

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Чувашской Республики**  
**Отдел образования администрации**  
**Ядринского муниципального округа**  
**МБОУ "Верхнеачакская СОШ им. А.П. Айдак"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Яжейкина С.В.

Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Степанова С.В.

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
"Верхнеачакская СОШ  
им. А.П. Айдак"

\_\_\_\_\_  
Яжейкина Т.А.

Приказ №260 от «30»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Литературное чтение на родном (чувашском) языке» для 1-4 классов  
общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком  
обучения»**

**д. Верхние Ачаки 2023**

**Срок реализации: 4 года**

**Уровень образования: начальное общее образование**

### **Программа составлена на основании:**

1. Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1-4 классов общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения. Примерные рабочие программы. Авторы: Т.В.Артемяева, А.Р.Федорова, О.И. Печников

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

3. Учебного плана МБОУ «Верхнеачакская СОШ им.А.П.Айдак» Ядринского м/о Чувашской Республики.

4. Учебники:

*Т.В.Артемяева, О.И.Печников* Литература вулавё: Пёчкёсё пёрчё. 1-мёш класс валли. 2 кёнеке. Чебоксары, Чувашское книжное издательство

*Т.В.Артемяева, О.И.Печников* Литература вулавё: 2 класс. Чебоксары, Чувашское книжное издательство

*Т.В.Артемяева, О.И.Печников* Литература вулавё: 3 класс. Чебоксары, Чувашское книжное издательство

*Т.В.Артемяева, О.И.Печников* Литература вулавё: 4 класс. Чебоксары, Чувашское книжное издательство

### **Количество часов в неделю:**

1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год

2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

3 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

4 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

**Составили:** учителя начальных классов МБОУ «Верхнеачакская СОШ им.А.П.Айдак»

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1-4 классов общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения.....	2
2. Содержание учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1-4 классов общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения .....	6
3. Тематическое планирование .....	10

### **1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1-4 классов общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения**

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием Чувашии и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными эстетическими возможностями родного (чувашского) языка, используемыми в художественных произведениях.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

*Речевая компетенция* в следующих видах речевой деятельности:

#### **Говорение**

##### **Ученик научится**

- вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос – ответ) и диалог- побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета;
- составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друге, школе, и т.д.);
- составлять небольшое описание предмета,

##### **Ученик получит возможность научиться**

- *участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

картинки, персонажа;

- описывать человека, животное, предмет, картинку;

### ***Аудирование***

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;
- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

### ***Чтение***

- соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова;
- читать про себя и находить в тексте нужную информацию.
- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### ***Письменная речь***

- владеть техникой письма;
- выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;
- *в письменной форме отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять текст в письменной форме по плану/ключевым словам. Языковая компетенция*

### ***Графика, каллиграфи***

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы чувашского алфавита;
- знать последовательность букв в алфавите, пользоваться чувашским алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- различать понятия *буква* и *звук*;
- отличать буквы от знаков транскрипции;
- списывать текст;
- применять основные правила чтения, читать и писать изученные слова чувашского языка.
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов;*
- *оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слов;*
- *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах разделительными ь и ъ;*
- *использовать алфавит при работе со словарями.*

### ***Орфография***

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять написание слов по словарю учебника;
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

- безошибочно списывать небольшие тексты;
- при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Пунктуация**

- применять изученные правила пунктуации;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном текстах.
- осознавать место возможного возникновения пунктуационной ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

- выделять в словах корень и аффикс;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности;
- объяснять, какое слово от какого образовано;
- находить словообразовательный аффикс;
- различать грамматические формы одного и того же слова.
- разбирать по составу слова;
- оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- характеризовать звуки чувашского языка (гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие; согласные звонкие и глухие);
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- устанавливать количество и последовательность звуков в слове;
- различать на слух ударные и безударные гласные;
- сравнивать звуки чувашского и русского языков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове;
- членить слова на слоги, определять в слове количество слогов;
- различать коммуникативные типы предложений по эмоциональной окраске и интонации;
- правильно интонировать повествовательные, побудительные, восклицательные предложения.
- определять место ударения в слове;
- находить ударный и безударные слоги;
- соблюдать правильное ударение во фразе;
- членить предложения на смысловые группы;
- проводить звукобуквенный разбор слова самостоятельно;
- соблюдать интонацию перечисления;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения самостоятельно по словарю учебника либо обращаться за помощью к учителю;
- правильно интонировать вопросительные предложения, предложения с частицами, междометиями, вводными словами, прямой речью, сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами (в простейших случаях);
- выразительно читать поэтические и прозаические тексты.

### **Лексическая сторона речи**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные слова и словосочетания;
- употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- определять значение слова по тексту;
- подбирать синонимы для устранения

- использовать в речи этикетное клише;
- классифицировать слова по тематическому принципу;
- определять значение слова по словарю;
- использовать чувашско-русский словарь для определения значений слов;
- переводить изученные слова с русского на чувашский язык.
- повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### Грамматическая сторона речи Морфология

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и во множественном числе; глаголы в настоящем и прошедшем времени; личные, указательные, вопросительные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные и порядковые (до 100) числительные; наиболее употребительные наречия времени и степени, послелог, союзы,
- различать имена существительные, отвечающие
- употреблять прилагательные при описании
- определять вопросы существительных;
- определять число, время, лицо, вопросы глаголов;
- определять вопрос прилагательных;
- изменять существительные и глаголы по вопросам;
- местоимениями;
- сравнительной и превосходной степени и
- –распознавать, дифференцировать слова (существительные, прилагательные, глаголы, послелог, союзы).

### Синтаксис

- различать слово, словосочетание, предложение;
- распознавать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные;
- находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) по вопросам;
- находить в тексте предложения с однородными членами.
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- узнавать сложносочиненные предложения (без использования терминологии) с союзами *та, те, тата, анчах, çапах*;
- самостоятельно составлять предложения с однородными членами.

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания родного (чувашского) языка и литературного чтения на чувашском языке выпускник получит:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2. Содержание учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1-4 классов общеобразовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения**

### **Виды речевой и читательской деятельности (Пуплев тата вулавёй ёҫ-хёлен тёсёсем)**

#### **Аудирование (Тӑнлу)**

Восприятие на слух чувашской звучащей речи (высказывания собеседника, чтения различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного текста (вёренӹ тата йӗслӑлах тексёсем, илемлӗ хайлавсем).

#### **Говорение (культура речевого общения) (Калу (хутшӑну пуплев культури))**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению: учебному, научно-познавательному, художественному тексту (вёренӹ тата йӗслӑлах тексёсем, илемлӗ хайлавсем). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями чувашского этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе: описание, рассуждение, повествование (сӑнлав, калав, уйлав).

*Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.*

*Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.*

**Чтение (Вулав)** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения: ознакомительное, выборочное и т. д. (паллашуллӑ, суйлавлӑ т.ыт.те); выразительное

чтение с соблюдением интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Постепенный переход от слогового к плавному правильному осмысленному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное (тишкерүүлө, паллашуллө, пәхса тухни, суйлавлө). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста (Тёрлө йышши текстпа ёслени).** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном (илемлө, вёренү, ёслөйлөх) – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Работа с текстом художественного произведения (Илемлө хайлавпа ёслени).** Знакомство с простейшими приемами анализа различных родов художественного текста. Определение особенностей художественного текста: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием, своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание фольклора как выражения общечеловеческих нравственных правил и отношений. *Понимание общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).*

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. *Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев.*

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (туллин, суйлавлө, кёскен каласа пани).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание всего текста и каждой части, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов.

Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения, описание места действия (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое, данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Осознание понятия «Родина» (Тăван çĕршыв), представлений о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей героев в фольклоре разных народов.

Усвоение нравственных понятий: милосердие, честность, смелость, дружба, вражда, злость, гнев, гордыня, серьезность, нравственность, раскрываемых в произведениях. Анализ проявления этих качеств на примере поступков, отношений героев произведения.

Осмысление нравственного правила поведения, саморегуляция поведения, умение воздержаться от негативных проявлений.

Осмысление положительных и отрицательных поступков героев произведения, умение выражать аргументированно мысли с помощью учителя. Самооценка своего поведения, следование примеру литературных героев.

**Работа с учебными, научно-популярными текстами (Вĕренĕ тата йĕслĕх текчĕсемпе ĕçлени).** Понимание заглавия произведения, соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста. Знакомство с простейшими приемами анализа различных текстов. Определение главной мысли текста. Установление причинно-следственных связей. Деление текста на части и определение микротем. Ключевые слова (Тĕрев сĕмахĕсем). Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Письмо (культура письменной речи) (Çыру (сыру) пуплев культуры).** Соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях: повествование, описание, рассуждение (калав, сĕнлав, уйлав), отзыв (хаклав). Соблюдение норм письменной речи.

**Круг детского чтения (Ача-пĕча вулав карти).** Произведения чувашского устного народного творчества: заклички (чĕнĕ-йыхрав сĕввисем), загадки (тупмалли юмахсем), небылицы (пулмасла халапсем), бытовые и обрядовые стихи (çăварни, сурхури), игры (вайĕсем). Легенды, мифы. Мифы об Улыпе (Улĕп халапĕсем). Чувашские и русские народные сказки, сказки других народов. Литературные сказки чувашских и русских писателей. Басни (юптарусем) чувашских и русских писателей. Прозаические и стихотворные произведения классиков русской детской литературы и других народов. Произведения чувашских классиков.

Представленность разных видов книг: приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания. Виды книг для классного чтения и прослушивания, самостоятельного и семейного чтения, классного и семейного обсуждения (чувашские сказки и сказки народов России, загадки, песни, скороговорки, пословицы; рассказы и стихотворения; легенды и были).

Основные темы программы: фольклор разных народов; произведения о Родине; история страны, природа, дети, семья и школа, братья наши меньшие, добро и зло, дружба, честность, доблесть, юмористические произведения и т.д.

**Литературоведческая пропедевтика (Литература пĕлĕвĕн кĕртĕмĕ).** Отличительные особенности художественных произведений. Прозаический и стихотворный текст. (Прозăласа тата сĕвĕласа сырнĕ текст). Особенности художественных произведений разных жанров. Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные формы, узнавание, различение, определение основного смысла: загадка, пословица, докучная сказка, небылицы, заклички, считалки (тупмалли юмах, ваттисен сĕмахĕ, вĕçĕр халап, пулмасла халап, чĕнĕ-йыхрав сĕвви, шут сĕвви).

Сказки о животных, бытовые, волшебные (чĕрчун тата йĕла юмахĕсем, асамлă юмахсем). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня (калав, сáвã, юптару) — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение (илемлë хайлав), художественный образ (сáнар), искусство слова (сáмах ўнерë), автор (сыравсá), рассказчик (калавсá), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, поступки, мысли, отношение автора к герою (с помощью учителя).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений. (Сáнарлãх хатëрëсем: синоним, антоним, эпитет, танлаштару, метафора, сáпатлантару).

*Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).*

**Творческая деятельность учащихся на основе литературных произведений (вëренекенсен илемлë хайлав сáнче никëсленнë áславлãх ёс-хëлë).** Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) в жанре сказки, загадки. *Восстановление текста, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями. Составление устного рассказа по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.*

**Библиографическая культура (Библиографи культуры).** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые учебные книги чувашей. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

*Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).*

Выбор книг из рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Воспитательный потенциал урока предмета «Русский язык» предполагает выполнение следующих задач:**

- устанавливать доверительные отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.;
- организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.

### 3. Тематическое планирование

Класс 1

Количество часов по учебному плану: всего **33** часа; в неделю **1** час.

№	Наименование разделов	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Шкула каяр-ха вёренме (На учебу в школу собирайся)	1	
2.	Ача-пӓча сӓмахлӓхӓ. (Детский фольклор)	2	
3.	Юмах юпа тӓрринче... (Сказка скоро сказывается ...)	1	
4.	Вӓйӓ вылятпӓр	1	
5.	Теттсем	1	
6.	Ачасем сӓнчен. (О детях)	5	
7.	Чӓр чунсем (О животных)	4	
8.	Тавралӓх – асамлӓ тӓнче. (Вокруг – волшебная страна).	2	
9.	Килсе сӓтрӓ хаваслӓ хӓл (Пришла веселая зима)	2	
10.	Ача-пӓча сӓмахлӓхӓ. (Детский фольклор)	2	
11.	Юмах ятӓм, юптартӓм	1	
12.	Пирӓн вӓйӓ-кулӓ	1	
13.	Ачасем сӓнчен. (О детях)	4	
14.	Чӓр чунсем (О животных)	3	
15.	Тавралӓх – асамлӓ тӓнче. (Вокруг – волшебная страна).	3	

#### Тематическое планирование уроков

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Шкула каяр-ха вёренме (На учебу в школу собирайся)</b>		
1.	Инструктаж по ТБ на уроках «Литературное чтение на родном (чувашском) языке». Ю. Семенгер. Кӓнеке (Книга); Петӓр Яккусен. Сарӓ сӓулсӓ. (Желтый лист); В. Тарават. Сӓнук (Зинуля); С. Гордеева. Кая юлсан (Опоздавший. Перевод В.Кошкина).	1
<b>Ача-пӓча сӓмахлӓхӓ. (Детский фольклор)</b>		
2.	Шут сӓввисем (Считалочки); Хӓвӓрткаларӓшсем (Скороговорки); Тупмалли юмахсем (Загадки); Пукани (Куколка); Тимӓрсӓ (Кузнец).	1
3.	Чӓнӓ-йыхрав сӓввисем (Стихи-заклички); В. Ахун. Тух, тух, Хӓвел! (Выйди, выйди, Солнышко!); Пулмасла халапсем (Небылицы); Вӓссӓр такмаксем (Докучные сказки); Шӓтсем (Шутки).	1
<b>Юмах юпа тӓрринче... (Сказка скоро сказывается ...)</b>		
4.	Пукане юмахӓ (Сказка о кукле. Чувашская народная сказка); Упапа хӓр ача (Медведь и девочка. Русская народная сказка).	1
<b>Вӓйӓ вылятпӓр</b>		
5.	Г.Юмарт. Тыт мана; Н.Каравай. Ураллӓ купӓс; В.Эткел. Лаша; Н.Симунов. Пукане; В.Сутеев сӓрнинчен «Шӓшипе Кӓранташ»	1
<b>Теттесем</b>		
6.	П.Сӓлкус. ӓмсанса пӓхат Кампур; Д.Гордеев. Алӓнка теттисем; М.Волков . Тӓн-тан!..	1
<b>Ачасем сӓнчен. (О детях)</b>		
7.	Н. Симунов. Суха тӓватпӓр (Пашем); В. Тарават. Улах (Посиделки); Н. Ишентей. Хуплу пӓсӓрни (Печем хуплу).	1
8.	Петӓр Яккусен. Анне (Мама); М.Волкова. Пӓрса хуралсисем (Сторожа гороха); Н. Карай. Пулӓра (На рыбалке).	1
9.	Илпек Микулайӓ. Арбуз; Л. Сарине. Арман авӓртат (Мельница мелет).	1
10.	П. Сӓлкус. Карамель-тарамель; И. Малкай. Сӓмах вӓййи. (Игра слов); Н. Носов. Шлепке (Шляпа).	1
11.	П. Эйзин. Кӓвак ӓкерчӓк (Синяя картина); А. Васильева. Сӓн кайӓк (Новая птичка).	1
<b>Чӓр чунсем (О животных)</b>		
12.	И. Яковлев. Усӓлма тухнӓ шӓши (Мышка на прогулке); П. Сӓлкус. Хур аси (Гусак); Юхма Мшши. Лашапа Кашкӓр (Лошадь и Волк); Г. Харлампьев. Йӓп те пур, сӓп те пур. (Есть и нитка, и иголка.)	1

13. Ю.Семенгер. Тиха (Жеребенок); Л.Сорокина. Кушак ҫури (Котенок); Н. Карай; Ю. Семенгер. Чанасем (Галки); А. Партта. Путене (Перепелка); Н. Карай. Автан (Петушок). 1
14. Шухши Иванё. Усала вёрентнё путек (Избалованный ягненок); А.Савельев-Сас. Астутарчё; Е. Чарушин. Томка телёкёсем (Томкины сны); В. Ахун. Ҫырмари концерт (Концерт в овраге). 1
15. В.Сутеев. Кӑмпа айёнче. 1
- Тавралӑх – асамлӑ тӑнче. (Вокруг – волшебная страна).**
16. Н.Ишентей Уяр; П.Ҫӑлкуҫ. Ҫумӑр умён (Перед дождем); В.Эткел Аслати. Асамат кёперё (Радуга.); В.Ахун.Кӑлтӑр-ку-у!;Хумма Ҫеменё .Пӑрт хыҫёнчи ӑшӑра; А.Галкин. Ҫитрӑҫ сивёсем; Н.Карай Ӓсату. 1
17. А.Ыхра Пукан (Стул); Л.Сарина Вӑрманта (В лесу.).
- Килсе ҫитрӑ хаваслӑ хӗл (Пришла веселая зима)**
18. В. Эктел. Юр (Снежок); П. Ҫӑлкуҫ. Ытарми хӗл (Ненаглядная зима); Л. Смолина. Тӑвайкки (Снежная горка); Л. Афлятунова. Хӗллехи кунсем (Зимние дни); П. Ҫӑлкуҫ. Тӑвайкки (Снежная горка); Л. Смолина. Хӗллехи хирте (В зимнем поле). 1
19. Е.Кузнец ҫырнинчен. Ҫеменпе Сивё Мучи (Семен и Дед Мороз); Л.Салампи. Юр пӑрчи (Снежинка); Л.Салампи. Икӑ Шартлама (Два Мороза). 1
- Ача-пӑча сӑмахлӑхӑ. (Детский фольклор).**
20. Пукани, пукани; В.Ахун Тимӑрҫӑ; Чёнӑ-йыхрав сӑввисем; В.Ахун Тух, тух, Хӗвел!; В.Дмитриев Хӗвел, тух! 1
21. Тупмалли юмахсем. 1
- Юмах ятӑм, юпартӑм**
22. Улӑп халапёсем; Улӑп ачисене пурӑнма вёрентет; Чӑваш халӑх юмахӑ. Чее такасем; Вырӑс халӑх юмахӑ. Тилёпе Качака таки. 1
- Пирӑн вӑйӑ-кулӑ**
23. Л.Сорокина. Пукане; Ю.Сӑлим «Шак-шак-шак!»; Р.Сарпи. Ташлать Илемпи В.Давыдов-Анатри. Ҫуркунне; П.Ҫӑлкуҫ. Чуччу. 1
- Ачасем ҫинчен. (О детях).**
24. Н. Ыдарай. Чӑваш ачи (Маленький чуваш); Ордем Гали. Пысӑк ёҫ (Большая работа); П. Эйзин. Эп хамах (Я сам); В. Голявкин. Инкек (Беда). 1
25. Р. Сарпи. Ыкерчӑк (Рисунок); Т.Тарасов. Ӓслӑ ача; В. Тарават. Ашкӑнчӑк кушак (Кот шалунишка); А. Ыхра. Рассказы. 1
26. Н.Карай. Макӑрмарӑ; Петӑр Яккусен. Юлан ут (Всадник); М. Салихов. Усӑллӑ кану (Полезный отдых). 1
27. В. Осеева. Ырӑ ёҫ (Доброе дело); Л.Сарине. Наҫтук; Н.Рогачев. Пулӑҫсем (Рыболовы); Я.Тайц. Ҫырлара (По ягоды); А. Васан. Пӑчӑк Анна (Маленькая Анна). 1
- Чӑр чунсем (О животных).**
28. И. Яковлев. Хураҫка (Черныш); А. Ыхра. Шуркка (Беленький); В. Тарават. Кӑске ыйхӑллӑ кушак (Кошка с чутким сном); М. Волкова. Ырӑ ёне (Добрая корова); Е.Чарушин. Томка ишме вӑренни; Н. Сладков. Ҫут ҫанталӑк калаҫӑвӑ (Разговор природы). 1
29. К. Чуковский. Чӑрӑп кулать (Ежик шутит); Э. Шим. Шапапа калта (Лягушка с ящерицей); Э. Шим. Пакшапа пӑрӑнтӑк (Белка с бурундуком); Л. Морозов. Хӑре мён тума кирлӑ? (Зачем нужен хвост?); М. Козлов. Шӑллӑм улталанни (Как обманулся брат); С. Шавли. Пакша (Белка); В.Сутеев. Кимӑ; М. Сениэль. Ула такка (Дятел); Трубина Мархви. Ҫерҫипе шӑнкӑрч (Воробей и скворец). 1
30. В.Тарават. Ху ӑстер; В. Бианки. Музыкантсем (Музыканты); Ю. Петров. Путене (Перепелка); И. Малкай. Тӑри (Жаворонок); С. Азамат. Ыӑва (Гнездо); Шухши Иванё. Чӑр чунсем те ҫынсем пекех (И животные как люди). 1
- Тавралӑх – асамлӑ тӑнче. (Вокруг – волшебная страна)**
31. Хумма Ҫеменё. Ҫуркунне (Весна); А. Савельев-Сас. Ҫавӑнпа хитре тӑнче (Мир поэтому прекрасен); П.Ҫӑлкуҫ. Ҫумӑр умён (Перед дождем); С.Соколинский. Ҫумӑр (Дождь); В. Енӑш. Тӑтре (Туман). 1
32. А. Партта. Уйӑх ачи (Лунтик); Л. Симонова. Иртрӑ кун (День прошел); А. Ыхра. Ҫурхи 1

илем (Весенняя красота); Мётри Кибек. Ытарайми таван кетес (Ненаглядная родная сторона).

33. Обобщающий урок.

1

Класс 2

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа; в неделю 1 час.

### Тематическое планирование уроков

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Шкула (В школу) (2 сех.)</b>		
1.	Инструктаж по ТБ на уроках «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»). А. Алка. Чи саванӑслӑ кун (Самый радостный день); Хутла вёренме тытанакана (Начинающему школьнику); Шкулта вёренекенён мён асра тытмалла (Что нужно помнить школьнику).	
2.	Шухши Иванё. Чернил. Стартовая диагностика.	
<b>Савнӑ сёр – Чӑваш сёршывё (Чувашский край – родная сторона) (2 сех.)</b>		
3.	П. Хусанкай. Савнӑ сёр, Чӑваш сёршывё (Любимый край, Чувашия родная); Юхма Мишши. Чӑваш сёршывё (Чувашский край); Ялав (Флаг); П. Хусанкай. Сёршывӑмӑр пусламӑшӗ (С чего начинается Родина?).	
4.	С. Таваньялсем. Таван чӗлхене ан манӑр. (Не забывайте родного языка); Л. Мартьянова. Чӑвашла (на чувашском); А. Трофимов. Асатте-асаннесен сырулаӑхӗ (Письменность бабушек и дедушек); П. Хусанкай. Эпир пулна, пур, пулатпӑр! (Были мы, и есть, и будем!)	
<b>Халах сӑмахӑхӗнчен (Из устного народного творчества) (2 сех.)</b>		
5.	Тупмалли юмахсем (Загадки); Пулмасла халапсем (Небылицы); К. Чуковский. Саванӑс (Радость).	1
6.	Сурхури юрри (Рождественская песня); Сӑварни юрри (Масленичная песня); Хумма Сёменё. Сӑварни чупни (Масленичные катания); Пуплешӗ сӑввисем (Потешки); Н. Ыдарай. Чёрёп (Ежик); Юратнӑ вӑйӑсем (Любимые игры).	1
<b>Улап халапӑсем (Легенды об Улыпе) (1 сех.)</b>		
7.	Улапсем (Улыпы); Асамат кёперё (Радуга); Энтип Ваçси. Эпир – Улап йӑхӗнчен (Мы из рода Улыпа).	1
<b>Юмахсем (Сказки) (4 сех.)</b>		
8.	Кинем, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх (Бабушка, внучка и курочка ряба); Сӑткӑн упу сурисем (Жадные медвежата. Венгерская народная сказка).	1
9.	Н. Иванов. Шиклӗ шӑши (Пугливая мышка); Силпе Хёвел (Ветер и солнце); Тетте юмах (Сказочка. Эвенкская народная сказка).	1
10.	Сарӑ аист (Желтый аист. Китайская народная сказка); Ухмах Иван (Иван дурак. Чувашская народная сказка).	1
11.	Н. Карай Сырлана кайсан (По ягоды); Ю. Ярмыш. Кӗлӗ (Озеро); А. Толстой. Пуртӑ (Топор).	1
<b>Кёркунне (Осень) (2 сех.)</b>		
12.	П. Эйзин. Сывӑ пул, сунӗ (До свидания, лето); В. Ямаш. Кёр ирӗ (Осеннее утро); М. Трубина. Кёр ситрӗ (Наступила осень); Н. Сладков. Ылтӑн сунӑр (Золотой дождь); Н. Теветкел. Симӗс хуралсӑ (Зеленый страж).	1
13.	Г. Харламповев. (А вы белку видели?); С. Сарпай. Хура кёркунне (Поздняя осень); В. Аптраман. Кёркунне (Осенью); Илпек Микулайё. Тӑрнасем (Журавли); К. Иванов. Кёркунне (Осень); С. Аксаков. Хӗл ларас умён (Накануне зимы).	1
<b>Эпир – тусла та хавасла ачасем (Мы – веселые и дружные ребята) (3 сех.)</b>		
14.	П. Хусанкай. Шкул ачи (Школьник); С. Иванов. Сапӑрлаӑх сӑнчен (О воспитанности); А. Кӑлкан. Чӑрсӑр автансем (Драчливые петухи); В. Осеева.	1

Алюшпа Кётерук (Алеша и Катя); К. Чуковский. Лапърчак (Страшилка).

**Промежуточная аттестация.**

15. Шухши Иванё. Сылтәм алапа сулахай ала (Правая рука и левая); Н. Симунов. Пулара (На рыбалке); О. Савандеева. Микула пичче кучченеңе (Гостинец дядюшки Мигулая). 1

16. А. Барто. Вәт епле вәл пулашатъ (Вот какая помощница); Е. Афанасьев. Кенттипе Мишша (Кентти и Миша); И. Малкай. Ҙүпсе (Бабушкин сундук). 1

**Ёс телей те саванәс күрет (Счастье и радость - в труде) (2 сех.)**

17. И. Яковлев. Эпё сехет җемёрни (Как я чинил часы); Н. Иванов. Мухтанчак Ҙерси (Хвастунишка Воробей); Шухши Иванё. Куршанак җыпәҗрә. (Репейник); В. Тимаков. Пыл хурчә (Пчелка); И. Яковлев. Кулачә (Калач). 1

18. К. Иванов. Ёсчен Нарспи (Рукодельница Нарспи); Н. Иванов. Пахча хуралси (Сторож огорода); А. Кәлкан. Кәтүс (Пастух); Петёр Яккусен. Кәткә Арәсланё (Муравьиный Арслан). 1

**Хәл (Зима) (2 сех.)**

19. А. Алка. Юр җунә (Выпал снег); Н. Шелепи. Юр (Снег); А. Алка. Ҙәнә җул юрри (Новогодняя песня); Н. Матвеев. Раштав уйәхә (Январь); А. Пушкин. Хәллехи каҗ (Зимний вечер); Хумма Ҙеменё. Хәллехи вәрман (Зимний лес). 1

20. Г. Луч. Кукәр сәмса (Клест); Н. Сладков. Хәл каҗни (Зимовка); В. Эктел. Юр пике (Снегурочка). 1

**Таван кил-йышра (В дружной семье) (1 сех.)**

21. В. Давыдов-Анатри. Юратнә анне (Любимая мама); Б. Данилов. Хәш вәхәтра җывәрәт-ши анне? (Когда мама спит?); В. Сухомлинский. Ан күренсем, атте! (Не обижайся, папа!); В. Сухомлинский. Амәшә мәншән макәрнә? (Почему плакала мама?) 1

**Килчә ыра җуркунне (Пришла светлая весна) (2 сех.)**

22. Калина Малина. Тумла (Капель); Н. Матвеев. Пуш уйәхәнче (В марте месяце); Ҙуркунне җитрә (Наступила весна. Из газеты «Хресчен сасси»); К. Иванов. Ҙуркунне җитсен (Начало весны. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Шелепи. Пәр каять (Ледоход). 1

23. Н. Сладков. Упа йәнни (Медвежья берлога); А. Николаев. Ҙурхи сасә (Весенние голоса); М. Козлов. Ҙур җеҗкисем (Весенние цветы); Н. Мартынов. Ҙуркунне (Весной); А. Игнатъев (Ибасов). Пәрремеш аслати (Первая гроза). 1

**Чёр чунсем – пирён туссем (Животные – наши друзья) (4 сех.)**

24. М. Пришвин. Тискер кайәксем (Звери); М. Волкова. Пәши пәрушә (Лосенок); Г. Луч. Ай, пакша! (Ай да белка!); Х. Уяр. Пурәш (Барсук); А. Хум. Кәткәсем (Муравьи); Р. Сарпи. Улай. 1

25. Г. Луч. Чәкеҗсем мәншән сивәннә? (Почему улетели ласточки?); Г. Харлампьев. Юрә әтисем. (Певуньи); М. Стельмах. Текерлөк (Чибис); М. Пришвин. Ҙәмәлтгай (Глупышка). 1

26. К. Чуковский. Чәх чәппи (Цыпленок); П. Эревет. Сар автан (Петушок); В. Сухомлинский. Мәр-мәр кушак мәнрен тәләннә? (Чему удивился мурлыка кошка?); Г. Харлампьев. Ҙырла пиҗсен. (Когда ягоды поспели). 1

27. Н. Карай. Тивес мар (Не будем трогать); Б. Заходер. Мулкач җури. (Зайчонок). 1

**Үсен-тәран тәнчи (Растительный мир родного края) (2 сех.)**

28. Н. Матвеев. Пәр йәхри йывәҗсем (Дерева одного вида); Ҙ. Элкер. Юман (Дуб); Г. Орлов. Вәрманән пәрремеш кучченеңе (Первый гостинец леса); М. Волкова. Хурләханәм, ан хурлан (Не горюй, смородина); Р. Сарпи. Күлә (Озеро). 1

29. Н. Сладков. Пула тавәнни (Рыба задыхается); Г. Харлампьев. Ҙумәр (Дождь); Н. Шупуҗсынни. Каҗ пулчә (Вечер наступил). 1

**Су уйәхне кәтәмәр (Вот и май...) (2 сех.)**

30.	А. Алка. Малтанхи аслати (Первая гроза); С. Асамат. Җумәр ташши. (Танец дождя); И. Гончаров. Аслатиллэ җумәр умён (Перед грозой); Җ. Элкер. Җуллахи ир (Летнее утро).	1
31.	Ю. Силэм. Утӑ җинче вӑрманта (На сенокосе в лесу); А. Костецкий. Утӑра (На сенокосе); Г.Тал-Мӑрса. Хирте (В поле).	1
32.	Итоговая оценка.	1
33-	Вӑреннине пӑтӑмплетни.	2
34.		

### Класс 3

Количество часов по учебному плану: всего **34** часа; в неделю **1** час.

№	Наименование разделов	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Ак җитрӑ сентябрь... (Вот пришел сентябрь...)	2	
2.	Чӑваш җӑршывӑ (Чувашский край)	2	
3.	Кӑркунне (Осень)	2	
4.	Халӑх сӑмахлӑхӑ (Устное народное творчество)	3	
5.	Улап йӑхӑнчен эфир, туссем... (Мы из рода Улыпа, друзья...)	2	
6.	Юмах юпа тӑрринче...(Сказка скоро сказывается...)	1	
7.	Асамҗӑ хӗл (Волшебница зима)	3	
8.	Эфир – сӑпайлӑ ачасем (Мы – вежливые ребята)	6	
9.	Җур хаваслӑхӑ (Летние радости)	3	
10.	Ан пултӑр вӑрҗӑ нихӑҗан (Пусть всегда будет мир)	2	
11.	Чӑр чун тӑнчинче (В мире животных)	2	
12.	Ытарайми, асран кайми тӑван тавралӑх (Прекрасная и забываемая родная сторона)	2	

### Тематическое планирование уроков

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	<b>Ак җитрӑ сентябрь... (Вот пришел сентябрь...) (2 сех.)</b>	
1.	Инструктаж по ТБ на уроках «Литература вулавӑ» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»). Г. Волков. Җамрӑкла вӑренни – чул җинче (На камне то, что усвоено в юности); Л. Сапгир. Вӑреннӑ Лаша (Ученая лошадь); Х. Уяр. Мӑйӑр хуппи (Ореховая скорлупа).	1
2.	К. Беляев. Чи хаклӑ парне (Самый дорогой подарок).	1
	<b>Чӑваш җӑршывӑ (Чувашский край) (2 сех.)</b>	
3.	К. Ушинский. Тӑван җӑршыв – пирӑн анне (Родина – наша мать); Тӑван җӑршыв (Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики); Хуначи Кашкӑр. Ылтӑн җӑр (Золотая земля); Н. Янкас.	1
4.	Лӑпкӑ җӑршывра (В спокойном краю); С. Вишневецкий. Туслӑх сӑмахӑ (Слово дружбы).	1
	<b>Кӑркунне (Осень) (2 сех.)</b>	
5.	Н. Теветкел. Кӑрхи сӑнсем (Осенние зарисовки); Н. Исмуков. Кӑр пасарӑ (Осенний базар); И. Соколов-Микитов. Кӑрхи вӑрманта (В осеннем лесу); М. Волкова. Кӑрхи хурӑн (Береза осенью).	1
6.	О. Туркай. Җулҗӑ (Лист); Н. Янкас. Сивӑтет җанталӑк (Холодает).	1
	<b>Халӑх сӑмахлӑхӑ (Устное народное творчество) (3 сех.)</b>	
7.	Тупмалли юмахсем (Загадки); Вӑйӑ-шӑпа юрри-сӑвви (Считалки); Вӑйӑ юррисем (Хороводные песни).	1
8.	Уйӑпа хӗвелле (В солнце и месяц); Ак телей! (Вот счастье!); К. Чулкаҗ. Ӑсансене ертсе килни (Как я привел тетеревиновую стаю).	1
9.	Эзоп. Ула куракпа тилӑ (Ворона и лиса); И. Крылов. Ула куракпа Тилӑ (Ворона и Лиса); Л. Толстой. Пакшапа Кашкӑр (Белка и волк); Д. Харрис. Тилӑ Туспа Кролик Тус	1

- (Братец Лис и Братец Кролик).
- Улап йӑхӑнчен эфир, туссем... (Мы из рода Улыпы, друзья...) (2 сех.)**
10. Г. Юмарт. Улапсем (Улыпы); Ной карапӑ (Корабль Ноя. Из Библии). 1
11. Ту ҫинчен анӑ Улап (Улып, спустившийся с гор. Из легенд об Улыпе); Ҫунатлӑ Урхамах (Крылатый Аргамак. Из легенд об Улыпе). 1
- Юмах юна тӑрринче...(Сказка скоро сказывается...) (1 сех.)**
12. Чее такасем (Хитрые барашки. Чувашская народная сказка); Курай юмахӑ (Сказка курая. Башкирская народная сказка); Пакшапа майӑр (Белка и орех. Удмуртская народная сказка). 1
- Асамҫӑ хӑл (Волшебница зима) (3 сех.)**
13. В. Эктел. Хӑл пуҫламӑшӑ (Начало зимы); А. Пушкин. Хӑлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Хӑллехи ҫу кунӑсем (Лето зимой). *Промежуточная аттестация. Тестирование.* 1
14. Хырпа Чӑрӑш тата Уртӑш мӑншӑн яланах симӑс? Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувашская народная сказка); В. Харитонов. Йӑлтӑрпе (На лыжах); А.Смолин. Уҫӑ ҫилӑ чӑлтӑр-чӑлтӑр...(Свежий ветер в ушах...). 1
15. Г. Харлампьев. Мулкач йӑрӑпе (По следу зайца); Н. Силпи. Намӑсланакан ҫӑнтерӑҫӑ (Стыдливый победитель); А.Воробьев. Малтанхи юр (Первый снег). 1
- Эфир – сӑпайлӑ ачасем (Мы – вежливые ребята) (6 сех.)**
16. Н. Карай. Йӑмӑк (Сестрица); М. Джалиль. Ҫывракан ача (Спящий ребенок); Р. Минатуллин. Пулӑшакан (Помощник); А. Галкин. Шӑна кӑмпин шӑпи (Судьба Мухомора). 1
17. Н. Иванов. Чечек ҫыххи (Букет цветов); Шухши Иванӑ. Кӑрен тӑпе (Алое небо). 1
18. Г. Волков. Пуянлӑх хакне ӗҫлекен ҫеҫ пӑлет (Цену богатства знает трудящийся); Л. Ковалюк. Хӑравҫӑ (Трус). 1
19. А. Ерусланов. Хапхаҫӑ (Вратарь). 1
20. О. Уайльд. Хӑйне ҫеҫ юратнӑ Улап (Самолюбивый великан). 1
21. Исмай Исемпек. Шӑвӑҫ витре (Жестяное ведро); В. Ар-Серги. Асанне шкулӑ (Бабушкина школа). 1
- Ҫур хаваслӑхӑ (Летние радости) (3 сех.)**
22. Н. Исмуков. Ҫурхи тӑнче (Летний мир); Л. Смолина. Ҫуркунне пуҫланать (Наступает весна); Н. Некрасов. Ешӑл шав (Зеленый шум); Уйӑп Мишши. Ҫурхи вӑйӑ (Весенняя игра); Мӑтри Кипек. Ҫурхи вӑрманта (В весеннем лесу). 1
23. А. Каттай. Ҫеҫпӑл (Первоцвет); Г. Снегирев. Малтанхи хӑвел (Первое солнце); К. Иванов. Ҫуркунне ҫитсен (Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»). 1
24. Н. Матвеев. Таврана илем кӑреҫҫӑ (Украшают окрестность); А. Артемьев. Ҫурхи кун (Весенний день). 1
- Ан пултӑр вӑрҫӑ нихӑҫан (Пусть всегда будет мир) (2 сех.)**
25. А. Алка. Малтанхи кун (Начало); А. Галкин. Ҫумӑр куҫҫулӑ (Слезинка дождя); Ю. Николаева. Вӑрҫӑ ҫӑкӑрӑ (Хлеб войны); А. Тимбай. Хурҫӑ хӑр (Стальная девушка). 1
26. А. Каттай. Берлинти палӑк (Памятник в Берлине); А. Кипеч. Ҫӑр улми сутма кайни (Как ездили продавать картошку); П. Эйзин. Ан пултӑр вӑрҫӑ (Пусть не будет войны). 1
- Чӑр чун тӑнчинче (В мире животных) (2 сех.)**
27. Н. Ишентей. Аптраман кӑвакалсем (Утки не растерялись); Ҫ. Элкер. Кашкӑрсемпе ҫапӑҫни (Схватка с волками). 1
28. Н. Иванов. Асанпа Хураҫка (Тетерев и Черныш); Н. Матвеев. Уртӑш (Можжевельник); Н. Матвеев. Ҫара ҫерҫи (Летучая мышь). 1
29. О. Савандеева. Сӑрка; Г. Орлов. Кашкӑр тавӑрӑвӑ (Месть волка). 1
- Ытарайми, асран кайми тӑван тавралӑх (Прекрасная и незабываемая родная сторона) (2 сех.)**
30. И. Дубанов. Эл кӑлли (Озеро Аль); В. Харитонов. Ҫил ачи (Сын ветра); Г. Орлов. Ҫухату (Потеря). 1
31. Ҫулҫӑревҫӑ вӑрӑсем (Семена путешественники); М. Волкова. Пӑлӑтсем, аҫта васкатӑр? (Куда несетесь, облака?); Р. Сарпи. Пӑлӑтсем – шур путексем (Облака – белые ягнята); Х. Уяр. Тарӑхнӑ така (Разгневанный баран); Х. Юлдашев. Лӑпӑш (Бабочка. Перевод А. 1

	Смолина).	
32.	Уйӑп Мишши. Ҫуллахи каникул (Летние каникулы); Г.Харлампьев. Кулё хёрринче (На берегу озера).	1
33.	Вёреннине пётёмлетни. (Подведение итогов.)	1
34.	Вёреннине аса илсе пётёмлетни. (Обобщающий урок.)	1

#### Класс 4

Количество часов по учебному плану: всего **34** часа; в неделю **1** час.

№	Наименование разделов	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Аван-и, шукул саккийё! (Здравствуй, школьная скамья!)	1	
2.	Килсе ҫитрё тулӑх кёр. (Вот пришла богатая осень.)	2	
3.	Ку вӑл – ман тӑван ҫёршыв. (Это - Родина моя.)	2	
4.	Пирён йӑла-йёрке. (Наши обычаи и обряды.)	1	
5.	Чӑваш халӑх сӑмахлахёнчен. (Из чувашского фольклора.)	4	
6.	Шурӑ юр ҫусассӑн... (Вот выпал белый снег...)	1	
7.	Кусем – манӑн туссем. (Это – мои друзья.)	5	
8.	Ырӑпа усал. (Добро и зло.)	5	
9.	Атте-анне пурри – телей тата пуянлӑх. (Родители – это счастье и богатство.)	1	
10.	Ҫуркунне ҫитсесӑн... (Когда наступает весна...)	2	
11.	Вӑрҫӑ кёрленё чух. (Когда гремела война.)	1	
12.	Ўсен-тӑран тёнчинче. (Растительный мир родного края.)	2	
13.	Чёр чунсем – пирён туссем. (Животные – наши друзья.)	4	
14.	Ҫу пуҫланчӑ. (Настало лето.)	3	

#### Тематическое планирование уроков

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	<b>Аван-и, шукул саккийё! (Здравствуй, школьная скамья!)</b>	
1.	Ю. Петров. Сентябрь ирӑ (Сентябрьское утро); Н. Теветкел. Кёрхи кӑмӑл (Осеннее настроение); Иван Шухши. Павӑл, Миккуль тата Петёр; П. Михайлов. Малтанхи учителе (Первому учителю).	1
	<b>Килсе ҫитрё тулӑх кёр. (Вот пришла богатая осень.)</b>	
2.	Митта Ваҫлейё. Кёрхи илем (Осенняя красота); Г. Орлов. Сентябрь; В. Харитонов. Кёрхи вӑрманта (В осеннем лесу); А. Смолин. Хур кайӑк ҫулё (Млечный путь).	1
3.	Г. Луч. Тӑрнасем (Журавли).Л.Сильвестров. Кёркунне макӑрать (Осень плачет); Г. Ефимов; Тумне хывма ёлкёреймен (Не успели переодеться).	1
	<b>Ку вӑл – ман тӑван ҫёршыв. (Это - Родина моя.)</b>	
4.	Валем Ахун. Тӑван чёлхе (Родной язык); И.Я.Яковлев чӑваш халӑхне панӑ Халал (Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу); П.Хусанкай. Эп – чӑваш ачи... (Я – чуваш...); Ҫеҫпёл Мишши. Чӑваш сӑмахё (Чувашское слово); Иван Шухши. Эпё – чӑваш; А. Алексеев.	1
5.	«Нарспи» пичетленне ҫул (В том году была напечатана «Нарспи»); И. Прокопьев. Ун ятне этемлӑх манмё (Его имя не забудет человечество)	1
	<b>Пирён йӑла-йёрке. (Наши обычаи и обряды.)</b>	
6.	Х. Уяр. Йӑла-йёрке (Обычай); Н. Охотников. Хёллехи кунсенче (В зимние дни).	1
	<b>Чӑваш халӑх сӑмахлахёнчен. (Из чувашского фольклора.)</b>	
7.	Юмахсем (Сказки). Куян тус (Зайчишка). Мӑйӑр юмахё (Ореховая сказка); Мулкач (Заяц); И. Одюков Улӑп халапёсем (Легенды об Улыпе).	1
8.	Улӑпсем; Ваттисен сӑмахёсем (Пословицы); Уяв юррисем (Праздничные песни).	1
9.	Вӑйӑ юррисем (Игровые песни); Витлешӗ такмакёсем (Дразнилки); Шӗтсем (Шутки).	1
10.	Халӑх юррисем (Народные песни).	1

- Шурă юр ҫусассăн... (Вот выпал белый снег...)**
11. Н. Сладков. Пёрремеш юр (Первый снег); В. Калоянов. Канăҫлă шăплăх (Спокойная тишина); Н. Сладков. Кайăксем аҫта ҫывăраҫҫе. (Где спят птицы); Г. Орлов. Кăрлач (Январь); В. Калоянов. Тăманапа шăши (Сова и мышь). 1
- Кусем – манăн туссем. (Это – мои друзья.)**
12. Иван Шухши. Ҫил ҫуна (Парусные сани). 1
13. А. Галкин. Математика мыскар (Забава на математике); 1
14. В. Дмитриев. Чаплă парне (Замечательный подарок). 1
15. Джек Лондон. Киш ҫинчен калакан халап (Легенда о Кише). 1
16. К. Груйя. Пакăлти (Болтун). 1
- Ырăпа усал. (Добро и зло.)**
17. Л. Мартъянова. Чёлхесёр Иван (Немой Иван); П. Можаров. 1
18. Хайма вӳрри (Воришка сметаны). 1
- 19- М. Горький. Эрхип мучипе Ленька (Дед Архип и Ленька). 2
- 20.
21. О. Уайльд. Ҫывăх тус (Верный друг). 1
- Атте-анне пурри – телей тата пуянлăх. (Родители – это счастье и богатство.)**
22. Л. Смолина. Сăпка юрри (Колыбельная); А. Смолин. Анне – пирӗн тӗнче (Мама – наш мир); Ю. Артамонов. Ҫăкӳр (Хлеб); М. Ухсай. Услан кайăк юмахӗ (Сказка о птице Услан). 1
- Ҫуркунне ҫитсесӗн... (Когда наступает весна...)**
23. Н. Прокопьев. Ҫуркунне пуҫланать (Весна наступает); К. Турхан. Ҫуркунне (Весна); Г. Орлов. Курак (Грач); 1
24. А. Савельев. Шăнкӳрч килни (Прилет скворца); Н. Матвеев. Ҫӳр ыйхӳран вӳранать (Земля просыпается от сна); С. Есенин. Сенкер май (Синий май); Г. Акташ. Ҫумӳр хыҫҫӳн (После дождя). 1
- Вӳрҫӳ кӳрленӗ чух. (Когда гремела война.)**
25. Н. Евстафьев. Амӳш пилӗ (Материнское благословение); А. Ёҫхӗл. Ёҫҫинче (Страда); Муса Джалиль. Урасӳр (Без ноги); А. Клементьев. Эпир ҫентертӗмӳр (Мы победили). 1
- Ӳсен-тӳран тӗнчинче. (Растительный мир родного края.)**
26. Юхма Мишши. Курӳк академикӗ (Академик трав). 1
27. М. Ахманӳ. Ҫумӳр хыҫҫӳн вӳрманта (В лесу после дождя); А. Артемьев. Елюк сӳртӗнче (На Елькиной горке). 1
- Чӳр чунсем – пирӗн туссем. (Животные – наши друзья.)**
28. С.Садал. Сӳвӳр куҫсулӗ (Слезы сурка). 1
29. А. Кӳлкан. Йытӳпа кушак (Собака и кошка). 1
30. Х. Уяр. Лашана ҫӳлни (Спасение лошади); Ю.Петров-Вирьял. 1
31. Тӳрна ташши (Журавлиный танец); А. Куприн. Парпуспа Шулькӳкӳ (Барбос и Жулька); П. Хусанкай. Хӳрӳ хӳвел хӳрелсе анчӗ (Солнце красное село). 1
- Ҫу пуҫланчӗ. (Настало лето.)**
32. Г. Федоров. Ҫу ҫитрӗ (Лето наступило); Г. Орлов. Ҫуллах (В летнем лесу); 1
33. Г. Тукай. Ҫулла (Лето); Г.Орлов. Август. 1
34. Вӳреннине аса илсе пӗтӗмлетни. (Обобщающий урок.) 1