/chuvash-folklore/ http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi?a=pr&id=Хаяр%20карчäк Мульфильм https://www.youtube.com/watch?v=TQhNNgzTEJ4

				<p>https://www.gproxx.com/proxy/http://yumah.ru/ Чăваш юмахĕсем https://chuvas.org/ «Хаяр карчăк» текст https://yandex.ru/images/search?text картинки сказке «Хаяр карчăк» https://www.youtube.com/watch?v=3azyBtAZDDM Иллюстрации к сказке «Хаяр карчăк» (Злая старуха). https://yandex.ru/images/search?text https://portal.shkul.su/a/thechrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId...5_klass.pdf eme/5.html ru.chuvash.org/lib/630.html ru.wikipedia.org Добро и зло</p>
11.	Чувашская народная сказка «Хытă չынпа кĕвĕç չын» («Скупой человек и завистливый человек»). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч		<p>http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi... Халăх юмахĕ, литература юмахĕ https://portal.shkul.su/a/theme/10.html Л. Толстой ачасем валли https://pptcloud.ru/literatura/l-n-tolstoy-rasskazy-dlya-detey</p>
ҪҮТ ҪАНТАЛАК – ПИРЕН ТАВАН КИЛ — ПРИРОДА — НАШ ДОМ (5 ч.)				
12.	Марфа Трубина. Рассказ «Ылтăн кĕркунне» (Золотая осень). Радостное восприятие окружающей природы.	1 ч		<p>Марфа Трубина. Краткая биография http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ Презентация «Кĕркунне» http://www.myshared.ru/slides/626099/ http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?gov_id=1&id=40425 http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ https://zen.yandex.ru/video/watch/6156b92982810e0924754171 https://www.youtube.com/watch?v=INYt_ZJ-rL4 https://ru.wikipedia.org/wiki Марфа Трубина http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ Марфа Трубина пурнашĕне пултарулăхĕ. http://www.shkul.su/369.html</p>
13.	Николай Сандров. Стихотворение «Пĕрремĕш юр» (Первый снег). Природа и окружающая среда.	1 ч		<p>Николай Сандров. Краткая биография, его стихи http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sandrov-aleksandrov-nikolaj-aleksandrovich/ Урок по теме» «Хĕлле. Пĕрремĕш юр». https://infourok.ru/konспект-otkritogo-uroka-po-chuvashskomu-yaziku-perviy-sneg-v-klasse-3531880.html Презентация к уроку «Хĕлле» https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-hille-asam-hl-itr-klass-857132.html Николай Сандров https://www.chuvash.org/lib/author/528.html Государственная книжная палата Чувашской Республики http://www.gap.archives21.ru/memorials.aspx?id=6750 Иллюстрации к стихотворению «Пĕрремĕш юр» https://yandex.ru/images/search?text</p>
14.	Альберт Канаш. Стихотворение «Йĕлтĕрпе» (На лыжах). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч		<p>Электронлă вулавăш https://www.chuvash.org/lib/author/83.html Чăваш халăх сайчĕ https://chuvas.su/e/d09ad0b0d0bdd0b0d18820d090d0bbd18cd0b1d0b5d180d18220d093d0b5d0bed180d0b3d0b8d0b5d0b2d0b8d187 Альберт Канаш. http://www.gap.archives21.ru/memorials.aspx?id=6667&page=8 Поэзия мужества https://myslide.ru/presentation/poeziya-muzhestva Альберт Канаш пултарулăхĕ. https://portal.shkul.su/p/al%60vert-kanash.html</p>
15.	Константин Иванов «Силпи ялĕнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». Природа и окружающая среда.	1 ч		<p>Электронлă вулавăш. Нарспи. Силпи ялĕнче. https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html Константин Иванов – гений чувашской поэзии. http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm Видео (чтение наизусть отрывка «Силпи ялĕнче») https://yandex.ru/video/preview/?text Видеопрезентация. https://yandex.ru/video/preview/?filmId Константин Иванов пурнашĕне пултарулăхĕ. https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-kvivanov-purme-pultarulh-3573928.html Константин Иванов «Силпи ялĕнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html</p>

				https://youtu.be/-2Jd5RuzXi4
23.	Андриян Николаев. Рассказ «Тăван Шуршăл» (Родные Шоршелы). Чувашский край, любовь к малой родине.	1 ч		репортаж https://youtu.be/7W57mBZy22w
24.	Андриян Николаев. Рассказ «Тăван Шуршăл» (Родные Шоршелы). Выражение чувства связи с родным домом, родной землей.	1 ч		Вideo «Энциклопедия космонавтов» http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U «Чăваш ятне тĕнче уçлăхне çĕкленĕ паттăр» http://www.myshared.ru/slides/830130/ Презентации http://www.myshared.ru/slides/830130/ Специальный репортаж. К 60-летию полета человека в космос. Андрин Николаев. https://clck.ru/hrmt9 А.Г.Николаев глазами детей https://vk.com/video-1210772_456239823 Вideo «Энциклопедия космонавтов» http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U «Чăваш ятне тĕнче уçлăхне çĕкленĕ паттăр» http://www.myshared.ru/slides/830130/ «Раççей историёйчĕнчи Чăваш ен паллă çыннисем. Андриян Ни колаев» кăларăм http://www.nbchr.ru/sites/nikolaev/bibliografia_02_ch.htm Кумиры. Андриян Николаев. https://clck.ru/hprG

КАЙĂК ХИТРЕ ТĒКĒПЕ, ЭТЕМ ҮРĂ ĂСĒПЕ — КРАСНА ПТИЦА ПЕРОМ, А ЧЕЛОВЕК – УМОМ (4 ч)

25.	Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Сывлăхпа Чир» (Здоровье и Болезнь). Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (курение).	1 ч		Тимаков Вениамин Петрович http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/ Сывлăхха ачаранах çирĕплетеççĕ https://clck.ru/i5Vz7 Мульфильм вреде курения https://ok.ru/video/1363953846998 Электронлă вулавайш https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html Тимаков Вениамин Петрович http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/
26.	Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Сывлăхпа Чир» (Здоровье и Болезнь).	1 ч		https://portal.shkul.su/a/theme/88.html Мульфильм про ЗОЖ https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I Мультик, нарисованный детьми, о вреде курения https://www.youtube.com/watch?v=WDY06t_P-SU Сывлăхха ачаранах çирĕплетеççĕ https://clck.ru/i5Vz7 Электронлă вулавайш https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html Б. В. Тимаков савви «Ман пĕлес килет нумай» https://youtu.be/6i82ZMjBf-E Мульфильм про ЗОЖ https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I Мультик, нарисованный детьми, о вреде курения https://www.youtube.com/watch?v=WDY06t_P-SU
27.	Любовь Мартынова. Рассказ «Ятсăр троллейбус» (Троллейбус без номера). Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (хамство)	1 ч		Любовь Мартынова поэт çавра сүлне паллă тăвайт https://clck.ru/i5Y8w Вĕрену порталĕ http://www.shkul.su/475.html Л.Мартынова сăввисем https://youtu.be/R-WinyoQXMc Сăн пуххисем https://portal.shkul.su/lesson/2_6.html Песня «Чечек акрăм тă» https://www.youtube.com/watch?v=jiw0fkX6f6c
28.	Любовь Мартынова. Рассказ «Ятсăр троллейбус» (Троллейбус без номера).	1 ч		Стихи Любови Мартыновой https://clck.ru/i5Zqp Л.Мартынова çинчен кăларăм https://youtu.be/k3wwTcw9TKE Мульфильм «Ну, погоди» - Академия Шпаргалок https://www.youtube.com/watch?v=vugGm0rY7Kkhttp://www.shkul.su/475.html

ВЫРĂС ЛИТЕРАТУРИ ЧĂВАШЛА ЯНĂРАТЬ — РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (7 ч)

29.	Иван Соколов-Микитов. Рассказ «Кёрхи вárманта» (Осень в лесу). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Сэн ўкерчёк http://www.myshared.ru/slides/1191105/ Биография https://kratkoe.com/ivan-sokolov-mikitov-kratkaya-biografiya/ Репинан «Кёркунне» картины https://www.artmajeur.com/ru/repin/artworks/6485392/30-40-jpg
30.	Михаил Пришвин. Рассказ «Ылтାн ସାରାନ» (Золотой луг). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Урок литературного чтения. Михаил Пришвин "Золотой луг" https://click.ru/i5cqG Ўкерчёк https://avatars.mds.yandex.net/?id=94934f096e4e5383df62171bda9fc44e-5887216-images-thumbs&n=13 https://ok.ru/video/2316390699296 Интересные факты о М.Пришвине краткая биография, интересные факты https://www.youtube.com/watch?v=yuroCaNd0Vs рассказ на русском языке https://www.youtube.com/watch?v=Wp-rwXBErBE
31.	Василий Сухомлинский «Ыପା ସ୍ୟିନ» (Добрый человек). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Биография В. Сухомлинского https://obrazovaka.ru/suhomlinskiy-vasiliy.html Уସା урокан тулла конспект infourok.ru/plankonspekt-otkritogo-uroka-ir-in...B.A.Sukhomlininskij-videoosюjет https://youtu.be/qxDR7VjVfPY
32.	Вёреннине пётэмлетни — Закрепление изученного	1 ч	И.Я.Яковлев «Кулачай» https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/04/04/i-ya-yakovlev-acha-pacha-kalavesem-rasskazy-dlya-detey-na Г.Н.Волков «Ҫамрକା ବେରେନି- ଚାଲୁ ଚିନ୍ଚେ» https://www.youtube.com/watch?v=_mGC1HJwNL4 Сନ୍ ପୁଖିସେମ file:///C:/Users/7/Downloads/5_klass.pdf Ваттисен сାମାହେସମେ ଉସା କୁର୍ସା ଇର୍ତ୍ତର୍ମେଲା ବାୟାସେମ kopilkaukov.ru «ୱ୍ୟାହ୍ ଚିନ୍ଚି ହେର୍» ଚାଵାଶ ଖାଲାଖ ଯୁମାହ୍ https://youtu.be/0P74uHNHiy-o ଚାଵାଶ ରେପ୍‌ବୁଲିକିନ ଗିମ୍ନେ https://youtu.be/CWhljUDfPdM ଟେସ୍ « ଚାଵାଶ କୋମନୋଟ୍‌ଚେୟ୍ » infourok.ru/test-chuvashskij-kosmonavt-a...nikolaev... ଲୁବୋବ୍ ମର୍ତ୍ତ୍ୟାନୋବା « ଯାତ୍ରା ଟ୍ରୋଲ୍‌ବ୍ୟେଜ୍‌ସ୍ » ଟେସ୍ http://portal.shkul.su/a/theme/88.html
33.	Тेरେସଲେଵ ହେଚେ (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 5 класса (по учебнику)
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	Выляର-ି ବାୟାସେମ? https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Геннадий Волков (документальный фильм) https://youtu.be/ivhfb9Ok6aQ lemuzika.pro... Волков Г.Н. Л. Николаева «Ҫାମରକା ବେରେନି ଚାଲୁ ଚିନ୍ଚେ» କାଲା ବୁଲାତ୍

6 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртେମ урок (Вводный урок).	1 ч	Презентации «Чାଵାଶ ତେନ୍ଚି» https://lusana.ru/getfile/18005 http://www.myshared.ru/slides/1144281/
ХАଲାଖ ସାମାହଲାଖେ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2 ч.)			
2.	Тупмалли (сутмалли) юମାହେସେମ (Загадки).	1 ч	Сахал ସାମାହପା ତା ନୁମାଯ କାଲାମା ପୁଲାତ୍ https://portal.shkul.su/a/theme/9.html Презентации «ବାତ୍ତିସେନ ସାମାହେସେମ» https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/vattisen-samahesem http://www.myshared.ru/slides/777758/
3.	Теସଲେଵ ହେଚେ (Входная диагностика)	1 ч	«ବାଲ୍ଯାର-ି ବାୟାସେମ?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Тестсେମ: https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://prozagadka.ru/inyazyki/zagadki-na-chuvashkom-yazyke
Ҫୁଟ ଚାନ୍ତାଲାକ – ପିରେନ ତାବାନ କିଲ – ПРИРОДА – НАШ РОДНОЙ ДОМ (7 ч.)			
4.	Марфа Трубина. Рассказ «Кёрхи ҹанталାକ» (Осенняя погода). Природа и окружающая среда.	1 ч	Сାନ୍ତାଲାକ, କାଲା, ଆସାବ. https://portal.shkul.su/a/theme/35.html Презентации «М.Д.Трубина» http://www.myshared.ru/slides/845678/ Сନ୍ ପୁଖିସେମ

			http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/maltsev/ https://www.chuvash.org/lib/author/239.html
5.	Георгий Орлов. Рассказ «Ҫухату» (Потеря). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч	Презентаци «Г.Орлов» http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/ Текст тата биографи: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/6_klass.pdf https://www.chuvash.org/lib/author/39.html
6.	Георгий Орлов. Рассказ «Ҫухату» (Потеря). Общее и индивидуальное в восприятии родной природы.	1 ч	Текст теми, тĕй шухай https://portal.shkul.su/a/theme/31.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/ Сăн пуххисем http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/maltsev/ Юрă «Ан кайák, ан кайák...» https://stand.hitplayer.ru/?s=ан%20кай%20кайак Георгий Орлов пултарулăх тата хайлăвсем https://www.chuvash.org/lib/author/39.html
7.	Геннадий Мальцев. Сказка «Тăвансем» (Родственники). Радостное восприятие окружающей природы.	1 ч	Урок темине палăртмалли материал («12 месяцев» юмахри сыпăк): https://www.youtube.com/watch?v=egMaV6X_zuk&t=29s Текст тата биографи: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/6_klass.pdf Презентация на тему «Выдающиеся люди Чувашии» https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-vydayushiesya-lyudi-chuvashii-5775562.html
8.	Николай Мартынов. Стихотворение «Кĕрхи ўкерчĕк» (Осенний пейзаж). Природа и окружающая среда.	1 ч	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martynov/ Сăн пуххисем http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/maltsev/ Презентация «Кĕркунне – илемлĕ вăхăт» https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/13/prezentatsiya-k-uroku-kerkunne-ilemle-vahat Николай Мартынов ru.chuvash.org/lib/author/1060.html cv.wikipedia.org Мартынов Николай Антонович Ваттисем сăмахăсем https://ru.chuvash.org/
9.	Ольга Туркай. Рассказ «Ҫулçä» (Лист). Природа и окружающая среда.	1 ч	http://pchg21.ru/turgaj-olga-nikolaevna Ольга Туркай хай ачалăхĕ синчен каласа парать: https://www.youtube.com/watch?v=NUYe17MJyzg&t=5s Воробьева Ольга Николаевна (Туркай) пултарулăх тата хайлăвсем списоке http://pchg21.ru/turgaj-olga-nikolaevna «Ирхи тĕтел» кăларăм https://www.chuvash.org/news/29123.html
10.	Ольга Туркай. Рассказ «Ҫулçä» (Лист). Эстетические позиции писателя.	1 ч	Релаксаци валли (Витас «Осенний лист»): https://yandex.ru/video/preview?autoplay=1&filmid=16774799581326557019&from_type=vast&parent_reqid=1652607260748324-7020748945228189286-vla-12565-vla-l7-balancer-8080-BAL-2817&path=yandex_search&text=осенний+лист+песня Ольга Туркай http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/turgaji-olga-nikolaevna/
СЫННА ЁЧНЕ КУРА ХАКЛА — ЦЕНИ ПО ЗАСЛУГАМ, А НЕ ПО УСЛУГАМ (8 ч.)			
11.	Геннадий Юмарт. Стихотворение «Тавтапуç сана, учитель» (Спасибо, учитель). Школа, учитель, ученье.	1 ч	Геннадий Юмарт https://ru.wikipedia.org https://www.youtube.com/watch?v=OB08IXK4qvo Геннадий Юмарт "Тавтапуç сана, учитель", читает Грибеникова Анастасия https://youtu.be/OB08IXK4qvo
12.	Геннадий Юмарт. Стихотворение «Тавтапуç сана, учитель» (Спасибо, учитель). Мораль, этика в поведении человека.	1 ч	Геннадий Юмарт http://www.myshared.ru/slides/1110139/ https://urok.1sept.ru/articles/4176321341733346402186 Песня «Учительсене» https://chuvash-republic.ru/music/?style=school#
13.	Геннадий Волков. Притча «Суяпа инce каяймän» (У лжи короткие ноги). Осуждение лжи, защита правды.	1 ч	Книги Г.Волкова http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4451&catid=182&Itemid=1206 Инсценировка https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY Презентация «Волков Геннадий Никандрович» https://infourok.ru/prezentaciya_na_tmu_-342853.htm
14.	Геннадий Волков. Притча «Суяпа инce каяймän» (У лжи короткие ноги). Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм.	1 ч	Геннадий Волков https://www.maam.ru/detskijsad/prezentacija-velikie...volkov... https://xraniteplirodiny.ru/Article/?id=21089 Презентация «Жизнь дана на добрые дела» https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/10/20/zhizn_dana_na_dobrae_dela_klassnyy_chas.pptx Сквер им. Волкова (проект «Чебоксары в сердце») https://yandex.ru/video/preview/17866597768881325219
15.	Александр Галкин. Басня «Пушă	1 ч	Александр Галкин

	Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.		https://youtu.be/AfYpSCydAf4
26.	Юрий Семендер. Стихотворение «Калаçу» (Разговор). Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm
27.	Юрий Семендер. Стихотворение «Калаçу» (Разговор). Признание человеческой жизни величайшей ценностью.	1 ч	Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Семендер пùлëмне усрëç» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA

ТЁРЛË ХАЛАХ ЛИТЕРАТУРИ ЧÀВАШЛА ЯНÄРТЬ — ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ ЗВУЧИТ НА ЧУВАШКОМ (8 ч)

28.	Александр Пушкин. Хёлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Фольклор в творчестве А.С Пушкина. https://ppt-online.org/801898 А.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин торжествуя...» видео https://youtu.be/TZd3sZYTmn8 https://youtu.be/k3wwTcw9TKE «Евгений Онегин» в переводе Петра Хузангая http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001219.pdf
29.	Сергей Есенин «Сенкепр май» (Светлый май). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Есенин – наш великий национальный поэт https://xn----dtbhthpdBkkaet.xn--p1ai/articles/66692 Иван Соколов-Микитов. Рассказ https://youtu.be/hSOK3QfSHDI О поэте http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/efimov/ Презентации https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-sergey-esenin-zhizn-i-tvorchestvo-2489563.html
30.	Константин Ушинский. Рассказ «Таван çёршыв – пирён анне» (Наше Отечество). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	К. Ушинский. Наше Отечество. Фильм https://www.youtube.com/watch?v=oo8aPgGYa2A Хайлар аудиосыравэ (вырэсла) https://detkiyicas.ru/audio-skazki/ushinsky_nashe_otechestvo/ Константин Ушинский пурнäçпе пултарулäхэ ¹ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ушинский,_Константин_Дмитриевич К.Ушинский презентации http://900igr.net/prezentacija/literatura/k.d.ushinskij-138858.html
31.	Константин Беляев Рассказ «Чи хакlä парне» (Самый дорогой подарок). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Константин Беляев пурнäçпе пултарулäхэ http://mari-lab.ru/index.php/Константин_Беляев Текст тэрäх клюз тест https://disk.yandex.ru/i/US0zAkYySn0oBQ
32.	Вёреннине пётэмлетни — Закрепление изученного	1 ч	https://www.chuvash.org/lib «Выляр-и вайä?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
33.	Тёрёслев ёçé (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 6 класса (по учебнику)
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	«Выляр-и вайä?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html

7 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртём урок (Вводный урок).	1 ч	Сэнпуххисем https://portal.shkul.su/a/theme/6.html

ХАЛАХ САМАХЛÄХЭ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (3 ч)

2.	Чăваш юмахëсем. (Чувашские народные сказки). Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных).	1 ч	Чувашские народные песни // URL: https://zaycev.net/musicset/chuvashfolk.shtml https://portal.shkul.su/a/theme/7.html Чăваш «Выляр-и вайä?»
3.	<i>Térëslév ёçé (Входная диагностика)</i>	1 ч	«Выляр-и вайä?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
4.	Чăваш юмахëсем. Чăваш халăх	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Чăваш халăх юмахë «Чее такасем»

	юмахё «Чее такасем» (Чувашские народные сказки. Чувашская народная сказка «Хитрые барашки»).		https://youtu.be/l87ZsXQAKi4
ÇУТ ÇАНТАЛАК – ПИРЁН ТÄВАН КИЛ — ПРИРОДА – НАШ РОДНОЙ ДОМ (6 ч)			
5.	Митта Ваçлейё. Стихотворение «Кёрхи илем» (Осенняя красота). Величественные картины природы.	1 ч	Наследие поэта В.Митты http://www.myshared.ru/slides/224656 Митта Ваçлейё http://www.myshared.ru/slides/608810/ Федор Тютчев «Есть в осени первоначальной» https://www.youtube.com/watch?v=UN-A2g-DHss
6.	Хветёр Уяр. Зарисовка «Юратнäй йывाच» (Любимое дерево). Природа и окружающая среда.	1 ч	презентации myshared.ru/slides/691022/
7.	Георгий Ефимов. Рассказ «Тумне хывма ёлкёреймен» (Не успели переодеться). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч	tumblr.com/widgets/share/tool/preview?...url... http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=2356 https://www.bankgorodov.ru/famous-person/efimov-georgii-andreevich
8.	Григорий Луч. Рассказ «Тärнасем» (Журавли). Природа и окружающая среда.	1 ч	Автор birdchuvashia.livejournal.com/319704.html Сান пуххисем zelenyjmir.ru/zhuravl/
9.	Григорий Луч. Рассказ «Тärнасем» (Журавли). Спор добра и зла в жизни человека.	1 ч	Автор birdchuvashia.livejournal.com/319704.html Сান пуххисем zelenyjmir.ru/zhuravl/
10.	Раиса Сарпи. Стихотворение «Тäван тавара» (В родном kraю). Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде.	1 ч	Презентации myslide.ru/presentation/raisa-vasilevna-sarbi
ЛИТЕРАТУРА ЮМАХЁСЕМ - ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (4 ч.)			
11.	Константин Иванов. Сказка в стихах «Икё хёр» (Две дочери). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Крипчакова Алина Презентации К.Иванов «Икё хёр» http://www.shkul.su/216.html
12.	Петёр Хусанкай. Сказка в стихах «Çарäк» (Репа). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение) на русском https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk Сäпка Юрри слушать и скачать на LightAudio lightaudio.ru/mp3/cäpka_yurri
13.	Юрий Сементер. Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Юрий Сементер. «Вилёме улталани». - Вёренү портал portal.shkul.su/a/theme/287.html https://ru.wikipedia.org/wiki/Семендер,_Юрий_Семёнович
14.	Юрий Сементер. Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть). Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.	1 ч	«Вилёме улталани» хайлав пирки https://youtu.be/IlrNrcmKLwY
УСАЛ ЁÇПЕ ҮРÄ ЯТ ИЛЕЙМËН — АВТОРИТЕТ ДЕЛАМИ БЕРЕГУТ (3 ч.)			
15.	Александр Артемьев. Рассказ «Антун пёви» (Пруд Антона). Фольклорная образность,	1 ч	Кузьмина Яна презентации https://slide-share.ru/aleksandr-spiridonovich-artemev-alantlivij-ch-uvashskij-pisatel-otvazhnij-491818
16.	Геннадий Волков. Притча «Сильтавал» (Буря). Изображение внутреннего мира героев.	1 ч	Геннадий Волков - основоположник этнопедагогики nbchr.ru/virt11/reading.htm
17.	Юхма Мишиши. Зарисовка «Ылтän	1 ч	Видеоклип текста Головинская Алевтина, 14 çулта, Юхма Мишиши "Ылтän..."

	кёнеке» (Золотая книга). Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека.		vk.com/wall-201526545_10076
ТАВАН КИЛ — ЫЛТАН САПКА — РОДНОЙ ДОМ — ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ (6 ч)			
18.	Константин Иванов «Сарă хăр» (Красна девица). Духовный мир человека.	1 ч	Видеоклип. Международный литературный флешмоб "Читаем Иванова". Константин Иванов "Нарспи". Отрывок из главы "Сарă хĕр" (Красная девица). vk.com/wall-56879786_1466
19.	Константин Иванов «Сарă хăр» (Красна девица). Вопросы красоты и трудолюбия.	1 ч	Разработка . Константин Иванов. Жизнь, судьба, бессмертие prodlenka.org/metodicheskie...konstantin-ivanov...
20.	Петёр Хусанкай «Сăпка юрри» (Колыбельная). Вопросы младенчества.	1 ч	Петёр Хусанкай пултарулăхĕ. https://www.chuvash.org/wiki/Петэр%20Хусанкай Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение) на русском https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk Сăпка Юрри слушать и скачать на LightAudio lightaudio.ru/mp3/cäпка юрри
21.	Николай Хутар. Стихотворение «Анне тивлечĕ» (Материнское благословление). Уважение к старшим.	1 ч	Видеопрезентация «Материнское благословление». Читает Юлия Новикова https://m.ytut.be/9Uxh3PjdJQs https://shumer.cap.ru/news/2010/12/13/nashi-zemlyaki-pisateli-poeti-kraevedi
22.	Анатолий Смолин. Стихотворение «Анне – пирён тĕнче» (Мама – наш мир). Семья как основа нравственных устоев.	1 ч	А.Смолин пултарулăхĕ. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/_Смолин_Анатолий_Семенович https://nasledie.nbchr.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/smolin_as/
23.	Анатолий Смолин. Стихотворение «Анне – пирён тĕнче» (Мама – наш мир). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Мама – самая лучшая. Социальный видеоролик. https://m.my.mail.ru/shamilgaimalov/video/135/178.html
КАШНИ КАЙĂК ХĂЙ ЙĂВИНЕ САВАТЬ — ВСЯКИЙ КУЛИК СВОЕ БОЛОТО ХВАЛИТ (3 ч.)			
24.	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию). Выражение гордости и любви к чувашской земле, к Родине.	1 ч	Онлайн-концерт «Савиă çĕр, Чăваш çĕршывĕ» https://yandex.ru/video/touch/preview/11-431295309948951333
25.	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию). Художественные средства, передающие различные состояния в патриотической лирике.	1 ч	Онлайн-концерт «Савиă çĕр, Чăваш çĕршывĕ» https://yandex.ru/video/touch/preview/11-431295309948951333
26.	Любовь Мартынова. Стихотворение «Чăвашла» (На чувашском). Выражение гордости и любви к чувашской земле, к Родине.	1 ч	Любовь Мартынова поэт çавра çулне паллă тăвать https://clck.ru/i5Y8w Вĕрену порталĕ http://www.shkul.su/475.html
АН ПУЛТАР ВĂРСА НИХАÇАН - ПУСТЬ НИКОГДА ВОЙНА НЕ РАЗГОРИТСЯ (2 ч)			
27.	Юрий Сементер. Стихотворение «Хĕрĕх пĕрремĕшсем» (Сорок первые). Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Сементер пулĕмне усрĕç» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA
28.	Юрий Сементер. Стихотворение «Хĕрĕх пĕрремĕшсем» (Сорок первые). Чувство скорбной памяти о павших воинах на полях сражений,	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Сементер пулĕмне усрĕç» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA

	обостряющее чувство любви к Родине.		
ТЁРЛЁ ХАЛАХ ЛИТЕРАТУРИ ЧАВАШЛА ЯНÄРТЬ — ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (8 ч)			
29.	Константин Ушинский. Сказка «Кётме пёл» (Умей ждать). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Константин Ушинский Сказки «Умей обождать» (читать и слушать) https://nukadeti.ru/audiorasskazy/ushinskij-umej-obozhdat Биография Ушинского https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html
30.	Муса Джалиль. Стихотворение «Урасär» (Без ног). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	https://stihipoeta.ru/6350-bez-nogi.html Цикл стихотворений «Моабитские тетради» видео https://disk.yandex.ru/i/Ryo2YHGCcnCxF4 М. Джалиль «Урасär» видео https://disk.yandex.ru/i/nkMGBcLr6eNgVA
31.	Николай Сладков. Рассказы «Вäрман çывäрать» (Лес спит), «Ахräм» (Эхо). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Н. Сладков портрет https://kit.kai.ru/documents/705806/7055429/Сладков+Николай+Иванович.jpg?fbclid=IwAR06e-3383-40ce-ac62-1fla056b82f1?t=1511332019793 В. Игнатьев портрет http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ignatev/
32.	Вёреннине пëтёмлетни — Закрепление изученного	1 ч	K. Ушинский портрет https://fsd.intolimp.org/html/2017/09/03/i_59ac3998bc8f1/img_ph_pnMGQhY_Galeriya-portretov_40.jpg Презентация K. Ушинский «Умей обождать» - «Кётме пёл» https://infurok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-k-ushinskiy-umey-obozhdat-1358747.html
33.	Тёрёслев ёçé (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 7 класса (по учебнику
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	Кроссворд «Чаваш юмахëсем» http://pchd21.ru/krossvord https://vulacy.wordpress.com/

8 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртём урок (Вводный урок).	1 ч	Сэнпуххисем https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
ХАЛАХ САМАХЛАХЁ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (3 ч.)			
2.	Халা�х юррисем (Народные песни). Отражение духовной жизни народа в народной песне.	1 ч	Песня «Уй варринче» https://www.youtube.com/watch?v=FLIdYx5cQmQ Песня «Вëç-вëç, куккую» https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&t=14s
3.	<i>Tёreслев ёçé (Входная диагностика)</i>	1 ч	«Выляя-и вайай?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
4.	Халা�х юррисем (Народные песни). «Алран кайми аки-сухи» (Неразлученая с руками соха...), «Уй варринче» (Посреди поля...), «Вëç-вëç, куккук» (Лети-лети, кукушка).	1 ч	Песня «Алран кайми аки-сухи» https://www.youtube.com/watch?v=rsTzP3Ok1Ik
АВТОР ЮРРИСЕМ – ЛИТЕРАТУРНЫЕ (АВТОРСКИЕ) ПЕСНИ (1 ч.)			
5.	Автор юррисем (Авторские песни). Фёдор Павлов «Вёлле хурчё» (Пчёлка) в его обработке; Илья Тукташ «Хёл илемё» (Краса зимы), музыка А. Орлова-Шузьм. Основная мысль, тематика, композиция, образность.	1 ч	Презентация https://www.chuvash.org/lib/author/246.html https://www.youtube.com/watch?v=N5Fn0XDaqGM
ЧАВАШ ХАЛАХ ПУЛТАРУЛАХЁ, ЙАЛИ-ЙЁРКИ — ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ЧУВАШСКОГО НАРОДА (6 ч.)			
6.	Спиридон Михайлов-Янтуш.	1 ч	Собрание поговорок и пословиц об учебе

	«Хутла вёренес килет» (Выучиться бы к грамоте). Просветительская деятельность.		https://nsportal.ru/ биография С.М.Януша https://ru.chuvash.org/c http://www.myshared.ru/
7.	Иван Яковлев. «Чăваш халăхне панă халал» (Духовное завещание чувашскому народу). Отрывок. Воспитание уважение к старшим	1 ч	Презентация "И.Я. Яковлев - просветитель..." infourok.ru/prezentaciya...ya-yakovlev-prosvetitel...
8.	Михаил Фёдоров. Краткий рассказ о писателе.	1 ч	https://www.infouroki.net/
9.	Михаил Фёдоров «Арçури» (Леший). Отрывок из поэмы-легенды. Фольклорная образность, национальный колорит, народная мудрость.	1 ч	чтение поэмы-легенды Арçури https://ru.chuvash.org/lib/haylav/84.html
10.	Никифор Охотников. «Сётел хушшинче» (За столом). Воспитание уважение к старшим, родителям, семье.	1 ч	Обряды и традиции чувашского народа http://nasledie.nbchr.ru/
11.	Николай Никольский. «Чăваш характерё» (Чувашский характер), «Чăваш хëрапамĕ. (Чувашская женщина). Фольклорная образность, национальный колорит, народная мудрость.	1 ч	Устное народное творчество чувашей (visitvolga.ru) Жизнь и творчество https://www.chuvash.org Отечественные исследователи чувашского языка http://www.nbchr.ru/virt_pism/000page2_045.htm Никольский – Хыпар _Премия http://hypar.ru/ru/istoriya Чуваши внешность женщины и характер. Специфика менталитета чувашского народа: Философский аспект исследования сущности этнического менталитета https://thestrip.ru/holiday/chuvashi-vneshnost-zhenschchiny-i-harakter-specifika-mentaliteta/
ТĂВАН КИЛ — ЙЛТАН СĂПКА — РОДНОЙ ДОМ — ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ (2 ч.)			
12.	Чёмпёр чăваш шкулĕ (Симбирская чувашская школа).	1 ч	Презентация на тему: "ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ..." myshared.ru/slide/480466
13.	Ваçлей Давыдов-Анатри. Стихотворение «Сас паракан пулмарё» (Никто не откликнулся). Вопросы младенчества, старости и одиночества.	1 ч	Видеоклип Виталий Адюков - Сас паракан пулмарё №64878554 coldj.club/song?149983-vitalij...sas-parakan... В.Давыдов-Анатри. «Сас паракан пулмарё» https://yandex.ru/video/
ТĂВАН ЧЁЛХЕ — ЭС ЧИ ПАХИ — РОДНОЙ ЯЗЫК — ТЫ САМЫЙ ЦЕННЫЙ (3 ч.)			
14.	Çеçпёл Миши. Стихотворение «Чăваш чёлхи» (Чувашский язык). Тема Чувашии, его народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку.	1 ч	Герасимова Евгения, Çеçпёл Миши «Чăваш чёлхи» youtube.com/watch?v=rIElx5eR9Q Видеоклип Презентация "Михаил Сеспель - цветок земли..." nsportal.ru/...2016/11/20/prezentatsiya...sespel...neba Çеçпёл Миши. Стихотворение «Чăваш чёлхи» https://yandex.ru//5768502281636001469 Биография Михаила Сеспеля https://vuzlit.com/602954/biografiya_mihaila_sespelya Поэтический мир Михаила Сеспеля https://yandex.ru/search/?text=%D0%B1%D0%80%D1%80%D1%8B%D0%BD%D1%8F%D0%BA%D0%80%D1%80%D1%82%D0%8B%D0%BD%D0%BA%D0%B8&clid=2149674-305&banerid=630100000:5f5f106c3a42a80024aeddee&win=455&
15.	Митта Ваçлейё. Стихотворение «Тăван чёлхем! Таса хёлхем...» (Родной язык! Святой язык...). Образ родного и образ чувашского языка.	1 ч	Митта Ваçлейё. Стихотворение «Тăван чёлхем! Таса хёлхем...» https://yandex.ru https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта,_Василий_Егорович .
16.	Митта Ваçлейё. Стихотворение «Тăван чёлхем! Таса хёлхем...»	1 ч	Поэзия Василия Митты https://infourok.ru/poeziya-vasiliya-mitty-4728019.html

			http://litecult.ru/lyrics.analiz/1462 https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тăван литература тĕнче шайне сарални» Файл «Кăсăклă фактсем» Вideo Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org
32.	Хамид Алимджан. Стихотворение «Раççей» (Россия). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тăван литература тĕнче шайне сарални» Файл «Кăсăклă фактсем» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.рф https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канаш. Тăван чĕлхене (Электронлă вулаваш)
33.	Тĕрĕслев ёçĕ (Итоговый контроль)	1ч	Тематический тест за курс 8 класса (по учебнику)
34.	Вĕреннине пĕтĕмлетни — Закрепление изученного	1ч	https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тăван литература тĕнче шайне сарални» Файл «Кăсăклă фактсем» Вideo Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.рф https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канаш. Тăван чĕлхене (Электронлă вулаваш)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 к л а с с . Ядрицова А.А. Чăваш литератури: Вĕренўпе вулав кĕнеки. 5-мĕш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская, М.Г. Михуткина, Р.А. Мазикова çырса-пухса хатĕрленĕ – Шупашкар, 2021. – 127 с.

6 к л а с с . Ядрицова А.А. Чăваш литератури: Вĕренўпе вулав кĕнеки. 6-мĕш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская, М.Г. Михуткина, Р.А. Мазикова çырса-пухса хатĕрленĕ – Шупашкар, 2021. – 144 с.

7 к л а с с . Ядрицова А.А. Чăваш литератури: Вĕренўпе вулав кĕнеки. 7-мĕш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская çырса-пухса хатĕрленĕ – Шупашкар, 2021. – 175 с.

8 к л а с с . Ядрицова А.А. Чăваш литератури: Вĕренўпе вулав кĕнеки. 8-мĕш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская çырса-пухса хатĕрленĕ – Шупашкар, 2021. – 271 с. Алçыру.

http://chrio.cap.ru/Content2021/orgs/GovId_121/chavash_literaturi_8_klass.pdf

9 к л а с с . Ядрицова А.А. Чăваш литератури: Вĕренўпе вулав кĕнеки. 9-мĕш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская çырса-пухса хатĕрленĕ – Шупашкар, 2021. – 271 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, словари, наглядные пособия, таблицы, портреты

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Вĕренў порталĕ // <https://portal.shkul.su/>
2. Шкул ТВ // <https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q>
3. Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
4. 1-ый выпуск #аудиокниги «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения» http://www.nbchr.ru/virt_audio/
5. Чăваш литературин ылтăн çүпçи / Вуламалли 100 кĕнеке http://www.nbchr.ru/virt_books/index.html
6. Читаем нам и потомкам http://www.nbchr.ru/virt_potomkam/index.html

7. Чăваш халăх сайчĕ <https://chuvash.org/>

8. Новинки электронной библиотеки Чувашской Республики открытого доступа
<https://echznbchr.blogspot.com>

