

Выписка из основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 2»  
(содержательный раздел 2, п.2.1.), утвержденная приказом № 175 от 31.08.2023 года  
Выписка верна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧУВАШСКАЯ)»**  
**ДЛЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (чувашская)» (предметная область «Родной язык и родная литература») на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ООО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (чувашская)» (далее – ФРП «Родная литература(чувашская)», (далее соответственно – программа по родной литературе (чувашской), родная литература (чувашская), чувашская литература) разработана для обучающихся, не владеющих и слабо владеющих родным языком(чувашским), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной литературе(чувашской).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧУВАШСКАЯ)»**

Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной литературе (чувашской), позволяет формировать ценностно-мировоззренческие взгляды обучающихся. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной литературе (чувашской) даются краткие аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

В содержании программы по родной литературе (чувашской) выделяются содержательные линии, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. Обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными текстами о животных и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о профессиях и выдающихся представителях чувашского народа.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧУВАШСКАЯ)»**

Изучение родной литературы (чувашской) направлено на достижение следующих целей:  
включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития; развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧУВАШСКАЯ)»**

Общее число часов для изучения родной литературы (чувашской), с 5 по 9 класс – 153 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Фольклор** (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Вымысел в фольклорном произведении. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Внутренняя красота человека, выражение трудового опыта.

#### **О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.**

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими писателями и поэтами. Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Иванов «Силпи ялёнче» («В селе Сильби») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

М. Трубина, рассказ «Ылтӑн кӑркунне» («Золотая осень»).

Н. Сандров, стихотворение «Пӑрремӑш юр» («Первый снег»).

А. Канаш, стихотворение «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

*Теория литературы.*

Стихотворение, рифма и ритм, интонация (повторение).

#### **Об активной жизненной позиции.**

Становление характера, отважность и героизм, спор добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в поведении человека. Осуждение лени, защита доброты, трудолюбия. Авторское отношение к качествам человека.

И. Яковлев, сказка «Кулачӑ» («Калач»).

И. Мигулай, рассказ «Сӑкӑр тӑпренчӑкӑ» («Крошка хлеба»).

Г. Волков, притча «Чи пысӑк инкек» («Самое большое несчастье»).

П. Эйзин, стихотворение «Сӑкӑр» («Хлеб»).

В. Тимаков, стихотворение «Кӑтнӑ вӑхӑт ҫитрӑ» («Наступил долгожданный день»).

#### **Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.**

Чувашская народная сказка «Хытӑ ҫынпа кӑвӑҫ ҫын» («Скупой человек и завистливый человек»).

#### **О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению.**

Труд и трудолюбие. Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним авторов.

Н. Симунов, стихотворение «Кӑреҫе» («Лопата»).

В. Енеш, рассказ «Чи маттурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).

Г. Мальцев, стихотворение «Алӑ пулать тӑрлӑрен» («Руки бывают разные»).

#### **О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тукташ, государственный гимн Чувашской Республики «Тӑван ҫӑршыв» («Родина»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Тӑван кӑтес» («Родная моя сторона»).

А. Николаев, рассказ «Тӑван Шуршӑл» («Родные Шоршелы»).

*Теория литературы.*

Гимн.

#### **О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

Раскрытие в произведениях неприглядного поведения, которое приводит к нравственному падению человека.

Л. Мартыянова, рассказ «Ятсър троллейбус» («Троллейбус без номера»).

В. Тимаков, поэма «Сывлăхпа Чир» («Здоровье и Болезнь») (отрывок).

*Теория литературы.*

Тема, идея, проблема.

### **Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Соколов-Микитов, рассказ «Кёрхи вӑрманта» («Осень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырӑ сын» («Добрый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Ылтӑн ҫаран» («Золотой луг») (перевод О. Печникова).

## **6 КЛАСС**

### **Фольклор** (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как сметливость, находчивость, юмор.

### **О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.**

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетические позиции писателя и поэта.

М. Трубина, рассказ «Кёрхи ҫанталӑк» («Осенняя погода»).

Н. Мартынов, стихотворение «Кёрхи ўкерчӑк» («Осенний пейзаж»).

О. Тургай, рассказ «Ҫулҫӑ» («Лист»).

Г. Мальцев, сказка «Тӑвансем» («Родственники»).

Г. Орлов, рассказ «Ҫухату» («Потеря»).

*Теория литературы.*

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

### **О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

Школа, учитель, ученье, мораль, этика в поведении или жизни человека. Осуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Авторское отношение к нравственным качествам человека.

А. Галкин, басня «Пушӑ ёҫченлӑх» («Пустой труд»).

Г. Волков, притча «Суяпа инҫе каяймӑн» («У лжи короткие ноги»).

Г. Юмарт, стихотворение «Тавтапуҫ сана, учитель» («Спасибо, учитель»).

П. Афанасьев, стихотворение «Ҫӑл чаватпӑр» («Роем колодец»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Асли ҫук ҫӑкӑртан» («Хлеб – всему голова»).

В. Алендей, рассказ «Ҫӑкӑртан асли ҫук» («Хлеб – всему голова»).

*Теория литературы.*

Притча, басня.

### **О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Выражение гордости и любви к родному языку и чувашской земле, к Родине. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния в гражданской лирике (патриотические стихи). Простота и лаконизм в изображении Родины.

П. Хузангай, стихотворение «Эп – чӑваш ачи» («Я – сын чувашского народа»).

В. Давыдов-Анатри, рассказ «Мӑн-ши вӑл Тӑван ҫӑршыв?» («Что такое Родина?»).

### **О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

Дух патриотизма юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.

Г. Волков, рассказ «Салма яшки» («Суп с клёцками»).

## **О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.**

Произведения, рассказывающие о жестокости и горечи войны. Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о воинах, павших на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

А. Алга, рассказ «Малтанхи кун» («Начало»).

А. Тимбай, стихотворение «Хурçă хёр» («Стальная девушка»).

Ю. Семендер, стихотворение «Калаçу» («Разговор»).

### **Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Хёлле...» («Зима...») (отрывок из романа «Евгений Онегин») (перевод П. Хузангая). С. Есенин, стихотворение «Сенкер май» («Светлый май») (перевод Г. Ефимова). К. Ушинский, рассказ «Тăван çĕршыв – пирĕн анне» («Наше Отечество») (перевод О. Печникова).

Из марийской литературы: К. Беляев, рассказ «Чи хакла парне» («Самый дорогой подарок») (перевод Р. Петровой).

*Теория литературы.*

Роман в стихах, композиция произведения, портрет, диалог.

## **7 КЛАСС**

### **Фольклор (устное народное творчество).**

Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»).

*Теория литературы.*

Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, развитие волшебных сказок через героические деяния, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) в сказках, образное представление людей и животных.

### **О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.**

Произведение на основе фольклорных записей, сюжетов, повествований. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

К. Иванов, сказка «Икĕ хёр» («Две дочери»).

П. Хузангай, сказка «Çарăк» («Репа»).

Ю. Семендер, сказка «Вилĕме улталани» («Обмануть смерть»).

*Теория литературы.*

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр фольклора, сюжет, гипербола, сказочные формулы.

### **О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.**

Величественные картины природы. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Умение видеть удивительное в незаметном. Визуальные и слуховые образы в произведении, помогающие передать настроение героев.

В. Митта, стихотворение «Кĕрхи илем» («Осенняя красота»).

Г. Ефимов, рассказ «Тумне хывма ёлкĕреймен» («Не успели переодеться»).

Ф. Уяр, рассказ «Юратнă йывăç» («Любимое дерево»).

Р. Сарби, стихотворение «Тăван таврара» («В родном краю»).

*Теория литературы.*

Герой повествования, литературный герой, лирический герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

### **Об активной жизненной позиции. Становление характера.**

Г. Луч, рассказ «Тăрнасем» («Журавли»).

**О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.**

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность авторской позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сарӑ хӑр» («Красна девица») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

П. Хузангай, «Сӑпка юри» («Колыбельная») (отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»).

Н. Худар, стихотворение «Анне тивлечӑ» («Материнское благословление»).

А. Смолин, стихотворение «Анне – пирӑн тӑнче» («Мама – наш мир»).

*Теория литературы.*

Лиро-эпическая поэма.

**О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

Ум, сообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека. Изображение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, национальный колорит в произведениях.

А. Артемьев, рассказ «Антун пӑви» («Пруд Антона»).

Г. Волков, рассказ «Ҫил-тӑвӑл» («Буря»).

Ю. Мишши, рассказ «Ылтӑн кӑнеке» («Золотая книга»).

**О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

П. Хузангай, стихотворение «Йыхрав» («Приглашение в Чувашию»).

Л. Мартыянова, стихотворение «Чӑвашла» («На чувашском»).

**О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.**

Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о павших воинах на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ю. Семендер, стихотворение «Хӑрӑх пӑрремӑшем» («Сорок первые»).

**Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: К. Ушинский, сказка «Кӑтме пӑл» («Умей ждать») (перевод О. Печникова). Н. Сладков, рассказы «Вӑрман ҫывӑрат» («Лес спит»), «Ахрӑм» («Эхо») (перевод В. Игнатьева). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урасӑр» («Без ног») (перевод В. Митты).

## **8 КЛАСС**

**Фольклор** (устное народное творчество).

Народные песни: «Алран кайми аки-сухи» («Из рук не выпускаемые плуг-соха...»), «Уй варринче» («Посреди поля...»), «Вӑҫ-вӑҫ, куккук» («Лети-лети, кукушка»).

*Теория литературы.*

Народная песня как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа в народной песне.

*Литературные (авторские) песни.*

Основная мысль, тематика, композиция, образность.

Ф. Павлов «Вӑлле хурчӑ» («Пчелка») в его обработке.

И. Тукташ «Хӑл илемӑ» («Краса зимы»), музыка А. Орлова-Шузым.

**Теория литературы.**

Авторская песня.

**О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.**

Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

И. Яковлев «Семйёре лайӑх пӑхса усрӑр...» («Берегите свою семью...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне панӑ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Сас паракан пулмарӑ» («Никто не откликнулся»).

**О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Хузангай, стихотворение «Тезаурус лингве чувашорум» («Словарь чувашского языка»).

П. Афанасьев, поэма «Кӑйкӑр» («Сокол») (отрывок).

**О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

Основная проблематика и стиль произведений. Просветительская деятельность. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность в творчестве писателей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш), «Хутла вӑренес килет» («Выучиться бы грамоте») (отрывок из автобиографического очерка «Хам ҫинчен» («О себе»)).

М. Фёдоров, поэма-легенда «Арҫури» («Леший») (отрывок).

И. Яковлев «Вӑренсе ҫутӑлма телей тупнӑ чӑвашене...» («Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне панӑ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

Н. Охотников «Сӗтел хушшинче» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Чӑваш характерӑ» («Чувашский характер»), «Чӑваш хӗрарӑмӗ. («Чувашская женщина»).

*Теория литературы.*

Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма.

**О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.**

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Трудолюбие, богатство души, нравственная стойкость. Рядом с добром идет зло. Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.

А. Калган, басня «Наян Кампур» («Лодырь Кампур»).

А. Галкин, басня «Ҫӑпӗ» («Мусор»).

Г. Волков, рассказ «Пуянлӑх хакне ёҫлекен пӗлет» («Цену богатства знает трудящийся»).

**Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

П. Афанасьев, рассказ «Арҫури» («Леший»).

**О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Тема Чувашии, народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного края и образ чувашского языка. Мысль о великой силе языка.

М. Сеспель, стихотворение «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык»).

В. Митта, стихотворение «Тӑван чӗлхем! Таса хӗлхем...» («Родной язык!»).

*Теория литературы.*

Основы стихосложения.

**О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.**

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.

А. Калган, рассказ «Пан улми» («Яблоко»).

**О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

Ю. Скворцов, рассказ «Палламан ача» («Незнакомый ребенок»).

**О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.**

Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Произведения о чувстве гордости, творчестве, подвиге и интернационализме.

Н. Симунов, инсценировка «Салам кала» («Передай салам»), (отрывок из драмы «Сурпан тёрри» («Узор сурбана!»)).

*Теория литературы.*

Драма, инсценировка (повторение).

**Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухсая).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Рақсэй» («Россия») (перевод П. Хузангая).

## 9 КЛАСС

**Фольклор** (устное народное творчество).

Легенды, мифы. Легенды об Ульпах.

*Теория литературы.*

Легенды об Ульпах – устно-поэтический эпос чувашей, воплощение в образе богатыря особенностей национального характера, понятие о фантастическом, событийность, поучительность и назидательность в легендах, мифы.

**О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

Т. Педерки, инсценировка «Ўтталла» («К свету!») (по повести «Мальчик из чувашского села Кушка»).

Г. Айги, стихотворение «Константин Иванов».

**О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.**

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Своеобразный показ добра и зла.

И. Яковлев «Килёшсе ёсленё ёҫ пысăк усăллă...» («Любую работу делайте с любовью...») (отрывок из «Чăваш халăхне панă халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

М. Карягина, рассказ «Слива вӑрри» («Косточка сливы»).

**О здоровом образе жизни, о физическом, умственном и нравственном состоянии общества.**

Своеобразный показ и высмеивание в произведениях ленивых, жестокосердных, жадных, хвастливых и лицемерных людей. Отражение человеческих взаимоотношений.

В. Митта, стихотворение «И мён пуян...» («Чем будешь богат»).

Ю. Мишши, басня «Ўҫӳр улми аврипе Мӑян» («Картофельная ботва и Лебеда»).

**О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.**

Проблема добра и зла. Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, показанные реалистично или в символической форме.

А. Николаев, рассказ «Юрик асламăшӗ» («Бабушка Юры»).



**Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.**

Повышение уровня культуры, наблюдательности, привитие любви к театру. Правда жизни и красота души, природы.

Ф. Павлов, этнографическая статья «Чăваш музыки» («Чувашская музыка»).

С. Шавлы, юмористическое стихотворение «Вёскён Ваçça» («Хвастун Василий»).

Г. Айги, стихотворение «Сын тата сцена» («Артист и сцена»).

*Теория литературы.*

Этнографическая статья, ритм и рифма (повторение), комическое, юмор.

**О профессиях. Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт.**

Сострадание и жестокость, справедливость и честь. Трудолюбие, лень и нравственные качества человека. Место и роль труда в обществе.

В. Давыдов-Анатри, рассказ «Кётмен инкек» («Неожиданная беда»).

В. Тургай, стихотворение «Ниме» («Помочи»).

**О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного чувашского языка в произведениях. Мысль о великой силе языка.

Я. Ухсай, стихотворение «Чăваш чёлхи» («Чувашский язык»).

Г. Ефимов, стихотворения в прозе «Сăнарлă чёлхемёр – тăван чёлхе» («Родной язык – образный язык»).

Ю. Мишши, рассказ «Атте-анне сёрё» («Земля предков»).

**О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

Обычаи и традиции чувашского народа. Фольклорная образность в творчестве писателей и исследователей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш), легенда «Сарри паттър» («Сарри батыр»).

К. Иванов «Симёк каçё» («Вечер перед Семиком») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

В. Каховский, этно-исторический очерк «Камсем-ха вёсем – чăвашсем?» («Кто такие чуваша?») (отрывок).

А. Алга, легенда «Шыварманё» («Водяная мельница») (отрывок).

**О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.**

Раскрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина, повесть «Ача чухнехи» («Детство») (отрывок).

*Теория литературы.*

Повесть.

**Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Бунин, рассказ «Сăпата» («Лапти») (перевод Э. Юмарт).

Из татарской литературы: Г. Тукай, стихотворение «Кама ёненмелле?» («Кому верить?») (перевод В. Тургая).

Из узбекской литературы: М. Салих, стихотворение «Ёнчен те йывăç та поэт пулса тăрсан...» («Если даже дерево станет поэтом...») (перевод Б. Чиндыкова).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧУВАШСКАЯ)» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной литературы (чувашской) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной литературы (чувашская);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка (чувашского) и родной литературы (чувашской), истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

#### **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной литературы (чувашиской) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной литературы (чувашская), обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной литературы (чувашской), определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;  
оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;  
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:  
определять с помощью пословицы жизненную или вымышленную ситуацию;  
рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;  
оценивать систему персонажей произведения;  
различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказка, притча, рассказ, гимн), отличать прозаические тексты от поэтических;  
составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);  
различать позицию героя и голос автора;  
находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;  
пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;  
выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;  
рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;  
устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);  
писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;  
владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт;  
сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своём уровне);  
вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта;  
ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

### **6 КЛАСС**

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:  
загадывать загадки и обосновывать свои суждения;  
характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;  
использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);  
формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;  
давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять загадки и (или) придумывать сюжетные линии;

писать отзыв на прочитанное произведение.

## **7 КЛАСС**

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

передавать свои впечатления от лирического произведения, определять выраженное в нём настроение;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

## **8 КЛАСС**

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать особенности построения сюжета, определять стадии развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отобразённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

характеризовать образ лирического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;



осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;  
сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;  
анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;  
оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  
писать доклад, эссе на заданные темы.

## 9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:  
пересказывать легенды, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для легенд художественные приёмы;  
характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;  
использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, прототип, сюжет, литературный образ);  
различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, авторские песни, очерк, духовное завещание, повесть, драма, комедия, трагедия);  
выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учётом лексико-синтаксических особенностей текста, его смысла, соблюдать правильную интонацию, выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не выученных наизусть);  
систематизировать результаты изучения литературных произведений после работы в классе и после самостоятельного чтения;  
выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;  
использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;  
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих наблюдений);  
сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, используя жизненный и читательский опыт.

**5 КЛАСС****ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Фольклор	2
2	О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать	5
3	Об активной жизненной позиции	6
4	Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения	2
5	О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению	3
6	О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека	5
7	О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни	4
8	Литература других народов	7
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**6 КЛАСС****ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Фольклор	3
2	О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать	6
3	О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни	8
4	О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека	4
5	О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии	1
6	О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны	4
7	Литература других народов	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**7 КЛАСС****ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Фольклор	4
2	О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла	4
3	О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать	4
4	Об активной жизненной позиции. Становление характера	2
5	О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим	6
6	О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства	3

7	О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека	3
8	О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны	2
9	Литература других народов	6
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## 8 КЛАСС

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Фольклор	4
2	Литературные (авторские) песни	1
3	О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим	2
4	О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы	3
5	О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте	5
6	О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке	4
7	Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии	2
8	О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека	3
9	О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими	2
10	О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства	1
11	О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу	2
12	Литература других народов	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## 9 КЛАСС

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Фольклор	2
2	О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы	2
3	О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке	4
4	О здоровом образе жизни, о физическом, умственном и нравственном	2

	состоянии общества	
5	О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим	2
6	Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни	5
7	О профессиях. Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт.	2
8	О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека	4
9	О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте	5
10	О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла	2
11	Литература других народов	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)**

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Күртём урок (Вводный урок). Ваттисен сәмахәсемпе каларашсем (Пословицы и	1	Пословицы и поговорки на чувашском <a href="https://citatyok.ru/poslovitci/na_chuvash.html">https://citatyok.ru/poslovitci/na_chuvash.html</a> «Ырă сын пулар» презентации <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ir-in-pular-867375.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ir-in-pular-867375.html</a>
2	Тёрёслев ёёё (Входная диагностика)	1	Панă сәмахсенчен ваттисен сәмахәсем ту, үкерчөк. <a href="https://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_58039dbf75749/img_user_file_58039dbf75749_9.jpg">https://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_58039dbf75749/img_user_file_58039dbf75749_9.jpg</a>
3	<b>Константин Иванов</b> «Силпи яләнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». Стихотворение.	1	Электронла вулаваш. Нарспи. Силпи яләнче. <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html</a> Константин Иванов – гений чувашской поэзии. <a href="http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm">http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm</a> Видео (чтение наизусть отрывка «Силпи яләнче») <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text">https://yandex.ru/video/preview/?text</a> Видеопрезентация. <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId">https://yandex.ru/video/preview/?filmId</a>
4	<b>Константин Иванов</b> «Силпи яләнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». Рифма и ритм	1	Электронла вулаваш. Нарспи. Силпи яләнче. <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html</a> Константин Иванов – гений чувашской поэзии. <a href="http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm">http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm</a> Видео (чтение наизусть отрывка «Силпи яләнче») <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text">https://yandex.ru/video/preview/?text</a>

5	<b>Марфа Трубина.</b> Рассказ «Ылтӑн кӑркунне» (Золотая осень)	1	Марфа Трубина. Краткая биография <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/trubina/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/trubina/</a> Презентация «Кӑркунне» <a href="http://www.myshared.ru/slide/626099/">http://www.myshared.ru/slide/626099/</a> Марфа Трубина пурнӑҫӗпе пултарулаӑхӗ. <a href="http://www.shkul.su/369.html">http://www.shkul.su/369.html</a>
6	<b>Николай Сандров.</b> Стихотворение «Пӑрремӗш юр» (Первый снег). Интонация	1	Николай Сандров. Краткая биография, его стихи <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sandrov-aleksandrov-nikolajj-aleksandrovich/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sandrov-aleksandrov-nikolajj-aleksandrovich/</a> Николай Сандров <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/528.html">https://www.chuvash.org/lib/author/528.html</a>
7	<b>Альберт Канаш.</b> Стихотворение «Йӑлтӑрпе» (На лыжах)	1	Электронла вулавӑш <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/83.html">https://www.chuvash.org/lib/author/83.html</a> Поэзия мужества <a href="https://myslide.ru/presentation/poeziya-muzhestva">https://myslide.ru/presentation/poeziya-muzhestva</a> Альберт Канаш пултарулаӑхӗ. <a href="https://portal.shkul.su/p/al%60byert-kanash.html">https://portal.shkul.su/p/al%60byert-kanash.html</a>
8	<b>Иван Яковлев.</b> Сказка «Кулачӑ» («Калач»)	1	<a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/</a> <a href="https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/">https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/</a>
9	<b>Илпек Микулайӑ.</b> Рассказ «Ҫӑкӑр тӑпренчӑкӑ» («Крошка хлеба»)	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/17.html">https://portal.shkul.su/a/theme/17.html</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ilbek/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ilbek/</a> Презентация «Хлеб-всему голова» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomuyaziku-na-temu-hlebvsemu-golova-950177.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomuyaziku-na-temu-hlebvsemu-golova-950177.html</a> . Пословицы о хлебе <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/</a>
10	<b>Геннадий Волков.</b> Притча «Чи пысӑк инкек» (Самое большое несчастье).	1	<a href="http://shkul.su/123.html">shkul.su/123.html</a> <a href="https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html">https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html</a> <a href="http://poobshchestvu.ru/8-klass/gdz-po-obshhestvoznaniyu...">poobshchestvu.ru/8-klass/gdz-po-obshhestvoznaniyu...</a>
11	<b>Геннадий Волков.</b> Притча «Чи пысӑк инкек» (Самое большое несчастье).	1	<a href="http://shkul.su/123.html">shkul.su/123.html</a> <a href="https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html">https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html</a> <a href="http://poobshchestvu.ru/8-klass/gdz-po-obshhestvoznaniyu...">poobshchestvu.ru/8-klass/gdz-po-obshhestvoznaniyu...</a>
12	<b>Петр Эйзин.</b> Стихотворение «Ҫӑкӑр» (Хлеб)	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/88.html">https://portal.shkul.su/a/theme/88.html</a> План интегрированного урока чувашского языка и литературы <a href="https://doc4web.ru/raznoe/plan-integrirovannogo-uroka-chuvashskogo-yazika-i-literaturi-tem.html">https://doc4web.ru/raznoe/plan-integrirovannogo-uroka-chuvashskogo-yazika-i-literaturi-tem.html</a> О поэте <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/626.html">https://www.chuvash.org/lib/author/626.html</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ejzjin/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ejzjin/</a>
13	<b>Вениамин Тимаков.</b> Стихотворение «Кӑтнӑ вӑхӑт ҫитрӑ» («Наступил долгожданный день»)	1	<a href="http://gov.cap.ru/sitemap.aspx?id=2357546&amp;gov_id=80">http://gov.cap.ru/sitemap.aspx?id=2357546&amp;gov_id=80</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/612182/">http://www.myshared.ru/slide/612182/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4oD7m1EXpE4">https://www.youtube.com/watch?v=4oD7m1EXpE4</a> <a href="https://chuvash.org/lib/author/588.html">https://chuvash.org/lib/author/588.html</a> В. Тимаков, сӑвӑсем. Хыпар. <a href="http://hypar.ru/cv/veniamin-timakov-savasem">http://hypar.ru/cv/veniamin-timakov-savasem</a>
14	<b>Чувашская народная сказка</b> «Хытӑ ҫынпа кӑвӑҫ ҫын» (Скупой человек и	1	Халаӑ юмаӑхӗ, литература юмаӑхӗ <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/10.html">https://portal.shkul.su/a/theme/10.html</a> Л. Толстой ачасем валли

	завистливый человек)		<a href="https://pptcloud.ru/literatura/1-n-tolstoy-rassказы-dlya-detey">https://pptcloud.ru/literatura/1-n-tolstoy-rassказы-dlya-detey</a>
15	<b>Чувашская народная сказка</b> «Хытӑ ҫынпа кӗвӗҫ ҫын» (Скупой человек и завистливый человек)	1	Халӑх юмахӗ, литература юмахӗ <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/10.html">https://portal.shkul.su/a/theme/10.html</a> Л. Толстой ачасем валли <a href="https://pptcloud.ru/literatura/1-n-tolstoy-rassказы-dlya-detey">https://pptcloud.ru/literatura/1-n-tolstoy-rassказы-dlya-detey</a>
16	<b>Николай Симунов.</b> Стихотворение «Кӗреҫе» (Лопата)	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/7.html">https://portal.shkul.su/a/theme/7.html</a> Николай Васильевич Симунов <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Н.Симунов">https://www.chuvash.org/wiki/Н.Симунов</a> Чувашский фольклор: чувашские пословицы <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/</a> Видео (чтение наизусть стихотворения «Кӗреҫе») <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GccObwG6YR8">https://www.youtube.com/watch?v=GccObwG6YR8</a>
17	<b>Виталий Енӗш.</b> Рассказ «Чи маттурри – Урине» (Ирина – самая трудолюбивая).	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> Писатели: Мальцев Геннадий Степанович (Кенаш Мучи) <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/</a> Чувашский фольклор: чувашские пословицы <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy/</a> Иллюстрации к стихотворению. Пословицы о труде. <a href="https://yandex.ru/images/search?text">https://yandex.ru/images/search?text</a>
18	<b>Геннадий Мальцев.</b> Стихотворение «Алӑ пулать тӗрлӗрен» (Руки бывают разные).	1	<a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> Писатели: Мальцев Геннадий Степанович (Кенаш Мучи) <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/</a> Чувашский фольклор: чувашские пословицы <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovi_tsy</a> Иллюстрации к стихотворению. Пословицы о труде. <a href="https://yandex.ru/images/search?text">https://yandex.ru/images/search?text</a>
19	<b>Илле Тукташ.</b> Тӑван ҫӗр-шыв (Родина). Государственный Гимн Чувашской Республики). Чувашский край, любовь к малой Родине	1	«Тӑван ҫӗр-шыв» гимн <a href="https://ok.ru/video/17028354554">https://ok.ru/video/17028354554</a> Электронла вулавӑш <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/346.html">https://www.chuvash.org/lib/author/346.html</a> <a href="https://hymnus.ru/gimn-chuvashii/">https://hymnus.ru/gimn-chuvashii/</a>
20	<b>Илле Тукташ.</b> Тӑван ҫӗр-шыв (Родина). Государственный Гимн Чувашской Республики). Человек и малая Родина	1	«Тӑван ҫӗр-шыв» гимн <a href="https://ok.ru/video/17028354554">https://ok.ru/video/17028354554</a> Электронла вулавӑш <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/346.html">https://www.chuvash.org/lib/author/346.html</a> <a href="https://hymnus.ru/gimn-chuvashii/">https://hymnus.ru/gimn-chuvashii/</a>
21	<b>Ваҫлей Давыдов-Анатри.</b> Стихотворение «Тӑван кӗтес» (Родная моя сторона)	1	Сӑн ӱкерчӗк <a href="https://portal.shkul.su/fotos/173.jpg">https://portal.shkul.su/fotos/173.jpg</a> Электронла вулавӑш <a href="https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html">https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Ваҫлей%20«Тӑван чӗлхе» сӑвӑ">https://yandex.ru/video/preview/?text=Ваҫлей%20«Тӑван чӗлхе» сӑвӑ</a> <a href="https://youtu.be/-2Jd5RuzXi4">https://youtu.be/-2Jd5RuzXi4</a>

22	<b>Андрян Николаев.</b> Рассказ «Тӕван Шуршӕл» (Родные Шоршелы)	1	репортаж <a href="https://youtu.be/7W57mBZy22w">https://youtu.be/7W57mBZy22w</a> Видео «Энциклопедия космонавтов» <a href="http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U">http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U</a> «Чӕваш ятне тӕнче уӕлӕхне ӕӕкленӕ паттӕр» <a href="http://www.myshared.ru/slide/830130/">http://www.myshared.ru/slide/830130/</a> Презентаци <a href="http://www.myshared.ru/slide/830130/">http://www.myshared.ru/slide/830130/</a>
23	<b>Андрян Николаев.</b> Рассказ «Тӕван Шуршӕл» (Родные Шоршелы)	1	репортаж <a href="https://youtu.be/7W57mBZy22w">https://youtu.be/7W57mBZy22w</a> Видео «Энциклопедия космонавтов» <a href="http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U">http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U</a> «Чӕваш ятне тӕнче уӕлӕхне ӕӕкленӕ паттӕр» <a href="http://www.myshared.ru/slide/830130/">http://www.myshared.ru/slide/830130/</a>
24	<b>Любовь Мартъянова.</b> Рассказ «Ятсӕр троллейбус» (Троллейбус без номера)	1	«Л. Мартъяновӕн «Ятсӕр троллейбус» калавӕ мӕне вӕрентет» урок <a href="http://www.shkul.su/475.html">http://www.shkul.su/475.html</a> Любовь Мартъянова «Ятсӕр троллейбус» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/88.html">https://portal.shkul.su/a/theme/88.html</a>
25	<b>Любовь Мартъянова.</b> Рассказ «Ятсӕр троллейбус» (Троллейбус без номера) Тема, идея, проблема	1	«Л. Мартъяновӕн «Ятсӕр троллейбус» калавӕ мӕне вӕрентет» урок <a href="http://www.shkul.su/475.html">http://www.shkul.su/475.html</a> Любовь Мартъянова «Ятсӕр троллейбус» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/88.html">https://portal.shkul.su/a/theme/88.html</a>
26	<b>Вениамин Тимаков.</b> Отрывок из поэмы «Сывлӕхпа Чир» (Здоровье и Болезнь)	1	Тимаков Вениамин Петрович <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timakov/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timakov/</a> Сывлӕха ачаранах ӕирӕплетесӕ <a href="https://clck.ru/i5Vz7">https://clck.ru/i5Vz7</a> Мультфильм о вреде курения <a href="https://ok.ru/video/1363953846998">https://ok.ru/video/1363953846998</a>
27	<b>Вениамин Тимаков.</b> Отрывок из поэмы «Сывлӕхпа Чир» (Здоровье и Болезнь) Тема, идея, проблема	1	Мультфильм о вреде курения <a href="https://ok.ru/video/1363953846998">https://ok.ru/video/1363953846998</a> Электронлӕ вулавӕш <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html">https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html</a>
28	<b>Иван Соколов-Микитов.</b> Рассказ «Кӕрхи вӕрманта» (Осень в лесу)	1	Сӕн ӕкерчӕк <a href="http://www.myshared.ru/slide/1191105/">http://www.myshared.ru/slide/1191105/</a> Биографи <a href="https://kratkoe.com/ivan-sokolov-mikitov-kratkaya-biografiya/">https://kratkoe.com/ivan-sokolov-mikitov-kratkaya-biografiya/</a> Репинӕн «Кӕркунне» картини <a href="https://www.artmajeur.com/ru/repin/artworks/6485392/30-40-jpg">https://www.artmajeur.com/ru/repin/artworks/6485392/30-40-jpg</a>
29	<b>Василий Сухомлинский</b> «Бӕрӕ ӕын» (Добрый человек)	1	Биография В. Сухомлинского <a href="https://obrazovaka.ru/suhomlinskiy-vasiliy.html">https://obrazovaka.ru/suhomlinskiy-vasiliy.html</a> В.А. Сухомлинский видеосюжет <a href="https://youtu.be/qxDR7VjVfPY">https://youtu.be/qxDR7VjVfPY</a>
30	<b>Михаил Пришвин.</b> Рассказ «Блтан ӕаран» (Золотой луг).	1	Урок литературного чтения. Михаил Пришвин «Золотой луг» <a href="https://clck.ru/i5cqG">https://clck.ru/i5cqG</a> Ӕкерчӕк

			<a href="https://avatars.mds.yandex.net/i?id=94934f096e4e5383df62171bda9fc44e-5887216-images-thumbs&amp;n=13">https://avatars.mds.yandex.net/i?id=94934f096e4e5383df62171bda9fc44e-5887216-images-thumbs&amp;n=13</a> <a href="https://ok.ru/video/2316390699296">https://ok.ru/video/2316390699296</a> Интересные факты о М.Пришвине краткая биография, интересные факты <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yuroCaNd0Vs">https://www.youtube.com/watch?v=yuroCaNd0Vs</a> рассказ на русском языке <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wp-rwXBErBE">https://www.youtube.com/watch?v=Wp-rwXBErBE</a>
31	<b>Чувашская народная сказка «Хаяр карчӑк»</b> (Злая старуха).	1	Чувашский фольклор <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/</a> <a href="https://visitvolga.ru/blog/chuvash-folklore/">https://visitvolga.ru/blog/chuvash-folklore/</a> <a href="http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi?a=pr&amp;id=Хаяр%20карчӑк">http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi?a=pr&amp;id=Хаяр%20карчӑк</a> Мультфильм <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TQhNNgzTEJ4">https://www.youtube.com/watch?v=TQhNNgzTEJ4</a> <a href="https://www.gprox.com/proxy/http://yumah.ru/">https://www.gprox.com/proxy/http://yumah.ru/</a> Чӑваш юмахӑсем <a href="https://chuvash.org/">https://chuvash.org/</a>
32	Вӑреннинӑ аса илни. Повторение	1	Сӑн пуххисем <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> Чӑваш халӑх сайчӑ. Литература кӑтесӑ. <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Литература%20кӑтесӑ">https://www.chuvash.org/wiki/Литература%20кӑтесӑ</a>
33	Тӑрӑслев ӗсӑ (Итоговый контроль)	1	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-cer-pin-samakh-ser-shyvenche.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-cer-pin-samakh-ser-shyvenche.html</a>
34	Килти вулав (внеклассное чтение)	1	<a href="https://vk.com/public201526545">https://vk.com/public201526545</a> <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a> Литературная карта Чувашии: -511832
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**6 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)**

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Кӑртӑм урок (Вводный урок). Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки)	2	Сахал сӑмахпа та нумай калама пулать <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/9.html">https://portal.shkul.su/a/theme/9.html</a> Презентаци «Ваттисен сӑмахӑсем» <a href="https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/vattisen-samahesem">https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/vattisen-samahesem</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/777758/">http://www.myshared.ru/slide/777758/</a>
2	Тӑрӑслев ӗсӑ (Входная диагностика)	1	«Выляр-и вӑйӑ?» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> Тестсем: <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a> <a href="https://prozagadka.ru/inzyky/zagadki-na-chuvashskom-yazyke">https://prozagadka.ru/inzyky/zagadki-na-chuvashskom-yazyke</a>
3	<b>Марфа Трубина.</b> Рассказ «Кӑрхи санталӑк» (Осенняя)	1	Сӑнлав. Калав. Ӑслав. <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/35.html">https://portal.shkul.su/a/theme/35.html</a> Презентаци «М.Д.Трубина»



	погода).		<a href="http://www.myshared.ru/slide/845678/">http://www.myshared.ru/slide/845678/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> <a href="https://www.chuvash.org">https://www.chuvash.org</a>
4	<b>Николай Мартынов.</b> Стихотворение «Кёрхи үкерчёк» (Осенний пейзаж)	1	Презентация «Кёркунне – илемлэ вӑхӑт» <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/13/prezentatsiya-k-uroku-kerkunne-ilemle-vahat">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/13/prezentatsiya-k-uroku-kerkunne-ilemle-vahat</a>
5	<b>Ольга Туркай.</b> Рассказ «Сулӑӑ» (Лист).	2	<a href="http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna">http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna</a> Ольга Туркай хӑй ачалӑхӗ сӑнчен каласа парать: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NUYeT7MJyzg&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=NUYeT7MJyzg&amp;t=5s</a> Писатели Чувашии детям <a href="http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna">http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna</a> Кёрхи үкерчёксем <a href="https://www.culture.ru/materials/137777/osennie-peizazhi">https://www.culture.ru/materials/137777/osennie-peizazhi</a>
6	<b>Геннадий Мальцев.</b> Сказка «Тӑвансем» (Родственники)	1	Чӑвашла уйӑх ячӑсем <a href="https://forum.na-svyazi.ru/?showtopic=39059">https://forum.na-svyazi.ru/?showtopic=39059</a>
7	<b>Георгий Орлов.</b> Рассказ «Сухату» (Потеря)	1	<a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> <a href="https://www.chuvash.org">https://www.chuvash.org</a> <a href="https://ptici.info">https://ptici.info</a>
8	<b>Александр Галкин.</b> Басня «Пушӑ ёҫченлӑх» (Пустое трудолюбие)	1	<a href="http://nasledie.nbchr.ru">http://nasledie.nbchr.ru</a> <a href="https://www.chuvash.org/lib/author/437.html">https://www.chuvash.org/lib/author/437.html</a> Геннадий Волков <a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a>
9	<b>Г. Волков,</b> притча «Суяпа инҫе каяймӑн» («У лжи короткие ноги»).	2	Инсценировка <a href="https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY">https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY</a> Презентация «Волков Геннадий Никандрович» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm</a> Г.Н.Волков «Суяпа инҫе каяймӑн» <a href="https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY">https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY</a>
10	<b>Василий Давыдов-Анатри.</b> Стихотворение «Асли ҫук ҫӑкӑртан» (Хлеб – всему голова).	1	Василий Давыдов-Анатри <a href="https://infourok.ru...davydov-anatri-narodnyj...prezentaciya...">https://infourok.ru...davydov-anatri-narodnyj...prezentaciya...</a> <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia...uroku...">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia...uroku...</a> Ҫӑкӑр ҫулӑ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kb92cdH0Tcs">https://www.youtube.com/watch?v=Kb92cdH0Tcs</a>
11	<b>Василий Алентей.</b> Рассказ «Ҫӑкӑртан асли ҫук» (Хлеб – всему голова).	2	Василий Алентей <a href="http://www.myshared.ru/slide/606754/">http://www.myshared.ru/slide/606754/</a> <a href="https://infourok.ru/tvorcheskiy-proekt-vasiliy-alentey...">https://infourok.ru/tvorcheskiy-proekt-vasiliy-alentey...</a> «Ҫӑкӑртан асли ҫук» презентаци <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-sakartan-asli-suk-6118024.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-sakartan-asli-suk-6118024.html</a>
12	<b>Геннадий Юмарт.</b> Стихотворение «Тавтапуҫ сана, учитель» (Спасибо, учитель)	1	Геннадий Юмарт <a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/jumart/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/jumart/</a> Песня «Учительсене» htt Порфирий Афанасьев <a href="http://nasledie.nbchr.ru/Персоналии/Чувашские писатели/Писатели">http://nasledie.nbchr.ru/Персоналии/Чувашские писатели/Писатели</a> <a href="ps://chuvash-republic.ru/music/?style=school#">ps://chuvash-republic.ru/music/?style=school#</a>
13	<b>Порфирий Афанасьев.</b> Стихотворение «Ҫӑл чаватпӑр» (Роем колодец)	1	Порфирий Афанасьев <a href="http://nasledie.nbchr.ru/Персоналии/Чувашские писатели/Писатели">http://nasledie.nbchr.ru/Персоналии/Чувашские писатели/Писатели</a>
14	<b>Петёр Хусанкай.</b>	2	Петёр Хусанкай

	Стихотворение «Эп – чăваш ачи» (Я – сын чувашского народа)		<a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> Хузангай, Пётр Петрович <a href="http://www.plavmost.org/?p=5365">http://www.plavmost.org/?p=5365</a> П. Хусанкайăн «Эп -чăваш ачи» сăвви <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5jG2qJjyeVY">https://www.youtube.com/watch?v=5jG2qJjyeVY</a> В. Давыдов-Анатри: <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/</a>
15	<b>Ваcлей Давыдов-Анатри.</b> Рассказ «Мён-ши вăл Тăван çĕр-шыв?» (Что такое Родина?)	2	Презентаци «Çăкăртан асли сук» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-krtan-asli-uk-650651.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-krtan-asli-uk-650651.html</a>
16	<b>Геннадий Волков.</b> Рассказ «Салма яшки» (Суп с клецками)	1	Биография Г.Н.Волкова <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki">https://ru.wikipedia.org/wiki</a> Презентация по теме «Г.Н.Волков» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-gennadij-nikandrovich-volkov-5556806.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-gennadij-nikandrovich-volkov-5556806.html</a>
17	<b>Александр Алка.</b> Рассказ «Малтанхи кун» (Начало)	2	Писатели Чувашии в Великой Отечественной войне: <a href="http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm">http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm</a> «Çĕнтерÿ сăввисем «. Александр Алка «Июнĕн 22-мĕшĕ». <a href="https://youtu.be/uYwTSUMGEiY">https://youtu.be/uYwTSUMGEiY</a> Алга Александр (Алга Александр Егорович) <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj/</a>
18	<b>Александр Тимбай.</b> Стихотворение «Хурçа хĕр» (Стальная девушка)	1	А. Тимбай <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj</a> Оружие Великой победы. «Катюша» <a href="https://youtu.be/AfYpSCydAf4">https://youtu.be/AfYpSCydAf4</a> Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... <a href="http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm">http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm</a>
19	<b>Юрий Семендер.</b> Стихотворение «Калаçу» (Разговор)	1	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... <a href="http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm">http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm</a>
20	<b>Александр Пушкин.</b> Хĕлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»)	1	Фольклор в творчестве А.С. Пушкина. <a href="https://ppt-online.org/801898">https://ppt-online.org/801898</a> <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001219.pdf">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001219.pdf</a> Есенин – наш великий национальный поэт <a href="https://xn----dtbthpdkkaet.xn--p1ai/articles/66692">https://xn----dtbthpdkkaet.xn--p1ai/articles/66692</a>
21	<b>Сергей Есенин</b> «Сенкер май» (Светлый май).	1	Есенин - наш великий национальный поэт <a href="https://xn----dtbthpdkkaet.xn--p1ai/articles/66692">https://xn----dtbthpdkkaet.xn--p1ai/articles/66692</a>
22	<b>Константин Ушинский.</b> Рассказ «Тăван çĕршыв – пирĕн анне» (Наше Отечество).	2	К. Ушинский. Наше Отечество. Фильм <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oo8aPgGYa2A">https://www.youtube.com/watch?v=oo8aPgGYa2A</a> Ачасем валли кĕске биографи <a href="https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html">https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html</a> К. Ушинский калавĕсем <a href="https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-ushinskogo/">https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-ushinskogo/</a>
23	<b>Константин Беляев</b> Рассказ «Чи хаклă парне» (Самый дорогой подарок).	1	Константин Беляев пурнăçĕпе пултарулăхĕ <a href="http://mari-lab.ru/index.php/Константин_Беляев">http://mari-lab.ru/index.php/Константин_Беляев</a> Текст тăрăх клоуз тест <a href="https://disk.yandex.ru/i/US0zAkYySn0oBQ">https://disk.yandex.ru/i/US0zAkYySn0oBQ</a> Александр Кречетов «Первое сентября» <a href="https://www.culture">https://www.culture</a>
24	Тĕрĕслев ёçĕ (Итоговый контроль)	1	«Выляр-и вайă?» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
25	Вĕреннине пĕтĕмлетни	1	<a href="https://www.chuvash.org/lib">https://www.chuvash.org/lib</a>

	(Обобщение)		Презентация «Çёр пин сáмах сёр-шывёнче» (Халáх сáмахлáхё) темáпа пётёмлетмелли урок, сұл сўрев урокё) <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-cer-pin-samakh-ser-shyvenche.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-cer-pin-samakh-ser-shyvenche.html</a>
26	Килти вулав (Внеклассное чтение)	1	
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Кўртём урок (Вводный урок)	1	Сáн пуххисем <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
2	<b>Чáваш юмахёсем.</b> (Чувашские народные сказки (волшебные, бытовые, о животных))	1	Чáваш юррисем, юмахёсем, халапёсем (Чувашское народное творчество) <a href="http://yumah.ru">http://yumah.ru</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/7.html">https://portal.shkul.su/a/theme/7.html</a> Чувашские народные сказки <a href="https://zaycev.net/musicset/chuvashfolk.shtml">https://zaycev.net/musicset/chuvashfolk.shtml</a> <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/7.html">https://portal.shkul.su/a/theme/7.html</a> Чáваш «Выляр-и вáйá?» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a>
3	Тёрёслев ёсё (Входная диагностика)		«Выляр-и вáйá?» <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/6.html">https://portal.shkul.su/a/theme/6.html</a> Тестсем: <a href="https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html">https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html</a> <a href="https://prozagadka.ru/inazyki/zagadki-na-chuvashskom-yazyke">https://prozagadka.ru/inazyki/zagadki-na-chuvashskom-yazyke</a>
4	<b>Чáваш халáх юмахё</b> «Чее такасем» (Народные сказки. Чувашская народная сказка «Хитрые барашки»)	1	Сундук сказок <a href="https://sunduk-skazok.ru/tales/tales-of-the-peoples-of-the-world/tales-of-the-peoples-of-russia/chuvash-tales/">https://sunduk-skazok.ru/tales/tales-of-the-peoples-of-the-world/tales-of-the-peoples-of-russia/chuvash-tales/</a> Чáваш халáх юмахё «Чее такасем» <a href="https://youtu.be/187ZsXQAKi4">https://youtu.be/187ZsXQAKi4</a>
5	<b>Константин Иванов.</b> Сказка в стихах «Икё хёр» (Две дочери).	1	<a href="https://vk.com/video-194283309_456239021">vk.com»video-194283309_456239021</a> Крипчакова Алина Презентаци К.Иванов «Икё хёр» <a href="http://www.shkul.su/216.html">http://www.shkul.su/216.html</a>
6	<b>Петёр Хусанкай.</b> Сказка в стихах «Сарáк» (Репа).	1	<a href="https://ok.ru/video/1292751473291">ok.ru»video/1292751473291</a> YouTube П. Хусанкай "Çарáк", Саша Кудряшова вулать. <a href="https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/п-хусанкай-сарáк-юмах-егорова-екатерина-вулать.html">https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/п-хусанкай-сарáк-юмах-егорова-екатерина-вулать.html</a>
7	<b>Юрий Семенгер.</b> Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть).	1	Юрий Семенгер. «Вилёме улталани». - Вёренý порталё <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/287.html">portal.shkul.su/a/theme/287.html</a> «Вилёме улталани» хайлав пирки <a href="https://youtu.be/IlrNrcmKLwY">https://youtu.be/IlrNrcmKLwY</a>

			(Электронлă сăмахсар) – Чăвашла вырăсла словарь (1982). <a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>
8	<b>Юрий Семенгер.</b> Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть).	1	<a href="#">Юрий Семенгер.</a> «Вилёме улталани». - <a href="#">Вёренý порталё</a> <a href="http://portal.shkul.suva/theme/287.html">portal.shkul.suva/theme/287.html</a> «Вилёме улталани» хайлав пирки <a href="https://youtu.be/IlrNrcmKLwY">https://youtu.be/IlrNrcmKLwY</a> (Электронлă сăмахсар) – Чăвашла вырăсла словарь (1982). <a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>
9	<b>Митта Ваçлейё.</b> Стихотворение «Кёрхи илем» (Осенняя красота)	1	Наследие поэта В.Митты <a href="http://www.myshared.ru/slide/224656">http://www.myshared.ru/slide/224656</a> Митта Ваçлейё <a href="http://www.myshared.ru/slide/608810/">http://www.myshared.ru/slide/608810/</a> Федор Тютчев «Есть в осени первоначальной» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UN-A2g-DHss">https://www.youtube.com/watch?v=UN-A2g-DHss</a>
10	<b>Георгий Ефимов.</b> Рассказ «Тумне хывма ёлкёреймен» (Не успели переодеться)	1	<a href="#">tumblr.com»widgets/share/tool/preview?...url...</a> <a href="http://enc.cap.ru/?t=prsn&amp;lnk=2356">http://enc.cap.ru/?t=prsn&amp;lnk=2356</a> <a href="https://www.bankgorodov.ru/famous-person/efimov-georgii-andreevich">https://www.bankgorodov.ru/famous-person/efimov-georgii-andreevich</a>
11	<b>Хветёр Уяр.</b> Зарисовка «Юратнă йывăç» (Любимое дерево)	1	презентаци <a href="#">myshared.ru»slide/691022/</a>
12	<b>Раиса Сарпи.</b> Стихотворение «Тăван таврара» (В родном краю)	1	Презентаци <a href="#">myslide.ru»presentation/raisa-vasilevna-sarbi</a>
13	<b>Григорий Луч.</b> Рассказ «Тăрнасем» (Журавли)	1	Автор <a href="#">birdchuvashia.livejournal.com»319704.html</a> Сăн пуххисем <a href="#">zelenymir.ru»zhuravl/</a>
14	<b>Григорий Луч.</b> Рассказ «Тăрнасем» (Журавли)	1	Автор <a href="#">birdchuvashia.livejournal.com»319704.html</a> Сăн пуххисем <a href="#">zelenymir.ru»zhuravl/</a>
15	<b>Константин Иванов</b> «Сарă хър» (Красна девица). Отрывок из поэмы «Нарспи»	1	Видеоклип. Международный литературный флешмоб «Читаем Иванова». Константин Иванов «Нарспи». Отрывок из главы "Сарă хър" (Красная девица). <a href="#">vk.com»wall-56879786_1466</a>
16	<b>Константин Иванов</b> «Сарă хър» (Красна девица). Отрывок из поэмы «Нарспи»	1	Видеоклип. Международный литературный флешмоб «Читаем Иванова». Константин Иванов «Нарспи». Отрывок из главы «Сарă хър» (Красная девица). <a href="#">vk.com»wall-56879786_1466</a>
17	<b>Петёр Хусанкай</b> «Сăпка юрри» (Колыбельная). Отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»	1	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение) на русском <a href="https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk">https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk</a> Сăпка Юрри слушать и скачать на <a href="#">LightAudio</a> <a href="#">lightaudio.ru»mp3/сăпка юрри</a> Сăпка юрри / Колыбельная Этой _____ песне <a href="#">композитора...</a> <a href="#">vk.com»wall-17142759_2604</a>

18	<b>Николай Хутар.</b> Стихотворение «Анне тивлечё» (Материнское благословление)	1	Видеопрезентация «Материнское благословление». Читает Юлия Новикова <a href="https://m.yutu.be/9Uxh3PjdJQs">https://m.yutu.be/9Uxh3PjdJQs</a> <a href="https://shumer.cap.ru/news/2010/12/13/nashi-zemlyaki-pisateli-poeti-kraevedj">https://shumer.cap.ru/news/2010/12/13/nashi-zemlyaki-pisateli-poeti-kraevedj</a>
19	<b>Анатолий Смолин.</b> Стихотворение «Анне-пирён тёнче» (Мама – наш мир)	1	А.Смолин пултарулахё. <a href="https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Смолин_Анатолий_Семенович">https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Смолин_Анатолий_Семенович</a> <a href="https://nasiedie.nbchr.ru/">https://nasiedie.nbchr.ru/</a> <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/smolin_as/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/smolin_as/</a>
20	<b>Анатолий Смолин.</b> Стихотворение «Анне-пирён тёнче» (Мама – наш мир)	1	Мама – самая лучшая. Социальный видеоролик. <a href="https://m.my.mail.ru/shamilgaimalov/video/135/178.html">https://m.my.mail.ru/shamilgaimalov/video/135/178.html</a>
21	<b>Александр Артемьев.</b> Рассказ «Антун пёви» (Пруд Антона)	1	Кузьмина Яна презентаци <a href="https://slide-share.ru/aleksandr-spiridonovich-artemev-alantlivij-ch-uvashskij-pisatel-otvazhnij-491818">https://slide-share.ru/aleksandr-spiridonovich-artemev-alantlivij-ch-uvashskij-pisatel-otvazhnij-491818</a>
22	<b>Геннадий Волков.</b> Притча «Сил-тáвъл» (Буря)	1	<a href="http://nasledie.nbchr.ru/virt11/reading.htm">Геннадий Волков - основоположник этнопедагогики nbchr.ru&gt;virt11/reading.htm</a>
23	<b>Юхма Мишши.</b> Зарисовка «Ылтáн кёнеке» (Золотая книга)	1	Видеоклип текста Головинская Алевтина, 14 <a href="https://vk.com/wall-201526545_10076">султа, Юхма Мишши "Ылтáн..." vk.com&gt;wall-201526545_10076</a>
24	<b>Петёр Хусанкай.</b> Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию)	1	Петёр Хусанкай пултарулахё. <a href="https://www.chuvash.org/wiki/Петёр%20Хусанкай">https://www.chuvash.org/wiki/Петёр%20Хусанкай</a>
25	<b>Петёр Хусанкай.</b> Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию)	1	<a href="https://d-r.su/priglasenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/">https://d-r.su/priglasenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/</a> <a href="https://d-r.su/priglasenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/">https://d-r.su/priglasenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/</a>
26	<b>Любовь Мартъянова.</b> Стихотворение «Чáвашла» (На чувашском)	1	<a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martjanova/v">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martjanova/v</a> идео <a href="https://disk.yandex.ru/i/91B-NbWCBJVkgA">https://disk.yandex.ru/i/91B-NbWCBJVkgA</a> Культурное наследие Чувашии <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/</a>
27	<b>Юрий Семендер.</b> Стихотворение «Хёрёх пёрремёшсем» (Сорок первые)	1	Ю.Семендер. «В душе переплавляется строка...» <a href="http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm">http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm</a> Юрий Семендер: пурнáçам çинчен (чáвашла) сайт Шкул ТВ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ofUf3dX750">https://www.youtube.com/watch?v=2ofUf3dX750</a> Иванова Г.В. Культурное наследие Чувашии П. Ялгир «Санитарка» <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/</a>
28	<b>Юрий Семендер.</b> Стихотворение «Хёрёх пёрремёшсем» (Сорок первые)	1	Ю.Семендер. «В душе переплавляется строка...» <a href="http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm">http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm</a> Юрий Семендер: пурнáçам çинчен (чáвашла) сайт Шкул ТВ

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ofUf3dX750">https://www.youtube.com/watch?v=2ofUf3dX750</a> Иванова Г.В. Культурное наследие Чувашии П. Ялгир «Санитарка» <a href="http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/">http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/</a>
29	<b>Константин Ушинский.</b> Сказка «Кётме пёл» (Умей ждать).	1	<a href="resh.edu.ru">resh.edu.ru</a> Константин Ушинский Сказки «Умей обождать» (читать и слушать) <a href="https://nukadeti.ru/audiorassказы/ushinskij-umej-obozhdat">https://nukadeti.ru/audiorassказы/ushinskij-umej-obozhdat</a> Биография Ушинского <a href="https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html">https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html</a> Биография. Рассказы и сказки И.Я. Яковлев Вула чавашла Чавашла вулаттаракан сайт <a href="https://vulacv.wordpress.com">https://vulacv.wordpress.com</a>
30	<b>Муса Джалиль.</b> Стихотворение «Урасър» (Без ног).	1	Стихи поэта. РУ М. Джалиль «Без ноги» <a href="https://stihipoeta.ru/6350-bez-nogi.html">https://stihipoeta.ru/6350-bez-nogi.html</a> Цикл стихотворений «Моабитские тетради» видео <a href="https://disk.yandex.ru/i/Ryo2YHGCcnCxFA">https://disk.yandex.ru/i/Ryo2YHGCcnCxFA</a> М. Джалиль «Урасър» видео <a href="https://disk.yandex.ru/i/nkMGBcLr6eNgVA">https://disk.yandex.ru/i/nkMGBcLr6eNgVA</a> биография М. Джалиля с тестом <a href="obrazovaka.ru/alpha/j/dzhalil-musa-jalil-musa">obrazovaka.ru/alpha/j/dzhalil-musa-jalil-musa</a> М. Джалиль - биография <a href="https://biographe.ru/znamenitosti/musa-dzhalil/">https://biographe.ru/znamenitosti/musa-dzhalil/</a>
31	<b>Николай Сладков.</b> Рассказы Кузьмина Ольга Ивановна «Върман ыварать» (Лес спит), «Ахрәм» (Эхо).	1	Н. Сладков портрет <a href="https://kit.kai.ru/documents/678086/7055429/Сладков+Николай+Иванович.jpg/4637c9de-3383-40ce-ae62-1f1a056b82f1?t=1511332019793">https://kit.kai.ru/documents/678086/7055429/Сладков+Николай+Иванович.jpg/4637c9de-3383-40ce-ae62-1f1a056b82f1?t=1511332019793</a> В. Игнатъев портрет <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ignatev/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ignatev/</a> <a href="http://portal.shkul.su/">http://portal.shkul.su/</a>
32	Тёрёслев ёсё (Итоговый контроль)	1	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Википеди <a href="http://portal.shkul.su/">http://portal.shkul.su/</a>
33	Вёреннине пётёмлетни	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-k-ushinskiy-umey-obozhdat-1358747.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-k-ushinskiy-umey-obozhdat-1358747.html</a> М. Джалиль портрет <a href="http://tnc-mo.ru/images/2020/02/musa3.jpg">http://tnc-mo.ru/images/2020/02/musa3.jpg</a> Презентация М. Джалиль «Моабитская тетрадь» - «Моабит тетрачё» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-besede-moabitskaya-tetrad-musa-dzhalil-kniga-udivitelnoy-sudbi-2774157.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-besede-moabitskaya-tetrad-musa-dzhalil-kniga-udivitelnoy-sudbi-2774157.html</a>
34	Килти вулав (внеклассное чтение)	1	Кроссворд «Чаваш юмахёсем» <a href="http://pchd21.ru/krossvord">http://pchd21.ru/krossvord</a> <a href="https://vulacv.wordpress.com/">https://vulacv.wordpress.com/</a>
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

*8 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)*

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Күртём урок (Вводный урок)	1	<a href="https://www.chuvash.org/lib">https://www.chuvash.org/lib</a>
2	<b>Халăх юррисем (Народные песни).</b> Отражение духовной жизни народа в народной песне	1	Песня «Алран кайми аки-сухи» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rsTzP3Ok1Ik">https://www.youtube.com/watch?v=rsTzP3Ok1Ik</a> Песня «Уй варринче» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cQmQ">https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cQmQ</a> Песня «Вёç-вёç, куккук» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&amp;t=14s</a>
3	Тёрёслев ёçё (Входная диагностика)	1	
4	<b>Халăх юррисем (Народные песни).</b> «Алран кайми аки-сухи» (Неразлучная с руками соха...), «Уй варринче» (Посреди поля...), «Вёç-вёç, куккук» (Лети-лети, кукушка)	1	Песня «Уй варринче» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cQmQ">https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cQmQ</a> Песня «Вёç-вёç, куккук» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&amp;t=14s</a>
5	Авторская песня. <b>Фёдор Павлов</b> «Вёлле хурчё» (Пчёлка) в его обработке; <b>Илья Тукташ</b> «Хёл илемё» (Краса зимы), музыка А. Орлова-Шузьм	1	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a>
6	<b>Иван Яковлев.</b> «Чăваш халăхне панă халал» (Духовное завещание чувашскому народу). Отрывок «Семйёре лайăх пăхса усрăр...» («Берегите свою семью...»)	1	<a href="http://infourok.ru/prezentaciya...ya-yakovlev-prosvetitel...">Презентация " И.Я. Яковлев - просветитель..."</a> <a href="http://hypar.ru/ru/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveshchanie-chuvashskommu-narodu">infourok.ru/prezentaciya...ya-yakovlev-prosvetitel...</a> <a href="http://hypar.ru/ru/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveshchanie-chuvashskommu-narodu">http://hypar.ru/ru/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveshchanie-chuvashskommu-narodu</a>
7	<b>Ваçлей Давыдов-Анатри.</b> Стихотворение «Сас паракан пулмарё» (Никто не откликнулся)	1	Видеоклип <a href="https://yandex.ru/video/">Виталий Адюков - Сас паракан пулмарё №64878554</a> <a href="https://yandex.ru/video/">cooldj.club&gt;song/149983-vitalij...sas-parakan...</a> В.Давыдов-Анатри. «Сас паракан пулмарё» <a href="https://yandex.ru/video/">https://yandex.ru/video/</a>
8	<b>Петёр Хусанкай.</b> Стихотворение «Тезаврус лингве чувашорум» (Словарь чувашского языка).	1	Электронлă вулавăш (Чувашская литература) // URL: <a href="https://www.chuvash.org/lib">https://www.chuvash.org/lib</a> <a href="http://chr.io.cap.ru/">http://chr.io.cap.ru/</a> <a href="http://www.shkul.su/files/000000242.pdf">http://www.shkul.su/files/000000242.pdf</a> Видеоролик: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NCPYdPHNxpQ">https://www.youtube.com/watch?v=NCPYdPHNxpQ</a> Текст и биография П.П.Хусанкай: <a href="http://chr.io.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv._literatura_8_klass.pdf">http://chr.io.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv._literatura_8_klass.pdf</a>
9	<b>Порфирий Афанасьев.</b>	1	Текст и биография:

	Отрывок из поэмы «Кайкӑр» (Сокол)		<a href="http://chr.io.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv_literatura_8_klass.pdf">http://chr.io.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv_literatura_8_klass.pdf</a> Материал для учителя: <a href="https://portal.shkul.su/a/theme/81.html">https://portal.shkul.su/a/theme/81.html</a>
10	<b>Порфирий Афанасьев.</b> Отрывок из поэмы «Кайкӑр» (Сокол).	1	Видеоролик «Народный поэт Чувашии Порфирий Васильевич Афанасьев» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eBF54XrP0NU">https://www.youtube.com/watch?v=eBF54XrP0NU</a>
11	<b>Спиридон Михайлов-Янтуш.</b> Очерк «Хутла вӑренес килет» (Выучиться бы к грамоте). Отрывок из автобиографического очерка	1	Собрание поговорок и пословиц об учебе <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> биография С.М.Януша <a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a> <a href="http://www.myshared.ru/">http://www.myshared.ru/</a>
12	<b>Михаил Фёдоров</b> «Арсури» (Леший). Отрывок из поэмы-легенды	1	<a href="https://www.infouroki.net/">https://www.infouroki.net/</a> чтение поэмы-легенды Арсури <a href="https://ru.chuvash.org/lib/haylav/84.html">https://ru.chuvash.org/lib/haylav/84.html</a>
13	<b>Михаил Фёдоров</b> «Арсури» (Леший). Отрывок из поэмы-легенды	1	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a>
14	<b>И. Яковлев</b> «Вӑренсе сӳтӑлма телей тупнӑ чӑвашене...» («Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне панӑ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).		<a href="http://infourok.ru/prezentaciya...ya-yakovlev-prosvetitel...">Презентация " И.Я. Яковлев - просветитель..."</a> <a href="http://hypar.ru/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveshchanie-chuvashskomu-narodu">http://hypar.ru/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveshchanie-chuvashskomu-narodu</a>
15	<b>Никифор Охотников.</b> Этнографический очерк «Сӑтел хушшинче» (За столом). Отрывок из этнографического очерка	1	Обряды и традиции чувашского народа <a href="http://nasledie.nbchr.ru/">http://nasledie.nbchr.ru/</a>
16	<b>Николай Никольский.</b> «Чӑваш характерӑ» (Чувашский характер), «Чӑваш хӑрарӑмӑ» (Чувашская женщина). Отрывки из этнографических очерков	1	Устное народное творчество чувашей ( <a href="http://visitvolga.ru">visitvolga.ru</a> ) Жизнь и творчество <a href="https://www.chuvash.org">https://www.chuvash.org</a> Отечественные исследователи чувашского языка <a href="http://www.nbchr.ru/virt_pism/000page2_045.htm">http://www.nbchr.ru/virt_pism/000page2_045.htm</a> Никольский – Хыпар _Премия <a href="http://hypar.ru/ru/istoriya">http://hypar.ru/ru/istoriya</a>
17	<b>Александр Кӑлкан.</b> Басня «Наян Кампур» (Ленивый Кампур)	1	Видео: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iEGZ42OITu4&amp;t=26s">https://www.youtube.com/watch?v=iEGZ42OITu4&amp;t=26s</a> Вӑрентекене усӑ курмалли материал <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/10/aleksandr-kalkan-curalnaranpa-100-cul">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/10/aleksandr-kalkan-curalnaranpa-100-cul</a> Аудиоматериал. Александр Калган. Басни. URL: <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
18	<b>Александр Галкин.</b> Басня «Сӳпӑ» (Мусор)	1	URL: <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Видео «Икӑ сӑнлӑ пурнӑс»



			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Evu9g7JO7h0">https://www.youtube.com/watch?v=Evu9g7JO7h0</a> Видео «Турник çинче» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ydvxGzrcgAc">https://www.youtube.com/watch?v=ydvxGzrcgAc</a> «Икĕ пĕчĕк сар автан» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ySqI4UL865U">https://www.youtube.com/watch?v=ySqI4UL865U</a>
19	<b>Геннадий Волков.</b> Рассказ «Пуянлăх хакне ёçлекен пĕлет» (Цену богатства знает трудящийся).	1	<a href="http://www.nbchr.ru/virt11/index.htm">http://www.nbchr.ru/virt11/index.htm</a> (Этнопедагог с мировым именем) Ими гордится Чувашия: виртуальные выставки о деятелях Чувашии / [электронное издание] URL: <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Геннадий Волков. «Асла ача» хайлавĕ тăрăх хатĕрленĕ буктрейлер ( <a href="https://cloud.mail.ru/public/АpdZ/2LUbSAVWJ">https://cloud.mail.ru/public/АpdZ/2LUbSAVWJ</a> ) К.А. Петров, А.П. Игнатъева. Унăн ячĕ пирĕн асра (Г.Н. Волков академикке аса илсе) ( <a href="http://www.chrio.cap.ru">http://www.chrio.cap.ru</a> (Баннер «Народная школа»))
20	<b>Геннадий Волков.</b> Рассказ «Пуянлăх хакне ёçлекен пĕлет» (Цену богатства знает трудящийся).	1	<a href="http://www.shkul.su">http://www.shkul.su</a>
21	<b>Порфирий Афанасьев.</b> Рассказ «Арçури» (Леший).	1	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a>
22	<b>Порфирий Афанасьев.</b> Рассказ «Арçури» (Леший).	1	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a>
23	<b>Çеçпĕл Мишши.</b> Стихотворение «Чăваш чĕлхи» (Чувашский язык)	1	<a href="#">Герасимова</a> <a href="#">Евгения, Çеçпĕл Мишши «Чăваш чĕлхи»</a> <a href="youtube.com/watch?v=rIEIxd5eR9Q">youtube.com/watch?v=rIEIxd5eR9Q</a> Видеоклип Презентация «Михаил Сеспель - цветок земли...» <a href="nsportal.ru...2016/11/20/prezentatsiya...sessel...neba">nsportal.ru...2016/11/20/prezentatsiya...sessel...neba</a> Çеçпĕл Мишши. Стихотворение «Чăваш чĕлхи» <a href="https://yandex.ru//5768502281636001469">https://yandex.ru//5768502281636001469</a> Биография Михаила Сеспеля <a href="https://vuzlit.com/602954/biografiya_mihaila_sespelya">https://vuzlit.com/602954/biografiya_mihaila_sespelya</a>
24	<b>Митта Ваçлейĕ.</b> Стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» (Родной язык! Святой язык...). Образ чувашского языка	1	Митта Ваçлейĕ. Стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» <a href="https://yandex.ru">https://yandex.ru</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта_Василий_Егорович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта_Василий_Егорович</a> . Поэзия Василия Митты <a href="https://infourok.ru/poeziya-vasiliya-mitty-4728019.html">https://infourok.ru/poeziya-vasiliya-mitty-4728019.html</a>
25	<b>Митта Ваçлейĕ.</b> Стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» (Родной язык! Святой язык...) Мысль о великой силе языка	1	Митта Ваçлейĕ. Стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» <a href="https://yandex.ru">https://yandex.ru</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта_Василий_Егорович">https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта_Василий_Егорович</a>
26	<b>Александр Кăлкан.</b> Рассказ «Пан улми» (Яблоко)	1	«Панулми» калав <a href="https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html">https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html</a> Калган (Антонов) Александр Дмитриевич <a href="http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kalgan/">http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kalgan/</a> <a href="https://vulacv.wordpress.com/александр-калкан/">https://vulacv.wordpress.com/александр-калкан/</a>
27	<b>Александр Кăлкан.</b> Рассказ «Пан улми» (Яблоко)	1	Чăваш халăх энциклопедийĕ <a href="http://enc.cap.ru/?lnk=201&amp;t=prsn">http://enc.cap.ru/?lnk=201&amp;t=prsn</a>

28	<b>Юрий Скворцов.</b> Рассказ «Палламан ача» (Незнакомый ребенок)	1	Биография <a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a> Ваттисен сáмахэсем
29	<b>Николай Симунов.</b> «Салам кала» (Передай салам), отрывок из драмы «Сурпан тёрри» (Узор сурбана)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html</a> Видео <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rul8OZLu-tI">https://www.youtube.com/watch?v=rul8OZLu-tI</a> URL: <a href="http://chuv06.narod.ru/salam.htm">http://chuv06.narod.ru/salam.htm</a> URL: <a href="http://chuvlit.narod.ru">http://chuvlit.narod.ru</a> «Ёмёрлэх» (Вечность) /Видеофильм о чувашской вышивке. – ООО ДВС «Юность»
30	<b>Николай Симунов.</b> «Салам кала» (Передай салам), отрывок из драмы «Сурпан тёрри» (Узор сурбана)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html</a> Видео <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rul8OZLu-tI">https://www.youtube.com/watch?v=rul8OZLu-tI</a> «Звенящее серебро тухьи/ Видеофильм о чувашском национальном костюме. URL: <a href="http://chuv06.narod.ru/salam.htm">http://chuv06.narod.ru/salam.htm</a> URL: <a href="http://chuvlit.narod.ru">http://chuvlit.narod.ru</a> «Ёмёрлэх» (Вечность) /Видеофильм о чувашской вышивке. – ООО ДВС «Юность»
31	<b>Габдула Тукай</b> «Шурале». Отрывок из поэмы.	1	Габдулла Тукай. «Шурале» поэмин кёске содержани. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki">https://ru.wikipedia.org/wiki</a> <a href="https://portal.shkul.ru/download/94">https://portal.shkul.ru/download/94</a> Презентаци «Тáван литература тёнче шайне сарални» Файл «Кáсáклá фактсем» Видео Г. Тукай «Родной язык» URL: <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Михаил Федоров. «Поэма-баллада «Леший». Фонд Чувашрадио. <a href="http://www.peoples.org.ru">http://www.peoples.org.ru</a> <a href="https://родныеязыки.рф">https://родныеязыки.рф</a>
32	<b>Хамид Алимджан.</b> Стихотворение «Раçсей» (Россия).	1	<a href="https://portal.shkul.ru/download/94">https://portal.shkul.ru/download/94</a> <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> <a href="http://www.peoples.org.ru">http://www.peoples.org.ru</a> <a href="https://родныеязыки.рф">https://родныеязыки.рф</a> <a href="https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html">https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html</a>
33	Тёрёслев ёçё (Итоговый контроль)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/download/94">https://portal.shkul.ru/download/94</a>
34	Вёреннине пётёмлетни	1	<a href="https://portal.shkul.ru/download/99">https://portal.shkul.ru/download/99</a>
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

*9 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)*

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	Күртём урок (Вводный урок). Халапсем (Легенды, мифы). Легенды об Улыпах.	1	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> <a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>
2	Тёрёслев ёçё (Входная диагностика)	1	

3	<b>Тихан Петёрки.</b> Инсценировка «Џутталла» (К свету!)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>
4	<b>Геннадий Айги.</b> Стихотворение «Константин Иванов»	1	Республикин вёрену институтчен сайче. <a href="http://www.uroki.net/docinf.htm">http://www.uroki.net/docinf.htm</a> <a href="http://www.chrio.cap.ru/">www.chrio.cap.ru/</a> - Чăваш
5	<b>И. Яковлев</b> «Килёшсе ёсленё ёс пысак усалла...» («Любую работу делайте с любовью...») (отрывок из «Чăваш халăхне панă халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)	2	Иван Яковлев. «Чăваш халăхне панă халал» <a href="http://www.nbchr.ru/sites/yakovlev/zavet_ch1.htm">http://www.nbchr.ru/sites/yakovlev/zavet_ch1.htm</a> <a href="https://vulacv.wordpress.com/2008/06/24/Чăваш-халăхне-панă-халал-иван-яковлев-ivan-jakkavl/">https://vulacv.wordpress.com/2008/06/24/Чăваш-халăхне-панă-халал-иван-яковлев-ivan-jakkavl/</a>
6	<b>Марина Карягина.</b> Рассказ «Слива вӑрри» («Косточка сливы»)	2	«М. Карягина «Слива вӑрри»» презентаци <a href="https://uchitelya.com/literatura/50331-prezentaciya-m-karyagina-sлива-vrri-5-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/50331-prezentaciya-m-karyagina-sлива-vrri-5-klass.html</a> Марина Карягина, «Слива вӑрри» теори материалё, видео <a href="https://portal.shkul.ru/a/theme/84.html">https://portal.shkul.ru/a/theme/84.html</a>
7	<b>Митта Ваҫлейё.</b> Стихотворение «И мён пуян...» (Чем будешь богат).	1	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a> <a href="http://www.shkul.ru/">http://www.shkul.ru/</a>
8	<b>Юхма Мишши.</b> Басня «Џёр улми аврипе Мӑян» (Картофельная ботва и лебеда)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>
9	А. Николаев, рассказ «Юрик асламашё» («Бабушка Юры»).	2	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a> <a href="http://www.shkul.ru/">http://www.shkul.ru/</a>
10	<b>Федор Павлов.</b> Этнографическая статья «Чăваш музыки» (Чувашская музыка)	2	<a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a> <a href="http://www.shkul.ru/">http://www.shkul.ru/</a>
11	<b>Т. Педерки,</b> инсценировка «Џутталла» («К свету!») (по повести «Мальчик из чувашского села Кушка»)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>
12	<b>Стихван Шавли.</b> Юмористическое стихотворение «Вёҫкён Ваҫса» (Хвастун Василий). Сӑнарлӑ савӑнӑҫ тата ҫӑлӑнӑҫ (Духовная радость и спасение)	1	Видео: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e9pW21LCAAw">https://www.youtube.com/watch?v=e9pW21LCAAw</a> <a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Википеди <a href="http://portal.shkul.ru/">http://portal.shkul.ru/</a>
13	<b>Геннадий Айги.</b> Стихотворение «Ҫын тата сцена» (Артист и сцена)	1	Фильм «Геннадий Айги» - реж.М.Разбежкина - <a href="http://yandex.ru">поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>
14	В. Давыдов-Анатри, рассказ «Кётмен инкек» («Неожиданная беда»)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>
15	В. Тургай, стихотворение «Ниме» («Помочи»)	1	<a href="https://portal.shkul.ru/">https://portal.shkul.ru/</a>

16	<b>Ухсай Яккăвĕ.</b> Стихотворение «Чăваш чĕлхи» (Чувашский язык)	2	<a href="http://ru.wikipedia.org">ru.wikipedia.org</a> Ухсай, Яков Гаврилович <a href="https://goo.su/jAzYzk">https://goo.su/jAzYzk</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> konspekt-po-teme-yakov-uhsay...poeziyn... <a href="https://goo.su/Hd9ULeq">https://goo.su/Hd9ULeq</a> <a href="https://goo.su/zvzZ0r">https://goo.su/zvzZ0r</a> ссылка на видео <a href="https://goo.su/qyEnr">https://goo.su/qyEnr</a> <a href="https://goo.su/Kc6gTD">https://goo.su/Kc6gTD</a> <a href="https://ru.chuvash.su/lib/author/102.html">https://ru.chuvash.su/lib/author/102.html</a>
17	<b>Георгий Ефимов.</b> Стихотворение в прозе «Сăнарлă чĕлхемĕр - тăван чĕлхе» (Родной язык – образный язык)	1	<a href="https://portal.shkul.su/">https://portal.shkul.su/</a>
18	Ю. Мишши, рассказ «Аттеанне çĕрĕ» («Земля предков»)	1	<a href="https://portal.shkul.su/">https://portal.shkul.su/</a>
19	<b>Спиридон Михайлов-Яндуш.</b> Легенда «Сарри паттăр» (Сарри батыр)	1	биография С. М. Януша <a href="https://ru.chuvash.org/c">https://ru.chuvash.org/c</a> <a href="http://www.shkul.su/">http://www.shkul.su/</a>
20	<b>Константин Иванов.</b> «Симĕк каçĕ» (Вечер перед симеком). Отрывок из поэмы «Нарспи»	2	<a href="http://www.chuvash.org">http://www.chuvash.org</a> <a href="http://www.shkul.su/">http://www.shkul.su/</a>
21	В.Каховский, этно-исторический очерк «Камсем-ха вĕсем – чăвашсем?» («Кто такие чувашаи?») (отрывок).	1	<a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> <a href="http://portal.shkul.su/">http://portal.shkul.su/</a> <a href="http://www.chuvash.org">http://www.chuvash.org</a>
22	<b>Александр Алка.</b> Легенда «Шыварманĕ» (Водяная мельница). Йĕрекенсем тата мăнаçлисем ( <u>Плачущие и самодовольные</u> )	1	Презентация на тему: «Урок теми: А.Е.Алкан пурнăçĕпе пултарулахĕ. «Шыв арманĕ» легенда. Урок тĕллевĕсем: 1. А.Алкан пурнăç сүлĕпе паллашасси; 2. А.Алкан халиччен вĕреннĕ сăввисене.» (myshared.ru)
23	<b>Мархва Трубина.</b> Повесть «Ача чухнехи» (Детство)	2	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a> Википеди <a href="http://portal.shkul.su/">http://portal.shkul.su/</a>
24	<b>Иван Бунин.</b> Рассказ «Сăпата» (Лапти)	1	<a href="http://lapti-bunin.i.a.">Лапти - Бунин И.А.</a> <a href="http://bunin-lit.ru">http://bunin-lit.ru</a> > bunin > rasskaz > lapr И.А. Бунин. презентация <a href="https://ppt-online.org/739354">https://ppt-online.org/739354</a>
25	<b>Габдулла Тукай.</b> Стихотворение «Кама ёненмелле?» (Кому верить?)	1	Раççейри халăхсен наци поэзийĕн хайевĕрлĕхĕ <a href="http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch_0_0000041.mp4">http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/klch_0_0000041.mp4</a>
26	Тĕрĕслев ёçĕ (Итоговый контроль)	1	<a href="https://portal.shkul.su/download/94">https://portal.shkul.su/download/94</a>
27	Вĕреннине пĕтĕмлетни (Повторение)	1	
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>	