



ПРИКАЗ

11.10.2023 № 189

Улатăр хули

г. Алатырь

О проведении
фестиваля педагогических идей

В целях активизации и поддержки творческих инициатив педагогов ДОУ, вовлечения их в инновационную деятельность, создания условий для формирования, развития и выявления творческого потенциала педагогических работников, формирования мотивации педагога к постоянному повышению уровня профессиональной компетентности, привлечения общественного внимания к распространению передового педагогического опыта, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести фестиваль педагогических идей «**Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях ФООП ДО**» в следующие сроки:

первый тур в образовательных учреждениях с 11 октября по 20 октября 2023 года, согласно положению о фестивале, которое разрабатывается соответствующим оргкомитетом. Положение о фестивале в образовательном учреждении не должно противоречить настоящему положению;

второй тур – заочный конкурс работ. По результатам первого тура в оргкомитет фестиваля направляются работы победителей и призёров первого тура до 23 октября 2023 года. Во второй тур допускаются работы только по результатам тура образовательного учреждения;

третий тур – очный тур - 10 ноября 2023 года на базе дошкольной группы МБОУ «Стемасская ООШ».

2. Утвердить:

2.1. Положение о фестивале педагогических идей» (Приложение №1).

2.2. Состав оргкомитета фестиваля педагогических идей:

2.2.1. Решке Т.В., – старший методист отдела образования;

2.2.2. Милкина М.М. – методист отдела образования;

2.2.3. Сидорова Н.М., - заместитель директора по УВР МБОУ «Стемасская ООШ».

2.3. Состав жюри фестиваля педагогических идей:

2.3.1. Решке Т.В., – старший методист отдела образования;

2.3.2. Милкина М.М. – методист отдела образования;

2.3.3. Серебрякова М.Ю., старший воспитатель МА ДОУ «Чуварлейский детский сад «Колокольчик».

3. Методическому кабинету отдела образования (Решке Т.В.) довести Положение о фестивале педагогических идей до всех образовательных учреждений.

4. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие педагогов в фестивале педагогических идей.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Решке Т.В. – старшего методиста отдела образования.

Начальник отдела образования



А.С. Катаев

**Положение
о фестивале педагогических идей
«Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях
ФООП ДО»**

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи, порядок проведения фестиваля педагогических идей «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях ФООП ДО» Алатырского муниципального округа Чувашской Республики (далее фестиваль).

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. На фестивале предъявляются идеи педагогов по разработке нового содержания образовательной деятельности и его обогащению новыми формами и методами в соответствии с ФГОС ДО.

1.2. Цель фестиваля – выявление и распространение передового педагогического опыта в области методики организации и проведения воспитательно-образовательной работы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста в условиях ФООП ДО.

1.3. Основные задачи фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых, высококвалифицированных педагогических работников;
- создание условий для формирования, развития и выявления творческого потенциала педагогических работников;
- формирование мотивации педагога к постоянному повышению уровня профессиональной компетентности в области методики воспитательно-образовательной работы;
- формирование базы передового педагогического опыта на уровне ДОУ.

1.4. Фестиваль проводит отдел образования администрации Алатырского муниципального округа. Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляет организационный комитет, утверждаемый приказом отдела образования. Оргкомитет формирует состав экспертной комиссии (жюри), награждает призеров и победителей фестиваля, решает вопросы поощрения участников.

Непосредственное проведение фестиваля возлагается на методический кабинет отдела образования (Решке Т.В.).

1.5. В фестивале могут принять участие воспитатели и старшие воспитатели дошкольных образовательных учреждений Алатырского муниципального округа.

1.6. Заявки на участие в фестивале и конкурсные работы представляются в оргкомитет фестиваля до 23 октября 2023 г. по адресу:

429820, г. Алатырь, ул. Ленина, 29, Отдел образования администрации Алатырского муниципального округа, методический кабинет.

Телефоны: (83531) 2-41-46.

1.7. Расходы по оплате проезда и питания участников фестиваля несут направляющие стороны.

**II. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ И ИХ РАССМОТРЕНИЯ
ЭКСПЕРТНЫМИ СОВЕТАМИ**

2.1. Фестиваль проводится в три тура.

Первый тур проходит в образовательных учреждениях согласно положению о фестивале, которое разрабатывается соответствующим оргкомитетом. Положение о фестивале в образовательном учреждении не должно противоречить настоящему положению.

Второй тур – заочный конкурс работ. По результатам первого тура в оргкомитет Фестиваля направляются работы победителей и призёров первого тура до 23 октября 2023 года. Во второй тур допускаются работы только по результатам тура образовательного учреждения.

Третий тур – очный тур состоится 10 ноября 2023 года.

2.2. Для участия во втором туре фестиваля необходимо представить:

- текст конкурсной работы на бумажном носителе (страницы, скрепленные степлером без вложения в файлы и папки) в одном экземпляре;
- регистрационную карточку участника (Приложение 3 к настоящему положению).

2.3. Поступившие работы фестиваля оцениваются членами экспертной комиссии согласно установленной шкале оценки (Приложение 2 к настоящему положению), и определяются работы для участия в третьем (очном) туре Фестиваля.

2.4. Участвовать в третьем туре Фестиваля могут только педагоги, прошедшие второй тур. Списки участников, прошедших в третий (очный) тур фестиваля, будут доведены до образовательных учреждений.

2.5. Третий (очный) тур фестиваля предусматривает выступление педагогов с устным докладом или аннотацией, видео-показ открытого занятия с детьми, мастер-класс с педагогами, презентация проекта. Время представления конкурсной работы – устный доклад, презентация проекта - до 8 минут, мастер-класс – до 10 минут, открытое занятие с детьми – до 12 минут. Жюри оценивает доклад, мастер-класс или занятие согласно критериям оценки (Приложение 1 к настоящему положению).

2.6. В третьем (очном) туре фестиваля предусматривается работа по следующим направлениям:

- Направление **«Проектная деятельность с детьми»**;
- Направление **«Мастер-класс с педагогами»**;
- Направление **«Видео-занятие с детьми»**;
- Направление **«Работа с родителями»**.

2.7. На фестиваль не принимаются и не регистрируются:

- неполные комплекты документов;
- материалы, в которых бланк заявки участников, текст конкурсной работы оформлены или представлены с нарушениями требований данного положения;
- реферативные работы;

2.8. Жюри оставляет за собой право отклонить конкурсные работы, содержащие значительные заимствования из сети Интернет.

III. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЯ

3.1. По окончании фестиваля проводится заседание членов жюри. По каждой работе выставляется среднеарифметическая оценка из индивидуальных оценок работы каждого члена жюри. На основании этой оценки определяется место, занятое работой в определенном направлении.

3.2. Все решения членов жюри протоколируются, подписываются председателем и являются окончательными. Замечания, вопросы, претензии по работе фестиваля принимаются Оргкомитетом в письменном виде в день работы членов жюри фестиваля.

3.3. Число призовых мест по каждому направлению определяется Оргкомитетом. Все участники третьего тура награждаются сертификатами участника фестиваля педагогических идей, победители и призеры – грамотами отдела образования администрации Алатырского муниципального округа.

3.4. Участникам фестиваля экспертные листы и протоколы жюри не предъявляются, работы не возвращаются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

1. Требования к оформлению.

Конкурсная работа должна иметь объём не более 5 страниц машинописного текста. Формат страницы - А4, книжная ориентация, поля — 2 см со всех сторон, шрифт Times New Roman, цвет чёрный, размер шрифта для основного текста—12 пт, для заглавия статьи - 14 пт, для сносок и списка литературы - 10 пт; интервал-1. Сноски размещаются внизу страницы, ссылки на литературные источники – в квадратных скобках арабскими цифрами. Абзацный отступ - 1,25 см.

2. Требования к структуре статьи

- 1) **Заглавие** статьи оформляется заглавными буквами.
- 2) **Сведения об авторе** (авторах) - указать Фамилию, Имя, Отчество (полностью), название учебного заведения.

Пример оформления заглавия конкурсной работы, сведений об авторе.

<p style="text-align: center;">Фестиваль педагогических идей – 2023 «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях ФООП ДО» Презентация инновационного опыта</p> <p style="text-align: center;">ТЕХНОЛОГИЯ Б.НИКИТИНА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ</p> <p style="text-align: center;">Миронова Анастасия Юрьевна, воспитатель дошкольной группы МБОУ «Атратская СОШ»</p> <p>(Текст статьи)</p>

Пример оформления статьи (инновационный опыт, проектная деятельность, мастер-класс)

1.Введение. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

2.Основная часть. В основной части работы раскрываются авторский инновационный опыт по заявленной теме, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части работы должно точно соответствовать теме и полностью ее раскрывать.

3.Заключение содержит выводы, к которым автор пришел в процессе анализа собранного материала (при этом желательно подчеркнуть их самостоятельность, новизну, теоретическое или практическое значение результатов).

4.Литература. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. В статье, рекомендуется использовать не более 10 литературных источников.

Пример оформления конспекта занятия непосредственно-образовательной деятельности

1.Тема, возрастная категория детей, приоритетная образовательная область, интеграция образовательная областей, программное содержание (цель и задачи: образовательные, развивающие, воспитательные), оборудование и материалы, методы и приемы, предшествующая работа.

2. Содержание непосредственно-образовательной деятельности с детьми: организационный момент, основная часть, рефлексия.

3. Список литературы.

Критерии оценивания проектной деятельности с детьми:

- Актуальность поставленной проблемы.
- Теоретическая и \ или практическая ценность.
- Качество содержания проектной работы.
- Компетентность участника при защите работы.

Критерии оценивания мастер – класса с педагогами:

- Обоснованность актуальности темы – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность.
- Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме,
- Всесторонность и логичность обзора – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы.
- Наглядность (многообразие способов) представления результатов – графики, гистограммы, схемы, фото.
- Дискуссионность (полемичность) обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций.
- Оригинальность позиции автора – наличие собственной позиции (точки зрения) на полученные результаты.
- Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач; конкретность выводов и уровень обобщения – отсутствие рассуждений, частных мест, ссылок на других.

Критерии оценивания видео-занятия с детьми

- Умение выбрать и реализовать типовую или собственную образовательную программу.
- Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме.
- Умение разработать и реализовать методические и дидактические материалы, единство формы и содержания мероприятия, соответствие материалов и оборудования содержанию занятия.
- Соответствие структуры и содержания занятия с детьми требованиям ФГОС ДО.
- Оригинальность и целесообразность методических приемов.
- Развивающий характер содержания.
- Использование инновационного и авторского материала, здоровьесберегающих технологий на занятии.

Критерии оценивания работы с родителями

- Разнообразие форм взаимодействия ДОУ и семьи (традиционные и нетрадиционные формы).
- Изменение форм взаимодействия с родителями в соответствии с требованиями ФГОС.
- Современные подходы к построению взаимодействия детского сада и семьи в условиях реализации ФГОС ДО.

Шкала оценки доклада, мастер - класса

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

№	Критерии и показатели	Баллы
1	<i>Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</i>	
1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	
1.2	обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной профессиональной деятельности	
1.3	обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	
1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС	
2	<i>Образовательный потенциал мастер-класса</i>	
2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	
2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	
2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	
2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	
2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	
2.6	демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории	
2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	

Шкала оценки проектной деятельности с детьми

№	Критерии и показатели	Баллы
1	<i>Актуальность поставленной проблемы</i>	
1.2	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	
1.3	Насколько работа является новой?	
1.4	Верно ли определены цели, задачи работы?	
2	<i>Теоретическая и \ или практическая ценность</i>	
2.1	результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	
2.2	проданная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	
2.3	автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	
3	<i>Методы исследования</i>	
3.1	Целесообразность применяемых методов	
3.2	Соблюдение технологии использования методов	
4	<i>Качество содержания проектной работы</i>	
4.1	Выводы работы соответствуют поставленным целям	

4.2	Оригинальность, неповторимость проекта	
4.3	Есть ли у работы перспектива развития	

Шкала оценки занятия с детьми

№	Критерии и показатели	Баллы
1	<i>Программное содержание</i>	
1.1	Соответствие уровню развития детей данной группы	
1.2	Соответствие задач программе группы	
1.3	Объём программного содержания, конкретность формулировок программного содержания	
2	<i>Деятельность воспитателя</i>	
2.1	Выделение приёмов, используемых для решения поставленных задач	
2.2	Соответствие приёмов возрасту детей, требованиям методики данной программы	
2.3	Правильность, точность применения этих приёмов	
3	<i>Деятельность детей</i>	
3.1	Освоение детьми программного содержания по задачам	
3.2	Особенности поведения детей на занятии (активность, внимание, интерес, отношение к занятию)	
3.3	Учебные навыки детей	
4.	<i>Условия проведения занятия</i>	
4.1	Соответствие требованиям санитарно-гигиенических условий	
4.2	Соответствие требованиям материально-технических условий	
4.3	Соответствие требованиям функционально-педагогических условий	

Шкала оценки работы с родителями

№	Критерии и показатели	Баллы
1	<i>Разнообразие содержания и форм сотрудничества</i>	
2	<i>Нетрадиционные формы сотрудничества, направленные на организацию индивидуальной работы с семьей, дифференцированной подход к семьям разного типа.</i>	
3	<i>Вовлеченность родителей в воспитательно-образовательный процесс</i>	
4	<i>Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС</i>	

РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТОЧКА УЧАСТНИКА
фестиваля педагогических идей
«Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях
ФООП ДО»

(ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНО НА КАЖДОГО УЧАСТНИКА)
ВСЕ ДАННЫЕ ЗАПОЛНЯЮТСЯ ПОЛНОСТЬЮ, БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Информация об участнике конференции	
Фамилия, имя, отчество	
Город, район	
Образовательное учреждение	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Название работы	
Направление	
Контактный телефон	
Электронная почта	
Я ознакомлен с положением Конференции и с условиями согласен	Подпись участника