

Приложение № 8 к АООП НОО
для обучающихся с (умеренной, тяжелой
и глубокой умственной отсталостью,
с тяжелыми и множественными
нарушениями в развитии) (вариант 2)
МБОУ «Ахматовская СОШ»,
утвержденной приказом
№ 58 от 21.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

для обучающегося 2 класса

с. Ахматово 2023

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» включает:

3 РАЗДЕЛА:

1. Лепка (объемная форма простых предметов).
2. Аппликация (плоскостная форма простых предметов).
3. Рисование (графическое изображение простого предмета).

3 НАПРАВЛЕНИЯ:

1. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть).
2. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей.
3. Элементы сюжетного изображения.

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения (только в рамках 1 направления).

Структура каждого занятия может варьироваться и состоять из 1-2-3 основных разделов, с конкретными пропорциями времени изучения данного предмета на уроке (можно ориентироваться на модули):

например, *первый вариант*: лепка (100%);

второй вариант: лепка (50 %), аппликация (50%) и т.д.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм к предметно-практическим действиям с дискретными и непрерывными множествами.

| РАЗДЕЛЫ | Лепка | Аппликация | Рисование |
|---|---|---|--|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть) | | | |
| | - закрепить интерес к выполнению лепных поделок, продолжать осваивать правила и атрибуты при работе с поделочным материалом; - формировать способы тактильно-зрительного обследования предмета, зрительную, тактильную ориентировку на | - закрепить интерес к выполнению аппликаций, - закрепить правила работы с атрибутами в процессе выполнения аппликации; - учить создавать изображения предметов из готовых фигур, - учить украшать заготовки из бумаги разной формы | - формировать интерес к графическим действиям, изображениям; - учить контролировать свою осанку и моторные умения при работе с пишущим предметом в процессе изобразительной деятельности, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>величину и форму предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать свойства конкретного поделочного материала (мягкий-твердый, сухой-влажный, холодный-теплый); - учить приемам работы: «перекладывать из руки в руку», «раскатывать на доске для лепки и между ладонями кусочки пластилина», «разминать (размягчать) кусочки материала», «отщипывать часть пластилина» и т.д. - учить детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. - закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку | | <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать ориентировку на листе бумаги (середина, сверху-снизу, слева-справа). - закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) - учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.) |
|--|--|--|--|

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей.

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - учить лепить из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - | <ul style="list-style-type: none"> - учить различать свойства бумаги (цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал) и выполнять практические действия с бумагой (складывать, разрезать ножницами, накладывать, приклеивать на лист); - формировать практические умения и | <ul style="list-style-type: none"> - учить выполнять целенаправленные графические действия в процессе рисования на разных плоскостях (на мольберте, классной доске, на листах бумаги (крупных форматов). - учить ритмичному нанесению линий, |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска;</p> <p>- учить передавать в лепке различные формы предметов (шарики, колбаски, баранки и т.д.);</p> <p>- учить практическим действиям с природным материалом с использованием пластилина;</p> <p>- учить соотносить действие прикладывания части пластилина с заданными графическим изображением на листе картона (бумаги);</p> <p>- учить методу соединения природного материала при помощи пластилина в объемную поделку с заданным чередованием по образцу</p> <p>- учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу</p> <p>- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)</p> | <p>приемы в процессе изготовления аппликации.</p> <p>- учить подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы</p> | <p>штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др.)</p> <p>- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 3 Элементы сюжетного изображения</p> | | | |
| | <p>- учить соотносить готовые поделки с</p> | <p>- учить выполнять аппликацию по образцу, передавая</p> | <p>- учить рисовать простые формы в</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>реальными предметами.</p> <p>- предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>- вызывать радость от восприятия результата общей работы</p> | <p>простую форму предмета.</p> <p>- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>- развивать чувство ритма.</p> | <p>соответствии с замыслом сюжета.</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>- учить детей располагать изображения по всему листу.</p> |
|--|---|--|---|

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области изобразительной деятельности:

- знакомы с правилами работы с лепным материалом, бумагой, ножницами и клеем;
- умеют правильно удерживать пишущий предмет в руке (мелок, фломастер, карандаш, кисть);
- частично ориентируются на альбомном листе бумаги (сверху-снизу, справа-слева, середина листа);
- начинают овладевать методом практической ориентировки на внешние свойства и качества предметов (величину, форму, цвет);
- начинают овладевать дифференцировкой объемных и плоскостных форм по величине (большой, средний, маленький);
- различают основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий), используют слово или жест для обозначения этих качеств предметов;
- выделяют части целого (кусочки пластилина, полоски бумаги, шаблоны предметов), соотносят схожие формы, указывая жестом.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)¹:

Личностные:

- проявление интереса к изобразительным видам деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками при выполнении коллективных поделок и изображений.

Предметные:

- овладение способами тактильно-зрительного обследования объемного предмета, его формы; а также умением изобразить его объемно, контурно и графически;
- овладение соотношением объемного/плоскостного и графического изображения формы предмета;
- овладение графическим образом геометрической формы (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) простого предмета, соотношение с реальными предметами с учетом опыта обучающегося;
- овладение ориентировкой на плоскости и листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- овладение специфическими предметно-орудийными действиями в изобразительных видах деятельности (лепке, аппликации, рисовании);
- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)²:

Личностные:

- проявление положительного отношения к выполнению заданий по изобразительной деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности.

Предметные:

- овладение специфическими предметно-орудийными действиями с различными материалами (тесто, глина, пластилин): брать, отдавать, класть, удерживать в руке, переключать из руки в руку, отрывать, прикладывать и т.д.;
- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)³:

Личностные:

- проявление положительного отношения к заданиям, связанным с ориентировкой на внешнее свойство форм и предметов (мячик-кубик; большой-маленький, холодный-теплый);

² *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)* при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации взаимодействия со знакомым взрослым. Ко 2 классу обучающиеся могут включаться в выполнение заданий в процессе совместных действий. Дети используют простые предметно-орудийные действия в быту, при этом им требуется постоянная помощь и контроль в процессе использования инструментов изобразительной деятельности (стеки, ножницы и др.).

³ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)* взаимодействуют со взрослым, преимущественно, в ситуации зрительного контакта «глаза в глаза». Большинство детей не понимают смысла слов: нарисуй, отщипни, раскатай, приклей, проведи линию. Однако, выполнение заданий доступно детям в процессе совместных действий при использовании звуковых, зрительных, пространственных стимулов (яркие игрушки, предметы) для привлечения внимания и активизации интереса к свойствам предметов.

- положительное взаимодействие со знакомыми людьми в ситуации продуктивных действий с простыми предметами.

Предметные:

- проявление сенсомоторных реакций на ощущения, вызываемые опосредованными взрослым практическими действиями с отдельными предметами: брать, удерживать в руке, перекладывать из руки в руку, опускать предметы в емкость, ощупывать предмет одной - двумя руками в зависимости от размера и т.д.;

- проявлять дифференцированные реакции на действия с предметами разного свойства (большой-маленький, круглый-квадратный, шероховатый (колючий) - гладкий, громкий-тихий и т.д.);

- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

- овладение доступным способом обследования (ощупывание, касание, обведение пальцем, поглаживание, перекладывание из руки в руку и т.д.) предметов простой формы.

Базовые учебные действия.

- проявление интереса к изобразительным средствам путем предметно-орудийных действий с простыми предметами,

- выполнение элементарной инструкции доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используя приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки и т.п.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок)

Цель: выявить умение применять различные приемы работы с пластилином.

Оборудование: пластилин, рисунок елки, влажные салфетки, презентация к уроку: «Наряжаем елочку».

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с приплюснутыми на нем шариками из пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же елочку. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. | 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. | 1. Берет из рук учителя готовые кусочки |

| | | |
|---|---|---|
| 2. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики (игрушки на елку). 3. Прижимает пальчиком шарик (игрушку) на рисунок елки. | 2. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики (игрушки на елку). 3. Прижимает пальчиком шарик (игрушку) на елки. | пластилина (или удерживать в руке). 2. Совместными действиями кладет кусочек пластилина на обозначенное на рисунке место (по возможности, прижимает его или размазывает по рисунку). |
|---|---|---|

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____ баллов

Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)

Цель: выявить умения **рисовать** пальчиком - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (*одно- и двуцветные*)

Оборудование: баночки с гуашью, рисунок елочки, влажные салфетки, образец работы

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с нарисованными на ней «игрушками» отпечатками пальчиков краской. Предлагает ученикам самостоятельно нарисовать такие же «игрушки» на елочке. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с палочками | | |
|--|--|--|
| 3 группа | | |
| 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Обмакивает кончик пальца в заданный цвет краски и наносит отпечаток на рисунок елки (игрушки на елку). | 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Обмакивает кончик пальца в краску и наносит отпечаток на рисунок елки (игрушки на елку). | 1. Совместными действиями обмакивает кончик пальца в краску и наносит отпечаток на бумагу (или размазывает по бумаге). |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|---|--------------|
| 1 | Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок) | |
| 2 | Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование) | |
| | Итого за 2 задания | Сумма баллов |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

- 2-3 балла – программный материал не усвоен.
 4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.
 7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Радуга - дуга» (работа с пластилином).

Цель: выявить умения выполнять простые действия с пластилином.

Оборудование: раскраска «Радуга» на картоне, пластилин, влажные салфетки, образец работы.

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения радуги из приплюснутых дуг пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же радугу. При необходимости оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|---|---|---|
| | | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой раскраску радуги. 2. Отщипывая от заданного цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики. 3. Прижимает пальчиком шарик на заданном участке раскраски, размазывает пластилин, не выходя за контур. | 1. Кладет перед собой раскраску радуги. 2. Отщипывая от заданного цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики. 3. Прижимает пальчиком шарик на заданном участке раскраски, размазывает пластилин, не выходя за контур. | 1. Берет из рук учителя готовые кусочки пластилина (или удерживать в руке). 2. Совместными действиями кладет кусочек пластилина на обозначенное на рисунке место (по возможности, прижимает его или размазывает по рисунку). |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ___ баллов

Задание 2. «Река» (аппликация)

Цель: выявить умение выполнять поделку с клеем и бумагой, умение работать по образцу, умение ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец изображения - "Река», готовые полоски (3 шт.) бумаги голубого цвета (для каждого обучающегося), клей - карандаш, чистый лист бумаги (по количеству детей).

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец аппликации. Предлагает ученикам рассмотреть аппликацию, обращает внимание на количество полосок и их расположение на листе бумаги; далее - самостоятельно сделать такую же. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|---|---|
| | | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. | 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. | 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. |

| | | |
|--|--|--|
| 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3.Выполняет поделку (приклеивает полоски). | 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3.Выполняет поделку (приклеивает полоски). | 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3.Выполняет поделку (приклеивает полоски). |
|--|--|--|

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Задание 3. «Одуванчики» (рисование методом тычка)

Цель: выявить умения:

- выполнять предметно-орудийные действия при работе с гуашью,
- действовать по образцу,
- ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец рисунка "Одуванчик", лист бумаги с нарисованным стеблем одуванчика (по количеству детей), гуашь, жесткая кисть.

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец рисунка. Предлагает ученикам рассмотреть изображение, обращает внимание на стебель, тычинки, расположение рисунка на листе бумаги; далее просит самостоятельно изобразить на стебле тычинки. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|--|--|
| | | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой альбомный лист с нарисованным стеблем. 2. Обмакивает кисть в гуашь, методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. 3. Повторяет действия методом тычка несколько раз. | 1. Кладет перед собой альбомный лист с нарисованным стеблем. 2. Обмакивает кисть в гуашь, методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. 3. Повторяет действия методом тычка несколько раз. | 1. Методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____ баллов

Протокол оценки по 3 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|----|---|--------------|
| 1 | Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином). | |
| 2 | Задание 2 «Река» (аппликация) | |
| 3. | Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка) | |
| | Итого за 3 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 34 часа в год, количество часов в неделю – 1 ч.

При обучении детей 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала с соблюдением количества часов, отведенных для освоения конкретной темы урока, в некоторых случаях (с детьми 3 группы) это требует индивидуальной формы обучения.

| № п/п | Направления + разделы | Количество часов, отводимых на каждую тему | | | 3 группа |
|---|--|--|---|--|--|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | | |
| Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть) | | | | | |
| 1 модуль | | | | | |
| | | 15 | | | 15 |
| 1-5 | Лепка | 5 | | | |
| | Лепка колбасок прямыми движениями рук | 1 | | | 2 |
| | Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук | 1 | | | 1 |
| | Лепка шляпок для грибков, блинчики: сплющивание комочков | 1 | | | 2 |
| | Лепка баранок: соединение концов получившейся палочки | 1 | | | 0 |
| | Лепка грибов (ножки, шляпки) | 1 | | | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, | - раскатывание колбасок, - разрезание пластилина стекой на бруски, | - совместными действиями раскатывание пластилина |

| | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--------------------------------|
| | | | сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; соединение концов получившейся палочки | - скатывание шариков | прямыми и круговыми движениями |
| 6-10 | Аппликация | 5 | | | 5 |
| | Аппликация: «Осень» (приклеивание готовых деталей) | 1 | | | 0 |
| | Аппликация «Фрукты в корзине» | 1 | | | 0 |
| | Аппликация «Домик для зайки» | 1 | | | 0 |
| | Аппликация: наклеивание готовых форм (домики, солнышко, тучки и др.) | 0 | | | 5 |
| | Аппликация "Осенняя погода" (ориентировка на листе бумаги) | 1 | | | 0 |
| | Работа с ножницами: «Травка» | 1 | | | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу | - складывание бумаги, соединяя стороны, углы, - накладывание деталей аппликации на лист с последующим приклеиванием | - сминание бумаги в шарики |
| 11-15 | Рисование | 5 | | | 5 |
| | Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода» | 1 | | | 5 |
| | "Любимый фрукт" | 1 | | | 0 |

| | | | | | |
|-----------------|--|----|--|--|---|
| | (раскрашивание фломастером, карандашом) | | | | |
| | "Любимая игрушка" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом) | 1 | | | 0 |
| | Рисование с натуры "Мяч", "Шары на веревке" | 1 | | | 0 |
| | "Бусы" - рисование и раскрашивание | 1 | | | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - проведение различных линий на листе в заданном направлении (прямые непрерывные-прерывистые, спиралевидные, ломанные, волнистые) между заданными объектами (дорожки, лабиринты, контуры) и т.п. | - выполнение целенаправленных действий: сначала указательным пальцем на столе или на тренажере, затем повторение этих движений в графических действиях на листе бумаге; выполнение графических действий на крупных плоскостях: мольберт, классная доска, затем на листах бумаги (крупных форматов) | - правильное удержание в руке пишущего предмета (мелок, фломастер, карандаш, кисть с краской) |
| 2 модуль | | | | | |
| | | 15 | | | 9 |
| 16-20 | Лепка | 5 | | | |
| | Рельефная лепка: «Радуга», «Лесенка» | 2 | | | |
| | Лепка предмета овальной формы (яйцо, рыбка, котлета) | 3 | | | 5 |
| | Лепка колбасок и шариков | 0 | | | 4 |

| | | | | | |
|--------------|---|---|--|--|---|
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | <ul style="list-style-type: none"> - раскатывание шара до овальной форм, - вытягивание одного конца куска пластилина - размазывание пластилина по контуру предметного изображения | <ul style="list-style-type: none"> - размазывание пластилина частями на листе внутри контура, - раскатывание колбасок раскатывание шариков, овладение круговыми движениями - украшение вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом | <ul style="list-style-type: none"> - сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; - перекладывание пластилина из руки в руку - разминание (размягчение) кусочков пластилина» |
| 21-25 | Аппликация | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Аппликация "Узор": - из готовых геометрических форм | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | Аппликация предметного изображения "Бусы" (работа с ножницами, приклеивание форм) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | <ul style="list-style-type: none"> - аккуратное использование клея, - разрезание бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу), - наклеивание деталей аппликации | <ul style="list-style-type: none"> - разрезание бумаги ножницами,); - знакомство со свойствами клея (жидкий-твердый), овладение орудийными действиями с кисточкой (жидкий клей), | <ul style="list-style-type: none"> - разглаживание бумаги ладонью, - прикладывание готовых деталей к изображению |

| | | | | | |
|--------------|--|----|--|---|---|
| | | | | - наклеивание готовых деталей аппликации | |
| 26-34 | Рисование | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Оттиск поролоном по шаблону: «Листопад» | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | Обводка по трафарету, раскраска: «Овощи» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Фрукты" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование с натуры предмета (дом) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет. | - обводка по контуру простых предметов, используя приемы внешней и внутренней обводки по контуру при помощи лекал, прорезей, линейки, шнура, ниток и т.п. | - выполнение отрывистых (дождик) и круговых линий (клубочек) на мольберте (или на листе бумаги) |
| | <u>итого</u> | 34 | | | |