

**Утверждено**  
приказом №54-ОД  
от "25" августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету**  
**«Литературное чтение на родном (чувашском) языке»**  
**1-4 классы**

**д.Вурманкасы**

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»

### Личностные результаты

#### У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять контроль по результату и по способу действия;*
- *оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Чтение. Работа с текстом**

В результате изучения учебного предмета в начальном общем образовании обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту художественных, учебных и научно-популярных текстов. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У обучающихся будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Обучающиеся получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Обучающийся научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

## **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

### **Обучающийся научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

## **Работа с текстом: оценка информации**

### **Обучающийся научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.*

## **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

В результате изучения учебного предмета на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения.

Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание изучаемого предмета, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные

умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Планируемые предметные результаты**

Обучающиеся начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Обучающиеся начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Обучающиеся овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## Предметные результаты. 1 класс

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для художественных текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### Круг детского чтения (для всех видов текстов)

#### Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с детской периодикой.

### Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)

#### Обучающийся научится:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

### Творческая деятельность (для художественных текстов)

#### Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.



**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное) художественное произведение.*

**Библиографическая культура**

**Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации);
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).*
- *выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);*

**Предметные результаты. 2 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, опираясь на особенности каждого вида текста);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать с детской периодикой.

**Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор);
- определять позиции героев художественного текста.

**Творческая деятельность (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное) художественное произведение.

**Библиографическая культура**

**Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).

**Предметные результаты. 3 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей;

- для научно-популярных текстов: озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*

### **Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

#### **Обучающийся научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

### **Творческая деятельность (для художественных текстов)**

#### **Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

### **Библиографическая культура**

#### **Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).*
- *выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).*

## 4 класс

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Обучающийся научится:**

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– *работать с тематическим каталогом;*

– *работать с детской периодикой;*

– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)**

**Обучающийся научится:**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

#### **Творческая деятельность (для художественных текстов)**

##### **Обучающийся научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### **Библиографическая культура**

##### **Обучающийся научится:**

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- составлять отзыв на книгу.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление);
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);
- объяснять назначение каталожной карточки;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

## **1. 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»**

**1 класс – 33 часа**

### ***Школа каяр-ха вёренме (На учебу в школу собирайся)***

Ю. Семенгер. Кёнеке (Книга); Петёр Яккусен. Сарă ҫулҫа. (Желтый лист); В. Тарават. Ҫёнуҫ (Зинуля); С. Гордеева. Кая юлсан (Опоздавший. Перевод В.Кошкина). Хумма Ҫеменё. Кёркунне (Осень).

### ***Ача-пйча сáмахлáхё (Детский фольклор)***

Шут сáввисем (Считалочки); Хáвáрткаларáшсем (Скороговорки); Тупмалли юмахсем (Загадки). Пукани (Куколка); Тимёрҫё (Кузнец); Чёну-йыхрав сáввисем (Стихи-заклички);

В. Ахун. Тух, тух, Хёвел! (Выйди, выйди, Солнышко!); Пулмасла халапсем (Небылицы); Вёссёр такмаксем (Докучные сказки); Шүтсем (Шутки).

***Юмах юна тӳрринче... (Сказка скоро сказывается ...)***

Пукане юмахё (Сказка о кукле. Чувакская народная сказка); Упапа хёр ача (Медведь и девочка. Русская народная сказка). Улап халапёсем (Легенды об Улыпе); Чее такасем (Хитрые барашки); Тилёпе Качака таки (Лиса и Козёл).

***Килсе җитрӗ хавасла хёл (Пришла веселая зима)***

В. Эктел. Юр (Снежок); П. Җӳлкуҫ. Ытарми хёл (Ненаглядная зима); Л. Смолина. Тӳвайкки (Снежная горка); Л. Афлятунова. Хёллехи кунсем (Зимние дни); П. Җӳлкуҫ. Тӳвайкки (Снежная горка); Л. Смолина. Хёллехи хирте (В зимнем поле); Е. Кузнец. Җеменпе Сивё Мучи (Семен и Дед Мороз); Л.Салампи. Юр пёрчи (Снежинка); Л.Салампи. Икё Шартлама (Два Мороза).

***Ачасем җинчен (О детях)***

Н. Ыдарай. Чӳваш ачи (Маленький чуваш); Ордем Гали. Пысӳк ёҫ (Большая работа); П. Эйзин. Эп хамах (Я сам); В. Голявкин. Инкек (Беда); Р. Сарпи. Ёкерчӳк (Рисунок); В. Тарават. Ашкӳнчӳк кушак (Кот шалунишка); А. Ыхра. Рассказы; Петёр Яккусен. Юлан ут (Всадник); М. Салихов. Усӳлла кану (Полезный отдых); В. Осеева. Ырӳ ёҫ (Доброе дело); Н.Рогачев. Пулӳҫсем (Рыболовы); Я.Тайц. Җырлара (По ягоды); А. Васан. Пӳчӳк Анна (Маленькая Анна).

Н. Симунов. Суха тӳватпӳр (Пашем); В. Тарават. Улах (Посиделки); Н. Ишентей. Хуплу пӳҫерни (Печем хуплу); Петёр Яккусен. Анне (Мама); М.Волкова. Пӳрҫа хуралҫисем (Сторожа гороха); Н. Карай. Пулӳра (На рыбалке); Илпек Микулайё. Арбуз; Л. Сарине. Арман авӳртать (Мельница мелет); П. Җӳлкуҫ. Карамель-тарамель; И. Малкай. Сӳмах вӳйи. (Игра слов); Н. Носов. Шлепке (Шляпа); П. Эйзин. Кӳвак ёкерчӳк (Синяя картина); А. Васильева. Җён кайӳк (Новая птичка).

***Чёр чунсем (О животных)***

И. Яковлев. Усӳлма тухнӳ шӳши (Мышка на прогулке); П. Җӳлкуҫ. Хур аҫи (Гусак); Г. Харламповев. Йёп те пур, ҫип те пур Тиха (Жеребенок); Л.Сорокина. Кушак ҫури (Котенок); Н. Карай (Есть и нитка, и иголка); Ю. Сементер. Чанасем (Галки); А. Пӳртта. Путене (Перепелка); Н. Карай. Автан (Петушок); Шухши Иванё. Усала вӳрентнӳ путек (Избалованный ягненок); Е. Чарушин. Томка тӳлӳкӳсем (Томкины сны); В. Ахун. Җырмари концерт (Концерт в овраге); И. Яковлев. Хураҫка (Черныш); А. Ыхра. Шуркка (Беленький); В. Тарават. Кӳске ыхӳллӳ кушак (Кошка с чутким сном); М. Волкова. Ырӳ ёне (Добрая королева); Н. Сладков. Җут ҫанталӳк калаҫӳвӳ (Разговор природы); К. Чуковский. Чӳрӳп кулать (Ежик шутит); Э. Шим. Шапапа калта (Лягушка с ящерицей); Э. Шим. Пакшапа пӳрӳнтӳк (Белка с бурундуком); Л. Морозов. Хӳре мён тума кирлӳ? (Зачем нужен хвост?); М. Козлов. Шӳллӳм улталанни (Как обманулся брат); С. Шавли. Пакша (Белка); М. Сениэль. Ула такка (Дятел); Трубина Мархви. Җерҫипе шӳнкӳрч (Воробей и скворец); В. Бианки. Музыкантсем (Музыканты); Ю. Петров. Путене (Перепелка); И. Малкай. Тӳри (Жаворонок); С. Азамат. Йӳва (Гнездо); Шухши Иванё. Чёр чунсем те ҫынсем пекех (И животные как люди).

***Тавралӳх – асамла тӳнче (Вокруг – волшебная страна)***

Хумма Җеменё. Җуркунне (Весна); А. Савельев-Сас. Җавӳнпа хитре тӳнче (Мир поэтому прекрасен); П.Җӳлкуҫ. Җумӳр умён (Перед дождем); С.Соколинский. Җумӳр (Дождь); В. Енӳш. Тӳтре (Туман); А. Пӳртта. Уйӳх ачи (Лунтик); Л. Симонова. Иртрӳ кун (День прошел); А. Ыхра. Җурхи илем (Весенняя красота); Мӳтри Кибек. Ытарайми тӳван кӳтес (Ненаглядная родная сторона).

**2 класс – 68 часа**

***Шкула (В школу)***



*Эпӗ уккӗмӗш класс ачи. «Литература вулавӗ» предметӑн 2-мӗш класс валли палӑртнӑ тӗллевӗсемпе задачисем. « Илемлӗ хайлав», «автор», «хайлаври сӑнарсем», «хайлавра сӑнланӑ ӗҫ йӗрки» ӑнлавсем.*

А. Алка. Чи савӑнӑҫлӑ кун (Самый радостный день); Хутла вӗренме тытӑнакана (Начинающему школьнику); Шкулта вӗренекенӗн мӗн асра тытмалла (Что нужно помнить школьнику); Шухши Иванӗ. Чернил.

### ***Савнӑ ҫӗр – Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашский край – родная сторона)***

П. Хусанкай. Савнӑ ҫӗр, Чӑваш ҫӗршывӗ (Любимый край, Чувашия родная); Юхма Мишши. Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашский край); Ялав (Флаг); П. Хусанкай. Ҫӗршывӑмӑр пуҫламӑшӗ (С чего начинается Родина?); С. Тӑваньялсем. Тӑван чӗлхене ан манӑр. (Не забывайте родного языка); Л. Мартянова. Чӑвашла (на чувашском); А. Трофимов. Асатте-асаннесен ҫырулӑхӗ (Письменность бабушек и дедушек); П. Хусанкай. Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр! (Были мы, и есть, и будем!)

### ***Халӑх сӑмахлӑхӗнчен (Из устного народного творчества)***

*Чӑваш тата ытти халӑхсен юмахӗсем, юррисем, ваттисен сӑмахӗсемпе туптарусем.*  
Тупмалли юмахсем (Загадки); Пулмасла халапсем (Небылицы); К. Чуковский. Савӑнӑҫ (Радость); Сурхури юрри (Рождественская песня); Ҫӑварни юрри (Масленичная песня); Хумма Ҫеменӗ. Ҫӑварни чупни (Масленичные катания); Пуплешӗ сӑввисем (Потешки); Н. Ыдарай. Чӗрӗп (Ежик); Юратнӑ вӑйӑсем (Любимые игры).

### ***Улӑп халапӗсем (Легенды об Улыпе)***

Улӑпсем (Улыпы); Асамат кӗперӗ (Радуга); Энтип Ваҫҫи. Эпир – Улӑп йӑхӗнчен (Мы из рода Улыпа).

### ***Юмахсем (Сказки)***

Юмаха, калава, сӑва пӗр-пӗринчен уйӑрса илме пӗлесси.  
Сасӑллӑ пуплевӗн (калаҫӑвӑн) пысӑк пӗлтерӗшлӗ мелӗсене - хӑвӑртлӑха, янӑравлӑха, сасӑ хулӑнӑш-ҫинҫӗшне, кӗвӗлӗхне кирлӗ пек улӑштарма вӗренесси. Сӑмахсене тӗрӗс каласси. Кинем, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх (Бабушка, внучка и курочка ряба); Ҫӑткӑн упу ҫурисем (Жадные медвежата. Венгерская народная сказка); Н. Иванов. Шиклӗ шӑши (Пугливая мышка); Ҫилпе Хӗвел (Ветер и солнце); Тетте юмах (Сказочка. Эвенкская народная сказка); Сарӑ аист (Желтый аист. Китайская народная сказка); Ухмах Иван (Иван дурак. Чувашская народная сказка); Н. Карай. Ҫырлана кайсан (По ягоды); Ю. Ярмыш. Кӗлӗ (Озеро); А. Толстой. Пуртӑ (Топор).

### ***Кӗркунне (Осень)***

*Кӗрӗн тӗрлӗ тапхӑрне (пуҫламӑшӗ, ылтӑн кӗркунне, хура кӗркунне), чӗр чунсемпе ӳсен-тӑрансен пурнӑҫӗнчи улиӑнусене сӑнлакан калавсемпе сӑвӑсем. «Кӗрхи сӑнсем» экскурси.*  
П. Эйзин. Сывӑ пул, ҫу кунӗ (До свидания, лето); В. Ямаш. Кӗр ирӗ (Осеннее утро); М. Трубина. Кӗр ҫитрӗ (Наступила осень); Н. Сладков. Ылтӑн ҫумӑр (Золотой дождь); Н. Теветкел. Симӗс хуралҫӑ (Зеленый страж); Г. Харлампьев. (А вы белку видели?); С. Сарпай. Хура кӗркунне (Поздняя осень); В. Аптраман. Кӗркунне (Осенью); Илпек Микулайӗ. Тӑрнасем (Журавли); К. Иванов. Кӗркунне (Осень); С. Аксаков. Хӗл ларас умӗн (Накануне зимы).

### ***Эпир – туслӑ та хаваслӑ ачасем (Мы – веселые и дружные ребята)***

П. Хусанкай. Шкул ачи (Школьник); С. Иванов. Сапӑрлӑх ҫинчен (О воспитанности); А. Кӑлкан. Чӑрсӑр автансем (Драчливые петухи); В. Осеева. Алюшпа Кӗтерук (Алеша и Катя); К. Чуковский. Лапӑрчӑк (Страшилка); Шухши Иванӗ. Сылтӑм алӑпа сулахай алӑ (Правая рука и левая); Н. Симунов. Пулӑра (На рыбалке); О. Савандеева. Микула пичче кученеҫӗ (Гостинец дядюшки Мигулая); А. Барто. Вӑт епле вӑл пулӑшат (Вот какая помощница); Е. Афанасьев. Кенттипе Мишша (Кентти и Миша); И. Малкай. Ҫӗпӗҫе (Бабушкин сундук).

### ***Ӹҫ телей те савӑнӑҫ кӗрет (Счастье и радость - в труде)***

И. Яковлев. Эпӗ сехет ҫӗмӗрни (Как я чинил часы); Н. Иванов. Мухтанчӑк Ҫерҫи (Хвастунишка Воробей); Шухши Иванӗ. Куршанак ҫыпӑҫрӗ. (Репейник); В. Тимаков. Пыл

хурчĕ (Пчелка); И. Яковлев. Кулачă (Калач); К. Иванов. Ёсчен Нарспи (Рукодельница Нарспи); Н. Иванов. Пахча хуралси (Сторож огорода); А. Кăлкан. Кĕтĕс (Пастух); Петĕр Яккусен. Кăткă Арăсланĕ (Муравьиный Арслан).

### **Хĕл (Зима)**

*Сут шанталăк пулăмĕсене сăмахна ўкерни. Сăнлав тумалли хатĕрсемпе мелсем. Ансат аслалăх хайлавĕн уйрăмлăхĕсемпе паллаштарасси. Сăмахлă ўкерчĕксем туни. Сăнарлăх мелĕсем. Калаври ёс аталанăвĕ. Калавсă камăлĕ палăрни. Автор юмахĕ.*

А. Алка. Юр сунă (Выпал снег); Н. Шелепи. Юр (Снег); А. Алка. Сĕнĕ сул юрри (Новогодняя песня); Н. Матвеев. Раштав уйăхĕ (Январь); А. Пушкин. Хĕллехи каç (Зимний вечер); Хумма Семенĕ. Хĕллехи вăрман (Зимний лес); Г. Луч. Кукăр сăмса (Клест); Н. Сладков. Хĕл каçни (Зимовка); В. Эктел. Юр пике (Снегурочка).

### **Тăван кил-йышра (В дружной семье)**

*Пирĕн несĕлсем. Аннесемпе асаннесем, кукамайсемпе апнасем, вĕсен ёсĕ-хĕлĕ. Аннесем сунчен сырнă калавсемпе сăвăсем.*

В. Давыдов-Анатри. Юратнă анне (Любимая мама); Б. Данилов. Хăш вăхăтра сывăрать-ши анне? (Когда мама спит?); В. Сухомлинский. Ан кўренсем, атте! (Не обижайся, папа!); В. Сухомлинский. Амăшĕ мĕншĕн макăрнă? (Почему плакала мама?)

### **Килчĕ ыра суркунне (Пришла светлая весна)**

*Чĕр чунсемпе ўсен-тăрансен пурнăсĕнчи улшăнусем. Пăр кайни. Ачасен вайи-кулли. Аслисен сурхи ёсĕсем. Космонавтика кунĕ. Космонавтсем сунчен.*

Калина Малина. Тумла (Капель); Н. Матвеев. Пуш уйăхĕнче (В марте месяце); Суркунне ситрĕ (Наступила весна. Из газеты «Хресчен сасси»); К. Иванов. Суркунне ситсен (Начало весны. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Шелепи. Пăр каять (Ледоход); Н. Сладков. Упа йĕнни (Медвежья берлога); А. Николаев. Сурхи сасă (Весенние голоса); М. Козлов. Сур сескисем (Весенние цветы); Н. Мартынов. Суркунне (Весной); А. Игнатъев (Ибасов). Пĕрремеш аслати (Первая гроза).

### **Чĕр чунсем – пирĕн туссем (Животные – наши друзья)**

*Чĕр чунсем сунчен сырнă калавсем, сăвăсем, ваттисен сăмахĕсемпе туптарусем (тупмалли юмахсем). Чĕр чунсене хўтĕлесси, вĕсене пулăшасси.*

М. Пришвин. Тискер кайăксем (Звери); М. Волкова. Пăши пăрушĕ (Лосенок); Г. Луч. Ай, пакша! (Ай да белка!); Х. Уяр. Пурăш (Барсук); А. Хум. Кăткăсем (Муравьи); Р. Сарпи. Улай; Г. Луч. Чĕкеçсем мĕншĕн сивĕннĕ? (Почему улетели ласточки?); Г. Харлампьев. Юрă астисем. (Певуны); М. Стельмах. Текерлĕк (Чибис); М. Пришвин. Сăмăлттай (Глупышка); К. Чуковский. Чăх чĕппи (Цыпленок); П. Эревет. Сар автан (Петушок); В. Сухомлинский. Мăр-мăр кушак мĕнрен тĕлĕннĕ? (Чему удивился мурлыка кошка?); Г. Харлампьев. Сырла пиçсен. (Когда ягоды поспели); Н. Карай. Тивес мар (Не будем трогать); Б. Заходер. Мулкач сурри. (Зайчонок);

### **Ўсен-тăран тĕнчи (Растительный мир родного края)**

*Вăрман пурнăсĕ, ўсен-тăран сунчен сырнă сăвă-юрă, калавсемпе халапсем.*

Н. Матвеев. Пĕр йăхри йывăçсем (Дерева одного вида); С. Элкер. Юман (Дуб); Г. Орлов. Вăрманнăн пĕрремеш кучченеçĕ (Первый гостинец леса); М. Волкова. Хурлăханăм, ан хурлан (Не горюй, смородина); Р. Сарпи. Кўлĕ (Озеро); Н. Сладков. Пулă тăвăнни (Рыба задыхается); Г. Харлампьев. Сумăр (Дождь); Н. Шупуçсынни. Каç пулчĕ (Вечер наступил).

### **Су уйăхне кĕтĕмĕр (Вот и май...)**

*Суллахи сут шанталак, уй-хирти тата пахчари ёсĕсем сунчен сырнă калавсемпе сăвăсем, тĕрленчĕксем.*

А. Алка. Малтанхи аслати (Первая гроза); С. Асамат. Сумăр ташши. (Танец дождя); И. Гончаров. Аслатиллĕ сумăр умĕн (Перед грозой); С. Элкер. Суллахи ир (Летнее утро); Ю. Силэм. Утă сунче вăрманта (На сенокосе в лесу); А. Костецкий. Утăра (На сенокосе); Г. Тал-Мăрса. Хирте (В поле).

**Класс тулашĕнчи вулав**

Ача-пӑча валли кӑларнӑ 8-30 страницӑллӑ кӑнекесем. Ачасем хӑйсем тӑллен ӑшра тата тепӑр хут саспа суйласа вуламалли сӑвӑсем, юмахсем, калавсем (калӑпӑшӑ - 5 страница таран).

Вулав тематики. Чӑваш ҫӑр-шывӑ, ачасен пурнӑҫӑпе ӗҫӑсем, чӑр чунсемпе ӳсеен-тӑран ҫинчен. Тем те пӑр курса ҫӳрени. Юмахсем.

Ача-пӑча кӑнекипе ӗҫлесси. Кӑнекен тӑп пайӑсене, вӑсен ячӑсене (хуплашка, страницӑсем, тупмалли) пӑлесси.

Кӑнекене мӑн ҫинченнине, ячӑпе авторӑ, ӳкерчӑкӑсем тӑрӑх ӑнкарасси (I ҫур ҫул); мӑн е кам ҫинчен итленине, вуланине ыйтсан тӑрӑс хуравласси.

Кӑнекене темине кура ушкӑнласа уйӑрасси; вулав темине палӑртасси, кӑнекене унӑн хӑйне евӑр паллисем тӑрӑх суйласа илесси. I ҫур ҫулта – итленӑ текста, II ҫур ҫулта - харпӑр хӑй тӑллен вуланине аса илсе ыйтусем тӑрӑх каласа парасси. Тӑрлӑ пулӑма, сӑнарсен ӗҫӑ-хӗлӑпе хӑтланкалӑшӑсене тӑрӑс хак парасси. Кӑнеке куравӑпе, сӑнӑ плакачӑпе (I ҫур ҫул), хуплашкӑсен картотекипе тата ансат каталог карточкипе (II ҫур ҫул) паллаштарасси.

II класра татӑшах курнӑ ача-пӑча кӑнекисен

авторӑсене тӑрӑс аса илесси. Ачасен харпӑр хӑй тӑллен кӑнеке вулас кӑмӑл туртӑмне вайлатасси; класри вулавҫӑ кӑтесне тирпейлесен тӑма хӑнӑхтарасси, ун ҫине тайӑнса

тӑрлӑрен литература вӑййипе паллаштарасси. Вуланӑ хайлавсен уйрӑм пайӑсене куҫ кӑрет выляса кӑтарта.

### **3 класс - 68 часа**

#### ***Ак ҫитрӑ сентябрь... (Вот пришел сентябрь...)***

*«Литература вулавӑ» предметӑн 3-мӑш класс валли палӑртнӑ тӑллевӑсемпе задачисем «Калав», «калаври сӑнарсем», «калаври ӗҫ аталанӑвӑ» ӑнлавсем. Калаври сӑнарсем. Ӓҫ аталанӑвӑ. Пулӑмсем, сӑнарсен ӗҫӑсемпе хӑтланӑшӑсен хушшинчи ҫыхӑну.*

Г. Волков. Ҫамрӑкла вӑренни – чул ҫинче (На камне то, что усвоено в юности); Л. Сапгир. Вӑреннӑ Лаша (Ученая лошадь); Х. Уяр. Мӑйӑр хуппи (Ореховая скорлупа); К. Беляев. Чи хаклӑ парне (Самый дорогой подарок).

#### ***Чӑваш ҫӑршывӑ (Чувашский край)***

*Чӑваш ен илемӑ, юхан шывӑсемпе вӑрманӑсем. Чӑваш ҫыннисемпе ытти халӑхсем хушшинчи туслӑх, пӑр-пӑринпе килӑштерсе пурӑнни. Савнӑ ҫӑр, Чӑваш ҫӑр-шывӑ. Чӑваш Республикин Патшалӑх атрибучӑсем. Калав ячӑ, теми, тӑп шухӑшӑ.*

К. Ушинский. Тӑван ҫӑршыв – пирӑн анне (Родина – наша мать); Тӑван ҫӑршыв (Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики); Хуначи Кашкӑр. Ылтӑн ҫӑр (Золотая земля); Н. Янкас. Лӑпкӑ ҫӑршывра (В спокойном краю); С. Вишнеvский. Туслӑх сӑмахӑ (Слово дружбы).

#### ***Кӑркунне (Осень)***

*Кӑрхи ҫут ҫанталӑк, ҫынсен ӗҫӑ-хӗлӑ. «Кӑрхи ҫут ҫанталӑк» экскурси. Тӑван тавралӑха, ҫут ҫанталӑка упрани, илем кӳни — Тӑван ҫӑр-шыва сыхланиех. Ҫынсем тӑван тавралӑха упрама, илем кӳме тӑрӑшнине, ҫак ӗҫе ачасем те хутиӑнма пултарнине сӑнлакан калавсемпе сӑвӑсем. Кӑр пуҫламӑшӑн сӑнлӑхӑсем, вӑсене сӑнламалли мелсем. Ылтӑн кӑркунне сӑнлӑхӑсем. Вӑсене сӑнлани. Сӑнарлӑх хатӑрӑсем.*

Н. Теветкел. Кӑрхи сӑнсем (Осенние зарисовки); Н. Исмуков. Кӑр пасарӑ (Осенний базар); И. Соколов-Микитов. Кӑрхи вӑрманта (В осеннем лесу); М. Волкова. Кӑрхи хурӑн (Береза осенью); О. Туркай. Ҫулҫӑ (Лист); Н. Янкас. Сивӑтет ҫанталӑк (Холодает).

#### ***Халӑх сӑмахлӑхӑ (Устное народное творчество)***

Тупмалли юмахсем (Загадки); Вӑйӑ-шӑпа юрри-сӑвви (Считалки); Вӑйӑ юррисем (Хороводные песни); Уйӑхпа хӗвелле (В солнце и месяц); Ак телей! (Вот счастье!); К. Чулкаҫ. Ӑсансене ертсе килни (Как я привел тетереvиную стаю); Эзоп. Ула куракпа тилӑ (Ворона и лиса); И. Крылов. Ула куракпа Тилӑ (Ворона и Лиса); Л. Толстой. Пакшапа Кашкӑр (Белка и волк); Д. Харрис. Тилӑ Туспа Кролик Тус (Братец Лис и Братец Кролик)

*Улӑп ӑйхӑнчен эфир, туссем... (Мы из рода Улына, друзья...)*

*Халапсен пурнаҫри ырайне пелтерешё. Тёрлө халәх халапсем. Вёсен пернеклөхөсемне уйрамләхөсем.*

Г. Юмарт. Уләпсем (Улыпы); Ной карапё (Корабль Ноя. Из Библии); Ту синчен анна Уләп (Улып, спустившийся с гор. Из легенд об Улыпе); Ҙунатлә Урхамах (Крылатый Аргмак. Из легенд об Улыпе).

### **Юмах юна тәрринче... (Сказка скоро сказывается...)**

*Тёрлө халәх юмахөсем. Тупмалли юмахсем – халәх сәмахләхөн төслөхөсем. Ҙыравҫәсем хайланә тупмалли юмахсем.*

Чее такасем (Хитрые барашки. Чувашская народная сказка); Курай юмахё (Сказка курая. Башкирская народная сказка); Пакшапа майяр (Белка и орех. Удмуртская народная сказка).

### **Асамҫә хёл (Волшебница зима)**

*Хёллехи ҫут ҫанталәк. Этем ёҫё-хёлё. Чёр чунсен пурнаҫё. Хёл илемё калавсенче, юмахсенче, үнерҫёсен үкерчөкөсенче сәнланни. «Хёллехи ҫут ҫанталәк» экскурси.*

В. Эктел. Хёл пуҫламәшё (Начало зимы); А. Пушкин. Хёлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Хёллехи ҫу кунөсем (Лето зимой); Хырпа Чәраш тата Уртәш мөншён яланах симёс? Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувашская народная сказка); В. Харитонов. Йёлтөрпе (На лыжах); А. Смолин. Уҫә силё чёлтёр-чёлтёр... (Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев. Мулкач йөрөпе (По следу зайца); Н. Силпи. Намәсланакан ҫөнтөрүҫё (Стыдливый победитель); А. Воробьев. Малтанхи юр (Первый снег).

### **Эпир – сәпайлә ачасем (Мы – вежливые ребята)**

*Ачасен пурнаҫё, вёсен тусләхё. Ачасем хәйсене сапәр та тирпейлө тытма тәрашине, аслисене хисепленине, сәпайлә пулнине сәнлакан калавсем, сәвәсем, статьясем.*

Н. Карай. Йәмак (Сестрица); М. Джалиль. Ҙывракан ача (Спящий ребенок); Р. Минатуллин. Пуләшакан (Помощник); А. Галкин. Шәна кәмпин шәпи (Судьба Мухомора); Н. Иванов. Чечек ҫыххи (Букет цветов); Шухши Иванё. Кёрен түпе (Алое небо); Г. Волков. Пуянләх хакне ёҫлекен ҫөп пелет (Цену богатства знает трудящийся); Л. Ковалюк. Хәравҫә (Трус); А. Ерусланов. Хапхаҫә (Вратарь); О. Уайльд. Хәйне ҫөп юратна Уләп (Самолюбивый великан); Исмай Исемпек. Шәвәҫ витре (Жестяное ведро); В. Ар-Серги. Асанне шкулё (Бабушкина школа).

### **Ҙур хавасләхё (Весенние радости)**

*Ҙут ҫанталәк чөрёлни. Чёр чунсен пурнаҫёне ҫынсен ёҫөсем. Ачасен ҫурхи вәйиисем. «Ҙурхи ҫут ҫанталәк» экскурси.*

Н. Исмук. Ҙурхи тәнче (Летний мир); Л. Смолина. Ҙуркунне пуҫланат (Наступает весна); Н. Некрасов. Ешёл шав (Зеленый шум); Уйәп Мишши. Ҙурхи вәйә (Весенняя игра); Мётри Кипек. Ҙурхи вәрманта (В весеннем лесу); А. Каттай. Ҙөспёл (Первоцвет); Г. Снегирев. Малтанхи хёвел (Первое солнце); К. Иванов. Ҙуркунне ҫитсен (Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Матвеев. Таврана илем күрөҫө (Украшают окрестность); А. Артемьев. Ҙурхи кун (Весенний день).

### **Ан пултәр вәрҫә нихәсан (Пусть всегда будет мир)**

А. Алка. Малтанхи кун (Начало); А. Галкин. Ҙумәр куҫсулө (Слезинка дождя); Ю. Николаева. Вәрҫә ҫәкәрё (Хлеб войны); А. Тимбай. Хурҫә хёр (Стальная девушка); А. Каттай. Берлинти паләк (Памятник в Берлине); А. Кипеч. Ҙёр улми сутма кайни (Как ездили продавать картошку); П. Эйзин. Ан пултәр вәрҫә (Пусть не будет войны).

### **Чёр чун төнчинче (В мире животных)**

Н. Ишентей. Аптраман кәвакалсем (Утки не растерялись); Ҙ. Элкер. Кашкәрсемпе ҫапәсни (Схватка с волками); Н. Иванов. Асанпа Хураҫка (Тетерев и Черныш); Н. Матвеев. Уртәш (Можжевельник); Н. Матвеев. Ҙара ҫерҫи (Летучая мышь); О. Савандеева. Сәркка; Г. Орлов. Кашкәр тавәрәвё (Месть волка).

### **Ытарайми, асран кайми тәван тавраләх (Прекрасная и забываемая родная сторона)**

И. Дубанов. Эл кӱлли (Озеро Аль); В. Харитонов. Ҫил ачи (Сын ветра); Г. Орлов. Ҫухату (Потеря); Ҫулҫӱревҫе вӑрӑсем (Семена путешественники); М. Волкова. Пӗлӗтсем, ӑҫта васкатӑр? (Куда несетесь, облака?); Р. Сарпи. Пӗлӗтсем – шур путексем (Облака – белые ягнята); Х. Уяр. Тарӑхна така (Разгневанный баран); Х. Юлдашев. Лӗпӗш (Бабочка. Перевод А. Смолина); Уйӑп Мишши. Ҫуллахи каникул (Летние каникулы); Г. Харлампьев. Кулӗ хӗрринче (На берегу озера).

#### **Класс тулашӗнчи вулав**

Вулав материалӗ: чӑваш, вырӑс, ытти тӑванлӑ халӑхсен писателӗсем ачасем валли ҫырна 15-20 кӗнеки, «Тантӑш» хаҫатпа «Тетте» журналти материалсем (вӑрентӱҫе суйласа илнӗ тӑрӑх).

Вулав тематики: тӑван тавралӑх илемне сӑнлакан, пурнӑҫа юратма, ҫут ҫанталӑка упрама, сапӑр та тараватлӑ пулма вӑрентекен, тӗрлӗ халӑх ывӑлӗ-хӗрӗсен пархатарлӑ еҫ-хӗльне сӑнлакан сӑвӑсемпе калавсем, пысӑкрах калӑплӑ хайлав сыпӑкӗсем, юмахсем.

Ача-пӑча кӗнекипе еҫлесси (пӗлӱсем, ӑслайсемпе хӑнӑхусем). Кӗнеке пайӗсене пӗлесси: титул листи, ум сӑмах, тупмалли, вӑҫӗнче калани. Кӗнеке мӗн ҫинченнине унӑн пайӗсем тӑрӑх ӑнкарасси. Класс тулашӗнчи вулав урокӗ валли кирлӗ кӗнекене шыраса тупасси.

Класс тулашӗнче I ҫур ҫулта эрнере вӑтамран 10-12, II ҫур ҫул вӑҫӗнче 20-25 страницӑран кая мар вуласси, вуласа пӗлнине вӑрентӱҫе ыйтӑвӗсем тӑрах каласа парасси. Кӗнекен ятне, авторне аса илме пӗлесси. Паллашнӑ писателӗн 2-3 кӗнекине аҫтавасси. Сӗннӗ кӗнекесен списокӗпе, тема картотекипе усӑ курасси.

Ҫӗнӗ литература вӑййисем выляма вӑрентесси. Вӗсене класс тулашӗнче те выляттарасси.

#### **4 класс – 34 часов**

##### ***Аван-и, шкул саккийӗ! (Здравствуй, школьная скамья!)***

Ю. Петров. Сентябрь ирӗ (Сентябрьское утро); Н. Тевекел. Кӗрхи кӑмӑл (Осеннее настроение); Иван Шухши. Павӑл, Миккуль тата Петӑр; П. Михайлов. Малтанхи учителе (Первому учителю).

##### ***Килсе ҫитрӗ тулӑх кӗр (Вот пришла богатая осень)***

*Кӗрхи ҫут ҫанталӑк. Ҫынсен еҫӗ-хӗлӗ. Чӑр чунсен пурнӑҫӗ. Еҫ ҫыннисем ҫут ҫанталӑка упрассишӗн тӑрӑшни, ҫак еҫе ачасем те хутшӑнни. «Тӑван тавралӑх» экскурси.*

Митта Ваҫлейӗ. Кӗрхи илем (Осенняя красота); Г. Орлов. Сентябрь; В. Харитонов. Кӗрхи вӑрманта (В осеннем лесу); А. Смолин. Хур кайӑк ҫулӗ (Млечный путь); Г. Луч. Тӑрнасем (Журавли); Л. Сильвестров. Кӗркунне макӑратӗ (Осень плачет); Г. Ефимов. Тумне хывма ӗлкӗреймен (Не успели переодеться).

##### ***Ку вӑл – ман тӑван ҫӑршыв (Это - Родина моя)***

*Чӑваш халӑхӗ. Чӑваш чӗлхи. Тӑван халӑхӑн аваллӑхӗ, ун ҫинчен калакан ваттисен сӑмахӗсем, калавсем, сӑвӑсем, статьясем, пысӑкрах хайлав сыпӑкӗсем.*

Валем Ахун. Тӑван чӗлхе (Родной язык); И.Я.Яковлев чӑваш халӑхне панӑ Халал (Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу); П.Хусанкай. Эп – чӑваш ачи... (Я – чуваш...); Ҫеҫпӗл Мишши. Чӑваш сӑмахӗ (Чувашское слово); Иван Шухши. Эпӗ – чӑваш; А. Алексеев. «Нарспи» пичетленӗ ҫул (В том году была напечатана «Нарспи»); И. Прокопьев. Ун ятне этемлӗх манмӗ (Его имя не забудет человечество)

##### ***Пирӗн йӑла-йӗрке (Наши обычаи и обряды)***

Х. Уяр. Йӑла-йӗрке (Обычаи); Н. Охотников. Хӗллехи кунсенче (В зимние дни).

##### ***Чӑваш халӑх сӑмахлахӗнчен (Из чувашского фольклора)***

*Чӑваш халӑх сӑмахлахӗн тӗслӗхӗсем. Вӗсенче этем ӑс-тӑнӗн ырӑ енӗсем (ваттисене хисеплени, Тӑван ҫӑр-шыва юратни, сӑпайлӑхна еҫченлӗхе ырлани, тӗрӗслӗхшӗн кӗрешни) палӑрса тӑни. Писательсем ҫырна юмахсем, юптарусем, ытти халӑхсен юмахӗсем, ваттисен сӑмахӗсемпе туптарусем.*

*Халӑхӑмӑрӑн сумлӑ ҫыравҫисем. Ҫеҫпӗл Мишши, Митта Ваҫлейӗ, П.Хусанкай, Я.Ухсай, Х.Уяр, А.Артемов. Вӗсен уйрӑм сӑвӑсем, калавӗсем, пысӑкрах хайлав сыпӑкӗсем.*

Юмахсем (Сказки). Куян тус (Зайчишка). Майяр юмахё (Ореховая сказка); Мулкач (Заяц); И. Одюков. Улап халапёсем (Легенды об Улыпе); Улапсем; Ваттисен сáмахёсем (Пословицы); Уяв юррисем (Праздничные песни); Вайя юррисем (Игровые песни); Витлешү такмакёсем (Дразнилки); Шүтсем (Шутки); Халах юррисем (Народные песни).

### **Шуря юр сусассан... (Вот выпал белый снег...)**

*Хёл вэхйтне сáнлакан хайлавсем. Вёсенче таван тавралаха, таван сёре юратни паларни. Хёл тата сур вэхячё синчен калакан туптарусем, ваттисен сáмахёсем. Сёне сул тата Раштав уявёсем.*

*Вырассен манясми сыравсисем. А. Пушкин, Н. Некрасов, С.Есенин, М. Пришвин, Н. Сладков, А. Куприн, В. Бианки сырна хайлавсем.*

Н. Сладков. Пёрремёш юр (Первый снег); В. Калоянов. Канясля шяплэх (Спокойная тишина); Н. Сладков. Кайаксем аста сыварассё. (Где спят птицы); Г. Орлов. Карлач (Январь); В. Калоянов. Таманапа шяши (Сова и мышь).

### **Кусем – манян туссем (Это – мои друзья)**

*Ачасен пурнасё, вёсен юлташляхёне тусляхё, ёсченлэхёне сапайляхё. Тусля тантайшсем таван халахан ыра йяли-йёркине асра тытни.*

Иван Шухши. Сил суна (Парусные сани); А. Галкин. Математика мыскари (Забава на математике); В. Дмитриев. Чапла парне (Замечательный подарок); Джек Лондон. Киш синчен калакан халап (Легенда о Кише); К. Груйя. Пакалти (Болтун).

### **Ырапа усал (Добро и зло)**

*Ултава суя, тюрёлэх-чянлях, хёрхенюпе хытай чунлях, чураслях, ёсченлэхне наянлях, каппайчакляхна сапайлях, тюрккеслэхне ыр камаллях синчен калакан хайлавсем, юмахсем.*

Л. Мартьянова. Чёлхесёр Иван (Немой Иван); П. Можаров. Хайма вярри (Воришка сметаны); М. Горький. Эрхип мучипе Ленька (Дед Архип и Ленька); О. Уайльд. Сывах тус (Верный друг).

### **Атте-анне пурри – телей тата пуянлях (Родители – это счастье и богатство)**

*Семье, кил-йыш, сывах сынсем синчен калакан хайлавсем.*

Л. Смолина. Сапка юрри (Колыбельная); А. Смолин. Анне – пирён тёнче (Мама – наш мир); Ю. Артамонов. Сакяр (Хлеб); М. Ухсай. Услан кайак юмахё (Сказка о птице Услан).

### **Суркунне ситсесён... (Когда наступает весна...)**

*Сурхи вэхата, пурнас илемёне уян асамляхне сáнлакан, сак илеме упрама чёнекен хайлавсем.*

Н. Прокопьев. Суркунне пусланать (Весна наступает); К. Турхан. Суркунне (Весна); Г. Орлов. Курак (Грач); А. Савельев. Шянкярч килни (Прилет скворца); Н. Матвеев. Сёр ыйхэран вэранать (Земля просыпается от сна); С. Есенин. Сенкер май (Синий май); Г. Акташ. Сумяр хыссян (После дождя).

### **Варса кёрленё чух (Когда гремела война)**

*Таван сёр-шыван асла варсин паттарёсем, тыл ёсченёсем, Асла сёнтерю синчен калакан хайлавсем.*

Н. Евстафьев. Амаш пилё (Материнское благословение); А. Ёсхёл. Ёссинче (Страда); Муса Джалиль. Урасяр (Без ноги); А. Клементьев. Эпир сёнтертёмёр (Мы победили).

### **Усен-таран тёнчинче (Растительный мир родного края)**

*Варман-саран, чечек-куряк синчен калакан хайлавсем.*

Юхма Мишши. Куряк академикё (Академик трав); М. Ахманэ. Сумяр хыссян варманта (В лесу после дождя); А. Артемьев. Елюк сартёнче (На Елькиной горке).

### **Чёр чунсем – пирён туссем (Животные – наши друзья)**

*Ачасемпе чёр чунсем хушинчи хутшану. Чёр чунсене юратас, шеллес, хутёлес туйамсене суратакан хайлавсем.*

С.Садал. Савяр куссулё (Слезы сурка); А. Калкан. Йытапа кушак (Собака и кошка); Х. Уяр. Лашана сáлни (Спасение лошади); Ю.Петров-Вирьял. Тарна ташши (Журавлиный танец); А. Куприн. Парпуспа Шулькка (Барбос и Жулька); П. Хусанкай. Хёрю хёвел хёрелсе анчё (Солнце красное село).

### **Çу пусланчĕ (Настало лето)**

Çуллахи çут çанталăк. Тавралăх.

Г. Федоров. Çу çитрĕ (Лето наступило); Г. Орлов. Çуллахи вăрманта (В летнем лесу); Г. Тукай. Çулла (Лето); Г. Орлов. Август.

### **Класс тулашĕнчи вулав**

Вулав материалĕ. Кĕçĕн çулхи ачасем валли кăларнă чăваш, вырăс тата ытти тăванла халăхсен, ютри сыравçăсен кĕнекисем. «Тетте» журналпа «Тантăш» хаçатри материалсем. Вулав тематики. Аваллăх çинчен. Ырă пурнăçа ĕмĕтленсе пурăнакан халăхăн кулленхи ĕçсем. Ачасен ĕçĕ-хĕлĕ. Чăваш, вырăс тата ытти тăванла халăхсен юмахĕсем. Тăван халăх историйĕпе унăн ывăлĕ-хĕрĕ, ал ĕç тата ĕс-хакъл культури çинчен сырнă кĕнекесем. Наукăпа техника темипе сырнă ачасем аңланмалла статьясем. Темтепĕр курса çүрени çинчен калакан хайлавсем.

Ача-пăча кĕнекипе ĕслесси. Класс тулашĕнчи вулав урокне хатĕрленнĕ май кирлĕ кĕнекене харпăр хай тĕллĕн суйласа вулама, тĕрлĕрен пулăшу кĕнекипе, хаçат-журналпа усă курма пĕлесси.

Вĕрентÿçĕ сĕннĕ е харпăр хай тĕллĕн тунă планпа усă курса мĕн вуланине (унăн пайĕсене) кĕскен каласа парасси, вуланă сăнар çинчен сыхăнуллă калав тăвасси. Вулама сĕннĕ кашни темăпах 3-5 кĕнеке таран пĕлесси. Пулăшу кĕнекисемпе (словарь, справочник) усă курасси.

«Тантăш» хаçатпа «Тетте» журнала тĕллевлĕ вуласси, вĕсемпе урокра тата класс тулашĕнче усă курасси.

Кĕнеке мĕн çинченнине унăн хуплашки, титул листи, тупмаллипе үкерчĕкĕсем, ум сăмахĕпе юлашкинчен калани тăрăх аңкарасси. Кирлĕ кĕнекен е хаçат-журналти статья ятне, унăн авторне кăтартса тĕрĕс сырса илесси. Кăмăла каякан кĕнекене харпăр хай тĕллĕнех библиотекăран илсе вуласси.

### 3.1 Тематическое планирование. 1 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетен шучё
	<b>Шкула каяр-ха вёренме (2 сех.)</b>	
1	Эпё халё шкул ачи	1
2	Хайлав. Илемлё хайлав	1
	<b>Халӓх сӓмахлӓхё (5 сех.)</b>	
3	Халӓх сӓмахлӓхё (сӓвви-юрри)	1
4	Чёнӓ-йыхрав сӓвви-юрри	1
5	Шутлав сӓввисем	1
6	Хӓвӓрткаларӓшем	1
7	Тупмалли юмахсем	
	<b>Юмах юпа тӓрринче...(1 сех.)</b>	
8	Юмахсем	1
	<b>Вӓйӓ вылятпӓр (2 сех.)</b>	
9	Сӓвӓлласа ҫырнӓ хайлавсем, вёсен хӓйьевёрлӓхё	1
10	Ҫывӓрҫӓ хайланӓ юмах. В. Сутеев. Шӓшипе кӓранташ	1
	<b>Ачасем ҫинчен (2 сех.)</b>	
11	Прозӓпа ҫырнӓ хайлавсем. «Калав» ӓнлав	1
12	«Тетте» журналпа паллашар	1
	<b>Теттесем (1 сех.)</b>	
13	Шӓтлӓ сӓвӓсем	
	<b>Чёр чунсем ҫинчен (3 сех.)</b>	
14	Калавра мён ҫинчен калани. Калав ячӓ	1
15	Юптару	1
16	Юптару	1
	<b>Килсе ҫитрӓ хаваслӓ хёл (3 сех.)</b>	
17	В. Эктел. Юр. П. Ҫӓлкуҫ. Ытарми хёл	1
18	В. Эктел. Хёл Мучи. П. Ҫӓлкуҫ. Тӓвайкки	1
19	Л. Салампи. Юр пёрчи. Икӓ шартлама	1
	<b>Ача-пӓча сӓмахлӓхё (4 сех.)</b>	
20	Кулленхи сӓвӓ-юрӓ	1
21	Чёнӓ-йыхрав сӓвви-юрри	1
22	Хӓвӓрт сӓмах. Тупмалли юмахсем	
23	Пулмасла халап. Вёсёсёр такмак. Шӓт	1
	<b>Юмах ятӓм, юптартӓм (2 сех.)</b>	
24	Улӓп халапёсем	1
25	Тилёпе Качака таки. Вырӓс халӓх юмахё	
	<b>Пирён вӓйӓ-кулӓ (2 сех.)</b>	
26	Л.Сорокина «Пукане», Ю.Силэм «Шак-шак-шак!	1
27	Р. Сарпи. Ташлать Илемпи. В. Давыдов-Анатри. Ҫуркунне. П. Ҫӓлкуҫ. Чуччу	
	<b>Ачасем ҫинчен (4 сех.)</b>	
28	Н. Ыдарай. Чӓваш ачи. Ордем Гали. Пысӓк ёҫ	1
29	В. Голявкин. Инкек. Р. Сарпи. Ӕкерчӓк. Л. Тарасова. Ӕслӓ ача. В. Тарават. Ашкӓнчӓк кушак	1
30	А. Ыхра калавёсем. Н. Карай. Макӓрмарё. П. Яккусен. Юлан ут	1
31	Вулав хӓнӓхӓвёсене тёрёслени	1
32-33	Резерв	2



### 3.2 Тематическое планирование. 2 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетсен шучё
<b>Шкула (3 сех.)</b>		
1	Чи саванӑслӑ кун. А. Алка	1
2	Хутла вӑренме тытӑкана	1
3	Чернил. Шухши Иванё	1
<b>Мӑн-ши вӑл Тӑван ҫӑршыв (4 сех.)</b>		
4	Савнӑ ҫӑр, Чӑваш ҫӑр-шывӑ. П.Хусанкай. Чӑваш ҫӑр-шывӑ. Юхма Мишши	1
5	Ялав. Ҫӑршывӑмӑр пуҫламӑшӑ. П.Хусанкай	1
6	Тӑван чӑлхене ан манӑр. С. Тӑваньялсем. Чӑвашла. Л. Мартъянова	1
7	Асатте-асаннесен ҫырулӑхӑ. А. Трофимов. Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр! П. Хусанкай	1
<b>Халӑх сӑмахлӑхӑнчен (4 сех.)</b>		
8	Тупмалли юмахсем. Пулмасла халапсем	1
9	Хутлам е вӑҫсӑр такмаксем. Йӑла юррисем. Вӑйӑ юррисем. Ҫӑварни	1
10	Пуплешӑ сӑввисем. Чӑвашсен ача-пӑча ваййисем. Улӑп халапӑсем	1
11	Тупмалли юмахсем. Пулмасла халапсем	1
<b>Юмахсем (7 сех.)</b>		
12	Кинемӑ, мӑнукӑ тата чӑпар чӑх	1
13	Ҫӑткӑн упу ҫурисем	1
14	Шиклӑ шӑши. Н. Иванов	1
15	Ҫилпе Хӑвел	1
16	Тетте-юмах	1
17	Сарӑ аист	1
18	Ухмах Иван	1
<b>Кӑркунне (4 сех.)</b>		
19	Ҫырлана кайсан. Н. Карай	1
20	Пуртӑ. А. Толстой	1
21	Сывӑ пул, ҫу кунӑ. П. Эйзин. Кӑр ирӑ. В. Ямаш. Кӑр ҫитрӑ. М. Трубина ҫырнинчен	1
22	Блтӑн ҫумӑр. Н. Сладков. Симӑс хуралҫӑ. Н. Теветкел	1
<b>Эпир – туслӑ та хаваслӑ ачасем (6 сех.)</b>		
23	Шкул ачи. П. Хусанкай. Сапӑрлӑх ҫинчен. С.Иванов	1
24	Чӑрсӑр автансем. А. Кӑлкан. Алюшпа Кӑтерук. В. Осеева	1
25	Лапӑрчӑк. К. Чуковский. Пулӑра. Н.Симунов	1
26	Микула пичче кучченеҫӑ. О. Савандеева	1
27	Вӑт епле вӑл пулӑшӑть. А.Барто. Кенттипе Мишша. Е.	1

	Афанасьев	
28	Çүпсе. И. Малкай	1
<b>Ёс телей те саванас кўрет (5 сех.)</b>		
29	Эпё сехет сёмёрни. И. Яковлев	1
30	«Куршанак сьпәсрә». И.Шухши. Пыл хурчә. В.Тимаков	1
31	Ёсчен Нарспи. К. Иванов. "Кулачә" юмах. И.Яковлев	1
32	Пахча хуралси. Н. Иванов	1
33	Кәткә арәсланё. П.Яккусен. Кётүс. А. Кәлкан	1
<b>Хәл (6 сех.)</b>		
34	Юр сунә. А.Алка. Сәнә сүл юрри. А. Алка. Юр. Н. Шелепи	1
35	Раштав уйәхә. Н.Матвеев сьрнинчен	1
36	Хеллехи кас	1
37	Кукәр сәмса. Г. Луч	1
38	Хәл кашни. Н. Сладков	1
39	Юр пике. В. Эктел	1
<b>Тәван кил-йышра (3 сех.)</b>		
40	Юратнә анне. В. Давыдов-Анатри. Хәш вәхәтра сьвәрәть-ши анне? Б. Данилов	1
41	Ан кўренсем, атте! В. Сухомлинский	1
42	Амәшә мәншән макәрнә? В. Сухомлинский	1
<b>Килчә ыра суркунне (6 сех.)</b>		
43	Тумла. Калина Малина. Суркунне ситрә. «Хресчен сасси» хаҗатран	1
44	Суркунне ситсен. К. Иванов. Пәр каять. Н. Шелепи	1
45	Упа йәнни. Н. Сладков	1
46	Сурхи сасә. А. Николаев. Суркунне. Н. Мартынов	1
47	Сур сәсқисем. М. Козлов	1
48	Пёрремәш аслати. А. Игнатъев (Ибасов)	1
<b>Чёр чунсем – пирән туссем (10 сех.)</b>		
49	Тискер кайәксем. М. Пришвин. Пәши пәрушә. М. Волкова	1
50	Ай, пакша! Г. Луч	1
51	Пурәш. Хв. Уяр	1
52	Кәткәсем. А. Хум. Улай Р. Сарпи	1
53	Чәкеҗсем мәншән сивәннә? Г. Луч	1
54	Юрә әстисем. Г. Харлампьев. Текерләк. М. Стельмах	1
55	Сәмәлттай. М. Пришвин	1
56	Чәх чәппи. К. Чуковский сьрни тәрәх. Мулкач сүри. Б. Заходер	1
57	Мәр-мәр кушак мәнрен теләннә. В. Сухомлинский. Сар автан. П.Эревет	1
58	Сьрла пиҗсен. Г. Харлампьев. Тивес мар. Н. Карай	1
59	Сьрла пиҗсен. Г. Харлампьев. Тивес мар. Н. Карай	1
60	КТВ Мухтавлә ентешәмәр Андриян Николаев	1
<b>Ўсен-тәран тәнчи (6 сех.)</b>		

61	Ҷ. Элкер ҫырнинчен. Юман. Пёр йахри йываҫсем. Н. Матвеев ҫырнинчен	1
62	Варманан пёрремеш кучченеҫе. Г. Оров	1
63	Күлө. Р. Сарпи	1
64	Хурлахан, ан хурлан. М. Волкова. Вулав пахалахне төрөслесе хаклани	1
65	Ҷумар. Г. Харлампьев. Каҫ пулче. Н. Шупуҫҫынни	1
66	Малтанхи аслати. А. Алка. Ҷумар ташши. С.Асамат	1
<b>Су уйахне кётёмөр (5 сех.)</b>		
67	Резерв	1
68	Резерв	1

### 3.3 Тематическое планирование. 3 класс

Урок номерё	Урок теми, разделё	Сехетсен шучё
<b>Ак ҫитрё сентябрь (3 сех)</b>		
1	Г. Волков. Ҷамракла вёренни – чул ҫинче. Г. Сапгир. Вёренне лаша	1
2	Хв. Уяр. Майяр хуппи	1
3	К. Беляев. Чи хакла парне	1
<b>Чаваш ҫёршывё(3 сех)</b>		
4	К. Ушинский. Таван ҫёршыв – пирён анне. Таван ҫёршыв. Чаваш Республикин Патшалах гимне	1
5	Хуначи Кашкар. Ылтан ҫёр	1
6	Нестер Янкас. Ләпка ҫёршывра	1
<b>Кёркунне (3сех)</b>		
7	Николай Теветкел. Кёрхи сансем. Николай Исмуков. Кёр пасарё	1
8	Иван Соколов-Микитов. Кёрхи варманта. Мария Волкова. Кёрхи хуран	1
9	Ольга Туркай. Ҷулса. Нестер Янкас. Сивётет ҫанталак	1
<b>Халах самахлахё (6сех)</b>		
10	Тупмалли юмахсем (туптарусем). Вайя-шапа юрри-савви	1
11	Вайя юррисем	1
12	«Ак телей!» пулмасла халап	1

13	Куҫма Чулкаҫ. Ёсансене ертсе килни	1
14	Ула куракпа тилё. И. Крылов. Ула куракпа Тилё. Лев Толстой. Пакшапа кашкӑр	1
15	Д. Харрис. Тилё Туспа Кролик Тус	1
	<b>Улап йӑхӑнчен эфир, туссем...(2 сех)</b>	
16	Геннадий Юмарт. Улапсем	1
17	Библирен. Ной карапё. Улап халапёсенчен. Ҫунатла урхамах	1
	<b>Юмах юпа тӑрринче (2 сех)</b>	
18	Чӑваш халах юмахёсем. Чее такасем. Удмурт халах юмахё. Пакшапа майӑр	1
19	Пушкӑрт халах юмахё. Курай юмахё	1
	<b>Асамҫӑ хӗл (5сех)</b>	
20	Василий Эктел. Хӗл пуҫламӑшӗ. Алексей Воробьёв. Малтанхи юр	1
21	Александр Пушкин. Хӗлле... Николай Сладков. Хӗллехи ҫу кунёсем	1
22	Хырпа Чӑраш тата Урташ мӑншӑн яланах симёс? Чӑваш халах юмахё	1
23	Герасим Харлампьев. Мулкач йӑрӑпе	1
24	Надежда Силпи. Намӑсланакан ҫӑнтерӑҫӗ	1
	<b>Эфир – сӑпайла ачасем (12сех)</b>	
25	Н. Карай. Йӑмак	1
26	М. Джалиль. Ҫывракан ача. Р. Минатуллин. Пулашакан	1
27	А. Галкин. Шӑна кӑмпин шӑпи	1
28	Н. Иванов. Чечек ҫыххи	1
29	И. Шухши. Кӑрен тӑпе	1
30	Г. Волков. Пуянлах хакне ёҫлекен ҫеҫ пӗлет	1
31	Л. Ковалюк. Хӑравҫӑ	1
32	А. Ерусланов. Хапхаҫӑ	1
33	О. Уайльд. Хӑйне ҫеҫ юратна Улап (1 пайё)	1
34	О. Уайльд. Хӑйне ҫеҫ юратна Улап (2 пайё)	1

35	О. Уайльд. Хайне ҫеҫ юратнӑ Улап (3 пайӑ)	1
36	Вячеслав Ар-Серги. Асанне шукулӑ	1
	<b>Чӑр чун тӑнчи (6 сех)</b>	
37	Н. Ишентей. Аптраман кӑвакалсем	1
38	С. Элкер. Кашкӑрсемпе ҫапӑҫни	1
39	Н. Иванов. Ӑсанпа Хураҫка	1
40	Н. Матвеев. Уртӑш	1
41	Н. Матвеев. Ҫара ҫерҫи	1
42	О. Савандеева. Сӑркка	1
	<b>Ҫур хаваслӑхӑ (8 сех)</b>	
43	Н. Исмуков. Ҫурхи тӑнче. Людмила Смолина. Ҫуркунне пуҫланатӑ	1
44	Н. Некрасов. Ешӑл шав. У. Мишши. Ҫурхи вӑйӑ	1
45	М. Кипек. Ҫурхи вӑрманта	1
46	Александр Каттай. Ҫеҫпӑл	1
47	Г. Снегирев. Малтанхи хӑвел	1
48	Константин Иванов. Ҫуркунне ҫитсен	1
49	Н. Матвеев. Таврана илем кӑреҫҫӑ	1
50	Александр Артемьев. Ҫурхи кун	1
	<b>Кӑрленӑ вӑрҫӑ ҫӑр ҫинче (8 сехет)</b>	
51	А. Алка. Малтанхи кун	1
52	А. Галкин. Ҫумӑр куҫсулӑ	1
53	Ю. Николаева. Вӑрҫӑ ҫӑкӑрӑ	1
54	А. Тимбай. Хурҫӑ хӑр	1
55	А. Каттай. Берлинти палӑк	1
56	А. Кипеч. Ҫӑр улми сутма кайни	1
57	Петӑр Эйзин. Ан пултӑр вӑрҫӑ	
	<b>Ытараими, асран кайми тӑван тавралӑх (11 сех)</b>	

58	И. Дубанов. Эл кўлли	1
59	В. Харитонов. Ҷил ачи	1
60	Г. Орлов. Ҷухату	1
61	ҶулҶўревҶе вярҶем	1
62	М. Волкова. Пелётсем, аҶта васкатар? Раиса Сарпи. Пелётсем – шур путексем	1
63	Уйап Мишши. Ҷуллахи каникул	1
64	Г. Харлампьев. Кўлө хёрринче	1
65	Вулав хавартлаҳне төрөслесси	1
66	Ҷулла вуламалли кёнекесем	1
67	Ял тарӑх экскурси	1
68	Вярмана экскурсие	1

### 3.4 Тематическое планирование. 4 класс

Урок номерё	Раздел тата урок теми	Сехетсен шучё
<b>Аван–и, шул саккийё!.. – 2 сех.</b>		
1	Сентябрь ирё. Кёрхи камал	1
2	Павал, Миккуль тата Петёр. Малтанхи учителе	1
<b>Килсе ситрө тулаҳ кёр – 3 сех.</b>		
3	Кёрхи илем. Сентябрь	1
4	Кёрхи вярманта. Хур кайак сулө. Тярнасем	1
5	Кёркунне макарать. «Тумне хывма ёлкёреймен»	1
<b>Ку вёл – ман Таван сёршив – 3 сех.</b>		
6	Таван чёлхе. Эп - чаваш ачи... И. Я. Яковлев чаваш халӑхне панӑ Халал	1
7	Эпё - чаваш. «Нарспи» пичетленнё сул	1
8	Ун ятне этемлөх манмө	1
<b>Пирён йӑла–йёрке – 2 сех.</b>		
9	Йӑла–йёрке	1
10	Хёллехи кунсенче	1

<b>Шурă юр сусассăн – 3 сех.</b>		
11	Пёрремёш юр. Канасла шаплах	1
12	Кайăксем аҫта ҫывăраҫё	1
13	Кăрлач. Таманапа шаши	1
<b>Чăваш халăх сăмахлăхёнчен – 4сех.</b>		
14	Юмахсем. Халапсем	1
15	Улăп халапёсем	1
16	Ваттисен сăмахёсем. Уяв юррисем. Вайă юррисем	1
17	Витлешу такмакёсем. Шутсем. Вартган чёлхе. Сутмалли юмахсем	1
<b>Кусем – манăн туссем – 3 сех.</b>		
18	Ҫил суна	1
19	Математика мыскари	1
20	Чаплă парне. Киш ҫинчен сурекекен халап	1
<b>Ырăпа усал – 2 сех.</b>		
21	Пакълти. Чёлхесёр Иван	1
22	Хайма вӑрри. Ҫывӑх тус	1
<b>Атте–анне пурри – телей тата пуянлӑх – 2 сех.</b>		
23	Сӑпка юрри. Анне – пирён тёнче. Ҫӑкӑр	1
24	Услан кайӑк юмахё	1
<b>Усен–тӑран тёнчинче – 3 сех.</b>		
25	Кураӑ академикё. Елюк сӑртёнче	1
26	Ҫуркунне пусланать. Ҫуркунне. Курак	1
27	Ҫёр ыйхӑран вӑранать. Сенкер май	
<b>Чёр чунсем – пирён туссем – 3 сех.</b>		
28	Сӑвӑр куҫсулё. Тӑрна ташши	1
29	Лашана ҫӑлни. Парпуспа Шульккӑ	1
30	Йытӑпа кушак. Презентацн. Ман юратнӑ чёр чун»	1
<b>Вӑрҫӑ кёрленё чух – 3 сех.</b>		
31	Ёҫсинче. Амаш пиле	1
32	Урасӑр	1

33	Эпир ҫентертёмёр. Вулав ханәхәвәсене тәрәслени	1
<b>Ҫу пуҫланчә – 1 сех.</b>		
34	Ҫу ҫитрә. Ҫуллахи вәрманта	1

## Приложение 1

### Литература вулавё. Ачасен ҫитәнү шайне паләртмалли хаклав виҫсем

#### Вулав хаклавне йөркелесси

*Кулленхи хаклав* кашни урокрах уйрам ача е пётём класс хуравё витёр пулса пырать.

*Тематика хаклавне* (контроль) пёр-пёр темәна вёренсе пётернә хыҫҫан самах е ҫыру вёҫҫән ирттерёҫҫё.

Сасапа вуланин *пётёмлетү* хаклавне кашни ачапа уйрамман ирттерёҫҫё.

Вулав пахаләхне хакласа шута илмелли схема

Вёренекен хушамачё	Текстан тёп шухәшне әнланма май пур вулав хәвәртләхё	Йәнәшсемсёр вулани	Текст содержанийё тәрәх хуравлани	Паләртуллә вулав (малтанах хатёрленё хыҫҫан)	Пётёмёшле отметка

Кашни ачан вулав пахаләхне уйәхсерен тәрәслесе класс журналәнче ҫак виҫсем тәрәх хакласа паллә лартаҫҫё:

1) тивёслё хәвәртләхпа, (2) тёрёс, (3) әнланса, (4) паләртса вулани.

«5» паллә – ҫак 4 требование пурнәҫланә пулсан.

«4» паллә – вулав хәвәртләхән виҫине пурнәҫланә (кашни чёрёкре вәл урәх), анчах ытти виҫсенчен иккёшё пурнәҫланман пулсан.

«3» паллә – хәвәртләх виҫи пурнәҫланнә, анчах ытти виҫсенчен иккёшё пурнәҫланман пулсан.

«2» паллә – хәвәртләх виҫи пурнәҫланнә, анчах ытти виҫё виҫи те пурнәҫланман е хәвәртләх виҫи пурнәҫланман, анчах ытти виҫесем пурнәҫланнә пулсан.

#### Пәхмасәр калани

«5» паллә – ҫирёп, пуләшмасарах, пәхмасәр калама пёлет, паләртулла вулать.

«4» паллә – сәвва пәхмасәр калама пёлет, анчах хәш-пёр самахсене вырәнёпе ылмаштарать, йәнәшсене хәех тёрлетет.

«3» паллә - пәхмасәр калать, анчах та текста ҫирёпех астумасть.

«2» паллә - пәхмасәр каланә чухне йёркесене пәтраштарать, текста пётёмпех пёлмест.

#### Сәвва паләртуллә вулани

Паләртуллә вулассин виҫсем:

- логика пусәмёсене тёрёс лартни;
- чарәнусем туни;
- тивёслё интонаципе вулани;
- тёрёс хәвәртләхпа вулани;
- йәнәшсәр вулани.

«5» паллә – пур виҫене те тивёслипе пурнәҫланә.

«4» паллә – пёр-ик виҫине пурнәҫлайман.



«3» паллă – виçсенчен виççешёнче йăнăшсем тунă.

«2» паллă – виçе виçерен ытларахăшёнче йăнăшсем тунă.

### **Рольсем тăрăх вулани**

Виçсем:

- харкам сăмахсене вăхăтра вулама пуçласси;
- тёрёс интонации тăвасси;
- йăнăшсăр вуласси;
- палăртса вуласси.

«5» паллă – пур виçене те пурнăçланă.

«4» паллă – виçсенчен пёринче йăнăшсем тунă.

«3» паллă - виçсенчен иккёшёнче йăнăшсем тунă.

«2» паллă - виçсенчен виççешёнче йăнăшсем тунă.

### **Вуласа тухнине каласа пани**

«5» паллă – вуланин содержанине харкам тёллёнех, йёркипе, чи кирлине сиктерсе хăвармасăр (туллин е кёскен, е план тăрăх) каласа парать, ыйтăва тёрёс хуравлать, хурава тивёçлё сыпăксене вуласа панипе çирёплетме пултарать.

«4» паллă – 1-2 йăнăш тăвать, вёсене хăех тёрлетет.

«3» паллă – учитель пулăшнине каласа парать, вуласа тухнин содержанине йёркипе каласа пама пултараймасть, пуплев йăнăшсеме тăвать.

«2» паллă – вуласа тухнин содержанине каласа параймасть.

**В\рень ёул\ в\ё\нче литература вулав\пе 2-м\ш класра ирттерекен  
т\рёслев ёсё**

**Урокра.**

Эп\ Вер=па п\р класра в\ренет\п, п\р парта хушшинче ларат=п.  
Выр=с ч\лхи к\некине урока черетпе илсе килетп\р эфир: п\ринче –  
эп\, тепринче – в=л. Юн кун Вера чирлесе ъкр\, шукула килмер\.

Эп\ п\чченех ларат=п.

Валентина Васильевна урокра т\рл\ в=й=сем выляттарч\,  
х=н=хтарусем ёырттарч\, правил=сем калаттарч\.

К\неке ёуккипе эп\ ёырма=р ларт=м, урокра «икк\» палл=  
илт\м. Ёак=н хыёё=н уроксенче кирл\ к\некесене пурне те чиксе  
ёърекен пулт=м.

Ъркев ъкерет, кахал п=сать тесе ахальтен каламан ёав.

**Ыйтусене хуравла:**

- 1) Ача кампа п\р класра в\ренет?
- 2) Выр=с ч\лхи к\некине ачасем м\нле чиксе ёърен\?
- 3) Учительурокура ачасене м\н тутарч\?
- 4) Ача урокра м\нш\н «икк\» палл= илч\?

**Литература вулавне хакламалли висесем.**

Литература вулавне пахаланă чухне сасăпа, ашра вуланине, ыйтусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчĕн калăпăшĕ 2-мĕш класра — вĕренÿ кĕнекинчи страницăн 1/4 пайĕ. Вăл е ку палăна мĕншĕн лартнине аңлантармалла, ачасене тĕрĕс те аңкарса вулама, текста тулашĕпе ашлăхĕ тĕлĕшĕнчен тарăнрах сÿтсе явмалла.

**Вулав хăнăхăвĕсем.** Тĕрĕс, аңланса, пĕр тикĕссĕн, сăмахсене вакламасăр (кăткăс тыпăмлă сăмахсене — сыпăкласа) вуласси, Вулав хăвăртлăхĕ — минутра 50 сăмахран кая мар (ашра вуланă чухне сăмах шучĕ 60 -ран ўсмелле). Вуланă чух шухăша пăсмасăр, тĕрĕс чарăнусем туса сывлăш савăрса ярасси. Хутсăр предложенин пур тĕсĕсене те тĕрĕс интонаципе вуласси. Шухăшпа тĕллевĕ кура текста хăвăрт е хуллен, сасса хăпартса е хăпартмасăр вуласси.

Веренине хакламалли:

0–5 балл – чи япăх кăтарту – «2»;

6–8 балл – вăтам кăтарту – «3»;

9–11 балл – лайăх кăтарту – «4»;

12–13 балл – аван кăтарту – «5».

Мĕн тĕрĕслетпĕр	Тĕрĕс хурав	Пурĕ миĕе балл пулма
-----------------	-------------	----------------------

**В\рень ёул\ в\ё\нче литература вулав\пе 2-м\ш класра ирттерекен  
т\рёслев ёсё**

**Урокра.**

Эп\ Вер=па п\р класра в\ренет\п, п\р парта хушшинче ларат=п.  
Выр=с ч\лхи к\некине урока черетпе илсе килетп\р эфир: п\ринче –  
эп\, тепринче – в=л. Юн кун Вера чирлесе ъкр\, шукула килмер\.

Эп\ п\чченех ларат=п.

Валентина Васильевна урокра т\рл\ в=й=сем выляттарч\,  
х=н=хтарусем ёырттарч\, правил=сем калаттарч\.

К\неке ёуккипе эп\ ёырма=р ларт=м, урокра «икк\» палл=  
илт\м. Ёак=н хыёё=н уроксенче кирл\ к\некесене пурне те чиксе  
ёърекен пулт=м.

Ъркев ъкерт, кахал п=сать тесе ахальтен каламан ёав.

**Ыйтусене хуравла:**

- 1) Ача кампа п\р класра в\ренет?
- 2) Выр=с ч\лхи к\некине ачасем м\нле чиксе ёърен\?
- 3) Учительурокра ачасене м\н тутарч\?
- 4) Ача урокра м\нш\н «икк\» палл= илч\?

**Литература вулавне хакламалли висесем.**

Литература вулавне пахаланă чухне сасăпа, ашра вуланине, ыйтусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчён калăпăшĕ 2-мĕш класра — вĕренÿ кĕнекинчи страницăн 1/4 пайĕ. Вăл е ку палăна мĕншĕн лартнине аңлантармалла, ачасене тĕрĕс те аңкарса вулама, текста тулашĕпе ашлăхĕ тĕлĕшĕнчен тарăнрах сÿтсе явмалла.

**Вулав хăнăхăвĕсем.** Тĕрĕс, аңланса, пĕр тикĕссĕн, сăмахсене вакламасăр (кăткăс тыпăмлă сăмахсене — сыпăкласа) вуласси, Вулав хăвăртлăхĕ — минутра 50 сăмахран кая мар (ашра вуланă чухне сăмах шучĕ 60 -ран ўсмелле). Вуланă чух шухăша пăсмасăр, тĕрĕс чарăнусем туса сывлăш савăрса ярасси. Хутсăр предложенин пур тĕсĕсене те тĕрĕс интонаципе вуласси. Шухăшпа тĕллевĕ кура текста хăвăрт е хуллен, сасса хăпартса е хăпартмасăр вуласси.

Веренине хакламалли:

0–5 балл – чи япăх кăтарту – «2»;

6–8 балл – вăтам кăтарту – «3»;

9–11 балл – лайăх кăтарту – «4»;

12–13 балл – аван кăтарту – «5».

Мĕн тĕрĕслетпĕр	Тĕрĕс хурав	Пурĕ миĕе балл пулма
-----------------	-------------	----------------------

## **Вёрену́ ҫулё вёҫёнче литература вулавёпе 4-мёш класра ирттерекен**

**тёрёслев ёҫё**

Кётмен парне.

Володя пиччёшё Мускавра вёренет, въл студент. Ҫур ҫулта пёрре яла килсе каять: ашшё-амашёпе юратнӑ шӑллёне курас килет унӑн. Ху ҫуралса ўснё вырӑна мёнле таврӑнмӑн-ха.

«Пиччене Мускавран мён илсе килме ыйтса ҫырас-ши?- шутларё Володя ҫыру ҫырма ларнӑ чух. – Тен интереслё кёнеке илме ыйтас? Е купӑс?..»

Тинех шутласа тупрӑм! Ӑна илсе килсен чӑн-чӑн савӑнӑҫ пулать маншӑн...»

«Пиччеҫём, мана валли тёрлё-тёрлё сӑра туянсамччё, пёр ёҫ тӑвасшӑн эпё. Салампа Володя», - тесе ҫырнине вуласанах пиччёшё Серёжа тўрех апат-ҫимёҫ магазинне чупрё. Туянчё кирлине.

Володя, ўнерҫё пулма ёмётленекенскер, ашшёне картинӑсем валли илемлё рамӑсем тутарчё.

Арҫын ача ўкерме ӑста, тёрлё сӑрӑ кирлё ӑна.

Икё талӑкран Серёжа яла килсе ҫитрё. Ашшё валли въл столяр инструменчёсем, амашё валли – хитре шарф, Володя валли вунӑ бутылка тёрлё сӑра туяннӑ. Этикеткисем куҫа шартараҫҫё, тӑван республика заводёнчен тухнисем те пур. Тёлёнтермёш мар-и вара?..»

Ҫакӑн хыҫҫӑн Володя чӑваш чёлхине тӑрӑшса вёренме пуҫларё.

### **Ыйтусене хуравла:**

- 1) Володя пиччешё аста вёренет?
- 2) Володя пиччешне мён илсе килме сырать?
- 3) Володя кам пулма ёмётленнё?
- 4) Пиччешё мёнле парнесем илсе килет?

### **Литература вулавне хакламалли виçесем.**

Литература вулавне пахаланă чухне сасăпа, ашра вуланине, ыйтусене еплерех хуравланине шута илмелле. Хакламалли вулав тексчён калăпăшĕ 4-мĕш класра — страницан 1/2 пайĕ. Вăл е ку палăна мёншĕн лартнине аңлантармалла, ачасене тĕрĕс те аңкарса вулама, текста тулашĕпе ашлăхĕ тĕлĕшĕнчен тарăнрах сўтсе явмалла.

**Вулав хăнăхăвĕсем.** Литература чĕлхин виçисене пăхăнса, тулли сăмахсемпе, аңланса вуласси. Ку ўсĕмшĕн юрăхлă текста ашра вуласа аңланасси. Вулав хăвăртлăхĕ минутра 90 сăмахран кая мар (ашра вуланă чухне сăмах шучĕ 110 таран ўсмелле). Аңланман сăмах пĕлтерĕшне пĕтĕмĕшле пуплев пĕлтерĕшĕ çине таянса чухласа илесси. Мён пур предложение (хутсăррисене те, хутлисене те) тĕрĕс интонаципе вуласси.

Вёреннине хакламалли:

0–5 балл — чи япăх кăтарту — «2»;

6–8 балл — вăтам кăтарту — «3»;

9–11 балл — лайăх кăтарту — «4»;

12–13 балл — аван кăтарту — «5».

№	Мён тĕрĕслетпĕр	Тĕрĕс хурав	Пурĕ миçе балл пулма пултарать
1	<i>Текста вулани.</i>	1.тĕрĕс вулани-2 балл 2 хăвăрт вулани-2 балл 3.итонацие пăхăнни-1балл	5 балл
2	<i>Ыйтусем çине хуравлани (кашнинишĕн 2 балл)</i>	1.учитель пулăшмасăр- 2 2. учитель пулăшăвĕне-1	8 балл

