

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 12 «Золотой ключик»  
города Новочебоксарска Чувашской Республики

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического совета  
протокол от 29 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом и.о.заведующего МБДОУ «Детский  
сад № 12 «Золотой ключик»  
от 30 августа 2023г. № 180

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «детский сад №12  
«Золотой ключик» города Новочебоксарска Чувашской Республики

2023г.

## Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи АОП ДО для детей с ТНР	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП ДО для детей с ТНР	4
1.1.3.	Значимые характеристики ДОУ	5
1.2.	Планируемые результаты	9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	12
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	24
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР	31
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР	32
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).	37
2.6.	Рабочая программа воспитания	70
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР	106
3.2.	Психолого-педагогические условия обеспечения развития ребёнка с ТНР	106
3.3.	Организации развивающей предметно-пространственной среды	107
3.4.	Кадровые условия реализации АОП ДО для детей с ТНР	113
3.5.	Финансовые условия реализации АОП ДО для детей с ТНР	115
3.6.	Материально-технические условия реализации АОП ДО для детей с ТНР	115
3.7.	Режим и распорядок дня	125
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	134
4.0	Дополнительный раздел	141

## **Целевой раздел.**

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Золотой ключик» города Новочебоксарска Чувашской республики (далее – АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»)) разработана в соответствии с:

Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (По- становление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07. 2020 г.

№373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 и с учётом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11. 2022 г. №1022 (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;

на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

на сложившиеся традиции МБДОУ детский сад п. Солидарность;

на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ в целом.

Реализация АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» является основой для преемственно- сти уровней дошкольного и начального общего образования.

## **Цели и задачи реализации АОП ТНР**

*Цель Программы:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и

интересов.

#### Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

##### **Поддержка разнообразия детства.**

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Позитивная социализация ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Сотрудничество ДОО с семьей.

Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

##### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

*Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

*Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его

интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

*Развивающее вариативное образование:* принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:* в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Значимые для разработки и реализации АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации адаптированной образовательной программы являются: воспитанники групп, родители (законные представители), учитель-логопед, воспитатели групп и специалисты ДОУ.

В ДОУ функционируют:

- 1 группа комбинированной направленности старшая группа «Почемучки» (дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет, тяжёлое недоразвитие речи);
- 1 ребенок в подготовительной к школе группе (ОНР 2 уровня)
- 2 ребенка в старшей группе «Солнышко»

Режим пребывания воспитанников в группе комбинированной направленности: (12 часов) с 06.30 до 18.30 часов.

При разработке АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ТНР.

Характеристика контингента обучающихся.

Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, активно развиваются двигательные способности. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы - возбуждение и особенно торможение.

Формируются социальные представления морального плана. В оценке поступков сверстников дети достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно- следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 - 8 лет

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях

наблюдаются волевые проявления. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности - познавательной, коммуникативной, художественно- продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН) при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи (ОНР) всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

#### Характеристика детей с ОНР (II уровень развития речи) .

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: *«Да пить моко»* - дай пить молоко; *«баска атать ника»* - бабушка читает книжку; *«дадай гать»* - давать играть; *«во изи асая мясик»* - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: *«ти ёза»* - три ежа, *«мога кукаф»* - много кукол, *«синя када-сы»* - синие карандаши, *«лёт бадика»* - льет водичку, *«тасин петаконк»* - красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты (*«тидит а туге»* - сидит на стуле, *«цит а той»* - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица (*«Валя папа»* - Валя папа, *«алил»* - налил, полил, вылил, *«гибы суп»* - грибной суп, *«дайка хвот»* - заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы

антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» - муравей, жук, паук; «тюфи» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детские животные и т. п. («юка» - рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» - стул, сиденье, спинка; «миска» - тарелка, блюдо, ваза; «липка» - лисенок, «манька войк» - волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых оттенков и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» - карандаш, «аквая» - аквариум, «вити-сед» - велосипед, «мисаней» - милиционер, «хадика» - холодильник.

Характеристика детей с ОНР (III уровень развития речи).

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнайя» - белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваином» - аквариум, «таталлист» - тракторист, «вадапавод» - водопровод, «задигайка» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» - взяла из ящика, «тли ведёлы» - три ведра, «коёбка лезит под стула» - коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, «писит ламастел, касит лучком» - пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» - взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей - хоккеист, суп из курицы - куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» - «ключит свет», «виноградник» - «он садит», «печник» - «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «руки», вместо «воробыха» - «воробы» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едет велисипед», вместо «мудрец» - «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома - домник», «палки для лыж - палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил» - тракторист, «читик» - читатель, «абрикосный» -

абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый - *свитеной, свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый - *горохвый*», «меховой - *мехный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «*пальты, кофточки*», «мебель» - «*разные столы*», «посуда» - «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «*корова*», жираф - «*большая лошадь*», дятел, соловей - «*птичка*», щука, сом - «*рыба*», паук - «*муха*», гусеница - «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» - «*миска*», «нора» - «*дыра*», «кастрюля» - «*миска*», «нырнул» - «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*нелевик*» - снеговик, «*хи-хиист*» - хоккеист), антиципации («*астобус*» - автобус), добавление лишних звуков («*мен-дведь*» - медведь), усечение слогов («*мисанел*» - милиционер, «*ваправот*» - водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» - коврик, «*вололики*» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» - корабль, «*тырава*» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Особые образовательные потребности детей с ТНР.**

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с



ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Планируемые результаты реализации АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»**

Содержание и планируемые результаты АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах до школьного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;  
 усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;  
 употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;  
 умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;  
 правильно употребляет основные грамматические формы слова;  
 составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);  
 владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;  
 передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;  
 регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

определяет времена года, части суток;

самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

владеет предпосылками овладения грамотой;

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

сопереживает персонажам художественных произведений;

выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**В итоге коррекционной (логопедической) работы у детей с ТНР речь должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Дети должны уметь:**

свободно составлять рассказы, пересказы;

владеть навыками творческого рассказывания;

адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения;

понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;

оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

овладеть правильным звуко- слоговым оформлением речи. Условия, определяющие их готовность к школьному обучению:

фонематическое восприятие;

первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;

графо-моторные навыки;

элементарные навыки письма и чтения.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных

особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.**

Цели психолого-педагогической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально- дифференцированного сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, игровые и проблемные ситуации Н.Г. Лаврова, И.В. Чеботарева «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО»	Определение уровня индивидуального развития детей	Начальный и итоговый этапы освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог	Карты наблюдений

Диагностический комплект: Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду.	Определение уровня развития познавательных процессов	Начальный и итоговый этапы освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», педагог психолог, учитель -логопед	Аналитические таблицы
Методика «Эмоциональные лица» Н.Я. Се-маго	Оценка возможности адекватного опознания эмоционального состояния, точность и качество этого опознания (тонкие эмоциональные дифференцировки)	Начальный и итоговый этапы освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», педагог-психолог, учитель-логопед	Аналитические таблицы
Диагностический комплект Ясюкова. Л. А. Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог-психолог.учитель - логопед	Аналитические таблицы
Батяева С.В., Володина В.С., Савостьянова Е.В. «Диагностика для речевой карты»; Иншакова О.Б. «Обследование речи детей-дошкольников»; Верещагина Н.В. «Диагностика индивидуального развития детей с тяжёлыми нарушениями речи»	Определение уровня речевого развития детей	Начальный и итоговый этапы освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» педагог-психолог, учитель-логопед	Аналитические таблицы

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно- развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик», осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик».

Оценивание качества образовательной деятельности по АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик», заданным требованиям **ФГОС ДО** и **ФАОП ДО**, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик».

*Целевые ориентиры, представленные в АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»:*  
не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе его динамики.

В соответствии со **ФГОС ДО** и принципами АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» оценка качества образовательной деятельности по АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ до- школьного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями **ФГОС ДО**.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;

- внешняя оценка ДОО, независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;

обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Данная часть программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей с ТНР, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части АОП на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Для реализации национально-регионального компонента осуществления образовательной деятельности также предусматривается использование следующих парциальных программ дошкольного образования:

Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;

Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;

Соловей Л.Б. Программа по социально – коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции чувашского края» - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

## **Содержательный раздел.**

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

**В содержательном разделе Программы представлены:**

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в т.ч. развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

**Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическими работниками и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие»



проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### **Формы взаимодействия, способствующие развитию детей:**

Организация сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр.

Организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками и навыками ЗОЖ.

Вариативная организация игровых проблемных ситуаций (ситуаций морального выбора), игровых поисковых ситуаций.

Игры-экспериментирования, игры-путешествия, игры-этюды, игры-имитации, игры с правилами социального содержания.

Развивающие игры, дидактические игры.  
Подвижные игры, народные.  
Наблюдение, экскурсии, целевые прогулки.  
Простейшие ситуативные задачи; проблемные ситуации;  
Чтение художественной литературы.  
Беседы и совместная познавательная деятельность воспитателя и детей с элементами игры, этические беседы.  
Использование театрализованной деятельности.  
Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов.  
Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  
Художественное творчество на социальные темы.  
Ручной труд, труд в природе.  
Поручение и задание, дежурство; труд в природе.  
Самообслуживание.  
Проектная деятельность.

### **Познавательное развитие.**

В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотива-

ции;

- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающимся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:*

- конструирование;

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Речевое развитие обучающихся.**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирования

звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является

формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, народного творчества. Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение

обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образца.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты должны развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

## **Физическое развитие детей с ТНР**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности.

сти;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют полному развитию детей с положительными эмоциями от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические ра-

ботники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик»

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативности желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты, тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.



В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-

путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения,

- рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физ-

культурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

-центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

-центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

-центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

-центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

уголок уединения предназначен для снятия психо-эмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблем-

но-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР.**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» отражают следующие аспекты образовательной среды:

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разум-

ной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

*Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

*Ребенок приучается думать самостоятельно,* поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

*Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.* Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

*Ребенок учится понимать других и сочувствовать им,* потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:***

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

*Основной целью работы с родителями (законными представителями)* является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ детский сад п. Солидарность и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ детский сад п. Солидарность устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ детский сад п. Солидарность с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### Психолого-педагогическое сопровождение семьи.

Форма работы	Содержание работы	Срок
Блок 1. Рекламный Задача: пропаганда и популяризация дошкольного воспитания		
Стенды для родителей	Права вашего ребенка Работа учреждения по приоритетному направлению. Наши достижения.	ноябрь В течение года
День открытых дверей	выступления заведующей, воспитателей экскурсия по детскому саду	Июнь
Публикации материалов на сайте ДОО	По вопросам воспитания детей дошкольного возраста и рассказы о событиях в ДОО	Ежемесячно
Блок 2. Диагностический Задача: выявление потребностей родителей, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса на группе		
Анкетирование	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах (при прохождении адаптации вновь принятых детей в группы раннего возраста)	Июнь
Почта	Размещение в группах специальных закрытых ящиков, в которые родители могут класть анонимные записки с вопросами, замечаниями и предложениями по работе детского сада в целом и группы в частности, с целью дальнейшего обсуждения	В течение года

Опросы	Социологическое исследование состава семьи воспитанников, с целью составления социального паспорта ДОУ	Сентябрь-октябрь
<p>Блок 3. Педагогическое просвещение родителей          Задача: повышение психолого-педагогической компетенции родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе</p>		
Родительские собрания	Общие (2 раза в год) Установочное. Направления работы ДОУ в учебном году; организационные вопросы; развитие предметно развивающей среды. Итоговое. Подведение итогов работы за год; информация о летней оздоровительной компании, обсуждение планов на новый учебный год; организационные вопросы. Групповые (3 раза в год по планам групп)	20 сентября  Май-июнь  В течение года
Методические мероприятия	Консультации по интересующим родителей темам Участие представителей родительского комитета в формировании внебюджетных средств, для развития предметно- развивающей среды ДОУ Совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами	В течение года В течение года
Наглядная агитация	Информационные стенды Информация для родителей Правам ребенка посвящается Выставки для родителей и детей Персональные выставки детских работ. Групповые стенды Выпуск экологической газеты Материал в родительский уголок Папки – передвижки	Сентябрь В течение года
Педагогические гостиные	Проводятся на всех возрастных группах согласно годового плана, во взаимодействии с музыкальным руководителем и учителем логопедом.	В течение года
<p>Блок 4. Совместная деятельность с родителями          Задача: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей</p>		
Трудовые акции	Субботники по благоустройству	В течение года
Конкурсы	- Конкурс детского творчества совместно с родителями «Осенний букет воспитателю»	декабрь

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Ознакомление родителей с результатами диагностических обследований. Оформление информационных стендов, выставок. Индивидуальное консультирование родителей.

Организация консультаций педиатра.

Организация и проведение родительских собраний.



Организация групповых консультаций.

Анкетирование родителей.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает: лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.; знакомить родителей (законных представителей) с необходимой научно-методической литературой; организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, праздников, походов.

#### Групповые родительские собрания

Группа	Содержание	Дата проведения
Старшая группа	Старший дошкольный возраст. Какой он? Воспитание духовно-нравственных ценностей в семье. Развитие творческих способностей ребёнка Итоги воспитательно-образовательной работы за год.	сентябрь ноябрь февраль май

Для взаимодействия используются тетради на печатной основе:

«Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей группы» О.С. Гомзяк;

«Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей группы» О.С. Гомзяк;

Задания тетрадью на печатной основе подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», серия альбомов «Говорим правильно», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Для вас, родители»; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение развлечений.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ТНР:

организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизация семейных детско-родительских отношений.

#### Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Цели программы КРР:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Задачи:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного

воздействия.

## **Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.**

Программа КРР предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

КРР всех педагогических работников ДОО включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие детей с ТНР;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие детей с ТНР,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в т.ч. родителей (законных представителей), во-просов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа КРР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы КРР определяются:

состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),

механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),

структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,

наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы КРР являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

АОП ДО для обучающихся с ТНР регламентирует:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;

взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР:

создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в т.ч. инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО;

реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АОП ДО обучающихся с ТНР;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

*Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР*, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получении лечения и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям инормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

*Принцип учета возрастных особенностей обучающихся*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

*Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

*Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор анализов совокупных данных о развитии ребенка.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа организуется на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных

видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия факторов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и срезко

выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития обучающихся с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата.

Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

*Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью* (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди).

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речевых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных

операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

***Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:***

Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном

падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и опико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

### ***Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:***

Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличитель-



ным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг пла- тежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стече- ния согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, прово- лока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работа- ет на экскаваторе.

***Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвер- тым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:***

Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лекси- ческого запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с раз- личным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая по- вязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - мило-сердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повараха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грам- матической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка со- ставления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем вве- дения однородных членов предложений.

Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с эле- ментами фантазийных и творческих сюжетов.

Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четко- го произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного про- изношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритми- ко-интонационной и мелодической окраски речи.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обрат- ных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико- пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа преду- сматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыко- вого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершен- ства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профи- лактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально воз- можных, в т.ч. отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением ре- чезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ.**

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка»), категории падежа существительных);

развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов –на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально- нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно- развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико- пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико- грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове,

анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать

треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовок к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из

начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвучных (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гаммак, клубок), некоторых трехсложных (канавка), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак). За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

### **Содержание коррекционно-образовательной деятельности для детей пятого-шестого года жизни.**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

#### ***Владение речью как средством общения:***

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия.

расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической

**речи**

: побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, над, между, перед и др.);

упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -ищ, -ец-) и приставок;

поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);

способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

развивать речевое дыхание и речевое внимание;

формировать правильное звукопроизношение;

побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы- язык-голосовые связки-воздушная струя);  
 познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;  
 развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);  
 познакомить со слоговой структурой слова;  
 -учить определять количество слогов в словах;  
 развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);  
 упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:***

упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);  
 упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);  
 упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;  
 познакомить с ударением;  
 упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **ОД «ФФФП», «ФЛГК и связной речи», «Подготовка к обучению грамоте».**

Эффективность коррекционной работы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (познание, коммуникация, художественное творчество, музыка, физическая культура). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической ра-	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень

	боты с детьми.	речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

При **общем недоразвитии речи** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

Подготовительный – 4-12 занятий;

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятия. Работа на подготовительном этапе направлена на:

выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;

для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;

для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Теплый воздух”

; для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;

для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.



**Постановка звуков** происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

Автоматизация поставленных звуков:

изолированного произношения;

в слогах;

в словах;

в словосочетаниях;

в предложениях;

в тексте.

Дифференциация:

изолированных звуков;

в слогах;

в словах;

в словосочетаниях;

в предложениях;

в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При **общем недоразвитии речи** одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот»,

«Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я», Этап развития фонематического слуха включает:

упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает

: последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поспорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При **общем недоразвитии речи** помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

номинативный словарь; предикативный словарь; словарь признаков; числительные и местоимения; навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): словоизменение; согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): пересказ;

рассказ по серии сюжетных картин; рассказ по сюжетной картине.

Длительность занятия на начальном этапе 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 35 минут.

Работа с воспитанниками проводится как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции является индивидуальная работа. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных работ определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповая работа проводится с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; заикание; однотипность нарушения звукопроизношения. Продолжительность индивидуальной работы должна составлять не более 20 мин и микрогрупповой – не более 25 минут.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **Формирование фонетико-фонематического произношению у детей с ОНР. (ОД «ФФФП»)**

Развитие фонематического слуха является одной из важнейших задач, стоящих перед логопедами, работающими с детьми с дислалией. Несформированность фонематического слуха негативно влияет на формирование звукопроизношения и последующее обучение в школе.

Стойкое исправление произношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического слуха. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги при стечении согласных звуков и т.п. Кроме того, без достаточной сформированности фонематического слуха невозможно составление фонематических процессов, формирующихся на его основе: формирование полноценных фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети испытывают трудности в овладении чтением и письмом. Эти дети плохо справляются в школе со звуковым анализом слов, что приводит к затруднению в чтении и к грубым нарушениям письма (пропуски, перестановка, замена букв) и является причиной их неуспеваемости. Работа по развитию фонематического слуха имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Она подводит ребенка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте.

Фонематическая система включает в себя следующие компоненты:

- фонематическое восприятие;
- фонематическое представление;
- фонематический анализ и синтез.

Недоразвитие одного из этих компонентов ведет к трудностям усвоения звуков речи, а также к затруднениям при овладении грамотой.

### **Подготовка к бучению грамоте детей с ОНР.**

(ОД «Подготовка к обучению грамоте»)

В настоящее время наблюдается повышение требований к начальному обучению, актуализируется целый ряд психолого-педагогических проблем, связанных с подготовкой к

школе. Успехи ребенка в школе во многом определяются готовностью к ней. Для старших дошкольников с речевыми расстройствами решение этой проблемы имеет особое значение, так как оно связано с проблемой ранней социальной адаптации этих детей.

Поступление ребенка в школу - важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. К обучению в 1 классе ребенка необходимо готовить. Важно, что бы дети 6-го возраста владели, прежде всего, грамотной фразой, развернутой речью, объемом знаний, умений, навыков. Детский сад является первой ступенью в системе народного образования и выполняет важную функцию в подготовке детей к школе. Правильная речь

- один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: ведь письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие общим недоразвитием речи и фонематического слуха, являются потенциальными дисграфиками дислексиками (детьми с нарушением письма и чтения).

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е.

определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик. Дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова в слух. Поэтому при обучении грамоте старших дошкольников необходимо использовать разнообразные средства, позволяющие воспринимать информацию зрительно.

Использование занимательного наглядного материала в работе с дошкольниками – один из основных залогов успешного обучения детей абстрактным понятиям в обучении грамоте.

Ребенку непросто осознать, что такое звук, слог, слово, предложение, если объяснения педагога не подкрепляются иллюстративным материалом.

Понятие готовности к обучению к грамоте старших дошкольников включает в себя сформированность и развитие таких необходимых компонентов как: общая и мелкая моторика, координация движений, пространственно – временные представления, чувство ритма, зрительно – пространственные представления, сформированность фонематической системы.

Несформированность данных компонентов может вызвать негативное отношение старших дошкольников к обучению грамоте. Для обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста необходимым также является формирование пространственных представлений.

Пространственные представления включают в себя не только определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, но и последовательность букв и звуков в слове в процессе письма и чтения.

### **Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи.(ОД «ФЛГК и связной речи»)**

Значительные трудности в овладении навыками контекстной речи у детей обусловлены недоразвитием основных компонентов языковой системы – фонетико-фонематического, лексического, грамматического, недостаточной сформированностью как произносительной (звуковой), так и сематической (смысловой) сторон речи. Наличие у детей вторичных отклонений в развитии ведущих психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и др.) создает дополнительные затруднения в овладении мнологической речью. Каждый ребенок должен научиться в детском саду содержательно, грамматически правильно, связано и последовательно излагать свои мысли. В тоже время детей должна быть живой, непосредственной, выразительной.

Связная речь неопределима от мира мыслей: связность речи – это связность мыслей. В ней отражается умение ребенка осмыслить воспринимаемое и выразить его в последовательной, четкой речи.

Характеристика связной речи и ее особенностей содержится в ряде трудов современной лингвистической, психолингвистической и специальной методической литературы.

Применительно к различным видам развернутых высказываний связную речь определяют

как совокупность тематически объединенных фрагментов речи, находящихся в тесной взаимосвязи и представляющих собой единое смысловое и структурное целое.

Понятие «связная речь» относится как к диалогической, так и монологической формам речи. Являясь особым видом речевой деятельности, монологическая речь отличается спецификой выполнения речевых функций. В ней используются и обобщаются такие компоненты языковой системы, как лексика, способы выражения грамматических отношений, формо- и словообразующие, а также синтаксические средства. Вместе с тем в ней реализуется замысел высказывания в последовательном, связном, заранее спланированном изложении. По сравнению с диалогом, монологическая речь более контекстна и излагается в более полной форме, с тщательным отбором адекватных лексических средств и использованием разнообразным, в том числе сложных синтаксических конструкций. Последовательность и логичность, полнота и связность изложения, композиционное оформление является важнейшими качествами монологической речи, вытекающими из ее контекстного и непрерывного характера.

Основными условиями коммуникативности, как функции монологической речи является связность. Для овладения этой стороной речи требуется специальное развитие у детей навыков составления связных высказываний.

К существенным характеристикам любого вида развернутого высказывания (описание, повествование, рассуждение) относятся:

связность;

последовательность;

логико-смысловая организация сообщения (в соответствии с темой и коммуникативной задачей).

В специальной литературе выделяются критерии связности устного сообщения:

смысловые связи между частями рассказа;

логические и грамматические связи между предложениями;

связь между частями (членами) предложения;

законченность выражения мысли говорящего.

Важная характеристика развернутого высказывания – последовательность изложения.

Нарушение последовательности всегда негативно отражается на связности текста.

К числу основных нарушений последовательности изложения относят: пропуск, перестановка членов последовательности; смешение разных рядов последовательности (когда, например, ребенок, не закончив описание какого-либо существенного свойства предмета, переходит к описанию следующего, а затем вновь возвращается к предыдущему и т.п.)

Соблюдение связности и последовательности сообщения во многом определяется его логико-смысловой организацией. Логико-смысловая организация высказывания на уровне текста представляет собой сложное единство; она включает смысловую логическую организацию.

Овладение навыками логико-смысловой организации высказывания способствует четкому, спланированному изложению мысли, то есть произвольному в осознанном осуществлению речевой деятельности.

Задачи:

закрепление и развитие у детей навыков речевого общения, речевой коммуникации;

формирование навыков построения связных монологических высказываний;

развитие навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний;

целенаправленное воздействие на активизацию и развитие ряда психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления), тесно связанных с формированием навыков устного речевого общения;

формирование у детей навыков построения связных развернутых высказываний в свою очередь включает:

- усвоение норм построения такого высказывания (тематическое единство, соблюдение последовательности в передаче событий, логическая связь между частями-фрагментами рассказа, завершенность каждого фрагмента, его соответствие теме сообщения);
- формирование навыков планирования развернутых высказываний;
- обучение детей выделению главных смысловых звеньев рассказа – сообщения;
- обучение лексико-грамматическому оформлению связных высказываний в соответствии с нормами родного языка.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звуко-произношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Коррекционная образовательная деятельность включает:

- Знакомство с речевым аппаратом. Используются индивидуальные зеркала.

- Развитие фонематического слуха и восприятия

- Артикуляционная и логопедическая гимнастика .4. Упражнения на развитие речевого дыхания

5. Работа над голосом 6. Логоритмические упражнения.

- Формирование мелкой моторики

- Упражнения на развитие координации движений.

- Развитие графических навыков.

с упражнений на **развитие фонематического слуха и восприятия** – способностей анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятия фонем данно-

го языка. Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. В занятия включены следующие виды деятельности:

работа с неречевыми звуками ; воспроизведение ритмических рисунков ;различение звуков по тембру и высоте ;

различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;

различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;

различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его , изменяя голос по силе и высоте;

выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;

знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных,подходящее по смыслу , добиваясь рифмы в стихотворении;

воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

### **Артикуляционная гимнастика**

Упражнения для мышц:

плечевого пояса;шеи;

жевательных- артикуляторных мышц;мимико-артикуляционных;

мышц зева и глотки:

мышц мягкого неба;языка;

губ и щек.

Проводится перед индивидуальными зеркалами

### **Упражнения на развитие речевого дыхания**

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычногожизненного дыхания - это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-реберное дыхание, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберныхмышц.

Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а такжеплечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются.

Вдох при речи короткий, легкий. Выдох - длительный, плавный. В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлиняется настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная

артикуляция являются основой для звучания голоса. Неправильное дыхание приводит к форсированности и неустойчивости голоса.

формирование диафрагмального дыхания;

дифференциация носового и ротового выдоха;

формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных, упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом;**5.Работа над голосом .**

Сюда включены упражнения на развитие силы голоса; изменение высоты голоса; умение изменять интонацию ;

умение передавать эмоциональную окраску;

произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, мед-ленным).

Логоритмические упражнения.

упражнения, регулирующие мышечный тонус; речевые упражнения без музыкального сопровождения ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

Формирование мелкой моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кисти и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застёжки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

пальчиковая гимнастика; игры типа:

«собери из спичек»;

«выполни фигуру»;

«играем на пианино»;

«разорви лист по линиям»;

«шаловливый котенок» и т.д. 8. Упражнения на развитие координации движений .

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций как по показу, так и по словесной инструкции.

предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.

1- обе руки вверх, 2- правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз.

упражнение по методике «Расскажи стихи руками»упражнение «Выполни фигуру»

9. Развитие графических навыков.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к



учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

Содержание коррекционно-образовательной деятельности для детей шестого- восьмого года жизни.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и за-крепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на ос- нове ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок ит.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Основная цель —обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов дет- ской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитан- ных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существитель- ные, глаголы, прилагательные);

активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выра- жения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологически-ми оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической ре-

чи:

побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под,к, над, между, перед и др.);

упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

обучать составлению и распространению простых предложений за счет однород- ных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

#### Развитие связной диалогической и монологической речи:

вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

#### Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

развивать речевое дыхание и речевое внимание;

формировать правильное звукопроизношение;

побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

#### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

упражнять в умении проводить звуко-слоговой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

познакомить с ударением;

упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **Развитие общих речевых и моторных навыков.**

Эти занятия имеют определенную **структуру**:

Знакомство с речевым аппаратом.

Развитие фонематического слуха и восприятия 3. Артикуляционная и логопедическая гимнастика .

4. Упражнения на развитие речевого дыхания

5. Работа над голосом 6. Логоритмические упражнения.

Формирование мелкой моторики

Упражнения на развитие координации движений.

Развитие графических навыков.

В плане практической деятельности это выглядит следующим образом:

Первые три занятия начинаются со знакомства с **речевым аппаратом**. Используются индивидуальные зеркала.

Далее занятия начинаются с упражнений на **развитие фонематического слуха и восприятия** – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха. обеспечивающего восприятия фонем данного языка. Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. В занятия включены следующие виды деятельности: работа с неречевыми звуками; воспроизведение ритмических рисунков; различение звуков по тембру и высоте;

различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;

различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;

различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его, изменяя голос по силе и высоте;

выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;

знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;  
воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

### **Артикуляционная гимнастика**

Упражнения для мышц:

плечевого пояса; шеи;

жевательных- артикуляторных мышц; мимико-артикуляционных;

мышц зева и глотки:

мышц мягкого неба; языка;

губ и щек.

Проводится перед индивидуальными зеркалами

### **Упражнения на развитие речевого дыхания**

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга. Речевое дыхание отличается от обычного жизненного дыхания - это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-реберное дыхание, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберных мышц. Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются.

Вдох при речи короткий, легкий. Выдох - длительный, плавный (в соотношении 1:10; 1:15). В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлиняется настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная артикуляция являются основой для звучания голоса. Неправильное дыхание приводит к форсированности и неустойчивости голоса.

формирование диафрагмального дыхания;

дифференциация носового и ротового выдоха;

формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных, упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом; **5. Работа над голосом.**

Сюда включены упражнения на развитие силы голоса; изменение высоты голоса; умение изменять интонацию;

умение передавать эмоциональную окраску;

произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

### **Логоритмические упражнения.**

упражнения, регулирующие мышечный тонус; речевые упражнения без музыкального сопровождения ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

### **Формирование мелкой моторики**

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застежки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания: пальчиковая гимнастика; игры типа: «собери из спичек», «выполни фигуру», «разорви лист по линиям»;

### **Упражнения на развитие координации движений .**

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций как по показу, так и по словесной инструкции.

предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.

обе руки вверх, 2-правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз.

упражнение «Выполни фигуру»

### **Развитие графических навыков.**

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки.

Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

### **Взаимодействие с участниками образовательного процесса.**

Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

Формирование правильного произношения.

Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализо-

	ванной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
Работа по формированию правильного звукопроизношения	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 15.30. Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-25 минут.

Традиционно коррекционный час делится на две части:

коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);

индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и в связи с чем возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

### **Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.**

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

коррекционно-развивающее;  
информационно-консультативное.

вать: Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учиты-

структуру речевого нарушения;  
осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;  
закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;  
всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это – оздоровитель-ные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

**Оздоровительные:**

Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание.

Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.

**Воспитательно-образовательные:**

Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.

Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма. **Коррекционные:**

Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат.

Формировать просодические компоненты речи. Развивать фонематическое восприятие.

Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<p>постановка диафрагмально-речевого дыхания; укрепление мышечного аппарата речевых органов; развитие слухового и зрительного внимания памяти; формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; развитие фонематического слуха, фонематических представлений; совершенствование лексико-грамматической стороны речи; обучение умению связно выражать свои мысли; развитие психологической базы речи; совершенствование мелкой и общей моторики;</p>	<p>Развитие и формирование: слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений; зрительной ориентировки на собеседника; координации движений; умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; просодики; фонематического слуха.</p>



выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.	
---	--

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

**Логоритмика** способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
  - упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонетические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
  - упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
  - упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

### **Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом.**

Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.

Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.

Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.

Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

### **Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.**

При планировании совместной работы учитываются цели и задачи формирования речедвигательных навыков:

развитие общей и мелкой моторики; пространственной ориентировки; физиологического и речевого дыхания; координации речи с движением; развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

**Общеразвивающие упражнения**, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечнососудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

**Пальчиковая гимнастика** для тренировки пальцев и кистей рук, развития "ручной умелости", стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

**Дыхательная гимнастика** способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

**Речевые игры** на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление ребенка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

**Оздоровительно-развивающие игры** применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

## **Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

-Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ТНР МБДОУ детский сад п Солидарность. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **Целевой раздел.**

#### Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **Патриотическое направление воспитания.**

Общие задачи по направлению

Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.

Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Общие задачи по направлению

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.

Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы,

ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.

### **Социальное направление воспитания**

Общие задачи по направлению

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.

Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.

Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.

Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

### **Познавательное направление воспитания**

Общие задачи по направлению

Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.

Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности самовыражении, в том числе творческом.

Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.

Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

### **Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Общие задачи по направлению

Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;

Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.

Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

### **Трудовое направление воспитания**

Общие задачи по направлению

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.

Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.

### **Эстетическое направление воспитания**

Общие задачи по направлению

Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей.

Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

Воспитание культуры речи.

Воспитание культуры деятельности.

Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.

Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

### **Методологические основы и принципы построения Программы.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Липецкой области, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневно-го, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик», способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. По-этому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (к 8 годам).**

Направления	Ценности	Показатели
-------------	----------	------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержательный раздел. Уклад образовательной организации.

В данном разделе раскрываются особенности уклада МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада организации.



*Цель и смысл деятельности* МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Принципы жизни и воспитания в* МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах со- здания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» - учреждение с многолетней историей, и в то- же время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» расположен в центральной части города. Жилые массивы состоят из многоквартирных домов. Детский сад расположен вдали от промышленных предприятий. В непосредственной близости расположены МБОУ «СОШ №4» и МБОУ «СОШ №5», Детская школа искусств, ЦРТДиЮ им. А.И.Андреянова. Соседство центра развития творчества позволяет в рамках социально- педагогического развития по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников привлечь их в рамках социально- педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик»:

стержнем годового цикла воспитательной работы являются событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп;

детская художественная литература и народное творчество традиционно рассмат- риваются педагогами МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении средств, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными уста новками;

воспитатели и специалисты МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» ориентированы на организацию кружков, реализующих дополнительные общеразвивающие программы,разнообразных проектов. Данные формы работы обеспечивают полноценный опыт социализации детей;

коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» существует практика создания педагогической мастерской, школы молодого воспитателя, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;

дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к ис- тории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются центры нравственно- патриотического воспитания, организованные в каждой группе МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».

### **Воспитывающая среда в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».**

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

**национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное(идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

**базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально- исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

**духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

**духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Общности (сообщества) МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;  
 заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;  
 содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;  
 воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);  
 учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;  
 воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, со-творчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественно-го поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст.**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие **основные деятельности и культурные практики:**

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,

строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры; **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно - игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем группу детского сада к празднику» и др.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, игры. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия и др.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Для реализации Программы воспитания в структурном подразделении, используются следующие формы воспитательной работы:

**Акции** – это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, социальная).

**События** этнокультурной и социальной направленности – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как макросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка. Эти события выстраиваются в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии).

События всегда открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.

**Мероприятия** - совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, конкурсы, выставки и др.).

**Дела** – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования).

**Развлечение** - деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра).

**Деятельность** - процесс (процессы) сознательного активного с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо свои потребности, достигая цели. В рамках разнообразной деятельности мы закладываем разные формы: игра, моделирование, игровые упражнения, чтение, ситуация, конкурсы, викторины, проекты, занятия, творческие мастерские.

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с

патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;  
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья»,

«Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
 воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **Формы совместной деятельности в ДОО.**

#### **Деятельности и культурные практики в ДОО.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребёнка с ТНР (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей с ТНР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

На уровне учреждения и групповом уровне:

Скоординированная работа с родителями (законными представителями) воспитанников МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» позволяет достигать цели воспитания, обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями воспитанников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

совет родителей МБДОУ детский сад п. Солидарность, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации воспитанников;

дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ детский сад п. Солидарность;

общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

школа молодой семьи, в которой осуществляется работа специалистов по запросу родителей;



помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; консультации в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, размещение на персональном сайте МБДОУ детский сад п.Солидарность информации о воспитательной работе ДОУ.

*На индивидуальном уровне:*

а) работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

б) обновление информационных, тематических стендов помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности; (семейные

проекты, праздники, выставки) индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

### **События МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик».**

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей Программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной окружающей природе; миру искусства и литературы;  
традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

Традиции и события в группе для детей с ТНР наполняют ежедневную жизнь воспитанников увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Проектирование событий в группе реализуется в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов («Для вас, ветераны!», «Диалог с семьей», «Не выбрасывай!», «Добрая дорога детства!») (о безопасности)

Воспитательное событие, как форма совместной деятельности ребенка и взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Событийные мероприятия, в которых участвуют дети:

*традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям:* «День Матери», «День народного единства», «Новый год», «8 Марта», «23 февраля», «День Победы», «День защиты детей», «День России», «День Российского флага», «День семьи, любви и верности», «День города», «День знаний»;

*явлениям нравственной жизни ребёнка:* «Дни рождения детей» (поквартально); *явлениям окружающей природе:* акции «Покормите птиц зимой», «День Земли»; *миру искусства и литературы:* «День книги», «День театра», «День музыки»;

*миру спорта, физической культуре и здоровьесбережению:* «Месячник безопасности», «Декада здоровья».

Общие традиции группы:

«*Именинный каравай*»: поздравление именинника (детские пожелания): развитие способности к сопереживанию радостных событий, воспитание положительных эмоций, значимости каждого ребенка в группе;

«*Моя группа*» в начале года: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

«*Мирись, мирись, мирись...*» (в исключительных случаях) – воспитание нравственного поведения детей: попытки пожалеть сверстника, проявить внимание, заботу, обнять его, помочь, не кричать, взаимодействовать спокойно.

«Семейная мастерская» (в подготовке к значимым праздникам, мероприятиям)-приобщение детей и родителей к совместному творчеству, установление доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

Ежедневные традиции:

«Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия: дни рождения, праздники, предполагаемые экскурсии, встречи, генеральная уборка группы, постройка зимнего городка, подготовка к Новому году и пр.;

«Утренний сбор, общее приветствие»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день, установление в группе благоприятного микроклимата, развитие навыков социального поведения и функции планирования, собственной деятельности; настрой ребенка на доброжелательность, спокойствие, любовь;

«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то (создание благоприятных условий для психологического комфорта ребенка, формирование чувства значимости и доверия, уверенности в себе и развития самостоятельности).

Перечисленные традиции ориентированы:

- на формирование детского коллектива внутри группы,
- на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми;
- умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;  
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;  
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),

экскурсии (в музей, в школу и т. п.), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

## Социальное партнёрство.

При организации социального партнерства МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» получает очевидные преимущества, реализуя:

- конкурсные и образовательные программы (детские конкурсы, олимпиады, марафоны)
- совместные проекты
- экскурсии на предприятия, с целью ознакомления детей с профессиями;
- встречи с представителями различных профессий.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Дошкольные учреждения г.Новочебоксарска	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану МО, по мере необходимости
СОШ №4 и СОШ №5	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
ЦРТДиЮ им. А.И.Андрианова	Экскурсии, участие в выставках, смотрах-конкурсах, проектах, посещение кружков, обмен опытом	По плану
Районная детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопро-сам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Детская музыкальная школа	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ, музыкальные концерты.	В течение года
Детская районная библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, участие в конкурсах.	По плану
ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Чувашский государственный театр кукол	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года

## Организационный раздел.

### Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры;

активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	<p>Организует просветительскую работу для родителей (законным представителям). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДООУ по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для всех участников образовательных отношений. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Педагог - психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в детском саду. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы ДООУ и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психо-коррекционного, консультативного). В рамках своей компетенции оказывает помощь воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих). Консультирует работников детского сада по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности</p>

	<p>воспитанников их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Создает благоприятную среду и морально- психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса</p>
<p>Учитель – дефектолог, учитель - логопед</p>	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Оказывает психолого- педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Способствует формированию общей культуры личности и ее социализации. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Соблюдает права и свободы воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим).</p>

Инструктор по ФК	<p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует проведение дополнительных образовательных услуг спортивно – оздоровительной направленности. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям)</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы детского сада (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и тенетеатра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям)</p>

Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

Нормативное обеспечение программы.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020). 72
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Концепцию развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 10



28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16; - Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственную программу РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- «Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования».
- Перечень локальных правовых документов, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:
  - программа развития ДОУ;
  - план работы ДОУ;
  - должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

Методическое обеспечение программы.

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

Методическое сопровождение реализации рабочей программы воспитания аналогично методическому сопровождению ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» и соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного и воспитательного процесса.

Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* ДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственно сти и

самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ являются:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  
 построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;  
 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  
 формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;  
 формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;  
 обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;  
 обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;  
 расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  
 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
01.09.	День знаний	Праздник «День встречи добрых друзей. День Знаний»
21.09.	Международный день мира	Беседы о мире, просмотр презентаций
27.09.	Международный день туризма	Просмотр презентации «По родному краю с рюкзаком шагаю»
27.09.	День воспитателя и всех дошкольных работников	Презентация «Знакомство с профессиями детского сада»
01.10.	Международный день музыки	Познавательная беседа с активным слушанием музыки «Без музыки нельзя на свете жить»
01.10.	День пожилого человека	Тематическая беседа «Бабушка рядышком с дедушкой» Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»
04.10.	День защиты животных	Познавательные беседы, просмотры презентации «Братья наши меньшие»
Третье воскресенье октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»
04.11.	День народного единства	Беседа «В чем единство нашей страны?» Акция «Изготовление ленты (триколор), обмен лентами» Литературный челлендж «Вместе мы едины»
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Продуктивная деятельность «Моя мама - самая, са-мая». Фотоколлаж «Наши мамы». Праздничный концерт «Хорошо рядом с мамой»
30.11.	День Государственного герба Российской Федерации	Просмотр презентации «Символы моей страны»
03.12	День неизвестного солдата	Презентация «История и традиции праздника» Возложение цветов к мемориальному комплексу «Вечный огонь»
08.12.	Международный день художника	Беседа о профессии «художник»
09.12.	День Героев Отечества	Познавательная беседа « День Героев Отечества», просмотр иллюстративных и энциклопедических материалов. Продуктивная деятельность, выставка творческих работ «От героев былых времён до

		нашего времени»
12.12.	День Конституции Российской Федерации	Беседы: «По страницам Конституции РФ», «Мои права и обязанности»
31.12.	Новый год	Праздники «Новый год у ворот» с участием родителей
11.01.	Всемирный день «спасибо»	Дидактическая игра «Скажи спасибо»; беседа «Спасибо – важное слово» Чтение художественной литературы по данной тематике Дидактические игры: «Хорошо-плохо», «Оцени поступок», чтение художественной литературы по данной тематике
	Неделя зимних каникул	Беседы о зимних видах спорта, подвижные игры
27.01.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентацией «Детям о блокаде Ленинграда»
08.02.	День Российской науки	Беседа «Хочу всё знать!» Игры – эксперименты
10.02.	Международный день родного языка	Разучивание стихов. Беседы «День родного языка», «Язык наш прекрасный»
19.02.	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Презентация «Защитим океан от мусора!» Беседа «Мыза жизнь морей и океанов». Продуктивная деятельность «Морские жители»
23.02.	День защитника Отечества	Дидактические игры: «Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку»; продуктивная деятельность «Танк», аппликация «Самолёты», подарок для папы. Подвижные игры «Самолеты», «Сапёр», «Меткие стрелки». Спортивный праздник «Защитники Отечества».
08.03.	Международный женский день	Музыкальный праздник «Милая мамочка моя». Продуктивная деятельность «Подарочки для мамочки и бабули»
18.03.	День воссоединения Крыма с Россией	Просмотр презентации «Крым и Россия – вместе»
31.03.	День Корнея Чуковского	Конкурс чтецов по произведениям К.И Чуковского. Выставка рисунков по произведениям автора. Литературная викторина по произведениям К. Чуковского
07.04.	Всемирный день здоровья	Беседа «Я здоровым быть хочу» Развлечение «Весёлые старты»
12.04.	День космонавтики	Презентация «Покорители космоса», «Первый полёт в космос», выставка детских творческих работ «Космос глазами детей»
22.04.	Всемирный день Земли	Презентация «Сохраним Планету», экологические беседы, экологический рисунок.
29.04.	Международный день танца	Флешмоб «Танцуй вместе с нами»

01.05.	День весны и Труда	Презентация «Мир, труд, май». Беседы «Мы - помощники»; проект «Огород на окне».
09.05.	День Победы	Праздник «День Победы», экскурсия к мемориально-му комплексу «Вечный огонь», акция «Георгиевская ленточка»
19.05.	День детских общественных организаций в России	Презентация «День Пионерии».
24.05.	День славянской письменности и культуры	Рассматривание альбома «Как люди научились писать» (надписи – рисунки Клинопись, Берестяные грамоты, Папирус, Иероглифы, Буквенное письмо, Пергамент, Бумага); отгадывание загадок; рассматривание азбуки; составление слов из кубиков
01.06.	Международный день защиты детей	Праздник «Детство – это я и ты». Чтение: «Всемирный день ребенка», «Нашим детям» Н. Майданик. Права детей в стихах; конкурс рисунков на асфальте «Мир глазами детей»
06.06.	День русского языка	Чтение произведений А.С.Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке». Рассматривание иллюстраций к произведениям автора. Прослушивание произведений в аудиозаписи.
12.06.	День России	Презентация и беседа «Страна, в которой я живу». Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва». Чтение художественной литературы: «Моя страна» В.Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова . Продуктивная деятельность «Родина моя».
22.06.	День памяти и скорби	Беседы: «Мы за мир !», «Мы помним, мы гордимся!»
08.07.	День семьи, любви и верности	Досуг «Папа мама я - дружная семья» Беседы: «Что такое семья», «Что такое дом». Рассматривание семейных фотографий.
05.08.	Международный день светофора	Беседа «Наш помощник-светофор», «Сигналы светофора». Целевая экскурсия «Где и как переходить улицу». Чтение стихотворений и разгадывание загадок по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Дидактические игры: «Кто у нас внимательный», «Кто отличник- пешеход?», «Узнай и нарисуй», «Ловкий пешеход», «Слушай и запоминай»
12.08.	День физкультурника	Беседа «Моё здоровье в моих руках», подвижные игры на свежем воздухе
22.08.	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа «Один флаг – одна Россия», флешмоб «Наш любимый триколор!»
27.08.	День российского кино	Презентация «История кинематографа»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм; формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Чувашской Республики; развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

В содержание работы по познавательному развитию введено краеведение (ознакомление дошкольников с историей, растительным и животным миром, достопримечательностями, промышленностью, знаменитыми земляками родного города и Чувашской Республики).

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

развитие детского творческого потенциала и навыков адаптации к современному обществу;

поддержку интересов педагогических работников ДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

сложившиеся традиции ДОУ (группы).

Совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей происходит при реализации образовательных областей, через формирование у дошкольников культуры родного края «Краеведение».

«Краеведение» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину. Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Новочебоксарском, Чувашской Республикой.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

### ***Старший возраст (5-6 лет).***

Задачи образовательной деятельности по программе «Родной край».

приобщение к истории возникновения родного города; его достопримечательностям, историческим местам;

формирование представлений о государственных символах; символике города Новочебоксарска;

развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае; творчеству народных умельцев, предметам старинного быта;  
 формирование первичных представлений о культурных и исторических достопримечательностях города Новочебоксарска;  
 формирование представлений о животном и растительном мире родного края;  
 развитие познавательного интереса к природе через активную деятельность на экологической тропе ДОУ;  
 воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;  
 воспитание положительного чувства к традициям города, Чувашской Республики, будням и праздникам, социально-значимым акциям города и района.

#### Организация опыта освоения программы

Рассматривание иллюстративного материала, книг, буклетов, слайдов отображающих прошлое и настоящее Чувашской Республики, родного города, сооружений архитектуры и скульптуры.  
 Слушание историй, рассказов, песен; рисование и художественный труд, конструирование.  
 Проявление любознательности детей в проектной деятельности, решении проблемных ситуаций, стимулирование поисковых вопросов.  
 Организация игр-путешествий по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию; игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющим детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.  
 Участие в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности, способствующих развитию творческого воображения детей по содержанию освоенного краеведческого материал.  
 Стимулирование интереса детей к коллекционированию, связанному с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).  
 Привлечение детей к участию в жизни родного города: традициях, праздниках, семьи в важные события жизни города.

#### Старший возраст (6-7(8) лет)

##### **Задачи образовательной деятельности**

приобщение к истории возникновения родного города; событиям прошлого и настоящего;  
 ознакомление со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Чувашский край; славными защитниками нашей Родины – ветеранами Великой Отечественной войны;  
 формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах: герб, флаг, гимн;  
 развитие представлений и знаний о том, что и кто делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;  
 формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Чувашской республики;  
 ознакомление с картой Чувашской Республики;  
 развитие познавательного интереса к природе через активную деятельность на экологической тропе ДОУ;  
 воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду; чувства причастности семьи к развитию и процветанию города;  
 воспитание познавательного интереса к местным народным промыслам, творчеству народных умельцев, предметам старинного быта, народным костюмам, к самобытной культуре Липецкого края;  
 воспитание чувства сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны; желания участвовать в культурных мероприятиях и социальных акциях города и области.

#### Организация опыта освоения программы

Рассматривание альбомов, буклетов, слайдов отображающих жизнь родного города, Чувашской

Республики; сооружения архитектуры и скульптуры, исторические и современные здания города, культурные сооружения; архитектуру православных монастырей;

Музыкально-литературная, досуговая деятельность: викторины, игры, рассматривание книг, слушание историй о событиях, повествующих о жизни города, края, его истории и современной жизни; изобразительная деятельность

Проектная деятельность, решение проблемных ситуаций: любознательность детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию) и т.д.

Организация игр-путешествий «По родному городу» (инициатива детей в проведении воображаемых экскурсий, побуждение к вопросам о городе, родном крае, с использованием имеющейся информации).

Создание условий для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

Ознакомление детей с историями, легендами, мифами, связанными с прошлым родного города, края, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Коллекционирование и участие в создании мини-музеев, связанных с образами родного города, края (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Участие детей и их родителей в жизни родного города: акциях, праздниках, конкурсах - содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях).

Организация экскурсий по городу, в музеи, картинные галереи, детскую библиотеку с целью ознакомления дошкольников с историей Липецкого края, современного ритма жизни города, его развития.

Использование экскурсионного опыта родителей по ознакомлению детей с родным краем; совместного участия в городских мероприятиях.

#### Формы образовательной деятельности ДОО по краеведению

Совместная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом - ОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Народные подвижные игры, беседы, дидактические игры и упражнения краеведческого характера,	Познавательно-исследовательская ОД, экскурсии в музеи, индивидуальная работа с детьми, досуги, праздники,	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность	Досуг, праздник, консультативные встречи, реализация проектов, выставки детского творчества



сюжетно-ролевые игры краеведческого содержания, проекты, чтение художественной литературы	продуктивная деятельность, ОД в музее ДОУ		
---	--	--	--

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

Тема	старший дошкольный возраст(5-6 лет)	старший дошкольный возраст(6-8 лет)
Я, моя семья	Понятия «семья». Состав семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности.	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
Мой род, дом, улица, детский сад	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города.
Природа родного края	Растения огорода, цветника, сада характерные для нашей местности. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Чувашской Республики. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Чувашской Республики.
Традиции и быт (фольклор, народные сказки, пословицы, потешки, загадки)	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники и фольклор.
Знакомство с русским народным костюмом	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Общий вид и детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Женский костюм. Особенности одежды наших предков.
Знакомство с народным декоративно -	Чувашская вышивка, валенки: от истории возникновения до наших дней.	Чувашская вышивка от истории возникновения до наших дней.

приклад- ным ис- кусством Чува шской Республики		
Народные игры	Русские народные игры, традицион-ные в Липецкой области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
Земляки, прославивши е наш род- ной край	Понятие «земляки». Чува шские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш родной край.	

Примерная циклограмма планирования работы с детьми в течение недели

День недели	Тема	Примечание
Понедельник	Я, моя семья  Природа родного края  Народные игры	1 половина дня: беседы о членах семьи, как провели выходные дни, семейные праздники и традиции, рассматривание фотоальбомов, заучивание посло- виц, поговорок, потешек, чтение художественной литературы и т. д. Наблюдение на прогулке за птицами  Вечерняя прогулка
Вторник	Родной город.  Природа родного края Земляки, прославившие наш край	половина дня- беседы об улице, на которой живешь, находится д/с, что видел по дороге в д/с, какие постройки, дома, здания и т.п., рассматривание альбомов, иллюстраций. Наблюдения на прогулке- растения, деревья половина дня - чтение художественной литературы, рассматривание альбомов, иллюстраций, рассказы воспитателя
Среда	Заповедники нашего района Природа нашего края Родной город	1 половина дня - Беседы, рассматривание, чтение художественной литературы по теме. Беседы о природоохранной деятельности на прогулке Работа в уголке изобразительности
Четверг	Быт, традиции  Природа родного края Русский народный ко-	половина дня - Посещение русской избы в музее, знакомство с русской утварью, загадки, произведения устного народного творчества Беседы о животных родного края  половина дня- Рассматривание, рисование орнаментов русского народного костюма, работа с тканью

	стюм	(старший возраст) и т.п.
Пятница	Народная игрушка	половина дня - Работа в уголке по изодейтельности, уголке ручного труда, рассказы воспитателя, дидактические игры с использованием народных игрушек
	Народные игры	половина дня

Организационный раздел.

### **Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР, разработанную с учетом АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик». ДОО имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС ДОО учитываются особенности своей образовательной деятельности,

социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР. В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

**Для выполнения этой задачи ППРОС является:**

*содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в

подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

*трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

*полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

*безопасной* – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

*эстетичной* – все элементы ППРОС привлекательны. Игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, кабинетах психолога, логопеда), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др. Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту. Общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте достаточно распространено общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению.

Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребёнка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые ещё предстоит разгадать. Таким образом, перед ребёнком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В ДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ имеется кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В ДОУ создана полифункциональная интерактивная среда. Независимо от их наполняемости, предметной составляющей и целей работы в них, все эти помещения можно условно назвать сенсорными комнатами.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Имеется доступ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ и в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик». При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик» .

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В связи с этим РППС (ПРОС), обеспечивающая потребности и нужды детей с ТНР включает:

**кабинет педагога-психолога.** В оборудование, которого входят:

световой стол с песком, панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук.

### ***Спортивное оборудование***

Тренажеры детские такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек. Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации); Дополнительное оборудование: маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, различные коврики и дорожки.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песочной терапии: наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного

конструирования, конструкторские наборы. Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной. Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

### ***Игровая среда***

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

### ***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, слово-образовательные схемы и уравнения и т.п.);

дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (по-суда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### ***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие



низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

**Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240), педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Должность	Кол-во	Образование	Квалификация
Педагогические работники:	19		
Воспитатели	14	Высшее -14	1-я кв. категория – 9 чел. соответствие занимаемой должности – 5 чел.

Учитель-логопед	1	Высшее -1	молодой специалист
Учитель-дефектолог	1	Высшее -1	молодой специалист
Педагог-психолог	1	Высшее - 1	
Музыкальный руководитель	1	Высшее -1	1-я кв. категория;
Инструктор по физической культуре	1	Высшее -1	1-я кв. категория;
Старший воспитатель	1	Высшее -1	1-я кв. категория;
Административные работники:	1		
Заведующий ДОУ	1	Высшее -1	

Для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания заключены договора с отделом образования администрации города Новочебоксарска, Новочебоксарск, БУ "Новочебоксарский медицинский центр" Минздрава Чувашии.

#### **Финансовые условия реализации Программы.**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

#### **Материально-технические условия реализации Программы.**

В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

-оборудованию и содержанию территории,

-помещениям, их оборудованию и содержанию,

-естественному и искусственному освещению помещений,

-отоплению и вентиляции,

-водоснабжению и канализации,

-организации питания,

-медицинскому обеспечению,

-приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

-организации режима дня,

-организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР,

педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

Мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;

Спортивное оборудование

Тренажеры детские такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек. Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, различные коврики и дорожки.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песочной терапии: наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы. Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной. Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Помещения для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей:

Логопедические кабинеты	В ДОУ 1 логопедический кабинет. Находится на первом этаже. Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием для коррекции речевых недостатков воспитанников. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитываются речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Групповая комната	Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиНа, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочим столом и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО, направлено на возможность устранения речевых недостатков у детей.

Музыкальный зал	Находится на втором этаже. В нём имеется фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты; методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО
спортивный зал	Зал полностью оборудован спортивным инвентарем Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Медицинский блок	Медицинский блок находится на втором этаже, состоит из медицинского и процедурного кабинетов, полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами.
Участок для группы	На территории ДОУ оборудованы участки с прогулочными верандами (отдельными для каждой группы). На участке имеются зеленые насаждения, разбит цветник, игровое оборудование, песочница в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Огород	На грядках огорода высаживаются овощи (лук, морковь, чеснок, свекла, капуста, томаты, кабачки, огурцы, тыква), злаковые культу-ры (овёс, пшеница, рожь) и зелень (салат, укроп, петрушка).

Учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с

**детьми с ОВЗ, в т.ч. с ТНР:**

Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова Ступеньки к школе Москва, Творческий центр, 2000г.

Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР Москва Издательство ГНОМ2011

Л.Н. Смирнова Логопедия в детском саду Москва Мозаика- синтез 2006

Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000.

Бугрименко Е.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994.

Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1994. Журова Е.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа – Пресс, 1998.

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. От А до Я. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Я начинаю читать. – М.: ГНОМ и Д, 2001. Колесникова Е.В. От слова к звуку. – М.: ГНОМ и Д, 2001. Мышковская М. Азбука. – Рига, 1995.

Новотворцева Н.В. Артикуляционная гимнастика. – Ярославль: Академия развития, 1996.

Новотворцева Н.В. Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. – Ярославль: Академия развития, 1996.

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР.- С-П.: Детство-пресс, 2005.

Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.

О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, издательство «Учитель», Волгоград, 2009г.

Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет» Москва, Творческий центр, 2004г.

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в старшей груп-пе для детей с общим недоразвитием речи. Издательство Гном и Д, Москва 2000г.

О.С Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет по всем периодам. Издательство ГНОМ, Москва 2014г.  
 О.С Гомзяк Говорим правильно в 6- 7 лет по всем периодам. Издательство ГНОМ, Москва 2014г.  
 О.С. Гомзяк Организация логопедической работы с детьми с 5-7 лет С ОНР III уровня. Издательство ГНОМ, Москва 2014г.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М., ТЦ Сфера, 2003  
 Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицина и др. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008  
 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.  
 Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004  
 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010  
 Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.  
 Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. -СПб., «Детство-Пресс», 2009.  
 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 2010.  
 Елжова Л. В. ПДД в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.  
 Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика – Синтез, 2013.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002.  
 Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.  
 Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»  
 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  
 Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы ДОО: учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2011.  
 Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению». Учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2013.  
 Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.  
 Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  
 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011  
 Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Техно-логия внедрения ФГОС дошкольного образования. Часть 2. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.  
 Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду. МОСКВА. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.  
 Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду. МОСКВА. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.  
 Образовательная область «Речевое развитие».  
 Волобуев А.Т. Стихотворные загадки для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2005.  
 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. 3. Развитие речи. / и др. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008.  
 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.  
 Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 128 с. -(Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)  
 Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом.

М.: Просвещение, 1983.

Д.Б. Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В.: Обучение дошкольников грамоте по методикам. Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная Книга, 2014.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2006.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1988.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., Просвещение, 1988.,

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО., ТЦ «Учитель», В., 2005.

Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа», М., 2003г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2014.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». ТЦ. Сфера., М. 2010.,

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. И.д. «Цвет-ной мир», М., 2012.,

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа И.Д. «Цвет-ной мир», М., 2014г.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗО студии. ИД. «Кара-пуз», ТЦ. Сфера., М., 2008

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. – М.: Владос, 2001.

Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем» – М., 2001.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. ИД «Цветной мир», М. 2015

Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду», Ярославль 2002г Скоролупова О.А. занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Зима». Скрипторий, М., 2010.,

Скоролупова О.А. «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО», Ч1, М., 2016г.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России», М. 2004.,

Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду», М., 2005г.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду старшая группа. М., 2001,

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа., М., 2001, стр. 108

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / Г.А. Прохорова. – М., Айрис-пресс, 2004. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2014

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»

(обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской;

«Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустановой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.

Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио.История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»;



Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробь-ёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Леви собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. сангл. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворок»

нок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### Пение

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой «Считалочка»; муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.Найденовой «Тучка»;

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### Песенное творчество

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другиерус. нар. попевки.

#### Музыкально-ритмические движения

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### Музыкальные игры

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

#### Музыкально-дидактические игры

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра- рассказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Руста-мова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Ку-кушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица»,

«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хо-жу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у во-рот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебы-вают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

*Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуков-ского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по ули-це», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского

«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан.Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличеевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства:от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов

«Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь;А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Руко-дельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осеннийбукет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Со-кольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед до-

ждем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### **Анимационные произведения**

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер

И.Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластелиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969  
1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», ре-жиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалеская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Вер-ните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм  
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Се-риал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова  
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова,2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великоепутешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney,ре-жиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия WaltDisney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures,ре-жиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студияDreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations,YLE Drama,режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli»,режиссерХаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli»,ре-жиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кино-фильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кино-фильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёрыИ.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе,1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

## Пособия для обследования и развития слуховых функций

Комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ТНР:

### Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
  - наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко- слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
  - дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
  - дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
  - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
  - дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
  - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
  - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

### Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с



ТНР.

### Режим и распорядок дня.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что способствует организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечить сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

### Режим дня для детей от 5 до 6 лет

Содержание	Время
Холодный период года	

Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), иг-ры, самостоятельная деятельность	06.30–08.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	08.20–08.30
Подготовка к завтраку, завтрак*	08.30–09.00
Занятие 1	09.00–09.25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	09.25–09.35
Занятие 2	09.35–10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00–10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительныеи гигиенические процедуры	12.30–15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.45
Занятие 3(по необходимости)	15.45–16.10
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность), са-мостоятельная деятельность	16.10–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40–17.30
Прогулка с родителями (законными представителями)	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), иг-ры, самостоятельная деятельность	07.00–08.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	08.20–08.30
Подготовка к завтраку, завтрак*	08.30–09.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.00–12.00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1	09.00–09.25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	09.25–9.35
Занятие 2	9.35–10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00–10.30
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры)	10.30–10.45
Продолжение прогулки, возвращение с прогулки	10.45–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.35
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительныеи гигиенические процедуры	12.35–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00
Занятие 3 (по необходимости)	16.00–16.25

Содержание	Время
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25–17.30
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры), Самостоятельная деятельность детей	16.45–17.00
Продолжение прогулки, уход домой	17.00-17.30

## Режим дня для детей от 6 до 7 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), иг-ры, самостоятельная деятельность	07.00–08.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	08.20–08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30–09.00
Занятие 1	09.00–09.30
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	09.30–09.40
Занятие 2	09.40–10.10
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	10.10–10.20
Занятие 3	10.20–10.50
Второй завтрак	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей,	13.00–15.00
Оздоровительные и закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00–15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10–15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30–17.30
Прогулка с родителями (законными представителями)	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), иг-ры, самостоятельная деятельность	07.00–08.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	08.20–08.30
Подготовка к завтраку, завтрак*	08.30–09.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.00– 12.00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1	09.10–09.40
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	09.40–09.50
Занятие 2	09.50–10.20
Подготовка к завтраку	10.20–10.30
Второй завтрак	10.30–10.40
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры)	10.40–11.20
Продолжение прогулки, возвращение с прогулки	11.20–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей	12.45–15.15
Оздоровительные и закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.15–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00

Содержание	Время
Самостоятельная деятельность	16.00–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30–17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Годовое тематическое планирование.**

Да-та	Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
1,2 сентября	День знаний	Продолжить формирование представлений детей о школе. Познакомить детей осенним праздником – Днем знаний. Воспитывать интерес к школе, познавательную мотивацию. Создавать эмоциональное положение к детскому саду и его сотрудникам. Воспитывать уважение к труду педагога.	День Знаний
5-9 сентября	Мой родной город	Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Познакомить с историей возникновения города, с достопримечательностями, с известными земляками. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.	Участие в мероприятиях к Дню города. Тематическая выставка «Мой город»

12-16 сентября	Вот и лето прошло	Расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Сбирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Воспитывать чувство прекрасного, эстетическое отношение к красоте осенней природы через наблюдения, чтение литературы, рассматривание картин, слушание и исполнение песен.	Выставка рисунков на тему «Осень»  Досуг «Осень бродит по дорожкам»
19-23 сентября	Детский сад	Продолжать знакомить детей с ближайшим социальным окружением – детским садом. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада. Дать детям представление о новом статусе – они теперь воспитанники средней группы. Закрепить правила безопасного поведения в группе. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.	Экскурсия по детскому саду.  Развлечение «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь»
26-30 сентября	Игрушки	Закрепить знания о детском саду как ближайшем окружении. Знакомить детей с новыми играми и игрушками, направленными на развитие умственных способностей. Воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, доброжелательное отношение к детям в детском саду.	Оформление фотовыставки «Мы играем»
3-7 октября	Осень	Расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. Сбирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, листопад и т.д.).	Праздник «Осень».  Выставка детского творчества «Что нам осень принесла?»
10-14 октября	Овощи	Закреплять обобщающее понятие «овощи». Уточнять представлений об овощах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.	Развлечение «Есть у нас огород»
17-21 октября	Фрукты	Обогащать знания детей о фруктах. Продолжать знакомить детей с названием фруктов и их частей, местами произрастания. Формировать умение детей различать фрукты по внешнему виду, правильно называть. Закреплять и пополнять знания о том, в каком виде фрукты можно употреблять в пищу, о пользе фруктов, в них много витаминов. Закреплять знания о сезонных работах людей в саду по выращиванию и уборке фруктов.	Выставка творческих работ «Вот какие фрукты»

24-28 октября	Сад-огород	Уточнять представлений об овощах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.	Подготовка и просмотр презентации «Что растет в саду?»
31 октября-4ноября	Лес, деревья	Формировать знания детей о деревьях; умение определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист по внешнему виду. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в растительном мире. Расширять представления правилах безопасного поведения на природе.	Досуг «В гостях у Лесовичка»
7-11 ноября	Грибы, ягоды	Продолжать знакомить детей с дарами природы родного края – грибами, ягодами, произрастающими в местных лесах, некоторыми их названиями, особенностями внешнего вида грибов. Формировать бережное отношение к природе, умение пользоваться ее благами, не нанося вреда. Познакомить детей с делением грибов на съедобные и несъедобные. Дать элементарные представления о правилах безопасного поведения на природе.	Коллективная работа (лепка, аппликация) «На лесной полянке выросли грибы»
14-18ноября	Перелётные птицы	Обобщить представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков. Пополнять и систематизировать знания детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц их части тела. Развивать познавательный интерес к жизни птиц в природе. Воспитывать бережное отношение к птицам – не трогать гнезда, не пугать, рассматривать, не нанося вреда.	Просмотр презентации «Птицы – наши друзья»
21-25 ноября	Одежда	Расширять обобщенные представления детей об одежде, ее существенных признаках, материалах, из которых она сделана. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Поощрять стремление детей отражать свои знания в продуктивных видах деятельности, игре.	
28ноября-2 декабря	Одежда, обувь, головные уборы	Закрепить с детьми название одежды, для разных сезонов года, головных уборов (как части одежды), обуви и их составляющие; назначение и отличительные признаки разной одежды и обуви. Активизировать словарь, совершенствовать грамматику. Упражнять в назывании предметов одежды, обуви во множественном числе.	
5-9 декабря	Ателье	Формировать представления детей о творческих профессиях. Закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея). Упражнять в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная), по принадлежности (мужская, женская, детская).	

12-16 декабря	Зима. Зимние забавы	<p>Формировать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>Систематизировать и пополнить знания детей о зимних приметах, учить разгадывать загадки и зимней природе и погоде. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закрепление знаний о свойствах снега и льда.</p>	Развлечение «Зимушка-зима»
19-23 декабря	Новогодний праздник	<p>Пополнять знания детей о традиции празднования Нового года в России. Познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Выставка детского рисунка «У новогодней елочки» Украшение новогодней елочки в группе.</p> <p>Новогодний утренник.</p>
26-30 декабря	Мебель, части мебели	<p>Закреплять обобщающее слово «мебель»;</p> <p>расширять и активизировать словарь по данной теме.</p> <p>Формировать умение образовывать и употреблять в речи существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.</p>	Выставка рисунков «Моя комната»
9-13 января	Зимние забавы	<p>Расширять представления детей о зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы».</p> <p>Выставка детского рисунка «Узоры зимы».</p>
16-20 января	Зимующие птицы	<p>Обобщить представление детей о зимующих птицах на основе выделения их существенных признаков. Пополнить и систематизировать знания детей о зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц их части тела. Развивать познавательный интерес к жизни птиц в природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам – не трогать гнезда, не пугать, рассматривать, не наносить вреда. Побуждать к желанию помогать птицам.</p>	Просмотр презентации «Птицы – наши друзья»
23-27 января	Дикие животные зимой	<p>Продолжать знакомство детей с дикими животными родного края и средой их обитания в зимний период года.</p> <p>Закрепить знания об особенностях существования растений в лесу зимой.</p> <p>продолжается знакомство с признаками зимы, формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.</p>	Просмотр презентации «Лесными тропами»

30 января-3 февраля	Почта	Продолжать знакомить детей с профессиями людей. Обогащать представления о профессии почтальона. Закреплять обобщающие понятия. Воспитывать уважительное отношение к работе взрослых, стремление помогать им посильным трудом.	Сюжетно- ролевая игра «Почта»
6-10 февраля	Транспорт	Продолжать знакомство детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный); познакомиться с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина); способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины. Закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте. Развивать умения детей в продуктивной и других видах детской деятельности.	Викторина «Мы едем, едем, едем...»
13-17 февраля	Комнатные растения	Формировать представления о различных видах комнатных растений. Закреплять знания детей о строении комнатного растения (стебель, листья, бутон), о способах ухода за растениями в группе (полив, рыхление, удаление пыли). Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Развивать умение наблюдать (сосредотачивать внимание на растении, на отдельных его частях, выделять характерные признаки).	Игровая ситуация «Новый домик для цветка»
20-24 февраля	Наша Армия родная	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Дидактическая игра «Военная техника»
27 февраля- 3 марта	Весна. День рождения весны	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Утренник «Встречаем весну»



6-10 марта	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «8 Марта».  Выставка «У мамы руки золотые»
13-17 марта	Семья	Формировать позитивное отношение к семье, чувства принадлежности к семье, представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Беседовать с ребенком о членах его семьи, отношениях между близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках; развивать привязанность к семье; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим.	Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки – добро»
20-24 марта	Профессии	Формировать обобщенное понятие «профессии». Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека. Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях.	Развлечение «Все работы хороши!»
27-31 марта	Наша улица	Закрепить знания детей о понятии «улица», знание своего адреса и адреса детского сада, умение рассказывать об улице, на которой живет ребенок. Продолжать знакомить с родным городом, транспортом, архитектурой и его достопримечательностями; активизировать словарь, закрепить правила поведения на улице	Целевая прогулка по улице Ленина
3-7 апреля	Откуда хлеб пришёл?	Формировать представление об истории появления хлеба, процессе его производства; знакомить детей с разнообразным миром зерновых хлебных культур воспитывать бережное отношение к хлебу закреплять полученные знания о хлебе в повседневной жизни и в игровой деятельности.	Досуг «Хлеб- наше богатство»
10-14 апреля	Посуда	Обогащать и систематизировать знания детей о посуде. Продолжать расширять представления детей о посуде чайной, столовой, кухонной. Обогащать словарный запас по теме «Посуда», познакомить с классификацией предметов посуды, умение описывать, сравнивать их. Закреплять умение лепить, рисовать предметы посуды, украшать их декоративным узором. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи.	Изготовление чайной посуды в технике папье-маше.

17-21 апреля	Мой дом	Продолжать знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Систематизировать знания детей о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека. Закрепить знания детей о разновидностях домов.	Фотовыставка «Мой дом»
24-28 апреля	Домашние животные и их детёныши	Пополнять и систематизировать знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Формировать у детей обобщённое представление о птицах как живых существах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни. Развивать интерес к жизни птиц, формировать осознанно-правильное отношение к птицам, воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.	«Вечер стихов и загадок про птиц»
4-12 мая	Наша страна. Мой край	Формировать первоначальные представления о России, о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать чувство сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники); любовь к Родине. Знакомить с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, событиями, происходившими в стране.	Утренник ко Дню победы. Беседа «Мой город»
15-19 мая	Человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Составление коллажа «Я и моя группа»
22-26 мая	Насекомые	Формировать обобщающее понятие понятия «насекомые» в различных видах детской деятельности. Пополнять и систематизировать знания об особенностях внешнего вида насекомых, способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой.	Выставка детского творчества «Насекомые, которых мы знаем»
29-31 мая	Скоро лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умения замечать красоту летней природы.	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»  Выставка детских работ «Здравствуй, лето!»

**Праздники**

Мероприятия	Участники	Дата	Ответственный
Тематическое занятие «Урок безопасности»	Подготовительная группа	сентябрь	муз. руководители, воспитатели
Здравствуй, Осень!	все возрастные группы	октябрь	муз. руководит., воспитатели
День здоровья		Октябрь, апрель	
День матери	средние, старшие, подготовительные группы	26 ноября	муз. руководит., воспитатели
Волшебный Новый год	все возрастные группы	декабрь	муз. руководит., воспитатели
Рождественский святки			
День защитника Отечества	средние, старшие, подготовительные группы	февраль	Музыкальные руководители
Международный женский день	младшие, средние, старшие, подготовительные группы	март	Музыкальные руководители
Экологическое развлечение «День земли»			
Пасхальный фестиваль			
Встреча Весны	Ранний возраст	апрель	Музыкальные руководители
День Победы	средние, старшие, подготовительные группы	май	Музыкальные руководители
До свиданья, детский сад!	подготовительные группы	май	Музыкальные руководители
Спортивный праздник, посвящённый Международному дню защиты детей «Вперёд, в лето!»	средние, старшие, подготовительные группы	июнь	муз. руководитель, инструктор ФК, воспитатели

## Игры для развития фонематического слуха, звукопроизношения и навыков слухового анализа

Название	Цель
Поезд	Развитие фонематического слуха Учить детей определять наличие указанного звука в словах Упражнять в определении количества звуков в словах Упражнять в определении количества слогов в словах Развитие восприятия, внимания, мышления
Читаем сами	Развитие навыков чтения Подбор схем к словам Развитие звукового анализа и синтеза Развитие фонематического слуха Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия
Включи телевизор	Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в составлении слов из выделенных звуков Упражнять в чтении слов из этих букв Развитие внимания, памяти, мышления
Как их зовут	Закрепление у детей умения определять позицию звуков в словах, составлять из них имена Развитие фонематического слуха Развитие внимания, памяти, мышления, слухового восприятия
Построим пирамиду	Упражнять детей в определении количества и последовательности звуков в словах Упражнять детей в определении количества слогов в словах
Составь слово	Упражнять детей в определении количества слогов в словах Упражнять детей в делении слов на слоги Упражнять детей в составлении слов из слогов
Найди пару	Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним или несколькими звуками Развитие фонематического слуха Учить детей различать предметы, сходные по значению и похожие внешне, уточнить их название, активизировать в речи соответствующий словарь Развитие внимания, памяти, мышления
Домашняя азбука	Развитие навыков чтения Упражнять детей в определении первого звука в словах
Буквы-сестрички	Учить детей соотносить графическое изображение печатных и рукописных вариантов букв (заглавных и строчных) Подготовка к выполнению звукобуквенного анализа слов Учить определять части речи Развитие внимания, памяти, мышления, умения обосновывать свое мнение Развитие глазомера, мелкой моторики
В огороде укозы Лизы	Расширение словарного запаса Классификация растений по месту произрастания Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже) Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, определения наличия звука в слове. Автоматизация правильного звукопроизношения звука С в словах.

	Предложениях. Автоматизация правильного произношения звука Р в словах, предложениях Дифференциация звуков С, Съ, З, Зь в словосочетаниях, предложениях.
Цепочка слов	Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах Развитие внимания, памяти, мышления
Найди пару	Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками Развитие внимания, памяти, мышления
Покажи правильно	Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками Развитие слухового и зрительного внимания, памяти, мышления
Логопедическое лото Звуки С, Съ, Ц 10 игр	Закрепление правильного произношения звуков С, Съ, Ц Знакомство с написанием букв С, Ц Развитие фонематического слуха Овладение ритмическим строем речи Развитие связной речи Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
Логопедическое лото Звуки Р, Рь 10 игр	Закрепление правильного произношения звуков Р, Рь Знакомство с написанием букв Р, Рь Развитие фонематического слуха Овладение ритмическим строем речи Развитие связной речи Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
Логопедическое лото Звуки Ч, Щ 10 игр	Закрепление правильного произношения звуков Ч, Щ Знакомство с написанием букв Ч, Щ Развитие фонематического слуха Овладение ритмическим строем речи Развитие связной речи Грамматика: закрепление понятий один - много, освоение формы множественного числа Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
Логопедическое лото Звуки Ш, Ж 10 игр	Закрепление правильного произношения звуков Ш, Ж Знакомство с написанием букв Ш, Ж Развитие фонематического слуха Закрепление произношения слов во множественном числе Овладение ритмическим строем речи Развитие связной речи Развитие психических процессов (творческого, логического, наглядно-образного мышления, операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
Игры с парными карточками: звуки Р, Л	Автоматизация и дифференциация звуков Р, Р, Л, Ль Расширение словарного запаса Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений Выработка навыков словообразования и словоизменения Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных

	процессов Различение цвета. Формы Развитие связной речи
Игры с парными карточками: звуки С, З, Ц	Автоматизация и дифференциация звуков С, З, Ц Расширение словарного запаса Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений Выработка навыков словообразования и словоизменения Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов Различение цвета. Формы Развитие связной речи
Игры с парными карточками: звуки Ш, Ж, Ч, Щ	Автоматизация и дифференциация звуков Ш, Ж, Ч, Щ Расширение словарного запаса Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений Выработка навыков словообразования и словоизменения Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов Различение цвета. Формы Развитие связной речи
Звуковые цепочки	Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах Развитие внимания, памяти, мышления
Домики для звуков	Развитие осознанного восприятия твердых и мягких согласных звуков Обучение различать понятия звук и буква
Логопедическое лото	Развитие фонематического слуха Обучение правильному звукопроизношению Обучение звукобуквенному анализу слов Развитие внимания, памяти, мышления
Звонкий - глухой Фонетическое лото	Развитие фонематического слуха Развитие связной речи Развитие внимания и памяти
Произносим звуки	Развитие фонематического восприятия Обучение соотношению картинки и звукоподражания Расширение словарного запаса Автоматизация правильного произношения

**Игры для ознакомления с окружающим, для развития лексико-грамматических средств языка и совершенствования связной речи, увеличения словарного запаса.**

Название	Цель
Знаю все профессии	Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии» Развитие внимания, памяти, мышления
Профессии	Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии» Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления Развитие мелкой моторики
Антонимы	Развитие лексико-грамматических средств языка (уточнение и активизация словаря)
Играйка – соби-	Обогащение словаря, активизация в речи слов – названий частей ме-

райка №7 «Озорнаякошка» «Платье для Наташки» «Слон и ба-бочка» «Дом для во-роны» «Ботинки для Маринки» «Рыбка»	бели; деталей одежды; частей тела животного; частей дерева; дета-лей обуви; частей тела рыбы Развитие и совершенствование грамматического строя речи (упо-ребление предложно- падежных конструкций) Развитие связной речи (составление описательного рассказа)Развитие диалогической речи Развитие мышления (анализа и синтеза) Закрепление навыков ориентировки на плоскости
Логический по-езд	Развитие мышления (логики, сравнения, обобщения, классифика-ции) Развитие речи (признаки предметов, антонимы)Развитие фантазии Развитие связной речи (составление рассказа)
Наряди малыша	Уточнение и активизация словаря по теме «Одежда» Развитие мелкой моторики
Что где растет	Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Овощи», «Фрукты» Развитие внимания, памяти, мышления
Чей малыш	Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы» Развитие памяти, наблюдательности
Аквариум	Расширение словарного запаса Совершенствование грамматического строя речи (использованиепредлогов на, по, в, под, за, над, из, из-под) Развитие зрительного внимания
Четвертый лишний	Активизация словаря по темам: продукты, животные, птицы, ин-струменты, обувь, муз инструменты, ягоды, посуда, игрушки, транспорт, хлеб, морские обитатели Развитие внимания, памяти.
В огороде у ко-зы Лизы	Расширение словарного запаса Классификация растений по месту произрастания Совершенствование грамматического строя речи (согласование при-лагательных с существительными в роде, числе, падеже) Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, опреде- ление наличия звука в слове. Автоматизация правильного звукопроизношения звука С в словах. Предложениях. Автоматизация правильного произношения звука Р в словах, пред-ложениях Дифференциация звуков С, Сь, З, Зь в словосочетаниях, предложе-ниях.
Назови ласково	Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных Развитие внимания, мышления, памяти
Один-много	Учить строить предложения с существительными именительного и родительного падежа, единственного и множественного чиселРазвитие внимания, мышления, памяти
Назови пра-вильно	Обогащение словаря Учить классифицировать предметы по темам: фрукты, овощи, ме-

	бель, обувь, посуда, транспорт, одежда, дикие животные, ягоды
Где лежит книга	Совершенствование грамматического строя речи: -правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с) -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже)
Что делает, что сделал	Расширение словарного запаса: глаголы Учить изменять глаголы по времени Учить образовывать глаголы совершенного и несовершенного вида Тренировать в составлении предложений с противительным союзом «а»
Скажи наоборот	Усвоение антонимов речи Развитие внимания, мышления, памяти
Как его зовут	Активизация и пополнение словаря по темам: домашние животные и их детеныши, дикие животные и их детеныши Составление простых предложений с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа Образование притяжательных прилагательных
Много	Учить строить предложения с существительными родительного падежа, множественного числа Развивать внимание, мышление, память
Скажи наоборот	Усвоение антонимов речи (прилагательных в сравнительной степени: высокий- низкий и т.д.) Развитие внимания, мышления, памяти
Времена года	Обогащение словаря ребенка и формирование у него грамматических категорий Развитие связной речи в процессе обучения рассказыванию Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания) Формирование пространственно-временных представлений
Где мышка?	Совершенствование грамматического строя речи: -правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с) -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже) Активизация и пополнение словаря по теме «Мебель»
Кто где?	Формирование лексики по теме: «Дикие животные» Формирование грамматического строя речи: понимание конструкций с предлогами на, в, у Обучение пониманию двухступенчатых инструкций Развитие зрительного восприятия
Разноцветные листья	Расширение словарного запаса по теме «Деревья» Расширение образного словаря Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование формы родительного падежа имен существительных с предлогом С, образование относительных прилагательных)
Маленькие художники	Расширение словарного запаса по темам: овощи, фрукты, цветы Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; образование и использование формы родительного падежа имен существительных) Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения
За грибами	Увеличение словарного запаса по теме: лес, грибы Совершенствование грамматического строя речи (употребление форм винительного падежа существительных с предлогом В и роди-



	<p>тельного падежа с предлогом ИЗ)          Развитие речи (употребление сложноподчиненных предложений союзом ПОТОМУ ЧТО)          Развитие зрительного восприятия</p>
Лото «Школьные принадлежности»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Лото «Одежда и обувь»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Лото «Продукты»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Лото «Игрушки»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Рифма	<p>Развитие речи</p>
Для «умок» и «умочек»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, наблюдательности)</p>
Нелепицы	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (зрительного восприятия, мышления, памяти, внимания)</p>
Лото «Где чей дом?»	<p>Увеличение словарного запаса по темам: домашние животные, дикие животные, дикие животные жарких стран, дикие животные севера, животные подводного мира, насекомые          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Лото «Времена года»	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности)          Формирование интереса к окружающему миру</p>
Времена года	<p>Увеличение словарного запаса: приметы каждого времени года          Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности)</p>
Подбери картинку	<p>Увеличение словарного запаса по темам: мебель, посуда, головные уборы, электроинструменты, музыкальные инструменты, инструменты, одежда, транспорт, обувь, школьные принадлежности, специальный транспорт, измерительные приборы, игрушки, игры          Развитие психических процессов (восприятия, мышления – операций классификации и обобщения, памяти, внимания, наблюдательности)</p>
Кто за забором	<p>Формирование лексики по теме «Домашние животные»          Развитие импрессивной речи          Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов: предлоги НА, У; наречия: СЛЕВА, СПРАВА.</p>
Лото «Двойняшки» Предметы вокруг нас	<p>Увеличение словарного запаса          Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)</p>
Игра-лото «Моя квартира»	<p>Формирование знаний о характерных предметах обстановки квартиры          Обучение правильному выбору картинки с предметом обстановки для выбранной части квартиры          Развитие мышления, памяти, сообразительности, умения объяснять свои действия</p>
Выбери картинку	<p>Увеличение словарного запаса</p>

ку	Развитие психических процессов (зрительного восприятия, мышления: логики, памяти, произвольного внимания)
Истории в картинках Часть 1	Развитие связной речи Развитие внимания и наблюдательности Развитие логического и образного мышления Развитие фантазии
Истории в картинках Часть 2	Развитие связной речи Развитие внимания и наблюдательности Развитие логического и образного мышления Развитие фантазии
Фразовый конструктор	Развитие фразовой речи Учить детей составлять предложения по схемам Развитие внимания и наблюдательности Развитие логического и образного мышления
Играем с глаголами	Развитие фразовой речи Обогащение словарного запаса Формирование грамматического строя речи Закрепление навыков словообразования Формирование слоговой структуры слова
Колобок	Развитие связной речи Обогащение словарного запаса Развитие логического мышления
Неожиданный финал	Развитие связной речи Развитие внимания и наблюдательности Развитие логического и образного мышления Развитие фантазии, чувства юмора, эмоциональности
Развиваем речь	Развитие связной речи Развитие словаря признаков Развитие словаря глаголов Закрепление навыков словообразования Употребление существительных ед. и мн. числа
Курочка Ряба	Развитие связной речи Обогащение словарного запаса Развитие логического мышления
Картинный словарь Выпуск 1	Обогащение словарного запаса Развитие внимания и наблюдательности Развитие логического мышления
Последовательные картинки Арцишевская И.Л.	Развитие связной речи Развитие понимания причинно-следственных связей
Опорные картинки для пересказа текстов Выпуски 1, 2, 3, 4 Сычева Г.Е.	Развитие связной речи Развитие предметного словаря

## Методическое обеспечение коррекционной работы:

- Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
- Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
- Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
- Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова // Логопед. – 2004. - № 4.
- Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. – М.2000г.
- Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2005.
- Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2006.
- Крупенчук О.В. Научите меня говорить правильно. СПб, ИД Литера,2010г.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб, Детство-Пресс, 2011.
- Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
- Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.,1991.
- Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. – 2007.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Под ред. Т.Б.Филичевой., Г.В.Чиркиной и др. - М., Просвещение, 2012г.
- Пятница Т.В. Лексика+грамматик: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет: в 3 ч., 2012г.
- Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
- Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2014.

## Парциальные программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию программы «Родной край»:

- Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С.- Заповедная природа Липецкого края.- Л, 2000.2.Барадулин В.А.-Липецкая игрушка. Основы художественного ремесла: в 2ч.- М., П. 1987.
- 3.Извекова Н.А., Латов Н.В.- Праздник в семье.- М., Педагогика, 1986.
- Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина / М., Аркти, 2003.

Лаврова Л. Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению/Учебно-методическое пособие. ЛИРО, 2013 г.

Остапец А.А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведотури-стической деятельности / М., Аркти, 2003.

Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства. Родная культура: учебник хрестоматии по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста.Рязань- Липецк: ГЕЛИОН, 1996.

Авторская программа по краеведению «Мой край родной» Корвкиной Р.Д.

### **Сроки проведения педагогической диагностики:**

В группах общеразвивающей направленности - 2 раза в год – январь (промежуточная), май (итоговая).

В группах компенсирующей направленности – 2 раза в год.

Сентябрь (с 01.09. по 15.09.) отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы, а также по результатам обследования определяются направления коррекционно-развивающей работы в группах.

Контрольная педагогическая диагностика и логопедическое обследование проводятся на второй и третьей неделе апреля с целью оценки результативности образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы.

Летний оздоровительный период: с 01.06.2024 по 31.08.2024.

Во время летних каникул проводятся подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, осуществляется двигательная и музыкально-художественная деятельность.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Краткая презентация Программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) МБДОУ «Детский сад № 12 «Золотой ключик» (далее – АОП ТНР МБДОУ «Детский сад №12 «Золотой ключик») разработана в соответствии с: Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07. 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 №1155 и с учётом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11. 2022 г. №1022 (далее – ФАОП ДО).

Цель Программы - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности ребенка во всех, присущих дошкольному возрасту, видах деятельности и охватывает следующие направления, представленные образовательными областями: физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, а также реализацию парциальной программы «Родной край».

Программа реализуется в различных видах детской деятельности:

- игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  
 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и  
 иной материал,  
 изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  
 музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений), пение, му-зыкально-  
 ритмические движения, игры на детских музыкальных произведениях,  
 двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров для детей на этапе завершения дошкольного образования, которые представляют собой социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завер-шения уровня дошкольного образования.

При составлении программы были использованы разработки отечественных ученых в об-ласти специальной педагогики и психологии:

Практическое пособие «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной;

«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедиче-ской группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвити-ем речи) с 3 до 7 лет» Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор – учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева;

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» авторы Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л.В. Лопатиной;

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ОВЗ предназначена для построения системы педагогической деятельности групп комбинированной и компен-сирующей направленности с общим недоразвитием речи, обеспечение гарантий качества содержания, создания условий для выявления и коррекции нарушений, обеспечения инди-видуального развития и раскрытия потенциала каждого ребенка. Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с такими ограничени-ми здоровья приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Система взаимодействия дошкольного образова-ния с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного образования – оказать профессиональную помощь семье в воспи-тании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализа-цию ее воспитательных функций:

Развитие интересов и потребностей ребенка;

Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняю-щихся ситуациях воспитания детей;

Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ состоит из трех разделов: **Целевой раздел** включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формирова-нию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР, ЗПР, умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) легкой степени, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

описание образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возраст-ных особенностей;

описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Так же в содержатель-ном разделе представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с се-мьями воспитанников.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспита-ния,

распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации предметно-пространственной среды. В этот раздел входит перечень необходимых материалов для организации коррекционной работы для получения образования детьми с ОВЗ. В данном направлении используются специальные методические пособия и дидактические материалы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей:

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;

Дни открытых дверей;

индивидуальные и групповые консультации;

родительские собрания;

оформление информационных стендов;

организация выставок детского творчества; приглашение родителей на детские концерты и праздники;

создание памяток, интернет;

переписка по электронной почте;

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности;

Информационно-аналитические формы взаимодействия: - анкетирование; опрос; электронная почта; официальный сайт ДООУ.

Познавательные формы взаимодействия:

-родительские гостиные;

-нетрадиционные родительские собрания;

-экскурсии

Адаптированная программа реализуется для детей с ОВЗ, что обеспечивает психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивается преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрено участие родительской общественности и социальных партнеров в образовательной деятельности дошкольной организации.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.