

«Игры для развития мелкой моторики с использованием нестандартного оборудования»

Истоки способностей и дарований детей
Находятся на кончиках пальцев.
В.А. Сухомлинский

Мелкая моторика – это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями. Головной мозг, руки (кончики пальцев) и артикуляционный аппарат (движения губ, языка, нижней челюсти) связаны между собой теснейшим образом. Ребенок со скованными движениями неумелых пальцев отстает в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Совершенствование мелкой моторики – это совершенствование речи.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи.

Для развития мелкой моторики можно применять двигательные упражнения с нетрадиционным использованием различных предметов:

- массажных мячиков;
- платочков;
- ковриков;
- крупных бигуди;
- прищепок;
- счетных палочек;
- эспандеров;
- длинных бигуди;
- решеток;
- зубных щеток;
- бус;
- резинок для волос;
- щеток;
- шестигранных карандашей.



Организуя игру, помните:



Прежде чем показывать ребенку пальчиковую игру с нетрадиционными предметами, сначала проиграйте ее сюжет сами. Перед игрой следует обсудить ее содержание, отработать ключевые движения и комбинации пальцев с предметами. Это не только подготовит ребенка к правильному выполнению движений в игре, но и создаст благоприятный эмоциональный настрой.



При выполнении упражнения вместе с ребенком важно демонстрировать ему собственную увлеченность игрой.



Если у ребенка нет настроения, лучше отложить занятие до более подходящего момента.



Играя с ребенком, следует выражать радость, печаль, удивление, испуг, ведь то или иное событие ребенок запомнит лучше, если оно будет эмоционально окрашено.



Запаситесь терпением и не ждите мгновенной реакции. На начальных этапах можно манипулировать руками ребенка. В дальнейшем, в результате тренировки движения пальцев ребенка будут совершенствоваться и он сам сможет выполнять то ли иное движение.



Хвалите ребенка за успехи, внушайте ему уверенность в том, что у него все получится.



Работу проводите регулярно, систематически. Сложность предлагаемых ребенку игр должна возрастать постепенно.



Играя с ребенком, обращайте внимание на точность и качество выполнения движений, на согласованность речи с работой пальцев и кистей рук.



По ходу занятия комментируйте, помогайте, подсказывайте, оценивайте действия ребенка для закрепления у него правильных двигательных действий. Следите, чтобы упражнения выполнялись без лишнего напряжения.

Уважаемые родители! Думаю, предлагаемые ниже игровые упражнения помогут вам в совершенствовании речи детей.

Желаю вам успехов и приятных минут общения с ребенком!

Игры с массажными мячиками

«Серый ёжик»

Серый ежик весь в иголках
Словно он не зверь, а елка.

Хоть колюч молчун лесной,
Ежик добрый, а не злой
(Г. Ладонщиков)

*Дети кладут мячик на правую ладонь.
Каждым пальцем левой руки поочередно
Нажимают на бугорки мячика, затем
меняют руки.
Катают мячик в руках, делая движения
вперед-назад, вправо-влево между ладонями.*

«Крепко мячики сжимаем»

Крепко мячики сжимаем,
Наши мышцы напрягаем,
Чтобы пальцы никогда
Не боялись бы труда.
(О. Крупенчук)

*Дети крепко сжимают мячик поочередно
в одной и другой ладони.*



«Мячики»

Девочки и мальчики
Прыгают как мячики.
Мячики прощаются,
В ладошку возвращаются.
(И. Лукина)

*Дети берут мячик в любую руку и
«прыгают» им по ладони другой руки, затем
меняют руки.*

«Грибы»

На полянке – толстячок,
Белый гриб-боровичок.
А под ним, дрожа немножко,
Подняла улитка рожки.
(О. Крупенчук)

*Дети катают мячик в руках, делая
движения вперед-назад, вправо-влево
между ладонями.
Дети кладут мячик на правую ладонь.
Показывают на левой руке указательный и
средний пальцы – «рожки улитки».*

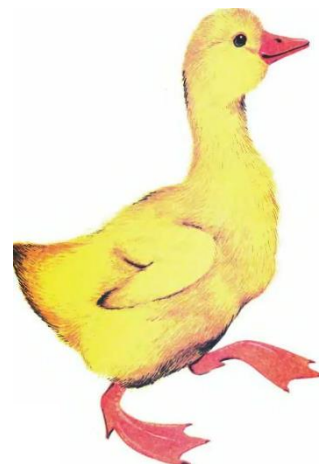


Игры с прищепками

Во всех упражнениях со стихотворными текстами дети бельевой прищепкой прищепляют ногтевые фаланги пальцев правой, а затем левой руки на каждый ударный слог – от большого пальца к мизинцу.

«Гусёнок»

Вот проснулся,
Встал гусенок
Пальцы щиплет он спросонок:
- Дай, хозяйка, корма мне
раньше, чем моей родне.
(О. Крупенчук)



«Кыш!»

Сильно кусает
Котенок-глупыш!
Он думает, что это
Не палец, а мышь!
Но я же играю с тобою малыш!
А будешь кусаться – скажу тебе: «Кыш!»
(М. Рогожникова)



«Ах, крапива...»

- Ах, крапива жжется,
В руки не дается!
Злая ты, колючая
Да еще кусучая!
Не дала цветок сорвать,
Чтобы маме показать!
- Нет, я не кусаюсь,
Просто защищаюсь!
(Р. Федина)



«Клюква»

Мы шли, шли, шли,
Много клюквы нашли.
Раз, два, три, четыре, пять –
Мы опять идем искать.

Игры с зубными щетками

«Массаж»

A simple illustration of a green toothbrush with a black outline. The brush head is on the left, featuring a row of white bristles. The handle extends to the right, tapering slightly. The entire toothbrush is set against a plain white background.

Плывет зубная щетка,
Как по морю лодка,
Как по речке пароход,
По пальчикам она идет!
(А. Дорогавцева)



Дед Мороз принес подарки!
Буквари,
Альбомы,
Марки,
Кукол,
Мишек
И Машины,
Попугая
И пингвина,
Шоколадок полмешка
И пушистого щенка!
(Н. Нищева)

Игры с резиночками для волос

Во всех упражнениях со стихотворными текстами дети надевают резиночку на каждый палец руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, затем меняют руки.

«Пальчиковая гимнастика № 1»

Я – пальчик первый, я большой!
Указательный – второй!
Третий пальчик – средний!
Четвертый – безымянный!
А пятый мизинчик –
Он самый маленький, румяный!
(И. Лопухина)



«Пальчиковая гимнастика № 2»

Мальчик-с-пальчик, где ты был?
С этим братцем в лес ходил!
С этим братцем щи варил!
С этим братцем кашу ел!
С этим братцем песни пел!
А маленького братика
Я спать укладывал.
(О. Крупенчук)



«Пальчиковая гимнастика № 3»

Раз, два, три, четыре, пять –
Пошли пальчики гулять!
Этот пальчик – по дорожке!
Этот пальчик – по тропинке!
Этот пальчик – за грибами!
Этот пальчик – за малиной!
А этот пальчик заблудился,
Очень поздно возвратился!
(Н. Нищева)

Литература: Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2013. 96с.