‌ **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования Чувашской Республики‌‌**

**‌Администрация Аликовского муниципального округа Чувашской Республики‌​**

**МАОУ "Большеямашевская ООШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **РАССМОТРЕНО**  **на заседании ШМО ………………**  **Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.** | | **УТВЕРЖДЕНО**  **приказом МАОУ «Большеямашевская ООШ»**  **№ \_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

​**‌ ‌**​

Село Большое Ямашево 2023​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

‌Общее число часов для изучения иностранного (английского) языка: в 5 классе – 102 час (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе –102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).‌

​**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**5 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

*Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

*Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

*Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**6 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

*Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

*Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as … as, not so … as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**7 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

*Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевыхе слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

*Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**8 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

*Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

*Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both … and ….

Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**9 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

*Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

*Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

**Языковые знания и умения**

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather ….

Конструкция I wish ….

Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

​​

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**1)** **гражданского воспитания:**

* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
* активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
* неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
* понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
* представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
* представление о способах противодействия коррупции;
* готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
* готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

**2)** **патриотического воспитания:**

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
* ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
* уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**3)** **духовно-нравственного воспитания:**

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
* готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
* активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**4)** **эстетического воспитания:**

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
* осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
* понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
* стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**5)** **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* осознание ценности жизни;
* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
* умение принимать себя и других, не осуждая;
* умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
* сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**6)** **трудового воспитания:**

* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
* интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
* осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
* готовность адаптироваться в профессиональной среде;
* уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
* осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

**7)** **экологического воспитания:**

* ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
* повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
* осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
* готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**8)** **ценности научного познания:**

* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
* овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
* овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**9)** **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
* способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
* способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
* навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
* умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
* умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
* умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
* способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
* воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
* формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
* быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
* устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
* предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
* проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
* эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
* выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
* распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
* понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
* в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
* сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
* публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Совместная деятельность**

* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
* выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
* сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

**Самоорганизация**

* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
* самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
* составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
* проводить выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль**

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
* давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
* объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект**

* различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
* выявлять и анализировать причины эмоций;
* ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
* регулировать способ выражения эмоций.

**Принимать себя и других**

* осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
* принимать себя и других, не осуждая;
* открытость себе и другим;
* осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения ***в 5 классе***:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения ***в 6 классе:***

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as … as, not so … as;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

cлова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения ***в 7 классе:***

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения ***в 8 классе***:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both … and …;

конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в ***9 классе:***

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в усной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather…;

предложения с конструкцией either … or, neither … nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

Количество часов по учебному плану

Всего **102** часа; в неделю **3**  часа.

Плановых контрольных работ – 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|
| 1. | **Раздел 1.** «Давайте делать журнал» | 7 |
| 2. | **Раздел 2.** «Творческий конкурс» | 6 |
| 3. | **Раздел 3.** «На киностудии» | 4 |
| 4. | **Раздел 4.** «На нефтяной вышке» | 11 |
| 5. | **Раздел 5.** «Путешествие в Америку» | 5 |
| 6. | **Раздел 6.** «Мистер Биг строит планы» | 4 |
| 7. | **Раздел 7.** «По какому пути мы пойдем?» | 4 |
| 8. | **Раздел 8.** «Каникулы в США» | 9 |
| 9. | **Раздел 9.** «Где капсула?» | 6 |
| 10. | **Раздел 10.** «Интересы и увлечения» | 7 |
| 11. | **Раздел 11.** «Не могли ли бы мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?» | 6 |
| 12. | **Раздел 12.** «Страницы истории» | 11 |
| 13. | **Раздел 13.** «Остров мистера Бига» | 3 |
| 14. | **Раздел 14.** «Острова Южного Тихого океана» | 4 |
| 15. | **Раздел 15.** «Пещера мистера Бига» | 4 |
| 16. | **Раздел 16.** «Прощальная вечеринка» | 11 |
|  | **Итого** | **102** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | ЭЦОР |
| 1. | Школьный журнал | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 2. | Личная информация | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 3. | Личная информация | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 4. | Мои летние каникулы. Рассказ о проведенных каникулах. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 5. | Входная контрольная работа | 1 |  |
| 6. | Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 7. | Знаете ли вы? | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 8. | Фото-соревнование (конкурс) | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 9. | День из жизни… | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 10. | День из жизни… | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534710&usg=AOvVaw1bQbUKyiTIpXZHAq-b6UwO) |
| 11. | Камера и фотография | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 12. | Камера и фотография | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 13. | Камера и фотография | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 14. | На киностдии | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 15. | Интервью с каскадером | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
| 16. | Жизнь художника постановщика трюков | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 17. | Диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 18. | Поездка на буровую вышку. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 19. | Поездка на буровую вышку. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 20. | Природные сокровища | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 21. | Природные сокровища | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 22. | Чёрное золото | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 23. | Повторение материалов 1 четверти | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 24. | Повторение материалов 1 четверти | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 25. | Чтение рассказов | 1 |  |
| 26. | Чтение рассказов | 1 |  |
| 27. | Контроль и подведение итогов четверти.  Контрольная работа №1 | 1 |  |
| 28. | Защита проекта по теме “Мой любимый фильм” | 1 |  |
| 29. | В Америку! | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 30. | Поход в парк аттракционов. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 31. | Гулливер парк. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 32. | «Путешествия Гулливера»Дж. Свифт | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 33. | «Путешествия Гулливера»Дж. Свифт | 1 |  |
| 34. | Unit 6. Mr Big makes plans | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 35. | Описание человека: одежда и переодевание. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 36. | Солнечеая система | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 37. | Россия исследует космос | 1 |  |
| 38. | Поездка за границу | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 39. | Поездка за границу | 1 |  |
| 40. | Описание страны: США | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 41. | Описание страны: США | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 42. | Праздники Рождество и Новый год | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 43. | Достопримечастельности США | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 44. | Два Американца | 1 |  |
| 45. | Праздники Рождество и Новый год | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 46. | Consolidation (Повторение) | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 47. | Диалог культур | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 48. | Контроль и подведение итогов четверти | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 49. | Контроль и подведение итогов четверти | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 50. | Промежуточная контрольная работа | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 51. | Поиск космической капсулы | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 52. | Решение проблем | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 53. | Один день из жизни Рика Морелла | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 54. | Каким типом личности ты являешься? | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 55. | «Приключения Тома Сойера» М.Твен | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 56. | «Приключения Тома Сойера» М.Твен | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 57. | Пристрастия и предубеждения | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 58. | Желания и амбиции | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 59. | Музыка и музыкальные инструменты | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 60. | Музыка и музыкальные инструменты | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 61. | Музыка и музыкальные инструменты | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 62. | Александр Бородин | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 63. | Александр Бородин | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 64. | Погоня в Америку | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 65. | Описание дома/ местоположения. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 66. | Описание дома/ местоположения. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 67. | Описание дома/ местоположения. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 68. | Праздники и фестивали: Масленица. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 69. | Праздники и фестивали: Масленица. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 70. | День независимости | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 71. | День независимости | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 72. | День победы | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 73. | День победы | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 74. | Ориентиры | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 75. | Праздники и фестивали: Блинный день | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 76. | Повторение пройденного материала. Урок- повторение | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 77. | Повторение | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 78. | Dialogue of cultures 3 | 1 | https://media.prosv.ru/ |
| 79. | Контрольная работа № 3 | 1 |  |
| 80. | Контрольная работа № 3 | 1 |  |
| 81. | Получение запрета у мистера Бига | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 82. | Помощь дома | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 83. | «История Робинзона Крузо» Д. Дефо | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 84. | Развитие туризма | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 85. | A message in the bottle. Послание в бутылке. | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 86. | Взгляд на Россию | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 87. | Взгляд на Россию | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 88. | Мистер Биг пытается убежать | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 89. | Мистер Биг пытается убежать | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 90. | Пещера Мистера Бига | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 91. | Самые известные мировые отели | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 92. | Празднование и воспоминания | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 93. | Празднование и воспоминания | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 94. | Планирование вечеринки | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744532362&usg=AOvVaw2h92KhQQf84xp4vJzqRF4T) |
| 95. | Сравнивая опыты | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 96. | Повторение материала IV четверти.Уроки- повторение | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 97. | Повторение материала IV четверти.Уроки- повторение | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 98. | Dialogue of cultures 4,задания 1–4 | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 99. | Контрольная работа №4 (письменная и устная части). | 1 |  |
| 100. | Контрольная работа №4 (письменная и устная части). | 1 |  |
| 101. | Итоговая контрольная работа | 1 |  |
| 102. | Анализ контрольной работы | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 |  |

**6 КЛАСС**

Количество часов по учебному плану

Всего **102** часа; в неделю **3** часа.

Плановых контрольных работ -5

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Раздел 1. «Знакомство и приветствие» | 7 |
| Раздел 2. «Режим дня» | 5 |
| Раздел 3. «Члены семьи» | 5 |
| Раздел 4. «Любимые вещи» | 9 |
| Раздел 5. «Поговорим о возможностях» | 4 |
| Раздел 6. «Жизнь животных» | 4 |
| Раздел 7. «Открытка из другой страны» | 4 |
| Раздел 8. «Праздники и путешествия» | 10 |
| Раздел 9. «Обычаи и традиции в еде» | 6 |
| Раздел 10. «Школьные предметы» | 6 |
| Раздел 11. «Дом, милый дом» | 7 |
| Раздел 12. «Покупки» | 10 |
| Раздел 13. «Знаменитые люди» | 6 |
| Раздел 14. «Компьютерный мир» | 6 |
| Раздел 15. «Телевидение» | 5 |
| Раздел 16. «Мир музыки» | 8 |
| **Итого** | **102** |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | | | Количество часов | | ЭЦОР |
| **Unit 1. Greetings and introductions** | | | | | | |
| 1 | Повторение. | | | 1 ч | |  |
| 2 | В Лондоне. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 3 | Анкета с персональными данными. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 4 | Приветствия и знакомство. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 5 | Журнал для подростков. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 6 | Поздравления по-английски. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 7 | Входная контрольная работа | | | 1ч | |  |
| **Unit 2. Daily routines** | | | | | | |
| 8 | Каждодневные дела. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 9 | Школьный день в США и России. | | | 1 ч | |  |
| 10 | Жизнь в Хогвартсе. | | | 1 ч | |  |
| 11 | Распорядок дня. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 12 | Путешествие во времени. | | | 1 ч | |  |
| **Unit 3. Family members** | | | | | | |
| 13 | Семья. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 14 | Происхождение и национальность. | | | 1 ч | |  |
| 15 | Употребление выражения have got в Present Simple Tense. | | | 1 ч | | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 16 | Семья Тони. | | | 1 ч | |  |
| 17 | Королевская семья. | | | 1ч | | rosuchebnik.ru |
| **Unit 4. Favourite things** | | | | | | |
| 18 | Любимые вещи. | | | 1 ч | |  |
| 19 | **Что взять на необитаемый остров.** | | | 1 ч | |  |
| 20 | Вопрос-переспрос. | | | 1 ч | |  |
| 21 | Что они любят и не любят? | | | 1 ч | |  |
| 22 | Увлечения. | | | 1 ч | | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| 23 | Повторение. | | | 1 ч | |  |
| 24 | Диалог культур. | | | 1 ч | |  |
| 25 | Контрольная работа. | | |  | |  |
| 26 | Подведение итогов четверти. | | | 1 ч | |  |
| **Unit 5. Talking about abilities** | | | | | | |
| 27 | Возможности и таланты. | | | 1 ч | |  |
| 28 | Знаменитые люди с ограниченными возможностями. | | | 1 ч | |  |
| 29 | Модальный глагол can. | | | 1 ч | | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 30 | Чтение – это весело. | | | 1 ч | |  |
| **Unit 6. Animal life** | | | | | | |
| 31 | В Бристольском зоопарке. | | | 1 ч |  | |
| 32 | Питомцы. | | | 1 ч | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) | |
| 33 | Описание внешности. | | | 1 ч |  | |
| 34 | Британцы их питомцы | | | 1ч |  | |
| **Unit 7. A postcard from another country** | | | | | | |
| 35 | Сравнение времен Present Simple и Present Continuous. | | | 1 ч | |  |
| 36 | Англия или Великобритания. | | | 1 ч | |  |
| 37 | Поговорим о погоде. | | | 1 ч | |  |
| 38 | Изумрудный остров. | | |  | |  |
| **Unit 8. Holidays and travelling** | | | | | | |
| 39 | | Визит в Лондон. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 40 | | Путешествие в Австралию. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 41 | | Как добраться до…? | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 42 | | Роберт Бёрнс. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 43 | | Календарь зимних праздников. | |  | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 44 | | Повторение лексико-грамматического материала. | | 1 ч | |  |
| 45 | | Контрольная работа. | | 1ч | |  |
| 46 | | Промежуточная контрольная работа | | 1ч | |  |
| 47 | | Диалог культур. | | 1 ч | |  |
| 48 | | Подведение итогов четверти. | | 1 ч | |  |
| **Unit 9. Eating traditions and customs** | | | | | | |
| 49 | | В доме Рейчел. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 50 | | Предпочтения в еде. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 51 | | Традиционные британские блюда. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 52 | | Рецепт каши. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 53 | | Предложение угощения. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 54 | | История изобретения сэндвича. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 10. School subjects** | | | | | | |
| 55 | | Что ты сейчас делаешь? | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 56 | | Настоящее продолженное время. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 57 | | Школьные будни. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 58 | | Школы в Великобритании. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 59 | | Школы в России и США. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 60 | | Школьная жизнь. | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 11. Homes and houses** | | | | | | |
| 61 | | Употребление конструкций there is/ there are. | | 1 ч | |  |
| 62 | | Идеальная комната. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 63 | | Дома в Великобритании. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 64 | | Комната Вирджинии. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 65 | | Описание дома. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 66 | | Мой дом. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 67 | | В гостях хорошо, а дома лучше. | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 12. Shopping** | | | | | | |
| 68 | | Сколько стоят эти джинсы? | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 69 | | Обмен мнениями. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 70 | | В магазине. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 71 | | Школьная форма: за и против. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 72 | | Подарки на день рождения. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 73 | | Магазины Великобритании. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 74 | | Где можно купить…? | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 75 | | Повторение лексико-грамматического материала. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 76 | | Диалог культур. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 77 | | Контрольная работа. | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 13 Famous people** | | | | | | |
| 78 | | Викторина «Знаменитые люди». | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 79 | | Знаменитые люди прошлого и настоящего. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 80 | | Леонардо да Винчи. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 81 | | Экскурсия в музее Шерлока Холмса. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 82 | | Артур Конан Дойль. | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 83 | | Билл Гейтс –человек века. | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 14. The world of computers** | | | | | | |
| 84 | Покупка CD плейера. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 85 | Пассивный залог в английском языке. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 86 | Компьютеры: за и против. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 87 | Из чего состоит компьютер? | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 88 | Удивительный мир компьютеров. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 89 | Видеоигры. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 15. TV watching** | | | | | | |
| 90 | Программа телепередач. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 91 | Что такое мыльная опера? | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 92 | ТВ передачи. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 93 | Британские телеканалы. | | | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 94 | Телевидение в России. | | | 1ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| **Unit 16. The world of music** | | | | | | |
| 95 | | | Стили музыки. | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 96 | | | Фестиваль искусств в Уэльсе. | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 97 | | | Музыка в нашей жизни. | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 98 | | | Британские группы. | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 99 | | | Русские композиторы. | 1 ч | | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
| 100 | | | Повторение лексико-грамматического материала. | 1 ч | |  |
| 101 | | | Итоговая контрольная работа | 1ч | |  |
| 102 | | | Диалог культур. | 1 ч | |  |

1. **КЛАСС**

Класс **7**

Количество часов по учебному плану

Всего **102** часов; в неделю **3** часа.

Плановых контрольных работ-

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Раздел 1. «Сравнение школ в разных странах» | 6 |
| Раздел 2. «Лучший способ добраться до школы» | 5 |
| Раздел 3. «Разговор о прошлом» | 6 |
| Раздел 4. «Животные» | 9 |
| Раздел 5. «Занятия в школе» | 6 |
| Раздел 6. «Америка» | 5 |
| Раздел 7. «Карманные деньги» | 6 |
| Раздел 8. «Невероятные загадки» | 10 |
| Раздел 9. «Свободное время» | 5 |
| Раздел 10. «Открытие Австралии» | 6 |
| Раздел 11. «Работа» | 6 |
| Раздел 12. «Общество» | 7 |
| Раздел 13. «Письмо из США» | 5 |
| Раздел 14. «Мировой опыт» | 6 |
| Раздел 15. «Описание личности» | 5 |
| Раздел 16. «Дружба» | 5 |
| **Итого** | **102** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество  часов | ЭЦОР |
| **Unit 1. Comparing schools in different countries** | | |  |
|  | Сравниваем школы в разных странах. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Сравнительная степень прилагательных. Введение ГМ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Школьная форма: за и против. Активизация ЛЕ. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Подготовка к школе. Закрепление ЛЕ. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Система образования в России. Введение ЛЕ. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Школьные предметы. Активизация ЛЕ. | 1 |  |
| **Unit 2. The best way to get to school** | | |  |
|  | Лучший путь до школы. Развитие навыков говорения. | 1 |  |
|  | Входная контрольная работа | 1 |  |
|  | Превосходная степень прилагательных. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Анкетирование о школьном транспорте. | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
|  | Сложные предложения с условным придаточным. | 1 |  |
|  | Проектная работа: «Велосипед: за или против?». Развитие навыка диалогической речи. | **1** |  |
| **Unit 3. Talking about old times** | | |  |
|  | Конструкция used to. Введение ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Повторение конструкции used to. Актуализация ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Письма из прошлого. Закрепление ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Грамматика: Сравнения. | 1 |  |
|  | Факты из жизни знаменитостей. | 1 |  |
|  | Жизнь была другая. | 1 |  |
| **Unit 4. Animal quiz** | | |  |
|  | Что ты знаешь о диких животных? | 1 |  |
|  | Специальный вопрос в настоящем и прошедшем времени. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Притяжательный падеж имен существительных. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Использование апострофа. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Московский зоопарк. Изучающее чтение. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | «Зоопарки России». Познавательные факты. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Повторение лексико-грамматического материала разделов 1-4. | 1 |  |
|  | Контрольная работа №1. | 1 |  |
|  | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Unit 5. School activities** | | |  |
|  | Монологические высказывания на тему «Школьные мероприятия». | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
|  | Изучение грамматического материала «Артикли с личными именами». | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Изучающее чтение текста «Великий Новгород». Модальный глагол must. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Подготовка к проекту «Моя страна». Изучение школьных проектов Британцев. | 1 |  |
|  | Защита проекта «Моя страна». | 1 |  |
|  | Общеразвивающий интерактивный урок на тему «Опыт». | 1 |  |
| **Unit 6. The American experience** | | |  |
|  | Наречие ever в вопросительных предложениях Present Perfect. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Активизация ГМ : Present perfect tense. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Сравнение модальных глаголов should и must. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Изучение и обсуждение интересных фактов о США | 1 |  |
|  | Изучение географии США. | 1 |  |
| **Unit 7. Pocket money** | | |  |
|  | Рассуждение на тему «Карманные деньги». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Монологические высказывания о работе по дому. | 1 | [https://uchi.ru/](https://www.google.com/url?q=https://uchi.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744535111&usg=AOvVaw2AuI7zaHNxXvoJkDa33wgJ) |
|  | Модальные глаголы, выражающие обязанность. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Учимся вежливому обращению и просьбам. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Промежуточная контрольная работа | 1 |  |
|  | Изучающее чтение текста «Pocket money blues». | 1 |  |
| **Unit 8. Amazing mysteries** | | |  |
|  | Рассуждение на тему «Невероятные тайны вселенной». | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
|  | The Past Continuous Tense. Активизация ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Кентерви́льское привиде́ние. Часть 1. Ознакомительное чтение. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Кентерви́льское привиде́ние. Часть 2. Актуализация ЛЕ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Кентерви́льское привиде́ние. Часть 3.  Развитие навыков говорения. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Повторение лексико-грамматического материала разделов 1-8. | 1 |  |
|  | Диалог культур №1: Исследуем Новую Зеландию. | 1 |  |
|  | Диалог культур №2: Олимпийские игры. | 1 |  |
|  | Контрольная работа №2. | 1 |  |
|  | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Unit 9. Free time** | | |  |
|  | Разбор письма «Свободное время». | 1 |  |
|  | Конструкция to be going to. Активизация ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Проектная работа на тему «Внеклассные занятия» | 1 |  |
|  | Активизация лексики и ГМ по теме «Приглашения». | 1 |  |
|  | Диалогические высказывания на тему «Праздники и фестивали». | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
| **Unit 10. Discovering Australia** | | |  |
|  | Изучение страны и фактов об Австралии. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Австралийские аборигены. Новые факты об Австралии. | 1 |  |
|  | Простое будущее время. Изучение ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Командная работа на тему «Самая большая проблема в Австралии». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Предсказываем будущее. Актуализация ГМ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Изучение известных людей: Николас Миклухо-Маклай. | 1 | <https://prosv.ru/> |
| **Unit 11. Work experience** | | |  |
|  | Опыт работы. Развитие навыка говорения. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Планы на будущее. Активизация ЛЕ и ГМ. | 1 | [https://edu.skysmart.ru/](https://www.google.com/url?q=https://edu.skysmart.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382744534229&usg=AOvVaw0XA8iiZktgQ_FfmKOmDzkR) |
|  | Общеразвивающий урок на тему «Кем ты хочешь стать?». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Урок – обсуждение на тему «Работа для подростков». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Командная работа: Неполная занятость для подростков. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Работа для подростков в России. Развитие навыка говорения. | 1 | <https://prosv.ru/> |
| **Unit 12. Social issues** | | |  |
|  | Интерактивный урок на тему «Проблемы общества». | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Изучение ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Проблемы общества в прошлом и настоящем. Актуализация ГМ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Рассуждение на тему «Что ты знаешь о волонтерстве?» | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Волонтеры на зимних Олимпийских играх. Активизация ЛЕ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Контрольная работа №3. | 1 |  |
|  | Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Unit 13. A letter from the USA** | | |  |
|  | Изучающее чтение : Письмо из США. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Настоящее длительное совершенное время. Актуализация ГМ. | 1 |  |
|  | Изучение интересных фактов об акулах и крокодилах. | 1 |  |
|  | Изучение ГМ. Обобщение. | 1 |  |
|  | Нью-Йорк. Изучающее чтение. | 1 |  |
| **Unit 14. World wise** | | |  |
|  | Страны и языки. Урок-экскурсия. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Проектная работа на тему «Страны и языки». | 1 |  |
|  | Британский и Американский английский. Изучение различий. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Изучающее чтение текста «Мистические места в мире». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Причастие I, II. Введение ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Командная работа: Сравнение систем управления в США и Великобритании. | 1 |  |
| **Unit 15. Describing persinality** | | |  |
|  | Рассуждение на тему «Мой идеальный друг». | 1 | [https://media.prosv.ru/](https://www.google.com/url?q=https://media.prosv.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751813837&usg=AOvVaw3B2kUiqwErIWOBphGAkZBw) |
|  | Описание характера человека. Монологическая речь. | 1 |  |
|  | Прямая и косвенная речь. Введение ГМ. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
|  | Ознакомительное чтение Китайской сказки «Каменщик». | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Изучение и ознакомление с великими историческими личностями. КУ. | 1 | <https://prosv.ru/> |
| **Unit 16. How good friend are you?** | | |  |
|  | Диалогическая речь «Хороший ли ты друг?» | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
|  | Берем интервью у своих одноклассников. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Письмо однокласснику. Развитие навыков письма. | 1 | <https://prosv.ru/> |
|  | Проектная работа на тему «Моя семья». | 1 |  |
|  | Повторение лексико-грамматического материала разделов 13-16. | 1 |  |
|  | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |
|  | Работа над ошибками. Диалог культур №3: Исследуем Канаду. | 1 |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |

**8 КЛАСС**

Количество часов по учебному плану

Всего **102** часа; в неделю **3** часа.

Плановых контрольных работ-

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Раздел 1. «Кто я?» | 10 |
| Раздел 2. «Путешествие» | 10 |
| Раздел 3. «Взросление» | 11 |
| Раздел 4. «Вдохновение» | 10 |
| Раздел 5. «Родной дом» | 10 |
| Раздел 6. «Еда» | 9 |
| Раздел 7. «Будущее» | 10 |
| Раздел 8. «Мир профессий» | 12 |
| Раздел 9. «Любовь и доверие» | 10 |
| Раздел 10. «СМИ» | 10 |
| **Итого** | **102** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **ЭЦОР** |
| **Unit 1. Who am I?** | | |  |
| 1 | Патрик и его семья | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 2 | Настоящее длительное и настоящее простое времена. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 3 | Проблемы национальной идентификации | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 4 | Самоопределение в Британии | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 5 | Характер | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 6 | Входная контрольная работа | 1 |  |
| 7 | Обо мне | 1 |  |
| 8 | Профессии | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 9 | Вопрос-ответ | 1 |  |
| 10 | Проект «Кто мы?» | 1 |  |
| **Unit 2. Globetrotter!** | | |  |
| 11 | Открытка | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 12 | Крымские каникулы | 1 |  |
| 13 | Благотворительность | 1 |  |
| 14 | Путь Джейми | 1 |  |
| 15 | Виды путешествий | 1 |  |
| 16 | Необычные каникулы | 1 |  |
| 17 | Путешествия | 1 |  |
| 18 | Официальный и неофициальный стиль. | 1 |  |
| 19 | Проект «Брошюра о поездке» | 1 |  |
| 20 | Контрольная работа № 1 | 1 |  |
| **Unit 3. Growing up** | | |  |
| 21 | Лучшие дни в жизни? | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 22 | Прошедшее простое время | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 23 | Подарок или проклятие? | 1 |  |
| 24 | Работа с текстом | 1 |  |
| 25 | Воспоминания о детстве | 1 |  |
| 26 | Праздник! | 1 |  |
| 27 | Предсказание | 1 |  |
| 28 | Прилагательные | 1 |  |
| 29 | Знаки разрешения, предупреждения и запрета | 1 |  |
| 30 | Проект «Нет ничего невозможного!» | 1 |  |
| 31 | Повторение изученного | 1 |  |
| **Unit 4. Inspiration** | | |  |
| 32 | Эврика! | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 33 | Прошедшее длительное время | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 34 | Сон – лучшее лекарство | 1 |  |
| 35 | Факты о сне | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 36 | Фразовые глаголы | 1 |  |
| 37 | Это случилось давно… | 1 |  |
| 38 | Знаменитый английский поэт | 1 |  |
| 39 | Владимир Зворыкин | 1 |  |
| 40 | История Ньютона | 1 |  |
| 41 | Проект «История изобретений» | 1 |  |
| **Unit 5. No place like home** | | |  |
| 42 | Дом | 1 |  |
| 43 | Сравнительная и превосходная степень прилагательных | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 44 | Помещения в доме | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 45 | Будущее уже настало? | 1 |  |
| 46 | Опиши свой дом | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 47 | Виды домов | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 48 | Учимся описывать картинки | 1 |  |
| 49 | Проект «Умный дом» | 1 |  |
| 50 | Подготовка к контрольной работе | 1 |  |
| 51 | Промежуточная контрольная работа | 1 |  |
| **Unit 6. Eat up!** | | |  |
| 52 | Работа над ошибками. Ты - то, что ты ешь | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 53 | Количественные местоимения | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 54 | Что бы поесть? | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 55 | Вегетарианство | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 56 | Еда | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 57 | В кафе | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 58 | Анкета | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 59 | Вопрос — ответ | 1 |  |
| 60 | Проект «Ресторан здоровой еды» | 1 |  |
| **Unit 7. Look to the future** | | |  |
| 61 | Оптимисты и пессимисты | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 62 | Предсказания в английском языке | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 63 | Новые технологии | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 64 | Предсказания гадалки | 1 |  |
| 65 | Все на выборы! | 1 |  |
| 66 | Условное наклонение 1 типа. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 67 | Экологические проблемы | 1 |  |
| 68 | Нострадамус | 1 |  |
| 69 | Проект «Наша жизнь через 20 лет» | 1 |  |
| 70 | Диалог культур. Образование в Англии и России | 1 |  |
| **Unit 8. The world of work** | | |  |
| 71 | Какая профессия лучшая для тебя? | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 72 | Люблю – не люблю | 1 | <https://m.edsoo.ru/8352ee10> |
| 73 | Необычные профессии | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 74 | Работа и профессия | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 75 | Официальные и неофициальные письма | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 76 | Анкета на работу | 1 |  |
| 77 | Поиск работы | 1 | <https://m.edsoo.ru/8352ee10> |
| 78 | Диалог культур. Столицы мира: Лондон и Москва | 1 |  |
| 79 | Обобщение по теме | 1 |  |
| 80 | Подготовка к контрольной работе | 1 |  |
| 81 | Контрольная работа № 3 | 1 |  |
| 82 | Проект «моя будущая профессия» | 1 |  |
| **Unit 9. Love and trust** | | |  |
| 83 | Семейные отношения | 1 | <https://m.edsoo.ru/83537466> |
| 84 | Настоящее завершенное. | 1 | [https://www.yaklass.ru/](https://www.google.com/url?q=https://www.yaklass.ru/&sa=D&source=editors&ust=1662382751815342&usg=AOvVaw1_deyh6rgeUnmmSRu8w7e6) |
| 85 | Любовь продолжительностью в 50 лет | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 86 | Фразовые глаголы по теме семья | 1 |  |
| 87 | Любовные истории | 1 | <https://m.edsoo.ru/8353759c> <https://m.edsoo.ru/83537754> |
| 88 | Солнечный свет | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 89 | Скейтборды в России | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 90 | СМС | 1 |  |
| 91 | Проект «Мы не идеальны» | 1 |  |
| 92 | Диалог культур. Монархия | 1 |  |
| **Unit 10. The media** | | |  |
| 93 | Сходим с ума по СМИ? | 1 | <https://m.edsoo.ru/83529a78> |
| 94 | Телевидение? | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 95 | Скажите, пожалуйста | 1 | <https://prosv.ru/> |
| 96 | Радио или телевидение? | 1 | <https://m.edsoo.ru/83529884> |
| 97 | Виды СМИ | 1 | <https://m.edsoo.ru/83529d8e> <https://m.edsoo.ru/835349d2> |
| 98 | Официальные письма | 1 |  |
| 99 | Обобщение материала | 1 |  |
| 100 | Контрольная работа №4 | 1 |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 |  |
| 102 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |

**9 КЛАСС**

Класс **9**

Количество часов по учебному плану

Всего **68** часов; в неделю **2** часа.

Плановых контрольных работ-6

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Раздел 1. «Entertain us!» | 7 |
| Раздел 2. «Health matters» | 4 |
| Раздел 3. «Europe, Europe» | 10 |
| Раздел 4. «Join the club!» | 7 |
| Раздел 5. «Keeping up-to date» | 10 |
| Раздел 6. «An eye for an eye» | 4 |
| Раздел 7. «(S)he» | 5 |
| Раздел 8. «The world ahead» | 9 |
| Раздел 9. «Amazing animals» | 4 |
| Раздел 10. «Leaders and followers» | 8 |
| **Итого** | **68** |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **ЭЦОР** |
| **1 четверть** | | |  |
| **Unit 1. Entertain us! (7 часов)** | | |  |
| 1 | Что ты думаешь о новом фильме? | 1 | <https://m.edsoo.ru/8352dc40> |
| 2 | Жанры фильмов. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 3 | Куда пойдут Сол и Хелен. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 4 | Художественный центр Лангфорда | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 5 | Прав или неправ? | 1 |  |
| 6 | Ромео, Вы арестованы! Переписка Пита и Вики | 1 |  |
| 7 | ***Входная контрольная работа****.* | 1 |  |
| **Unit 2. Health matters (4 часа)** | | |  |
| 8 | Спорт в жизни подростков. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 9 | Нет ничего невозможного. Описание Ирины Скворцовой. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 10 | Правила поведения в молодежном лагере. | 1 |  |
| 11 | Будьте здоровы! Советы доктора Муди. | 1 |  |
| **Unit 3. Europe, Europe (10 часов)** | | |  |
| 12 | Европа и Евросоюз. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 13 | Евросоюз: начало истории. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 14 | Визитная карточка Великобритании | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 15 | Евровидение. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 16 | Планы на будущее. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 17 | Письмо Дугласа. Деловое письмо: запрос информации | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 18 | Повторение материала 1 четверти. | 1 |  |
| 19 | **Контрольная работа № 1** | 1 |  |
| 20 | Диалог культур. Звуки музыки. | 1 |  |
| 21 | Защита проектов. | 1 |  |
| **2 четверть** | | |  |
| **Unit 4. Join the club! (7 часов)** | | |  |
| 22 | Организации и клубы. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 23 | В какой клуб я бы вступил? Мода и стиль. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 24 | Российский рок-фестиваль. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 25 | Как я провожу свободное время. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 26 | Отношения с друзьями. | 1 |  |
| 27 | Икона стиля. Угадай, кто это. | 1 |  |
| 28 | Угадай, кто это. | 1 |  |
| **Unit 5. Keeping up-to date (10 часов)** | | |  |
| 29 | Компьютерный вирус. | **1** | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 30 | Техника в современном доме. Время науки | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 31 | Мобильный телефон – иди и говори! | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 32 | Переписка Дарии и Ханифа. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 33 | Нейл пишет… | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 34 | Повторение материала 2 четверти. Подготовка к ОГЭ. Раздел Чтение. | 1 |  |
| 35 | **Контрольная работа № 2, письменная часть** | **1** |  |
| 36 | Диалог культур. Книга Билла Брайсона. | 1 |  |
| 37 | **Промежуточная контрольная работа** | **1** |  |
| 38 | Защита проектов | 1 |  |
| **3 четверть** | | |  |
| **Unit 6. An eye for an eye (4 часа)** | | |  |
| 39 | Жестокое наказание. Необычные приговоры. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 40 | Преступления и проступки. Потери и находки. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 41 | Наивная малышка. Преступление и наказание | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 42 | Виновен! Наказание Фары Киттинг справедливо. | 1 |  |
|  |  | 1 |  |
| **Unit 7.** (S)he (5 часов) | | |  |
| 43 | Гендерные стереотипы. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 44 | Яблоко от яблони… Психологический тест. | **1** | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 45 | Черты характера. Ролевые игры. | 1 |  |
| 46 | Девочки и мальчики должны учиться отдельно друг от друга. | 1 |  |
| 47 | Аргументы «за» и «против» | 1 |  |
| **Unit 8. The world ahead (9 часов)** | | |  |
| 48 | Грядущее. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 49 | Фильмы-катастрофы. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 50 | Вот так закончится мир…«Конец скоро»… | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 51 | Планы и намерения. Приготовление к вечеринке. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 52 | Экологическая ситуация. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |
| 53 | Повторение материала 3 четверти. Подготовка к ОГЭ. Раздел «Грамматика и лексика» | 1 |  |
| 54 | **Контрольная работа № 3** | **1** |  |
| 55 | Диалог культур. Бюджет Лондона | 1 |  |
| 56 | Защита проектов. | 1 |  |
| **4 четверть** | | |  |
| **Unit 9. Amazing animals (4 часа)** | | |  |
| 57 | Эти чокнутые люди! Лучший питомец. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |  |
| 58 | Разумен, как … Викторина о мире животных | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 59 | Аббревиатуры и сокращения, принятые в английском языке. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 60 | Выставки животных . Письмо о зоопарке | 1 |  |  |
| **Unit 10. Leaders and followers (8 часов)** | | |  |  |
| 61 | Лидер. Известные люди. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 62 | Лидеры и последователи. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 63 | Концепция цвета. Твой мозг по цвету. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 64 | Рассказ о друге. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 65 | Фото энциклопедия известных людей России. Что общего у этих людей? | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 66 | Благотворительность начинается дома. | 1 | <https://rosuchebnik.ru/> |  |
| 67 | **Контрольная работа № 4. Итоговая контрольная работа** | **1** |  |  |
| 68 | Диалог культур. | 1 |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Английский язык (в 2 частях), 5 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Английский язык (в 2 частях), 6 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Английский язык (в 2 частях), 7 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Английский язык, 9 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Английский язык, 8 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌

​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://rosuchebnik.ru/>

<https://yaklass.ru/>

<https://prosv.ru/>

<https://uchi.ru/>

​