**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ**

**ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**АДМИНИСТРАЦИЯ АЛИКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЧУВАШСКО-СОРМИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**АЛИКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМО  Протокол №  от «\_\_\_\_» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  на педагогическом совете  Протокол №  от «\_\_\_\_\_» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МАОУ Чувашско-  Сорминская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П.П. Павлов  Приказ № \_\_\_ от \_\_\_ августа 2023 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«АБИТУРИЕНТ»**

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 11 КЛАССА**

**(НА 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ)**

СОСТАВИТЕЛЬ:

Миронова И.И.,

учитель русского языка и литературы

**с. Чувашская Сорма -2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Абитуриент» разработана в соответствии:

- с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- СанПин 2.4.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28

**АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Отличительными чертамипредлагаемого кружка являются:

* объединение сведений теоретического характера и тестовых заданий, соответствующих требованиям и формату ЕГЭ;
* направленность на углубление, расширение и систематизацию материалов школьного курса русского языка и наличие специальных разделов по содержательной и структурно-языковой организации текста, средствам языковой выразительности, а также по анализу и информационной обработке текстов различных стилей и типов речи;
* ориентация материалов на написание сочинения-рассуждения по готовому тексту в соответствии со всеми требованиями части С Единого государственного экзамена по русскому языку;
* четкая практическая направленность, предполагающая активную самостоятельную работу обучающихся.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** создание условий для развития умений и навыков литературоведческого анализа художественного произведения, полученных в 5-10 классах на основе системы знаний по теории литературы и русскому языку и расширяемых в старших классах.

**Задачи:**

* расширение и углубление программного материала;
* воспитание коммуникативной культуры школьников;
* формирование лингвистической, коммуникативной компетенции;

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ОБЕСПЕЧИВАЕТ:**

* углубление и расширение приобретаемых на уроках знаний, тем самым помогая ученикам лучше усвоить программный материал,
* совершенствование навыков анализа различных фактов языка,
* расширение лингвистического кругозора школьников,
* воспитание языкового чутья,
* развитие творческих способностей.

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ, СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа предназначена для обучающихся 11 класса. Срок реализации программы 1 год. Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям и составляет — 40 минут.

**ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ**

Занятия проводятся с группой детей во второй половине дня, один раз в неделю. Распределение программного материала соответствует возрастным особенностям детей и реальным требованиям, предъявляемым к современному обучению. При организации занятий широко используются такие средства, как игровые упражнения, художественные произведения, задания практического характера, а также наглядный материал.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные:**

- понимание значимости владения русского языка для успешности в профессиональной деятельности и межличностном общении;

- формирование мотивации изучения русского языка, стремление к речевому самосовершенствованию; умение осмыслить собственный речевой поступок и адекватно себя оценивать;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

**Метапредметные:**

изучения курса **«Абитуриент»** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
* составлять план решения проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Познавательные УУД:***

* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым,
* ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

***Коммуникативные УУД:***

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных
* коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Предметные:**

- освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфическими для данной предметной области умениями, видами деятельности по получению нового знания в рамках кружка, его преобразованию и применению в учебных, учебнопроектных ситуациях; - демонстрация результатов освоения русского языка в коммуникативной сфере (говорении, чтении); в социокультурной сфере; в познавательной сфере (учебнопознавательная компетенция) - универсальные учебные действия и специальные учебные умения; в ценностно-ориентационной сфере; в эстетической сфере.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**РАЗДЕЛ I Разноаспектный анализ текста.** (17 часов)

**Тема 1.** Стилистический и типологический анализ текста. (8 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

**Тема 2.** Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

**РАЗДЕЛ II Сочинение-рассуждение на основе текста.** (17 часов)

**Тема 1.** Анализ текста. (3 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

**Тема 2.** Композиция и языковое оформление сочинения. (14 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

**Практические работы:**

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема урока.** | **Форма работы** | **К-во часов** |
|  | **Стилистический и типологический анализ текста (8 часов).** | | |
| 1 | Текст. Тема и основная мысль текста. | Лекция | 1 |
| 2 | Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте. | Беседа, практикум | 1 |
| 3 | Выделение микротем в тексте. | Беседа, практикум | 1 |
| 4 | Лексические средства организации текста. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 5 | Морфологические средства организации текста. | Работа в группах | 1 |
| 6 | Синтаксические средства организации текста. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 7 | Стили речи. | Практикум | 1 |
| 8 | Типы речи. | Беседа, практикум | 1 |
|  | **Лингвистический анализ текста (9 часов).** | | |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. | Практикум | 1 |
| 10 | Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. | Работа в группах | 1 |
| 11 | Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 12 | Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы. | Беседа, практикум | 1 |
| 13 | Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись. | Работа в группах | 1 |
| 14-15 | Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола,  метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы. | Беседа, практикум | 2 |
| 16-17 | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции. | Работа в группах | 2 |
|  | **Анализ текста. (3 часа).** | | |
| 18 | Содержание исходного текста. | Беседа, практикум | 1 |
| 19 | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 20 | Рецензия. Эссе. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
|  | **Композиция и языковое оформление сочинения. (14 часов)** | | |
| 21 | Формулировка задания части С ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. | Практикум | 1 |
| 22 | Этапы выполнения задания с развернутым ответом. | Практикум | 1 |
| 23 | Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах. | Беседа, практикум | 1 |
| 24 | Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 25 | Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | Работа в группах | 1 |
| 26 | Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. | Практикум | 1 |
| 27 | Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. | Беседа, практикум | 1 |
| 28 | Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 29 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | Самостоятельная работа учащихся | 1 |
| 30 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | Беседа, практикум | 1 |
| 31 | Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. | Практикум | 1 |
| 32 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | Работа в группах | 1 |
| 33,34 | Тренировочные сочинения. | Беседа, практикум | 2 |
|  | **Итого** |  | **34часа** |

Литература

1.Драбкина С. В. Субботин Д.И. оптимальный банк для подготовки учащихся. Единый государственный экзамен. 2020. Русский язык. Ступени подготовки к успешной сдаче экзамена. Задания и алгоритмы их выполнения. Учебное пособие. – Москва: Интеллект-Центр, 2019. – 320с.

2.  Егораева Г. Т. ЕГЭ . Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций/ 5-е изд., переработ. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2019 – 429 с.

3. Егораева Г. Т. ЕГЭ. 2014. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами/ 2-е изд., переработ. И доп.- М.: Издательство «Экзамен» 2019.- 318 с.

4. Назарова Т. Н. Е. Н. Скрипка ЕГЭ 2020. Практикум по русскому языку. - М.: Издательство «Экзамен№, 2019. -174 с.

5.  Сенина Н. С., Нарушевич А. Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Изд. 4-е, переработ., Ростов -на- Дону: легион, 2019.- 230 с.