

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ** **учебного предмета «Родной язык (чувацкий)»**

Программа по учебному предмету «Родной язык (чувацкий)» для 5-9 классов основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Изучение родного языка (чувацкого) направлено на достижение следующих **целей:**

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (чувацком) языке;

расширение знаний о специфике родного (чувацкого) языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

приобщение обучающихся к культуре, традициям чувацкого народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

развитие национального самосознания, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**

### **Содержание развития речи**

**5 класс** - Пёлу кунё (День знаний). Эпё тата манан семье (Я и моя семья). Шкул (Школа). Вэхат. Кёрхи сансем (Время. Осенние пейзажи). Апат-шимёс (Продукты питания). Султалак вэхачё. Хёллехи кунсем (Времена года. Зима). Пуш вэхатра (На досуге). Уявсем (Праздники). Султалак вэхачё. Суркунне (Времена года. Весна). Чаваш ен – ман Таван сёршыв! (Чувашия – моя Родина!)

**6 класс** - Таван шкул (Родная школа). Эпё тата манан семье (Я и моя семья).

Тус-юлташпа танташсем (Друзья и ровесники). Этем тата сут санталак (Человек и природа). Пуш вэхатра (На досуге). Сыв пурнас йёрки (Здоровый образ жизни). Халхсен йали-йёрки, культура ситёнёвсем (Традиции и культурные достижения).

Чаваш ен – ман Таван сёршыв! (Чувашия – моя Родина!). Раçсей – Таван сёршыв! (Россия – моя Родина!).

**7 класс** - Таван чёлхе – анне чёлхи (Родной язык – язык матери). Эпё тата манан семье (Я и моя семья). Султалак вэхачёсем (Времена года). Пуш вэхатра (На досуге). Этем тата сут санталак (Человек и природа). Чаваш ен – сёр пин терё сёршывё (Чувашия – край ста тысяч вышивок). Раçсей – Таван сёршыв! (Россия – моя Родина!).

**8 класс** – Таван шкул (Родная школа). Этем тата сут санталак (Человек и природа). Чаваш халх йали-йёрки (Обычай и традиции чувацкого народа). Чавашран тухна палла сынсем (Выдающиеся люди Чувашии). Камал-сипет уроксем (Мораль и этика в поведении человека). Чаваш ен. Сулсуре тухар-и? (Путешествие по Чувашии). Тана сурнас пултёр сёр синче! (Пусть всегда будет мир!).

**9 класс** - Кёнеке – пёлу сёлкусё (Книга – источник знаний). Сут санталак – пурна сёршывё (Природа – основа жизни). Професси тэнчи (Мир профессий). Камал-сипет уроксем (Мораль и этика в поведении человека). Ёмёрсен ытарайми ахахё (Из глубины веков). Чавашран тухна палла сынсем (Выдающиеся люди Чувашии). Юратна Чаваш сёршывё (Любимый чувацкий край). Раçсей – Таван сёршывам! (Россия – моя Родина!)

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год учебный предмет «Родной язык (чувацкий)» входит в предметную область «Родной язык и литература».

**На изучение предмета выделено:** в 5-9 классах - 136 часов (по 1 часу в неделю в каждом классе, 34 учебных недели).

**Форма контроля:** Промежуточная аттестация - годовая оценка успеваемости. Периодический и текущий контроль в форме списываний, диктантов с грамматическими заданиями, тематических тестов. Итоговый контроль: диктант, тематический тест.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

### **учебного предмета «Родная литература (чувашская)»**

Программа по учебному предмету «Родная литература (чувашская)» для 5–9 классов основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Изучение родной литературы (чувашской) направлено на достижение следующих **целей:**

включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития;

развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

### **Содержание программы представлено следующими разделами:**

**5 класс.** Фольклор (устное народное творчество). О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать. Об активной жизненной позиции. Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни. Литература других народов.

**6 класс.** Фольклор (устное народное творчество). О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Литература других народов.

**7 класс.** Фольклор (устное народное творчество). О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла. О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать. Об активной жизненной позиции. Становление характера. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Литература других народов.

**8 класс.** Фольклор (устное народное творчество). Литературные (авторские) песни. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте. О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и

выдержке. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства. Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи. О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу. Литература других народов.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год учебный предмет входит в предметную область «Родной язык и литература».

На изучение предмета выделено: в 5-8 классах - 136 часов (по 1 часу в неделю в каждом классе, 34 учебных недели).

**Форма контроля:**

Промежуточная аттестация - годовая оценка успеваемости. Периодический и текущий контроль в форме устных и письменных ответов (чтение, творческая работа, тематический тест). Итоговый контроль: тематический тест.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **учебного предмета «Родная литература (чувашская)»**

Программа по учебному предмету «Родная литература (чувашская)» для 10-11 классов среднего общего образования подготовлена на основе ФГОС СОО, ФООП СОО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Изучение родной литературы (чувашской) направлено на достижение следующих **целей:**

формирование российской гражданской идентичности обучающихся;  
воспитание и социализация обучающихся, их самоидентификация посредством лично и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления;

формирование навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся;  
подготовка обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности;

формирование эстетического вкуса обучающихся и умений развернутых высказываний аналитического и интерпретирующего характера;

совершенствование речевой деятельности обучающихся на родном (чувашском) языке: умений и навыков, обеспечивающих владение литературным языком и его изобразительно-выразительными средствами;

использование историко-литературных сведений и теоретико-литературоведческих понятий для формирования представления о самобытности чувашской литературы;

развитие коммуникативно-эстетических способностей обучающихся посредством активизации устной и письменной речи, исследовательской и творческой рефлексии.

В 10 классе предусмотрено изучение чувашской литературы и литературы народов Урало-Поволжского региона первой половины XX века, в 11 классе – изучение чувашской литературы и литературы народов Урало-Поволжского региона второй половины XX – начала XXI веков на историко-литературной основе, в том числе

монографическое изучение чувашских писателей, обзорное изучение творчества авторов в рамках определенных литературно-теоретических проблем.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**

**10 класс.** Художественное словесное творчество до XX века. Чувашская литература до XX века. Формирование чувашского профессионального художественного творчества. Литература на рубеже XIX-XX веков. Особенности зарождения чувашской драматургии. Идеино-эстетическая борьба в литературе. Зарождение и развитие чувашской детско-юношеской литературы. Особенности чувашской сатирико-юмористической прозы. Проблема влияния идеологии на драматургию 1930-1950-х годов. Трагизм времени и человека в литературном творчестве. Трагедия войны в литературе. Трагедия войны в чувашской женской прозе. Новаторство в художественном творчестве. Лирический цикл (стихотворений). Певцы «чернозёма» в чувашской поэзии. Национальная и общечеловеческая этика в поэтике произведения. Особенности создания женского идеала в чувашской литературе. Литература народов Урало-Поволжского региона первой половины XX века.

**11 класс.** Личность писателя в контексте свободного творчества. Жанровые разновидности чувашских романов. Лиризм как поэтическое кредо. Художественные поиски писателя и их жанрово-стилевые решения. Николай Терентьевич Терентьев, 1925-2014 гг. Национальное как основа эстетики и художественного творчества. Нелли Петровская (Неонилла Андреевна Кузьмина), 1932-2001 гг. Денис Викторович Гордеев, р. 1938 г. Жанрово-стилевые особенности чувашской фантастической прозы. Художественные искания в области форм и стилей поэзии. Национальная самобытность в поэтическом творчестве. Духовно-нравственные поиски современников в прозаических произведениях. Философское осмысление проблем бытия в драматургии. Николай Васильевич Угарин, р. 1963 г. Чувашская литература конца XX – начала XXI веков. Традиции и новаторство литературы двух десятилетий начала XXI века. Литература народов Урало-Поволжского региона второй половины XX века.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год учебный предмет входит в предметную область «Родной язык и литература».

На изучение предмета выделено: в 10-11 классах – 68 часов (по 1 часу в неделю в каждом классе, 34 учебных недели).

**Форма контроля:**

Промежуточная аттестация - годовая оценка успеваемости. Периодический и текущий контроль в форме устных и письменных ответов (чтение, творческая работа, тематический тест). Итоговый контроль: тематический тест.