

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Чувашской Республики
Администрация города Новочебоксарска Чувашской Республики

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №17» города Новочебоксарска
Чувашской Республики

Рассмотрено
Педагогическим советом МБОУ «СОШ №17»
Протокол №1 от 29.08.2023

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №17»
г. Новочебоксарск
Чувашской Республики
Н.С. Кротова
Приказ № 97 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном
языке (русском языке)»
для обучающихся 1-4 классов

Город Новочебоксарск, 2023 год

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» для учащихся 1-4 классов разработана на основе требований ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В рабочей программе определена последовательность изучения тем по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» для учащихся 1-4 классов.

Цель примерной рабочей программы соотносится с главными задачами реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в предметной области «Литературное чтение на родном языке (русском языке)»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;

- воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

Количество учебных часов на предмет «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» в неделю в 1-4 классах – 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» в 1-4 классах:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 2) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития.

Метапредметные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» в 1-4 классах:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- 5) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» в 1-4 классах:

- 1) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 2) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- 3) формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 4) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития,
- 6) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*

- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

Содержание программы. 1 класс

Речь

Речь и ее значение в жизни. Техника речи. Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы). Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы). Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников». Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания. Умение пользоваться словами – выражениями

приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

№	Тема занятия	Кол. час.	Основные виды деятельности
1.	Речь.	1	Знакомство с ролью речи в жизни людей. Применение на практике правила красивой, правильной речи.
2.	Тише, громче.	1	Обсуждение значения употребления выразительной речи в жизни. Применение правила выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию).
3.	Слова, слова, слова.	1	Формирование представлений о слове как комплексе звуков. Составление слова по определенным правилам, работа с анаграммами, палиндромами.
4.	Озорные буквы.	1	Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Нахождение и исправление ошибок, допущенных при составлении слов, видение важности изученного правила.
5.	Слова играют в прятки.	1	Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. Работа с шарадами, исправление ошибок, допущенных намеренно.
6.	Слово и его значение.	1	Сведения о лексическом значении слова. Работа с различными словарями, пользование ими для точного употребления слов с помощью взрослых.
7.	Прямое и переносное значение слова.	1	Сведения о прямом и переносном значении слова. Объяснение переносного значения слова, подбор замен.
8.	Омонимы.	1	Формирование первичного представления об омонимах и их значении в речи. Выделение в речи омонимов, правильное употребление их в речи.
9.	Синонимы.	1	Формирование первичного представления о синонимах, их значении в речи. Различение группы слов, пользование ими в речи, а так же синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов)
10.	Антонимы.	1	Формирование первичных представлений об антонимах и их значении в речи. Пользование словами, имеющими противоположный смысл, работа с поговорками.
11.	Тематические группы слов.	1	Знакомство с тематическими группами слов. Работа со словами различных тематических групп.
12.	Наш цветной мир.	1	Формирование первичных представлений об образности. Работа с пословицами, использование антонимов, применение образных слов и выражений для «окрашивания» текста.
13.	Что на что похоже.	1	Формирование первичных представлений о сравнении. Употребление в речи сравнений для образного представления описываемого предмета, использование собственных наблюдений.
14.	Голоса природы.	1	Использование изученного материала для развития воображения, памяти. Использование собственных наблюдений при работе с текстом.
15.	Проверочная работа.	1	Выявление уровня усвоения изученного материала и умения применять свои знания в нестандартной ситуации. Нахождение разных группы слов, объяснение значений слов, используя образные выражения.
16.	Загадки.	1	Формирование умения отгадывать загадки. Отгадывание анаграмм, нахождение образных выражений и сравнения при работе с загадками, доказательство своей точки зрения.

17.	Культура речи. Вежливые слова.	1	Обсуждение значения слов в жизни каждого человека, деление их на группы по значимости. Выбор необходимых слов в конкретной ситуации (слова приветствия, просьбы, прощания...), осознание, что значит быть культурным человеком.
18.	Пословицы.	1	Формирование навыков употребления в речи образных выражений. Составление слов по алгоритму, объяснение смысла пословиц, сбор их из разрозненных частей.
19.	Учимся рассуждать.	1	Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями. Установление связей явлений, выстраивание цепи причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку.
20.	Учимся рассуждать.	1	Подбор слов, наиболее точно передающих мысль. Передача смысла пословиц, подбирая более точные слова и выражения.
21.	Текст.	1	Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). Различение группы слов, предложений, связанных по смыслу от простого набора слов. Составление текста.
22.	Текст.	1	Обсуждение целостного единства предложений в тексте. Деление текста на предложения, составление текста из предложений на заданную тему.
23.	Заглавие текста.	1	Выделение в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту. Нахождение главных строк текста, оглавление текста.
24.	Тема текста.	1	Определение темы текста и составление текста на определенную тему. Объяснение смысла предложенных стихотворных фраз, сравнение нескольких текстов по смыслу.
25.	Повторение пройденного.	1	Выявление уровня усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Дополнение предложений, составление предложений, определение темы текста.
26.	Опорные слова.	1	Обсуждение особенностей построения текста. Нахождение опорных слов, составление по ним текста.
27-28.	Мы строим текст.	2	Отработка навыков построения связного текста. Использование правил выразительной речи, использование навыков выборочного чтения, по опорным словам составление своего текста на заданную тему.
29.	Мы строим текст.	1	Сформирование сведений построения связного текста. Определение границ предложений, установление правильного порядка частей текста, ответы на вопросы, оглавление текста.
30-31.	План текста.	2	Составление плана текста, обсуждение его особенностей. Определение последовательности частей текста, выделение главной мысли каждой части, оглавление каждой части и объединение заголовков в план.
32.	План текста.	1	Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам, заголовка и плана текста. Деление целого текста на части, выбор подходящих пунктов плана, соответствующих выделенным частям.
33.	Проверочная работа.	1	Выявление уровня усвоения изученного материала. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации.

Содержание программы. 2 класс

Речь

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для

выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

Тематическое планирование. 2 класс

№	Тема занятия	Кол. час.	Основные виды деятельности
1.	Слово. Значение слова.	1	Продолжение работы над понятием «слово». Составление предложений из слов. Составление из слов пословиц. Определение, какую работу выполняет слово в речи.
2.	Многозначные слова.	1	Продолжение работы над понятием «многозначное» слово. Развитие памяти, внимания. Чтение предложений с разной интонацией. Различение многозначных слов с прямым и переносным значением.
3.	Омонимы.	1	Продолжение формирования понятия «омонимы». Нахождение омонимов в тексте, Выбор точного значения слова, не допуская речевых ошибок.
4.	Омофоны. Омоформы.	1	Знакомство с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развитие интереса к языку. Различение омофонов и

			омоформ.
5.	Синонимы	1	Продолжение формирования понятия «синонимы». Развитие внимательного отношения к языку. Развитие памяти, логического мышления. Различение слов, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. Подбор синонимов, наблюдение за выразительностью речи.
6.	Антонимы	1	Формирование понятия «антонимы». Развитие внимательного отношения к языку и памяти. Правильное расставление ударений в словах. Подбор слов, близких по значению и противоположных по значению. Нахождение антонимов в пословицах.
7.	Фразеологизмы	1	Знакомство с понятием «фразеологизмы». Нахождение в тексте фразеологизмов. Объяснение значений фразеологизмов. Тренировка в уместности употребления крылатых слов в речи.
8.	Пословицы	1	Продолжение знакомства с пословицами. Объяснение и применение пословиц в своей речи.
9.	Загадки	1	Дальнейшее знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями. Узнавание предмета по его краткому описанию. Сочинение своих загадок.
10.	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	Выделение и сравнение существенных признаков предметов, составление предложений описательного характера с использованием сравнений. Составление словосочетаний со словами – сравнениями.
11.	Олицетворение	1	Знакомство с олицетворением, как с изобразительным средством языка.
12.	Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Дальнейшая работа по формированию умения определять тему текста и озаглавливать её. Определение признаков текста. Правильное оглавление текста.
13.	Опорные слова	1	Упражнение в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам. Выделение в тексте опорных слов для пересказа текста.
14.	Проверочная работа	1	Выявление уровня усвоения изученного материала.
15.	План текста	1	Работа над выработкой умения составлять план. Деление текста на части, выделение в каждой части самое важное.
16.	Виды плана	1	Знакомство с разными видами плана. Тренироваться различать картинный план, цитатный план.
17.	Связь между предложениями и в тексте.	1	Работа над деформированным текстом. Нахождение в деформированном тексте начала рассказа, дальнейшее составление рассказа.
18.	Связь между частями текста	1	Наблюдение за связью между частями текста. Развитие внимания, логического мышления. Нахождение в тексте частей, особенностей связи между ними.
19.	Работа с деформированным текстом	1	Проверка умения учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст, устанавливать связь событий и соединять события линией. Запись рассказа.
20.	Редактирование текста	1	Проверка навыков построения связного текста, умения употреблять образные выражения. Развитие воображения, памяти. Подбор к словам слова-признаки, дополнение текст словами, придумывание своих образных выражений.
21.	Типы текста. Описание.	1	Знакомство с текстом-описанием. Развитие воображения, внимания. Выбор из текста словосочетаний для описания. Составление описаний предмета.

22.	Текст – сравнительное описание	1	Знакомство с текстом – сравнительным описанием нескольких предметов. Сравнение не только одинаковых предметов, но и разных, сравнивая у них только одинаковые признаки.
23-24.	Типы текста. Повествование	2	Знакомство с текстом – повествованием. Развитие воображения. Составление текста по опорным словам и по плану.
25-27.	Типы текста. Рассуждение	3	Знакомство с текстом-рассуждением. Развитие логического мышления. Различение текста-рассуждения от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего?
28-29.	Сочинение на тему: «Мой выходной день»	2	Обучение письменному сочинению. Ответы на поставленные вопросы, запись плана, работа с опорными словами, запись текста.
30-31.	Редактирование текста	2	Исправление ошибок, допущенных в тексте. Нахождение и исправление речевых и орфографических ошибок в тексте.
32-34	Повторение пройденного.	3	Повторение основных понятий, с которыми познакомились в течение учебного года.

Содержание программы. 3 класс

Культура речи

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства

связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразии синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Тематическое планирование. 3 класс

№	Тема занятия	Кол. час.	Основные виды деятельности
1	Многозначные слова.	1	Знакомство с многозначными словами. Различение многозначных слов; нахождение выражений с прямыми значениями слов.
2	Омонимы, омоформы омофоны.	1	Знакомство с омонимами, омоформами, омофонами. Нахождение омонимов, омоформ и омофонов; составление с омонимами предложений, в которых раскрывался бы смысл слов.
3	Фразеологизмы.	1	Знакомство с понятием «фразеологизмы». Нахождение в тексте фразеологизмов; объяснение значений фразеологизмов; уместное употребление крылатых слов в речи.
4	Сравнения.	1	Знакомство с понятием «сравнение». Подбор и употребление сравнений в устной и письменной речи.
5	Олицетворение.	1	Знакомство с понятием «олицетворение». Употребление олицетворений в устной и письменной речи.
6	Эпитеты.	1	Знакомство с эпитетами, их назначением. Употребление эпитетов в устной и письменной речи.
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	Знакомство с эмоционально окрашенной лексикой. Выделение эмоционально окрашенных слов из текста и употребление их в речи.
8	Откуда приходят слова.	1	Знакомство с заимствованными словами. Нахождение слов с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя.
9	Этимология.	1	Знакомство с разделом языка – этимология. Обсуждение о происхождении и понятии слов в языке. Использование этимологического словаря; объяснение происхождения слов.
10	Как тебя зовут?	1	Знакомство с происхождением и значением имен. Объяснение происхождения имен.
11	Как тебя зовут?	1	Знакомство с происхождением отчеств. Объяснение происхождения отчеств.
12	Наши фамилии.	1	Знакомство с происхождением фамилий. Высказывание предположений о происхождении фамилии.
13	Топонимы.	1	Знакомство с топонимами. Объяснение топонимов.
14	Устаревшие слова.	1	Исследование устаревших слов. Нахождение и объяснение значений устаревших слов.
15 - 16	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	2	Знакомство с написанием сочинения – описание картины. Употребление фразеологических оборотов.
17	Проверочная работа.	1	Выявление уровня усвоения изученного материала.
	Типы текстов.	1	Знакомство с разными типами текстов и их признаками. Различение типов текстов.

18			
19	Темы текстов. Опорные слова.	1	Знакомство с признаками текста, совершенствовать навыки определения опорных слов. Определение темы текста; определение опорных (ключевых) слов в тексте; создание текста на основе опорных слов.
20	Связь предложений в тексте.	1	Обсуждение признаков текста. Составление текста из предложений.
21	Цепная связь предложений в тексте.	1	Обсуждение способов цепной связи предложений в тексте. Определение способов цепной связи предложений в тексте.
22	Цепная связь предложений в тексте.	1	Обсуждение понятия цепной связи предложений в тексте. Составление из предложений текста, в котором предложения соединяются цепной связью.
23	Параллельная связь предложений в тексте.	1	Обсуждение параллельной связи предложений в тексте. Составление из предложений текста с параллельной связью.
24 - 25	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	2	Определение и употребление связи между предложениями в тексте.
26	Единый временной план текста.	1	Исследование единого временного плана в текстах с цепной и параллельной связью предложений. Определение типов текста; нахождение глаголов в тексте и определение их времени.
27	Единый временной план текста.	1	Знакомство с понятием о временной соотнесённости глаголов в повествовательных текстах. Объяснение фразеологизмов.
28	Единый временной план текста.	1	Обсуждение с временной соотнесённостью глаголов. Редактирование повествовательных текстов.
29	Стили речи.	1	Знакомство с понятием «стиль речи» и с их разновидностями. Различение текстов в разговорном и в книжном стиле.
31	Стили речи.	1	Исследование разговорного стиля речи; определение понятия «Монолог» и «Диалог».
32	Культура общения.	1	Исследование правила речевого этикета во время спора, дискуссии. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии.
33	Научный стиль.	1	Обсуждение признаков научного стиля. Различение научного текста от других.
34	Словари.	1	Исследование разных видов словарей (толковые, или объяснительные словари; словари – справочники). Работа со словарями.

Содержание программы. 4 класс

Культура речи

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово

Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранное заимствование. Новые слова. Канцеляризмы. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение. Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол. час.	Основные виды деятельности
1.	Омонимы, омофоны,	1	Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами. Формирование представления об омонимах,

	омоформы, Каламбуры.		омофонах, омоформах, каламбурах.
2.	Фразеологизмы	1	Работа с фразеологизмами. Замена слова фразеологизмами. Формирование представления о фразеологизмах. Определение слов с переносным значением слова.
3.	Фразеологизмы	1	Составление рассказа, используя фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи.
4.	Диалектизмы.	1	Определение значения диалектизмов в литературном языке. Формирование представления о диалектизмах. Диалекты в литературном языке.
5.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	Знакомство со сведениями об изобразительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете. Употребление изобразительно-выразительных средств в устной речи.
6.	Метафора.	1	Знакомство с метафорой. Определение выражений с метафорой. Определение роли метафоры в художественном тексте.
7.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Употребление пословиц в речи.
8.	Сочинение по половице.	1	Составление текста по заданной половице. Раскрытие смысла половицы.
9.	Анализ сочинений по половицам.	1	Работа над орфографическими и речевыми ошибками. Редактирование текста, исправление лексических и стилистических ошибок.
10.	Художественный стиль..	1	Знакомство с художественным стилем. Общее понятие Изобразительные языковые средства художественного стиля. Составление текста в художественном стиле.
11.	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Подбор образных средств для написания сочинения.Составление текста в художественном стиле.
12.	Рифма.	1	Понятие о стихотворении как об определенном способом организованном тексте. Умение определять стихи, определенный ритм.
13.	Диалог и монолог.	1	Определение в тексте диалогов, монологов.Составление диалогов и монологов.
14.	Драматические импровизации.	1	Знакомство с пьесой. Инсценировка отрывка из данного рассказа. Трансформирование рассказа в пьесу.
15.	Драматические импровизации.	1	Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома». Трансформирование рассказа в пьесу
16.	Композиция текста.	1	Знакомство с основными элементами композиции текста. Определение всех частей текста.
17.	Композиция.	1	Определение стили, темы, основной мысли текста. Работа с деформированным текстом. Определение элементов композиции текста.
18.	Творческая работа.	1	Письмо сочинения на определенную тему.
19.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1	Письмо сочинения в художественном стиле. Составление текста в художественном стиле.
20.	Творческая работа.	1	Письмо сочинения «наоборот».Сочинение сказки по опоре.
21.	Публицистический стиль.	1	Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями. Письмо сочинения в публицистическом стиле.
22.	Газетно – публицистический стиль.	1	Знакомство с особенностями газетно-публицистического стиля. Определение корреспонденции, репортажа, статьи.

23	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	Сбор газеты, расположение «типографского» набора на страницах газеты. Формирование умения выпускать стенную газету.
24	Официально – деловой стиль.	1	Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями. Оформление деловых документов.
25	Тезисы. Конспект.	1	Составления конспекта статей.
26	Аннотация.	1	Написание аннотации к любимой книге. Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам.
27-28	Я пишу письмо.	2	Знакомство с особенностями эпистолярного жанра. Оформление адреса на письме.
29	Личный дневник.	1	Определение важности ведения личного дневника. Ведение записи в личном дневнике.
30-31	Сочинение «Мои любимые стихи».	2	Выбор любимых поэтов, любимых стихов. Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии.
32-33	Сочинение сценария для мультфильма.	2	Придумывание темы, роли героям. Составление сценария мультфильма.
34	Обобщение. Проверочная работа.	1	Лингвистический турнир. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.