

Топилина Анна Николаевна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №5 «Цветик-семицветик»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

Козлова Алефтина Ивановна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №43 «Родничок»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ООД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «ВОЛШЕБНОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Аннотация: в методической разработке представлен конспект непосредственно образовательной деятельности по образовательной области «Художественное эстетическое развитие» (музыкальное развитие) в подготовительной к школе группе «Волшебное королевство». Данный материал будет полезен для музыкальных руководителей.

Ключевые слова: методическая разработка, конспект занятия, художественное эстетическое развитие.

Цель: развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений.

Образовательные задачи:

- 1) совершенствовать звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый слух, ладовое чувство;
- 2) закрепить знания о музыкальной культуре (творчество композитора);
- 3) совершенствовать певческий голос.

Развивающие:

- 1) развивать навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой разнообразного характера;
- 2) развивать умение исполнения песни с использованием различных инструментов (треугольники);

3) развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные: воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, отзывчивости, потребность в дружеских взаимоотношениях.

Предварительная работа: знакомство с произведениями П.И. Чайковского «Новая кукла», «Болезнь куклы», разучивание песен «Песенка чудесенка»; «Песенка капель» муз. В. Алексеева, знакомство с игрой «Король и королева».

Методические приемы:

Словесные: художественное слово, беседа, вопросы.

Наглядные: показ слайдов, пособие «Два сеньера», иллюстрации, карточки настроения, музыкальные инструменты (треугольники).

Игровые: игровая мотивация, создание ситуации, решение игровых задач.

Практические: выполнение заданий, ритмические движения.

Оборудование: средства ИКТ: мультимедийная презентация, фортепиано, «волшебные часы», 2 сеньера «Мажор и минор», карточки настроения, корона, бант, музыкальные инструменты (треугольники)

Ход ООД

Дети входят в зал под легкую музыку. Останавливаются в центре зала полукругом.

Музыкальный руководитель: «Ребята, я рада вас видеть. Пожелаем доброго дня и хорошего настроения песенкой-приветствием «День добрый!».

Песенка приветствие «День добрый».

Музыкальный руководитель: «Ребята вы знаете, у хороших людей, горячее, доброе сердце. Когда нам хорошо и легко, наше сердце бьется спокойно (*слышится спокойное сердцебиение*) Но иногда оно бьется беспокойно и просит о помощи. Слышите, как жалобно оно стучит? (*слышится учащенное сердцебиение*) Это сердце Королевы Музыки, оно просит о помощи. Повернитесь к экрану. Что же случилось, послушаем?» (*Слайд №1 Видео «Заколдованный замок.*)

Звучит голос королевы: «Здравствуйте! Я очень рада нашей встрече! Мой замок заколдовал злой волшебник. Перестала звучать музыка, все жители

музыкального королевства стали грустными. Помогите разрушить злые чары. Верный путь вам укажут мои волшебные часы.

Музыкальный руководитель: «Ну, что ребята, поспешим на помощь? А вот и часы, которые нам помогут (*музыкальный руководитель берет часы*). Чтобы стрелка у часов начала движение скажем волшебные слова: Стрелка, стрелка покружи, Верный путь нам укажи! (*сектор «Солдатики и феи»*.)

Музыкальный руководитель: «Ребята, а кто живет в королевстве музыки?

Но они забыли, как они двигались. Поможем им?

Ребята, а солдатики какие они?» (Ответы детей.)

Музыкальный руководитель: «А феи? Кто хочет показать? (Ответы детей.) Сейчас будет звучать музыкальные произведения. Постарайтесь показать движения солдатиков и маленьких фей».

Звучат музыкальные произведения «Марш» и «Полька».

Музыкальный руководитель: «Молодцы! Все постарались правильно выполнить задание, я думаю, солдатики и маленькие феи довольны!»

Слайд №2. Открывается маленькая часть замка.

Музыкальный руководитель: «Посмотрите, наш замок оживает, значит, мы справились с заданием! Поспешим же к часам!»

Сектор «Мажор-Минор». Звучит голос: «В моем королевстве живут 2 брата-сеньора, они потеряли свое лицо, помогите им найти его».

Музыкальный руководитель: «Какое интересное задание, правда, ребята? Попрошу присесть вас на стульчики (*дети садятся/открывается ширма «2 Сеньора»*). У Сеньора Мажора какое настроение и как звучит его музыка? (Ответы детей: Братец Мажор плясун – хохотун всегда в хорошем, бодром настроении и его музыка звучит радостно, светло, весело.)

Музыкальный руководитель: «А у братца Минора какое настроение, и его музыка какая?» (Ответы детей: Братец Минор грустный, задумчивый и музыка его звучит жалобно и печально.)

Музыкальный руководитель: «Они приготовили для вас задание, музыкальные загадки. Перед вами ребята 3 иллюстрации из музыкальных произведений.

Вы сейчас внимательно послушайте музыкальное произведение и постарайтесь угадать, как оно называется».

Слушание «Новая кукла» П.И. Чайковского.

Музыкальный руководитель: «Ребята, как называется произведение, которое вы сейчас услышали?» (Ответы детей.)

Музыкальный руководитель: «Назовите, пожалуйста, композитора, который написал эту удивительную музыку?» (Ответы детей.)

Музыкальный руководитель: «Какая музыка по характеру и что хотел изобразить П. И. Чайковский?» (Ответы детей.)

Музыкальный руководитель: «А какое из иллюстраций подходит к музыкальному произведению, которое вы прослушали? Кто мне поможет?» (*Ребенок выходит к доске, выбирает из трех иллюстраций одну.*)

Музыкальный руководитель: «А сейчас мы с вами прослушаем еще одно произведение П.И. Чайковского».

Слушание «Болезнь куклы» П. И. Чайковского.

Музыкальный руководитель: «Как называется это произведение? (Ответы детей.) Кто мне поможет подобрать иллюстрацию к этому музыкальному произведению? (*Ребенок выходит к доске, выбирает из двух иллюстраций одну.*)

Дидактическая игра «Подбери карточку по настроению».

Музыкальный руководитель: «А у меня еще есть для вас задание, карточки настроения. Поднимите карточку настроение, которая подходит к настроению «Новой куклы» (*дети поднимают*). Поднимите карточку настроение, которая подходит к настроению «Болезнь куклы» (*дети поднимают*)».

Музыкальный руководитель: «Какому сеньору мы отдадим лицо? (Ответы детей.) *Слайд 3. Открывается 3 часть замка.*

Музыкальный руководитель: «И с этим заданием мы справились! Обратимся снова к волшебным часам».

Сектор «С нотами». Голос: «В Королевстве Музыки исчезли голоса и звуки. Все в отчаянии!»

Музыкальный руководитель: «В королевстве Музыки все очень любят петь и самая их любимая песня вот эта. (Музыкальный руководитель играет отрывок из песни «Песенка капель» муз. В. Алексеева.)

Музыкальный руководитель: «Вам знакома эта песня? (Ответы детей.)

Чтобы наша песня прозвучала красиво, разукрасим ее с помощью музыкальных инструментов. Попрошу мальчиков взять треугольники».

Исполнение песни «Песенка капель» муз. В. Алексеева.

Слайд 4. Открывается часть замка.

Музыкальный руководитель: «Молодцы, вы справились и с этим заданием!

Королевство почти спасено, осталось совсем немножко. Поспешим к часам-помощникам. Встаньте пожалуйста в круг».

Голос: «У меня, как и у любой сказочной королевы есть король. Но злые чары мешают нам встретиться. Помогите!»

Музыкальный руководитель: «Найти Королеву поможет музыка. Где музыка будет звучать громко, там и наша королева».

Игра «Король и Королева» (открывается весь замок).

Музыкальный руководитель: «Посмотрите ребята, мы спасли музыкальное королевство и всех его жителей!»

Голос: «Я благодарю вас дети за доброту ваших сердец, теперь мое сердце бьется спокойно (сердцебиение)».

Музыкальный руководитель: «Наше путешествие подходит к концу. Волшебные часы помогли расколдовать Королевство Музыки. Подарите частичку своего доброго сердца, тем жителям, с которыми вам понравилось путешествовать больше всего».

Музыкальный руководитель: «Ребята, с помощью музыки мы с вами освободили королеву от злых чар и навели порядок в музыкальной стране».

Список литературы

1. Бекина С.И. Музыка и движение (упражнения, игры, пляски для детей 6–7 лет) / С.И. Бекина, Т.Н. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983.
2. Евтодьева А.А. Учимся петь играя: сборник распевок для дошкольников.

3. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: настроение, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М.: Сфера, 2016. – 208 с.

4. План-конспект занятия (подготовительная группа) на тему: музыкальное занятие «Волшебное королевство» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/01/05/muzykalnoe-zanyatie-volshebnoe-korolevstvo>