

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе ФГОС начального общего образования.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. «Музыка. 1-4 класс».

Изучение музыки на ступени начального общего образования направлено на достижение следующей цели:

- воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Перечисленная цель реализуется в конкретных задачах обучения:
 - формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
 - формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
 - формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
 - развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
 - овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
 - изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
 - воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
 - расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка

России»; модуль № 2

«Классическая музыка»; модуль

№ 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка

народов мира»; модуль № 5

«Духовная музыка»; модуль

№ 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная

культура»; модуль № 8 «Музыкальная

грамота»

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 135 часов: 33 часа в 1 классе, по 34 часа в 2-4 классах.

Формы контроля: текущий; тематический, итоговый фронтальный, комбинированный, устный.