Урок ( 4 класс)

Русский язык

Тема: **Сочинение - описание по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег».**

Цели:

- познакомить с жизнью и творчеством А.А.Пластова;

- учить “читать” картину, осмысливать ее содержание;

- привлечь внимание детей к красоте зимней природы;

- способствовать эмоциональному восприятию картины как произведение искусства;

- совершенствовать умение отбирать нужные для описание слова;

- формировать умение составлять заключительную часть сочинения, правильно выбирать концовку сочинения;

- учить соотносить художественный текст и художественные средства картины.

Тип урока

Урок развития речи

**Планируемые  
образовательные результаты**

Предметные : Участвуют в устном общении на уроке, строят предложения для решения определенной речевой задачи, составляют под руководством учителя небольшие тексты (повествовательные и описательные) по репродукции картины, строят монологические высказывания на определенную тему.

**Метапредметные :**

Познавательные: осуществляют синтез как составление целого из частей; осуществляют подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза; овладевают общими способами решения конкретных лингвистических задач.

**Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу, адекватно воспринимают оценку учителя, планируют свои действия для решения задачи; выполняют действия по инструкциям.

**Коммуникативные:** формируют коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают), конструктивные способы взаимодействия с окружающими; строят монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи

**Личностные:** Проявляют чувство прекрасного через анализ репродукции картины; ориентируются на развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке; понимают чувства одноклассников, собеседников

Методы и формы обучения:

Фронтальная, парная, индивидуальная

Оборудование

Учебник, репродукция картины А. А. Рылова «В голубом просторе», орфографический словарь

**1. Работа до чтения текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Ученики |
| Поиграем в игру **«Да или нет»**  На мои вопросы вы должны ответить да или нет.  Вспомнить типы речи и их характеристики вам поможет таблица, которую вы видите на экране. | - Правда ли, что в текстах-описаниях рассказывается о событиях в определённой последовательности?  -Правда ли, что в текстах- повествованиях происходят какие-то события?  -**Правда ли, что в текстах –описаниях – это признаки предметов или явлений?**  -Правда ли, что в текстах рассуждениях приводятся доказательства какой-либо мысли? |
|  |  |
| -Какие типы речи вы вспомнили? | *-Это повествование, описание и рассуждение.* |
| - Давайте вспомним, чем отличается текст-описание от других типов речи? | 1. Текст-описание отвечает на вопрос ***какой.?***  2 Текст –повествование на вопрос ***что произошло?***  3. Текст-рассуждение на вопрос ***почему?***  ***Описание – это текст, в котором названы признаки*** ***предмета или явления*** . |
| -А теперь закроем глаза и послушаем мелодию.  **Какое явление природы вы представили?** | *-Я представил радугу.*  *-Мне показалось, что падает снег.* |
| Как называют художника, изображающего  природу? | *-Пейзажист.* |
| **Сегодня мы познакомимся с пейзажистом А.А.Пластовым** | Аркадий Александрович Пластов родился в 1893г.в с. Прислонихе Ульяновской области.  Путь его в искусстве был нелёгким, хотя имел свои естественные истоки .Дед и отец его были иконописцами, расписывали местные церкви. Они и передали мальчику любовь к искусству. Будущий художник начал рисовать с раннего детства. А 15-летним подростком даёт себе клятву: «Быть только живописцем и никем более».  Он окончил московское училище живописи, ваяния и зодчества. Темы и сюжеты для своих картин он черпал в близкой ему жизни деревни, в жизни и труде русских крестьян. Работы художника отличаются живым видением мира. **Природа и человек в его произведениях всегда даны неразрывно.**  Примечательно, что **почти на каждом из полотен А. Пластова есть дети.** И саму жизнь, природу передаёт художник не только от собственного лица, но и от лица его маленьких героев, через их непосредственное, чистое восприятие мира. **Пластов вместе с детьми смотрит на всё глазами первооткрывателя**. Серьёзность и добросовестность в работе юношеская, даже какая-то детская влюблённость в каждую деталь природы ,в птицу , в цветок, в букашку- вот что поражает в Пластове. |
| Аркадий Александрович Пластов известен своими великолепными пейзажами. Давайте на них посмотрим. | Просматриваются картины А.А.Пластова |
| Сегодня мы рассмотрим картину А,А,Пластова «Первый снег»  Художник написал картину в 1946 году. **Он передал своё ощущение свежего зимнего дня и того особого состояния зимней природы, которое бывает в час первого снегопада.** |  |
| -Какое чувство испытывает человек при виде первого снега? | -Чувство радости, восторга, восхищения. |
| -**О чём мы будем говорить?** | ***1 Будем рассматривать репродукцию.***  ***2 Объяснять значение изображенных на ней предметов.***  ***3 Мы должны понять чувства и мысли художника.*** |
| Я вам предлагаю план описания картины:  1. Описание картины  а) дети  б) берёза  в) птица  г) взрослые люди  2. Заключение. Моё отношение к картине.  - Вы согласны с моим планом?  Что бы вы хотели добавить или изменить?  - А что обычно мы пишем во вступлении? | Нет. В плане нет вступления.  (Кто написал картину, как она называется.  Что изображено на картине) |
| **-Какое время года** изобразил художник? | -Начало зимы. |
| **-Почему** вы догадались, что это **именно начало зимы?** | -Нет сугробов, местами ещё видна голая земля. |
| -**Какое время суток** изображено? Как вы догадались? | Я думаю, что снег выпал ночью, Сейчас утро, дети второпях выбежали на крыльцо, они ещё не выходили из дома. |
| Кого изобразил художник на переднем плане? | Де На переднем плане -девочку лет десяти и мальчик лет семи .Это деревенские ребята. |
| Опишите их внещний вид. | Мальчик в пальто, девочка без верхней одежды, только набросила платок. Они, наверное, торопились. Им хочется скорее увидеть первый снег.  У Девочке валенки не по размеру. Видно, одевались наспех. |
| -Чем заинтересовались ребята? | Ребята поднимают голову к небу, смотрят на хлопья снега. |
| -Что можно сказать, глядя на выражение лиц детей? | На их лицах радость, удивление, восторг, восхищение. |
| -Почему их удивляет первый снег? | Первый снег преображает природу. Всё вокруг становится волшебным. Сказочное преображение природы - это праздник. |
| - Какой автор изобразил берёзу? | - Берёза широко раскинула ветви в стороны, как будто ждала эту встречу.  Знала, что снег сделает её необыкновенно красивой. |
| - Что переживает ворона? | -Ворона рада первому снегу. Хочет его попробовать. |
| - Кого мы видим на заднем плане? | - На заднем плане появились люди на санях. |
| -Почему художник изобразил вертикальный формат картины? | -Хочет усилить впечатление от долгого полёта снежинок. |
| - Почему на картине преобладает розовый цвет? | -Помогает ощутить красоту природы, свежесть, праздник первого снега. |
| Сейчас мы поработаем по подгруппам. Каждая из подгрупп поработает над отдельными частями сочинения. Подбирает нужные слова и вставляет в текст.  Затем мы сложим это воедино. | **1 Вступление.** Картину «-----------------------------------снег» написал -----------------------------------.Картина передаёт тот ----------------------------------------------час, когда на землю падают ------------------------------------------снежинки. |
|  | **Основная часть 1**  2. ---------------------------------------утро. В комнате -------------------------------свет.  Дети проснулись и увидели, что за окном всё белым-бело. Оказывается, что ночью выпал ---------------------------------снег. Он покрыл --------------слоем землю, дома, деревья. |
|  | **Основная часть 2**  **---------------------------------------------------------------**брат и сестра выбежали на крыльцо. Мальчик успел надеть -----------------------------------пальто, шапку-ушанку, валенки. Мечтает покататься на санках. Девочка в ----------------- платьице, в тапочках, успела накинуть только платок. Видно, очень торопилась. Она подняла голову и наблюдала за ----------------------------------- и ------------------------------------снегом. |
|  | **Основная часть 3**  Рядом с домом стоит ----------------------------------------берёза. За ночь она преобразилась. Стала ----------------------------и ----------------------------------- |
|  | **Основная часть 4**  Около сада проталинка . По ней шагает---------------------------------------ворона. Ищет себе корм. ----------------------жители вывели лошадей с санями.  Крыши домов покрылись -----------------------------покрывалом. |
|  | **Основная часть 5**  Главный цвет картины - ----------------------------. Он помогает ощутить красоту природы, праздник первого снега. |
|  | **Заключение.**  Трудно оставаться ----------------------------------------------------------, когда видишь-----------------------снег. |
| **-**Какое вы написали бы заключение?  Выберите тот вариант, который вам нравится. | **1**. У меня возникает ощущение радости, счастья, праздника, когда я смотрю на эту картину.  2.Я благодарен художнику, что ещё раз могу пережить чувство радости при виде первого снега.  3.Трудно оставаться равнодушным, когда видишь первый снег. |
| **-** Мы рассмотрели примерный образец написания сочинения.  Помните, что вы должны передать своё отношение к картине. Найти слова, помогающие представить изображённое на картине. Они должны быть яркими, образными. Избегайте повторов. |  |