

Выписка из основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 2»
(содержательный раздел 2, п.2.1.), утвержденная приказом № 175 от 31.08.2023 года
Выписка верна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» (далее – ФРП «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»), (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке). Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся

навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (поговорка, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»), «Сёнук» («Зинуля»).

А. Ильин «Сыва-и, букварь» («Здравствуй, букварь»), «Машапа автан» («Маша и петух»).

П. Тани «Йыхрав» («Приглашение»).

И. Патмар «Сапайла» («Вежливость»).

Чёр чун тёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

Л. Симонова «Итлемен автан» («Непослушный петух»).

А. Ильин «Кулинепе упу» («Медведь и Акулина»), «Улай» («Пятнистый»).

В. Давыдов-Анатри «Тилё тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

А. Калган «Сатан синче шур автан» («Петух на плетне»).

Ю. Мишши «Кашкар» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Упу» («Медведь»), «Шур упу» («Белый медведь»), «Йытйа» («Собака»).

А. Ыхра «Халё эпё ултгара» («Мне сейчас шесть»), «Сасасем» («Голоса»), «Туслашни» («Подружились»), «Хашё тёрёс каларё?» («Кто сказал правильно?»).

К. Ушинский «Тилё тус» («Лиса подружка»).

Русские народные песни «Автан тус» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»).

Пахча сымёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты).

В. Давыдов-Анатри «Анне килчё кантартан» («Мама вернулась с юга»), «Мёншён тутля?» («Почему вкусно?»).

Р. Сарби «Шуря хурляхан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайах-и?» («Яблоко ли лучше?»).

Чувашская детская игровая песня «Вайя» («Игра»).

А. Ыхра «Ус, хаярам» («Расти, огурчик»).

А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»).

Кун йёрки (Распорядок дня).

Г. Хирбю «Сехет» («Часы»).

Ю. Семенгер «Асла сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечё» («Кремлёвские часы»), «Чаваш сехечё» («Чувашские часы»), «Мён тавас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тамана» («Сова»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

- Н. Ижендей, «Самрăк техниксем» («Молодые техники»).
- П. Эйзин «Мён тума?» («Что делать?»).
- Кил-сурт. Семье (Домашний очаг. Семья).**
- П. Ялгир «Семье» («Семья»).
- Ю. Силэм «Кушак питне савать» («Кошка умывается»).
- А. Ильин «Кам вӑранать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).
- Д. Гордеев «Петюкпа малатук» («Петя и молоток»).
- П. Тани «Дачӑра» («На даче»).
- Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сӑпка юрри» («Колыбельная»).
- И. Яковлев «Чӑлха сыхни» («Как я вязала носки»), «Ӱкӑт» («Убеждение»).
- А. Савельев-Сас «Юрларӑм та ташларӑм...» («И пела, и плясала...»).
- Чувашская народная сказка «Аслӑ ывӑл» («Старший сын»).
- В. Енеш «Асаннӑр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).
- Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).**
- К. Иванов «Султалӑк хушши» («Времена года»).
- Ю. Силэм «Кантӑка кам тӑрленӑ?» («Кто разрисовал окно?»), «Кӑвак сурӑх» («Голубая овца»).
- В. Эктел «Юр» («Снег»).
- У. Мишши «Хӑл илемӑ» («Зимняя краса»).
- А. Калган «Юр савать» («Снег идет»).
- А. Ыхра «Пӑрахут» («Пароход»), «Ай, укетӑп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»).
- Б. Тихонов «Шӑнкӑрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор).
- В. Бараев «Шыва кӑме» («Купаться»).
- Н. Тевекел «Март».
- И. Малкай «Куккук» («Кукушка»), «Сӑмах вӑйи» («Игра в слова»).
- В. Эктел «Сулсӑсем» («Листья»).
- П. Ялгир «Сӑр улми» («Картошка»).
- К. Ушинский «Тӑватӑ ёмӑт» («Четыре желания»).
- Н. Карай «Кураксем» («Грачи»).

2 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и

волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Таван школ (Родная школа).

А. Алка «Чи саванясла кун» («Самый радостный день»).

С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).

Л. Федорова «Чан-чан юлташ» («Настоящий друг»), «Сын пуласси» («Каков ребенок, таков и взрослый»).

В. Тарават «Пылчакла пушмак» («Грязные башмаки»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

П. Яккусен «Сара сулса» («Желтый лист»).

В. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»).

И. Ивник «Пире лайах вёренме» («Хорошо нам учиться»).

Кёркунне ситрё (Осень наступила).

Б. Борлен, «Сентябрь – аван. Октябрь – юпа. Ноябрь – чук».

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»).

К. Иванов «Кёркунне» («Осень»).

М. Ильбек «Кампара» («За грибами»).

Пирён кулленхи ёс-хёл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чёрёп» («Ёжик»), «Мёшёлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирён тусла» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Ю. Семенгер «Циферблат», «Мише сехет?» («Который час?»).

Л. Сорокина «Тарас, тарас сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вайя» («Игра»).

А. Миллин «Килёштерчёс» («Помирились»).

Чёр чун тёнчи (Животный мир).

М. Ильбек «Варманта» («В лесу»).

Е. Никитин «Тилёпе автан» («Лиса и петух»), «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»).

Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»).

Хёл ситрё (Наступила зима).

В. Шемекеев «Тытмалла вылятпяр» («Играем в догонялки»).

В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»).

А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).

М. Сакмаров «Хамар серсисем» («Свои воробьи»).

В. Эльби «Чи-чи кясая» («Чик-чирик воробей»).

Н. Ижендей «Варманта елка» («Ёлка в лесу»).

Л. Саламби «Юр пёрчи» («Снежинка»), «Икё Шартлама» («Два Мороза»).

Астасен сёр-шывёнче (В стране умельцев).

Е. Никитин (из рассказов), «Ёненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысак пуянла» («Самое большое богатство»).

Н. Ыдарай «Пари пэтти» («Полбенная каша»).

М. Мерчен «Ёслеме пёлни аван» («Хорошо быть умельцем»).

Л. Сорокина «Маттур Сантър» («Молодец»).

А. Ыхра «Пярчакан пек хёр ача» («Живая девочка»).

И. Чермаков «Пёсейусё» («Повариха»).

Л. Федорова «Касма пулатъ» («Можно резать»), «Ырә атте-анне» («Добрые родители»).

Р. Сарби «Сапләклә шәлавар» («Шаровары с заплаткой»).

Пирён ҫемье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама ҫеҫ, тен, ханалас» («Угощу-ка я только себя...»).

А. Савельев-Сас «Пирён ҫемье» («Наша семья»).

В. Палюк «Пулашатап» («Помогаю»).

Л. Сарине «Наҫтукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»).

П. Ялгир «Ёмёт пысак» («Большие мечты»).

Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

Килчӗ ҫитрӗ ҫуркунне (Пришла весна).

Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»).

Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).

С. Хумма «Ҫуркунне умён» («Перед весной»).

Н. Шелеби «Шӑнкӑрч» («Скворец»).

А. Калган «Шӑнкӑрч йӑви» («Скворечник»).

К. Иванов «Килчӗ ырӑ ҫуркунне» («Пришла весна»).

Ҫулла (Летом).

Г. Юмарт «Кайӑк юрри» («Песня птиц»).

В. Тарават «Вӑрман парни» («Дары леса»).

Л. Сорокина «Ҫумӑр хыҫҫӑн» («После дождя»).

П. Хузангай «Юман» («Дуб»).

3 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кётнӑ кун» («Долгожданный день»), «Шкула, ачасем, шкула!» («В школу!»).

Н. Иванов «Бӑрӑ ача» («Готовый помочь»).

М. Мерчен «Купӑста» («Капуста»).

Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

Н. Ларионов «Тимлӑ Тимук» («Внимательный Тима»).

П. Сялгусь «Хӑл илемӑ» («Зимняя краса»).

В. Шемекеев «Шӑнкӑрч» («Скворец»).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирӑн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»).

А. Миллин «Сарӑ пӑсехе» («Жёлтая грудка»).

М. Мерчен «Бӑтарма сук хитре» («Красавица-весна»).

Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йӑрсем» («Непонятные следы»).

В. Даль «Юр пике» («Снегурочка»).

Л. Николаева «Кӑр парни» («Дары осени»).

З. Сывламби «Юр сӑвать сӑлла» («Летний снег»).

Ю. Вирьял «Сӑнашка» («Санки»).

Н. Матвеев «Раштав уйӑхӑ» («Январь»).

С. Хумма «Хӑллекхи вӑрман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кӑр ситрӑ» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтӑн сӑмӑр» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хӑллекхи вӑрманта» («В зимнем лесу»).

Пирӑн сӑмье (Наша семья).

А. Савельев-Сас «Ытлаши ёс» («Лишняя работа»), «Йӑнӑшпа» («По ошибке»).

Н. Парчаган «Мӑншӑн анне йӑл кулат?» («Почему мама улыбается?»).

А. Миллин «Кучченеç» («Гостинцы»).

В. Тарават «Иккӑшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Тӑван чӑлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мӑнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинем, мӑнукӑ тата чӑпар чӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Л. Сарине «Сӑрла кукли» («Пирог из ягод»).

Пирӑн ӑмӑтсем (Наши мечты).

С. Савкай «Ӕмӑт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»), «Ӕмӑт» («Мечта»).

Е. Осипова «Хӑвӑртрах ситӑнесчӑ» («Скорее бы вырасти»).

М. Волкова «Шутласа вылямалли вӑйӑ» («Считалка»).

В. Маяковский «Лайӑх тени мӑн тени, япӑх тени мӑн тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симӑс йывӑссем» («Посадим деревья»).

П. Ялгир «Профессор пулатӑп» («Стану профессором»).

Пушӑ вӑхатра (В свободное время).

В. Шемекеев «Муркка пулӑс» («Мурка рыбачка»), «Марукпа упӑ» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майа и Аня»).

А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»).

Л. Симонова «Пур ҫёрте те хёвел» («Везде солнышко»).

А. Миллин «Кирук» («Петушок»).

Н. Ижендей «Килёшү тупни» («Нашли согласие»).

Л. Сорокина «Шут савви» («Считалка»).

Г. Матвеева «Хамӓрка» («Мурка»).

А. Тарасов «Канихвет» («Конфета»).

Н. Карай «Тем те пёр» («Перевертыши»), «Пуӓра» («На рыбалке»).

В. Енеш «Чи маттурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).

В. Палюк «Калаҫу» («Разговор»).

Чӓваш ҫёршывё -Тӓван ҫёршыв (Родина моя – Чувашия).

Ю. Семенгер «Чӓваш чёлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савнӓ ҫёр, Чӓваш ҫёршывё» («Любимый край – Чувашия»).

С. Тваньӓзем «Тӓван чёлхене ан манӓр» («Не забывайте родного языка»).

Л. Мартӓянова «Чӓвашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Ҫёр пин юрӓ ҫёршывё» («Страна ста тысяч песен»).

Ю. Мишши «Уӓп ҫёршывё» («Страна Улыпа»).

Г. Волков «Виҫё ыйту – пёр хурав» («Три вопроса – один ответ»).

4 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Асран кайми ҫу кунёсем (Незабываемые летние дни).

П. Сялгусь «Эс чӓвашла пӓлетӓн-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).

- А. Смолин «Пулӑра» («На рыбалке»);
Ю. Вирьял «Ҫырмари концерт» («Концерт в овраге»);
У. Мишши «Ҫуллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кӑни» («Купание»);
Г. Орлов «Ҫуллахи вӑрманта» («В летнем лесу»);
О. Савандеева «Микула пичче кучченеҫӗ» («Гостинцы дяди Миколы»).

Ачалӑх (Детство).

- В. Шемекеев «Футболист пулатӑп» («Стану футболистом»);
Н. Парчаган «Ёҫчен Петӑр» («Трудолюбивый Петя»);
Н. Ижендей «Ҫапӑҫман ачасем» («Друзья»);
А. Юрату «Кукаҫи» («Дедушка»);
Р. Шевлеби «Ют хӑяр» («Чужие огурцы»);
П. Ялгир «Ёмӑт пысӑк» («Великие мечты»).

Ҫут ҫанталӑк тӑнчи (Окружающий мир).

- Н. Ларионов «Хуралҫӑ кушак» («Кот-защитник»);
Сказки «Вӑҫкӑн ҫерҫи» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа Ҫерҫи» («Воробей и Кошка»), «Тилӑпе тӑрна» («Лиса и журавль»);
Г. Харлампьев «Кӑлӑ хӑрринче» («На озере»);
Л. Симонова «Тӑпӑртӑк качака» («Коза-плясунья»);
Н. Ыдарай «Йытӑпа кушак» («Собака и кошка»);
О. Тургай «Ҫулҫӑ» («Лист»), «Юлташпа вӑйсӑрри те вӑйлӑ» («В дружбе - сила»);
А. Юрату «Вӑрман» («Лес»);
А. Савельев-Сас «Тухтӑр» («Врач»);
Г. Луч «Тилӑ ташши» («Танец лисы»);
А. Галкин «Талпас Карсак» («Зайчишка-трусишка»);

Чӑваш ҫӑршывӗ – Тӑван ҫӑршыв (Родина моя – Чувашия).

- З. Сывламби «Чӑваш чӑлхи» («Чувашский язык»);
А. Мишши «Юратнӑ хула» («Любимый город»);
Иван Малкай «Тӑван тавралӑх» («Родная сторона»);
Г. Волков «Ылтӑн ҫӑр» («Золотая земля»);
Сивӑ хӑл ҫитрӑ (Пришла зима).

Сивӑ хӑл ҫитрӑ (Пришла зима).

- С. Савкай «Елкӑра» («На ёлке»);
Г. Харлампьев «Уйӑпсем» («Снегири»), «Ҫӑткӑн чакак» («Прожорливая сорока»);
Н. Ильина «Пӑхнӑ иккӑн кантӑкрӑн...» («Посмотрели вдвоём из окна...»);
А. Пртта «Хӑл юмахӑ» («Зимняя сказка»);
А. Тарасов «Чуна хывнӑ илем» («Увидеть красоту»);
А. Калган «Юр ҫӑвать» («Снег идёт»);
У. Мишши «Хӑл ҫитрӑ» («Наступила зима»);
Г. Луч «Кукӑр сӑмса» («Клест»);

Манӑн ҫемье (Моя семья).

- В. Давыдов-Анатри «Юратнӑ анне» («Любимая мама»);
Г. Мальцев «Асанне хӑҫан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»);
Н. Симунов «Турат вӑррисем» («Похитители веток»);
Л. Николаева «Пӑчӑк пулӑшакан» («Маленькая помощница»);
Л. Толстой «Пахчаҫпа унӑн ывӑлӑсем» («Садовник и его сыновья»);
В. Ар-Серги «Аслашӑн вуннӑмӑш пӑрни» («Десятый палец деда»);

Эпир – туслӑ ачасем (Мы – дружные ребята).

- С. Савкай «Ҫулла» («Летом»);
А. Савельев-Сас «Эпир – чӑваш ачисем» («Мы – чуваш»);
Е. Нарби «Ҫумламан йӑран» («Непрополотая грядка»);
Л. Сарине «Кашкӑрпа пакша» («Волк и белка»);
Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»);

Г. Волков «Пуç пурне те юлташ кирлĕ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа инçе кайман» («Обман до добра не доведёт»).

В. Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения **совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;
определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;
находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);
работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;
иллюстрировать прослушанный текст.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;
читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);
строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;
проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;
наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе; выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;
различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;
находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;
инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;
иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);
определять тему прослушанного текста;
отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,
высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;
находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;
выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4
2	Чёр чун тёнчи (Мир животных)	6
3	Пахча сѣмѣс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты)	4
4	Кун йёрки (Распорядок дня)	3
5	Кил-сурт. Семье (Домашний очаг. Семья)	6
6	Султалак вѣхѣсем (Времена года)	10
	Итого	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Тăван шкул (Родная школа)	4
2	Кёркунне ҫитрĕ (Осень наступила)	2
3	Пирĕн кулленхи ёҫсем (Наши повседневные дела)	4
4	Чĕр чун тĕнчи (Животный мир)	2
5	Хĕл ҫитрĕ (Наступила зима)	7
6	Āстасен ҫĕр-шывĕнче (В стране умельцев)	6
7	Пирĕн ҫемье (Наша семья)	3
8	Килчĕ ҫитрĕ ҫуркунне (Пришла весна)	3
9	Ҫулла (Летом)	3
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Шкулта (В школе)	2
2	Ҫулталăк вăхăчĕсем (Времена года)	13
3	Пирĕн ҫемье (Наша семья)	6
4	Пирĕн ёмĕтсем (Наши мечты)	3
5	Пушă вăхатра (В свободное время)	6
6	Чăваш ҫĕр-шывĕ – Тăван ҫĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)	4
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Асран кайми ҫу кунĕсем (Незабываемые летние дни)	3
2	Ачалăх (Детство)	2
3	Ҫут ҫанталăк тĕнчи (Окружающий мир)	5
4	Чăваш ҫĕр-шывĕ – Тăван ҫĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)	1
5	Сивĕ хĕл ҫитрĕ (Пришла зима)	2
6	Манăн ҫемье (Моя семья)	1
7	Эпир – тусла ачасем (Мы – дружные ребята)	3
	Итого	17

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

1 класс (1 час / 33 учебные недели. Всего – 33 часа)

№ урока	Тема	Количе ство часов	ЭОР/ЦОР
1	Ю. Вирьял. «Урокра» («На уроке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/litkarta.nbchr.ru/writer_pr.php?w=viryal Литературная карта Чувашии
2	В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»), «Сёнюк» («Зинуля»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000508.pdf Валентина Тарават. Шкула каяс килет
3	А. Ильин «Сывă-и, букварь» («Здравствуй, букварь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/chuvash.org/wiki/Ильин_Александр_Моисеевич
4	П. Тани «Шкулалла» (В школу). «Физзарядка» И. Патмар «Сăпайлăх» («Вежливость»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/myshared.ru/slide/751849/ Презентация на тему: «Мён вăл сывлăх? Эпиграф: Этем...» Сăпайлăх сăмахĕсем - Вёренÿ порталĕ portal.shkul.su/p/sopajlox-somaxesyem.html
5	И. Яковлев. «Автан» («Петух»). Людмила Симонова. «Итлемен автан» («Непослушный петух»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/vulacv.wordpress.com/2016/04/29/ача-пача-Иван_Яковлев,_«Автан»_-Вёренÿ_порталĕ Иван Яковлев: Ача-пăча калавĕсем – Вула Чăвашла Иван Яковлев, «Автан» - Вёренÿ порталĕ portal.shkul.su/a/video/42.html
6	П. Хусанкай. «Кашни йытган ячĕ пур» («Стихи о животных») А. Ильин «Кулинепе упа» (Медведь и Акулина), «Улай» («Пятнистый»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/portal.shkul.su/a/theme/420.html Петĕр Хусанкай -Вёренÿ порталĕ portal.shkul.su/a/theme/420.html Александр Ильин chuvash.org/lib/author/465.html
7	В. Давыдов-Анатри. «Тилĕ тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза») А. Кăлкан. «Сăтан сине сар автан» («Петух на плетне»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/nasledie.nbchr.ru/personalii...davydov-anatri/ Писатели: Давыдов–Анатри Василий Иванович Александр Кăлкан chuvash.org/wiki/Александр_Кăлкан
8	Ю. Мишши «Кашкăр» («Волк»), «Мулка» («Заяц»), «Йытă» (Собака) А. Ыхра «Халĕ эпĕ улттăра» («Мне сейчас шесть») К. Ушинский («Тилĕ тус» «Лиса подружка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/https://vk.com/public201526545 А. Ыхра пултарулăхĕ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timofeev-ykhra/
9	Русские народные песни «Автан тус» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/portal.shkul.su/p/acha-pocha-somaxloxe.html Ача-пăча сăмахлăхĕ - Вёренÿ порталĕ portal.shkul.su/p/acha-pocha-somaxloxe.html Чăваш халăх юррисем pesni.guru/search/ч-ваш-хал-х-юрри

10	В. Давыдов-Анатри «Анне килчĕ кăнтăртан» («Мама вернулась с юга»), «Мĕншĕн тутлă?» («Почему вкусно?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.nbchr.ru/virt_audio/
11	Р. Сарби «Шурă хурлăхан» («Белая смородина»). Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Раиса Сарпи chuvash.org>lib/author/461.html
12	Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайăх-и?» («Яблоко ли лучше?»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Детские чувашские ... zvyki.com >q/детские чувашские/ Чăваш халăх юррисем pesni.guru >search/ч-ваш-хал-х-юрри http://nasledie.nbchr.ru >nasledie/literatura...igry...
13	Чувашская детская игровая песня «Вайă» («Игра»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Детские чувашские ... zvyki.com >q/детские чувашские/ Чувашские подвижные игры http://detsadik9.ucoz.ru fizo/chuvashskie...igry.pdf
14	А. Ыхра «Ўс, хăярăм» («Расти, огурчик») А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Анатолий Ыхра chuvash.org>lib/author/386.html Наследие Чувашии.рф Тимофеев, Анатолий...наследиечувашии.рф>russian...анатолий-александрович...
15	Г. Хирбю «Сехет» («Часы») Н. Ытарай «Ирхине» («Утром») Ю. Сементер «Аслă сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечĕ» («Кремлёвские часы»), «Чăваш сехечĕ» («Чувашские часы»), «Мĕн тăвас?» («Что делать?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Хирбю Григорий Яковлевич chuvash.org>wiki/Хирпӳ Григорий Яковлевич Н.Ытарай nofollow.ru >video.php?c=x8acoAgrvPo
16	А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тăмана» («Сова») Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ А. Ыхра пултарулăхĕ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/timofeev-ykhra/
17	Н. Ижендей. «Çамрăк техниксем» («Молодые техники») П. Эйзин «Мĕн тума?» («Что делать?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Николай Ишентей сăввисем recekse.chuvash.org >Николай Ишентей сăввисем
18	П. Ялкир «Çемье» («Семья») А. Ильин «Анне» («Мама») Ю. Силэм «Кушак питне çăвать» («Кошка умывается»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Писатели: Силэм Юлия Александровна nasledie.nbchr.ru>personalii/pisатели/silem/
19	А. Ильин «Кам вăранать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Денис Гордеев – Вула Чăвашла vulacv.wordpress.com >денис-гордеев/

	Д. Гордеев «Петюкпа малатук» («Петя и молоток»)		
20	П. Тани «Дачара» («На даче»). Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сӓпка юрри» («Колыбельная»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Петёр Хусанкай: Сӓпка юрри (Сывӓр, аптраман тавраш) vulacv.wordpress.com/2017/12/14/сапка-юрри-сывар... Сӓпка юрри ipleer.com/q/сапка-юрри/
21	И. Яковлев «Чӓлха ҫыхни» («Как я вязала носки»). «Ӱкёт» («Убеждение»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Патриарх чувашской культуры nbchr.ru/sites/yakovlev/bibliografia_ch.htm fs02.rchuv.ru/rchuv19/chrio/sitemap...scenarii.pdf Рассказ на русском языке // https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/10/07/yakovlev-ivan-yakovlevich-rasskazy И.Я. Яковлев // https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/
22	А. Савельев-Сас «Юрларӓм та ташларӓм...» («И пела, и плясала...»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Савельев-Сас chuvash.org/lib/author/129.html
23	Чувашская народная сказка «Аслӓ ывӓл» («Старший сын»). В. Енеш «Асаннёр пур-и?» («У вас есть бабушка?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чувашские народные сказки и легенды nbchr.ru/virt_skaz/chuv_narod.html
24	К. Иванов «Султалӓк хушши» («Времена года»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Выдающиеся люди Чувашии: Иванов Константин... nasledie.nbchr.ru/Выдающиеся люди Чувашии/Иванов Константин Васильевич
25	Ю. Силем «Кантӓка кам тёрленё?» («Кто разрисовал окно?»). «Кӓвак сурӓх» («Голубая овца»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Писатели: Силэм Юлия Александровна nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/silem/
26	В. Эктел «Юр» (Снег). «Сулҫӓсем» («Листья»). У. Мишши «Хёл илемё» («Зимняя краса»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Василий Эктел chuvash.org/lib/author/540.html Уйӓп Мишши chuvash.org/wiki/Уйӓп Мишши
27	А. Ыхра «Пӓрахут» («Пароход»), «Ай, ӱкетӓп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
28	Б. Тихонов «Шӓнкӓрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чӓваш ачисен вӓййи https://portal.shkul.su/a/theme/7.html «Выляр-и вӓйӓ?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
29	В. Бараев «Шыва кёме» («Купаться»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
30	В. Эктел «Сулҫӓсем» («Листья») П. Ялгир «Сӓр улми» («Картошка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Март – Вула Чӓвашла Н. Теветкел vulacv.wordpress.com/2019/02/28/март/
31	К. Ушинский «Тӓватӓ ёмёт» («Четыре желания»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ znanio.ru/media/urok_na_temu...prirody_net_plohoj... Константин Ушинский orenburgkniga.ru

32	Н. Карай «Кураксем» («Грачи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
33	Контрольная работа. Проверка навыка аудирования и чтения вслух	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Чӑваш халӑх юррисем pesni.guru>search/ч-ваш-хал-х-юрри Чӑваш ачисен вӑйи https://portal.shkul.su/a/theme/7.html «Выляр-и вӑйӑ?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
	Всего	33 часа	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

2 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	А. Алка «Чи савӑнӑслӑ кун» («Самый радостный день») С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545 А. Алка, «Чи савӑнӑслӑ кун», Никитина Эмилия вулать https://www.youtube.com/watch?v=3ePjf6CfhHE
2	Л.Федорова «Чӑн-чӑн юлташ» («Настоящий друг»). «Сын пуласси» («Каков ребенок, таков и взрослый»). В. Тарават «Пылчӑклӑ пушмак» («Грязные башмаки»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.shkul.su/
3	П. Сялгусь «Шкула» («В школу»). П. Яккусен «Сарӑ сӑлсӑ» («Желтый лист»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
4	В. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»). И. Ивник «Пире лайӑх вӑренме» («Хорошо нам учиться»)	1	http://samahsar.chuvash.org/?%D9&%94
5	Б. Борлен «Сентябрь – авӑн. Октябрь – юпа. Ноябрь – чӑк». А. Савельев-Сас «Пахчара» (В огороде)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://portal.shkul.su/
6	К. Иванов «Кӑркунне» (Осень). М. Ильбек «Кӑмпара» («За грибами»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://portal.shkul.su/
7	С. Савкай «Чӑрӑп» (Ежик). «Мӑшӑлкке» («Медлительный»). И. Малкай «Пирӑн туслӑх»	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545

	(«Наша дружба»)		
8	П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»). Ю. Семенгер «Циферблат». «Миҫе сехет?» («Который час?»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://chrio.cap.ru/sitemap.aspx?id=2318508
9	Л. Сорокина «Вайӑ» («Игра»). «Тӑрӑс, тӑрӑс сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»). Пукане» («Кукла»), «Вайӑ» («Игра»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
10	А. Миллин «Килӗштерчӗҫ» («Помирились»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
11	М. Ильбек «Вӑрманта» («В лесу»). Е. Никитин «Тилӗпе автан» («Лиса и петух»), «Тилӗпе упа» («Лиса и медведь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ И. Микулайӗ пултарулаӗхӗ http://hypar.ru/cv/ilpek-mikulaye-100-cul-ilpek-mikulayen-hura-cakar-romanne-kam-teplen-vulana-viktorina-0
12	Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.orglib/author/541.html
13	В. Шекекеев «Тытмалла вылятпӑр» («Играем в догонялки»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Культурное наследие Чувашии http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ektel/
14	В. Эктел «Хӗл Мучи» («Дед Мороз»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Хӗллене сӑнлакан ӱкерчӗк https://yandex.ru/images/search
15	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
16	А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nbchr.ru/index.php/www.nbchr.ru
17	М. Сакмаров «Хамӑр ҫерҫисем» («Свои воробьи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Культурное наследие Чувашии http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ektel/
18	В. Эльби «Чи-чи кӑсӑя» («Чик-чирик воробей») Н. Ижендей «Вӑрмант елка» («Ёлка в лесу»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://pchd21.ru/pesni-poteshki-pribautki1
19	Л. Саламби «Юр пӗрчи» («Снежинка»), «Икӗ Шартлама» («Два Мороза»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Презентация https://infourok.ru/prezentaciya_po_rodnomu_yazyku_na_temu_zima.zimnie_zabavy_detey-193433.htm
20	Е. Никитин «Ӹненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысӑк пуянлаӗх» («Самое большое богатство»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/
21	Н. Ыдарай «Пӑри пӑтти» («Полбенная каша»). М. Мерчен «Ӹҫлеме пӗлни аван» («Хорошо быть умельцем»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...

22	Л. Сорокина «Маттур Сантӑр» («Молодец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
23	А. Ыхра «Пӑрчӑкан пек хӑр ача» («Живая девочка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
24	И. Чермаков «Пӑсейӑсӑ» («Повариха»). Л. Федорова «Касма пулать» («Можно резать»), «Бӑрӑ атте-анне» («Добрые родители»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
25	Р. Сарби «Саплӑклӑ шӑлавар» («Шаровары с заплаткой»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://www.nbchr.ru/virt_audio/ Раиса Сарпи https://www.chuvash.org/lib/author/461.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarbi/
26	П. Сялгусь «Хама ҫеҫ, тен, хӑналас» («Угощу-ка я только себя...»). А. Савельев-Сас «Пирӑн ҫемье» («Наша семья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html П. Ҫӑлкуҫ пурнаҫӑне пултарулахе
27	В. Палюк «Пулӑшатӑп» («Помогаю»). Л. Сарине «Наҫтукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ vulacv.wordpress.com...сарине-наштукпа-мухтар/
28	П. Ялгир «Ёмӑт пысӑк» («Большие мечты»). Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
29	Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»). Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
30	С. Хумма «Ҫуркунне умӑн» («Перед весной»). Н. Шелеби «Шӑнкӑрч» («Скворец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.su/wiki/Николай Шелепи
31	А. Калган «Шӑнкӑрч йӑви» («Скворечник»). К. Иванов «Килчӑ ыра ҫуркунне» («Пришла весна»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...nachuvashskom...
32	Г. Юмарт «Кайӑк юрри» («Песня птиц»). В. Тарават «Вӑрман парни» («Дары леса»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ huvash.org/lib/author/53.html
33	Л. Сорокина «Ҫумӑр хыҫҫӑн» («После дождя»). П. Хузангай «Юман» («Дуб»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ abesu.org/valentina-taravat-varman-parni-makarova...
34	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	34 часа	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

3 класс (1 час / 34 учебные недели. Всего – 34 часа)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	П. Сялгусь «Аван-и, юратна̄ школа̄м» («Здравствуй, школа»). У. Мишши «Кётнёт кун» («Долгожданный день»), «Шкула, ачасем, школа!» («В школу!»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ П. Ҷалкуҗ пурнаҗёпе пултарула̄хё https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
2	Н. Иванов «Ырӑ ача» («Готовый помочь»). М. Мерчен «Купӑста» («Капуста»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/nasledie...stikhi...na-chuvashskom...
3	Н. Ларионов «Тимлёт Тимук» («Внимательный Тима»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/ларионов...писатель-0/
4	П. Сялгусь «Хёл илемёт» («Зимняя краса»). В. Шемекеев «Шӑнкӑрч» («Скворец»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/khiel-iliemie
5	Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»). П. Эйзин «Пирён аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/author/626.html
6	А. Миллин «Сарӑ пёсехе» («Жёлтая грудка»). М. Мерчен «Ытарма җук хитре» («Красавица-весна»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Миллин пултарула̄хё тата хайлавёсем https://search.rsl.ru/ru/record/01006762524?
7	Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йёрсем» («Непонятные следы»). В. Даль «Юр пике» («Снегурочка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Даль В. «Девочка Снегурочка» смотреть онлайн видео от... rutube.ru/video/.../
8	Л. Николаева «Кёр парни» («Дары осени»). З. Сывламби «Юр җавать җулла» («Летний снег»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://nbchr.ru/index.php...
9	Ю. Вирьял «Ҫунашка» («Санки»). Н. Матвеев «Раштав уйӑхё» («Январь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/вирьял-юрий...16-09-1993/
10	С. Хумма «Хёллехи вӑрман» («Зимний лес»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Биография https://ru.chuvash.org/lib/author/1006.html
11	М. Трубина «Кёр җитрёт» («Наступила осень»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/author/239.html http://nbchr.ru/virt_yakovlev/disk/s_trubina.htm

12	Н. Сладков «Ылтӑн сума́р» («Золотой дождь»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/peskarlib.ru/n-sladkov/
13	Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/наследиечувашии.рф/russian/мальцев-геннадий...
14	В. Ямаш «Хӗллехи вӑрманта» («В зимнем лесу»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-chuvashskomu-yazyku-na-temu-shӑp-hӗllehi-vӑrmanta-5-klass-4947074.html
15	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
16	А. Савельев-Сас «Ытлаши ёс» («Лишняя работа»), «Йӑнашпа» («По ошибке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/Александр Савельев-Сас chuvash.org/lib/author/129. Htm
17	Н. Парчаган «Мӗншӗн анне йӑл кулать?» («Почему мама улыбается?»). А. Миллин «Кучченеç» («Гостинцы»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/Нина Семенова - МБУ «Библиотека» old.mubiblioteka.ru/nina_seменова/
18	В. Тарават «Иккӗшне те юрататӑп» («Люблю обеих»)	1	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/taravat/
19	Л. Федорова «Тӑван чӗлхем» («Родной язык»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/Культурное наследие Чувашии. Федорова Любовь Михайловна http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/
20	М. Волкова «Ак мӗнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»). Сказка «Кинем, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/chuvash.org/lib/author/495.html
21	Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»). Л. Сарине «Сырла кукли» («Пирог из ягод»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/https://media.prosv.ru/
22	С. Савкай «Ёмӗт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»). П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»), «Ёмӗт» («Мечта»). Е. Осипова «Хӗвӑртрах ситӗнесчӗ» («Скорее бы вырасти»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/наследиечувашии.рф/russian/сялгусь-петр... журналист...
23	М. Волкова «Шутласа вылямалли вӑйӑ» («Считалка»). В. Маяковский «Лайӑх тени мӗн тени, япӑх тени мӗн тени» («Что такое	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/https://media.prosv.ru/«Янӑра, чӑваш чӗлхи!» https://rutube.ru/vi

	хорошо, что такое плохо»)»)		
24	В. Давыдов-Анатри «Лартар симёс йывăçсем» («Посадим деревья»). П. Ялгир «Профессор пулатăп» («Стану профессором»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/lib https://portal.shkul.su/a/theme/9.html https://vk.com/public201526545
25	В. Шеменеков «Мурка пулăç» (Мурка рыбака), «Марупа упа» (Маша и медведь), «Маюкпа Анук» (Майа и Аня)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://portal.shkul.su/a/theme/383.html
26	А. Алка «Пушă вăхăтра» (В свободное время). А. Савельев-Сас «Ларса курман» (Не прокатился)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Александр Савельев-Сас chuvash.org/lib/author/129.html
27	Л. Симонова «Пур çёрте те хёвел» (Везде солнышко). А. Милин «Кирук» (Петушок)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ «Икё пёчэк сар автан» youtube.com/watch?v=cjuskW-6NWw
28	Н. Ишентей «Килёшү тупни» (Нашли согласие). Л. Сорокина «Шут сăвви» (Считалка)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://vk.com/public201526545
29	Г. Матвеева «Хамăрка» (Мурка). А. Тарасов «Канихвет» (Конфета)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/
30	Н. Карай «Тем те пёр» (Перевертыши). «Пулăра» (На рыбалке). В. Енёш «Чи маттурри – Урине» (Трудолюбивая Арина)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ chuvash.org/lib/haylav/print4434.html
31	Ю. Семенгер «Чăваш чёлхи» («Чувашский язык»). П. Хузангай «Савнă çёр, Чăваш çёршывё» («Любимый край – Чувашия»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ «Янăра, чăваш чёлхи!» https://rutube.ru/video/383726b3c6d742fc252078761b85184c/ http://nasledie.nbchr.ru/upload/pdf/stihi/s http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/khuzangajj/emender1.pdf «Пёрле ларса калаçар-ха!» 1b622fb56f2af3c87001d/
32	С. Тваньязлем «Тăван чёлхене ан манăр» («Не забывайте родного языка»). Л. Мартьянова «Чăвашла» («На чувашском языке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=3001 chuvash.org/lib/author/341.html
33	Ю. Вирьял «Çёр пин юрă çёршывё» («Страна ста тысяч песен»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ nsportal.ru/video/2023...yu-petrov-viryal...pin-yura...stihi.ru/avtor/rosenstock

	Ю. Мишши «Улӑп ҫӗршывӗ» («Страна Ульпа»). Г. Волков «Виҫӗ ыйту – пӗр хурав» («Три вопроса – один ответ»)		Юхма Мишши МЫ-ЧУВАШИ dzen.ru/suite/f882100e-44f8-4763-bef3-5d120aac5f1b
34	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

4 класс (0,5 часов / 34 учебные недели. Всего – 17 часов)

№ урока	Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
1	П. Сялгусь «Эс чӑвашла пӗлетӗн-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»). А. Смолин «Пулӑра» («На рыбалке»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ П. Ҫӑлкуҫ пултарулаӗ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kuzmin_pn/ наследиечувашии.рф/russian/смолин-анатолий...01-04...
2	Ю. Вирьял «Ҫырмари концерт» («Концерт в овраге»). У. Мишши «Ҫуллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кӗни» («Купание»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
3	Г. Орлов «Ҫуллахи вӑрманта» («В летнем лесу»). О. Савандеева «Микула пичче кучченеҫӗ» («Гостинцы дяди Миколы»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Г. Орлов пултарулаӗ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-derevya-klass-1593234.html Вӑрман
4	В. Шемякин «Футболист пулатӑп» («Стану футболистом»). Н. Парчаган «Еҫчен Петӗр» («Трудолюбивый Петя»). Н. Ижендей «Ҫапӑшман ачасем» («Друзья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-krk-chuvashskiy-sport-na-chuvashskom-yazike-780276.html Футбол
5	А. Юрату «Кукаҫи» («Дедушка»). Р. Шевлеби «Ют хӑяр» («Чужие огурцы»). П. Ялгир «Емӗт пыҫӑк» («Великие мечты»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ А. Юрату пултарулаӗ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/ https://youtu.be/4enWCORfv-E Кукамипе кукаҫи
6	Н. Ларионов «Хуралҫӑ кушак» («Кот-защитник»). Сказки «Вӗҫкӗн ҫерҫи» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа Ҫерҫи» («Воробей»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ наследиечувашии.рф/russian/ларионов...писатель-0/

	и Кошка»), «Тилёпе тәрна» («Лиса и журавль»)		
7	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
8	Г. Харлампьев «Кўлэ хёрринче» («На озере»). Л. Симонова «Тәпәртәк качака» («Коза-плясунья»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Г. Харлампьев пултарулахе https://ru.wikipedia.org/wiki/
9	Н. Ыдарай «Йытәпа кушак» («Собака и кошка»). О. Тургай «Сулҗа» («Лист»), «Юлташпа вәйсәрри те вәйлә» («В дружбе - сила»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ ru.chuvash.su/lib/haylav/print2996.html vk.com/video-128379523_456239622
10	А. Юрату «Вәрман» («Лес»). А. Савельев-Сас «Тухтәр» («Врач»). Г. Луч «Тилё ташши» («Танец лисы»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Юрату пултарулахе http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/
11	З. Сывламби «Чәваш чәлхи» («Чувашский язык»). А. Мишши «Юратнә хула» («Любимый город»). Иван Малкай «Тәван тавраләх» («Родная сторона»). Г. Волков «Ылтән сәр» («Золотая земля»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskom-u-yaziku-yanra-yalanah-chvash-chlhi-klass-3853861.html И. Малкай пултарулахе http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/malgajj/ https://rutube.ru/video/71aacf3b60e0a25cdf5409804e26/ «Пёрле ларса каласар-ха!» 1b622fb56f2af3c87001d/
12	С. Савкай «Елкәра» («На ёлке»). Г. Харлампьев «Уйәпсем» («Снегири»), «Сәткән чакак» («Прожорливая сойка»). Н. Ильина «Пәхнә иккән кантәкран...» («Посмотрели вдвоём из окна...»). А. Пртта «Хәл юмахә» («Зимняя сказка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ Маленькой ёлочке холодно зимой. Новогодняя мульт-песенка, видео для детей. https://zen.yandex.ru/video/watch/60d32ec0a25cdf5409804e26 Зимняя сказка (1981). Советский мультик / Золотая коллекция https://ok.ru/video/2457542398229
13	А. Тарасов «Чуна хывнә илем» («Увидеть красоту»). А. Калган «Юр сәват» («Снег идёт»). У. Мишши «Хәл ситрә» («Наступила зима»). Г. Луч «Кукәр сәмса» («Клест»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
14	В. Давыдов-Анатри «Юратнә анне» («Любимая мама»). Г. Мальцев «Асанне хәсан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»). Н. Симунов «Турат вәррисем» («Похитители веток»). Л. Николаева «Пёчәк пулашакан» («Маленькая помощница»). Л. Толстой «Пахчәпа унән	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://chuvash.org/lib https://portal.shkul.su/a/theme/9.html https://vk.com/public201526545 chuvash.su/video/XfJz3SXfaBw.html

	ывӑлӑсем» («Садовник и его сыновья»).		
	В. Ар-Серги «Аслашӑн вунӑмӑш пӑрни» («Десятый палец деда»)		
15	С. Савкай «Сулла» («Летом»). А. Савельев-Сас «Эпир – чӑваш ачисем» («Мы – чуваш»). Е. Нарби «Сумламан йӑран» («Непрополотая грядка»). Л. Сарине «Кашкӑрпа пакша» («Волк и белка»)	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/ https://media.prosv.ru/ Литературная карта Чувашии: -511832 http://litkarta.nbchr.ru/cgi-bin/irbis64r_plus...ft.exe?...1...
16	Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/medial1.ru/sssr/gennadij-nikandrovich-volkov.html Сын земли Чувашской - Хранители Родины.рф xn--xhcrj7c2hgaa.xn--p1ai/Article/?id=21089 nsportal.ru/nachalnaya...dlya-kompleksov...2019/11/26...
17	Контрольная работа. Тестирование	1	ЭФУ http://www.prosv.ru/
	Всего	17 часов	