



Слушание музыки с дошкольниками как
средство развития интереса к родной
культуре и истории

Автор: музыкальный
руководитель
Вазанова А.В.

Дошкольный возраст - период активной социализации ребенка, формирования нравственных чувств, воспитания духовности.

- В процессе слушания музыки дети знакомятся с инструментальными, вокальными произведениями разного характера, они переживают, испытывают определённые чувства. Слушание музыки позволяет нам развивать интерес и приобщает детей к народному творчеству, способствует нравственно-патриотическому, духовно-эстетическому воспитанию детей.
- Прививает им интерес и любовь к играм, танцам, народному фольклору.
- Необходимость применения патриотического воспитания в современном дошкольном образовании на музыкальных занятиях, способствует более эффективной работе по патриотическому воспитанию и развитию таких сторон духовного мира ребенка, как воля, общее интеллектуальное развитие, мировоззренческие, нравственные и патриотические убеждения.



Три основных требования к подбору музыкального репертуара:

- художественность произведения;
- доступность возрастным и индивидуальным возможностям детей;
- соответствие целям и задачам, которые прописаны в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Разнообразие музыкальных стилей и жанров развивает кругозор детей, воспитывает у них интерес к музыкальному искусству, выявляет индивидуальные предпочтения к музыке, формирует художественный вкус. Поэтому важно включать такие произведения, как:

- детские песни современных российских композиторов: В. Шаинского, Б. Савельева, Г. Гладкова, Е. Зарицкой и др.
- народные мелодии: «Калинка», «Светит месяц», «Барыня», «Во поле берёза стояла» и др.
- классические произведения: С. Рахманинова, П. Чайковского, Г. Свиридова и др.



Практически слушание музыкальных произведений строят по такой схеме:

- **Вступительное слово педагога.**
- **Слушание произведения.**
- **Беседа о прослушанном произведении.**
- **Анализ произведения.**
- **Повторение, закрепление.**

Вступительное слово педагога. Здесь педагог может использовать такие формы работы: рассказ, беседу, пояснения с иллюстрациями, воспоминания детей об определенных событиях, картинах.

Слушанию музыкального произведения может предшествовать небольшой рассказ о композиторе, об интересных фактах из истории написания произведения.

Иногда, чтобы заинтересовать детей, перед слушанием музыки педагог может провести краткую беседу о содержании музыкального произведения.

Следующий этап – анализ произведения.

Характер музыки, мелодия, ритм, динамические и регистровые нюансы, темповые изменения

При умело проведенном анализе приобретенные знания вызывают у детей интерес к музыке. У них развивается наблюдательность, формируются навыки полноценного эмоционального восприятия.

Важным методом обучения, который с успехом используется при анализе музыкального произведения, является беседа.

Для выяснения и осознания отдельных элементов музыкального языка в процессе анализа желательно чаще использовать метод сравнения.

Этот метод применяют сначала при сопоставлении двух контрастных произведений, а затем и отдельных элементов музыкального языка в пределах одного произведения. Например, П Чайковский – «Камаринская» и «Болезнь куклы», и определить, музыка которого из них – веселая, бодрая, а у которого – грустная, плавная.

Очень важно, чтобы в процессе разбора педагог помог детям понять, что те или иные средства музыкальной выразительности не случайно использованы композитором в этом произведении, а необходимы для того, чтобы правдиво передать его содержание. Например, *танец* – быстрый темп и громкое звучание, а *колыбельная* – медленный темп и тихое звучание.



- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста — это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу.

Благодаря слушанию музыкальных произведений на занятиях с детьми мы воспитываем любовь к своей стране, к родному дому, детскому саду, родной улице, к своему городу, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов.



- **Для слушания в группе раннего возраста**

- Для слушания в Старшей группе
Весёлый марш - Д Шостакович
Вечер - С Прокофьев
В церкви - П Чайковский
Дед Мороз - Детские
Детская полька - М Глинка
Жаворонок - М Глинка Орк
Зима Февраль Карнавал - П Чайковский
Зимнее утро - П Чайковский
Колыбельная - А Лядов
Колыбельная - Г Свиридов
Концерт Ф-но с Орк №5 - Л Бетховен
Кто придумал песенку - В Кожухин
Листопад - Т Попатенко
Мама - Ю. Чичков
Мамин праздник Праздник мам - Неизв
Марш - Д Шостакович
Марш - С Прокофьев и-о Лыбовь к трем апельсинам
Мотылёк - С Майкапар
Моя Россия - Г Струве
Музыка - Г Струве
Осенняя песня Октябрь - П Чайковский
Парень с гармошкой - Г Свиридов
Первая потеря - Р Шуман
Первоначальная полька - М Глинка
Пляска птиц - Н Римский-Корсаков
Полька - Д Львов-Компанеец
Полька Деревенская кадиль - Д Львов-Компанеец
Прелюдия Ля-мажор 28-7 - Ф Шопен
Раскаяние - С Прокофьев
Тревожная минута - С Майкапар
Утренняя молитва - П Чайковский
Утро - С Прокофьев

- **Для слушания в Младшей группе**

- Вальс - Кабалевский Д
Весною - С Майкапар
Воробей - А Руббах
Во саду ли в огороде Баян - Рус нар
Грустный Дождик - Кабалевский Д
Дождик - Н Любарский
Дождик и радуга - С Прокофьев
Есть у солнышка друзья - Е Тиличевой
Зайчик - Людм Лядовой
Игра в лошадки - П Чайковский
Колыбельная - С Разоренов
Ласковая песенка - Л Некрасовой
Лесные картинки Утро в лесу - А Караманов
Листопад - Т Попатенко
Марш (Лесной марш) - Ю Чичков
Марш - Д Шостакович 1
Марш - Д Шостакович 2
Марш - Журбин М (Майкапар С)
Медведь - В Ребиков (Е Тиличевой)
Мишка с куклой пляшут полечку - М Качубриной
Осенью - С Майкапар
Плакса Резвушка Злюка - Д Кабалевский
Плясовая - Рус нар
Подснежник Апрель - П Чайковский (В Калининков)
Резвушка и Капризуля - В Волков
Со вьюном я хожу - Рус нар
Солдатский марш - Р Шуман
Ёлочка - М Красев

- **Для слушания в Средней группе**

- Ах ты береза - Рус нар
Бабочка - Э Григ
Болельница куклы - П Чайковский
Вальс снежных хлопьев - П Чайковский
Веснянка - Укр нар обр Г Лобачева
Веснянка - Укр нар обр Г Лобачева-
Жаворонок - М Глинка
Зайчик - Ю Матвеев
Зайчик - Ю Матвеев (мульти)
Итальянская полька - С Рахманинов
Как у наших у ворот - Рус нар
Как у наших у ворот - Рус нар-
Колыбельная - А Гречанинов
Котик выздоровел - А Гречанинов
Котик заболел - А Гречанинов
Мама - П Чайковский
Марш - Л Шульгин
Марш - С Прокофьев
Материнские ласки - А Гречанинов
Музыкальный ящик - Г Свиридов
Новая кукла - П Чайковский
Осенняя песенка - Д Васильев-Буглай
Пьеска - Р Шуман
Смелый наездник - Р Шуман

- **Для слушания в Старшей группе**

- Весёлый марш - Д Шостакович
Вечер - С Прокофьев
В церкви - П Чайковский
Дед Мороз - Детские
Детская полька - М Глинка
Жаворонок - М Глинка Орк
Зима Февраль Карнавал - П Чайковский
Зимнее утро - П Чайковский
Колыбельная - А Лядов
Колыбельная - Г Свиридов
Концерт Ф-но с Орк №5 - Л Бетховен
Кто придумал песенку - В Кожухин
Листопад - Т Попатенко
Мама - Ю. Чичков
Мамин праздник Праздник мам - Неизв
Марш - Д Шостакович
Марш - С Прокофьев и-о Лыбовь к трем апельсинам
Мотылёк - С Майкапар
Моя Россия - Г Струве
Музыка - Г Струве
Осенняя песня Октябрь - П Чайковский
Парень с гармошкой - Г Свиридов
Первая потеря - Р Шуман
Первоначальная полька - М Глинка
Пляска птиц - Н Римский-Корсаков

- **Для слушания в Подготовительной группе**

- Глинка - Детская полька
Гречанинов - На гармонике
Даргомыжский - Табакерочный вальс
Кабалевский - Кавалерийский
Мусоргский - Рассвет на Москва реке
Прокофьев - Марш и-о Любовь к 3 апельс
Р-Корсаков - Белка
Р-Корсаков - Океан море синее
Р-Корсаков - Снегурочка - Пляска птиц
Рахманинов - Итальянская полька
Свиридов - Весна и Осень
Свиридов - Грустная песня
Свиридов - Старинный танец
Свиридов - Тройка
Филатова Н - Незабудковая Гжель
Хачатурян А - Танец с саблями
Чайковский - Болельница куклы
Чайковский - Зимнее утро
Чайковский - Камаринская
Чайковский - Новая кукла
Чайковский - Песня жаворонка
Чичков - Ромашковая Русь
Чичков Ю - Свирель да рожок
Шостакович - Вальс шутка
Шостакович - Танец кукол
Шостакович - Шарманка



Спасибо за внимание!

