

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
**«Новобайбатыревская средняя общеобразовательная школа Яльчикского района  
Чувашской Республики»**

|                               |                       |                              |
|-------------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Рассмотрена                   | Согласовано           | Утверждаю                    |
| На заседании ШМО              | Зам. директора по УВР | Директор школы               |
| МБОУ «Новобайбатыревская СОШ» | _____                 | _____ Турхан Д. А.           |
| _____                         | Смирнова А.А.         | Приказ № 185 от 30.08.2022 г |
| Протокол № 30 августа 2022 г. | От 30 августа 2022 г. |                              |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Основного общего образования по учебному предмету «Родной(чувашский) язык» 5 класс.  
на 2022 – 2023 учебный год

Разработана на основе федерального государственного образовательного  
стандарта основного общего образования

Программу составила учитель чувашского языка и литературы С.А.Павлова

с. Новое Байбатырево, 2022 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Система оценки результатов освоения учебного предмета
4. Содержание учебного предмета
5. Тематическое планирование
6. План внеурочной деятельности
7. Система условий реализации учебной программы

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (чувашский) язык» для 5 класса основного общего образования (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО) к результатам освоения учебных предметов, входящих в образовательную область «Родной язык и родная литература» и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (статья 26);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 5, 8, 12, 14);
- Федеральный закон от 25.10.1991 г. № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации» (статьи 2, 6, 9, 10);
- Конституция Чувашской Республики (статьи 8, 23);
- Закон Чувашской Республики «Об образовании в Чувашской Республике» от 30.07.2013 г. № 50 (с изменениями на 21 декабря 2018 г.) (статья 5);
- Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике» от 25.11.2003 года № 36 (статьи 2, 3, 7);

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. В соответствии с действующими нормативными правовыми актами чувашский язык в Чувашской Республике, наравне с русским языком, является государственным языком Чувашской Республики и изучается во всех образовательных организациях Чувашской Республики.

Преподавание чувашского языка в общеобразовательных организациях на уровне основного общего образования направлено на достижение двудеиной цели:

- развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций обучающихся;
- развитие личности обучающихся посредством реализации воспитательного потенциала чувашского языка.

Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующих практических задач:

- развитие у обучающихся коммуникативных умений на чувашском языке в основных видах;
- речевой деятельности – говорение, аудирование, чтение, письмо;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- формирование системы знаний о структуре чувашского языка;
- выработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;
- приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям чувашского края в рамках тем, сфер и ситуаций общения;
- формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- воспитание любви и уважения к родному краю, чувашскому языку как духовной ценности чувашского народа.
- успешное решение поставленной цели и задач достигается за счет использования методически целесообразных средств и методов обучения, современных педагогических технологий деятельностного типа, использования информационно-коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов.

### Общая характеристика учебного предмета

К моменту начала изучения родного (чувашикого) языка в 5 классе у обучающихся сформировались элементарные коммуникативные умения на чувашском языке во всех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения чувашского языка как учебного предмета.

На основной ступени образования совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения чувашским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Продолжается развитие коммуникативной компетенции, что придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Учебный предмет «Родной (чувашикий) язык» расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, делать выводы. Также предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любовь к родному краю. В процессе изучения чувашского языка у обучающихся вырабатываются уважительное отношение к чувашскому языку, к культуре чувашского народа, толерантность к представителям других наций и их культуре.

В результате изучения родного (чувашикого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативная, лингвистическая и социокультурная компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения.

**Лингвистическая компетенция** формируется на основе знания системы языка и правил оперирования языковыми средствами в процессе речевой деятельности.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного (чувашикого) языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики чувашского языка, освоение норм чувашского речевого этикета, культуры межнационального общения.

### **Основные содержательные линии учебного предмета**

Направленность учебного предмета на формирование коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций нашла отражение в содержании программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование лингвистической компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о чувашском языке как национально-культурном феномене. Основной линией следует считать все же формирование коммуникативных умений, которые представляют собой результат овладения чувашским языком на данном этапе обучения. На каждом уроке чувашского языка происходит формирование коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности.

Данная программа является ориентиром для составления рабочих программ по курсу «Родной (чувашикий) язык» основного общего образования. Авторы рабочих программ и учебников могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, расширению или усечению объема содержания, распределению часов по разделам и темам.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Родной (чувашикий) язык» в 5 классе выделяется по 2 часа

в неделю (68 часов в учебном году).

Общеобразовательная организация вправе самостоятельно скорректировать количество часов, отводимых для изучения родного (чувацкого) языка, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** **«Чăваш чĕлхи» предмета пĕтĕмĕшле тĕп вĕренÿ шайĕнче ħса хывнин пулмалли** **результатĕсем**

### ***ХАРКАМЛАХ РЕЗУЛЬТАЧĖСЕМ***

Пĕтĕмĕшле тĕп вĕренĕвĕн чăваш чĕлхин тĕслĕх программине ħса хывнин харкамлах результатĕсем пулчĕр тесен вĕрентÿпе ħс пару (воспитани, сапĕрлав) пĕрлĕхĕ кирлĕ. Çак пĕрлĕхлĕ ħсре чăваш халăхĕн социокультура тата ħс-хакĕлпа кĕмĕл-сипет пахалăхне, çын хушшинче тыткалас енĕпе пухнă йĕркенене шута илмелле. Çакă вара харпĕр ача хĕй кам пулнине ħнланса илме, хĕйне хĕй витĕм кĕме, харпĕр хĕйне аталантарма, ħс-тĕнпа чунра мĕнле те пулин принцип йĕркелесе тытса пыма хĕнĕхтарать.

Пĕтĕмĕшле тĕп вĕренĕвĕн чăваш чĕлхин тĕслĕх программине алла илнин харкамлах результатĕсем шкул ачисем халăх социума пархатарлă паха ориентаци системипе усă курса кĕме хатĕррине тата çав система çине таянса воспитани тĕп енĕсене пурнăçа кĕртсе пухнă ħс опытни сарассине усăмлатма тивĕç. Вĕл шутра акă мĕн-мĕн пулмалла:

#### ***Гражданлах ħс парĕвĕ енчен:***

граждан тивĕçне пурăçлама тата ун правипе усă хурма хатĕрри, ытти çынсен правине, ирĕклĕхне тата законпа килĕшÿллĕ кĕмĕлне хисеплени; çемьен, вĕренÿ организацийĕн, вырĕнта йĕркеленнĕ ушкĕнĕн, тĕван енĕн, çĕрĕн-шывĕн пурнăçне, вĕл шутра чăвашла хайлавсенче сĕнлĕннĕ тĕрлĕ лару-тĕрĕвĕ танлаштарса, хушĕнни; экстремизмпа дискриминаци кирек епле палĕрĕмне сивлени; общество институтĕсем çын пурнăçĕнче пысăк вырĕн йĕшĕннине ħнланни; гражданинĕн тĕп прави, ирĕклĕхĕ тата тивĕçĕ мĕн пулни çинчен, нумай культураллă тата нумай конфессиллĕ общество çирĕпленнĕ норма тата çынсен хушĕннĕн правилсем çинчен (çав шутра чăваш литература хайлавсенче сĕнлĕннĕ тĕслĕхсем çине таянса) шухăшлани; тĕрлĕ енлĕ пĕрлехи ħсе тума хатĕрри, пĕр-пĕрне ħнланма, пулăшма тĕрĕшнĕ; шкулĕн харпĕр хĕй тытса тĕрĕвĕ активлă хушĕнни; гуманитарнĕ ħсене-хĕлне хушĕннĕн хатĕр пулни (пулăшу кирлĕ çынсене пулăшни; волонтер ħсĕ-хĕлĕ).

#### ***Патриотизм воспитанийĕ енчен:***

нумай культураллă тата нумай конфессиллĕ общество Раççей гражданлахĕ мĕн иккенне, чăваш çынни кам пулнине, чăвашсем Раççейĕн тĕрлĕ кĕтесĕнче пурĕннине ħнланса илни; чăваш чĕлхи Чăваш Республикн патшалăх чĕлхисенчен пĕри пулнине пĕлни; чăваш чĕлхине вĕренсе яланхи хушĕннĕн усă курас, «Чăваш чĕлхи» вĕренÿ предметĕн контекстĕн витĕмĕпе чăваш халăхĕн историйĕпе культурине, Чăваш Республикн историйĕпе культурине пĕлес кĕмĕл пурри; чăваш чĕлхине, Чăваш Республикн сĕтĕнĕвĕсене, ħслалăхне, унерне, халăхĕн вĕрĕвĕре кĕтĕрнĕн паттĕрлĕхне, ħсре тунă сĕтĕнĕвĕсене (вĕл шутра илемлĕ литературĕре палĕрнĕсене) хаклама пултарни; Чăваш Енĕн символĕсене, патшалăх уявĕсене, истори тата çут сĕнлĕк эткерне, палĕкĕсене, республикĕре пурĕнкан халăхсен йĕли-йĕркине хисеплени.

#### ***Ķс-хакĕлпа кĕмĕл-сипет ħс парĕвĕ енчен:***

кĕмĕл-сипет енчен мĕнле те пулин ене суйласа илмелли лару-тĕрĕвĕ мораль енчен пĕлтерĕшлĕ хаклăха курма пултарни; ху ку е вĕл лару-тĕрĕвĕ, вĕл шутра калаçура, хĕвĕн тыткаларĕшне, ытти çынсен тыткаларĕшĕпе хĕтлĕнĕшне вĕсен следстви шута илсе хаклама хатĕрри; общество илемсĕр тесе шутлĕкн тыткаларĕше тĕтлĕн сивлени; харкамĕн уйрĕм çынпа общество талккĕшĕнче палĕракан ирĕклĕхĕ тата яваплăхĕ.

### ***Эстетика ас парвё енчен:***

– искусстван төрлө ене, таван тата таван мар халэхсен эткерёпе пултарулахне анланни; үнерлөхөн эмоци витёмне туйни; сәнарләх үнерлөхне хутшанма кирлө тата каласакана хайне кәтартма май паракан хатёр пек анланни; чаваш чөлхи хутшанас тата каласакана хайне палартас енчен пелтерешлө хатёр пулнине анланни; таван тата тәнче үнерлөхөн, халэхсен культура эткерён тата халэх пултарулахён хакләхё пелтерешлө тесе анланни; харкамләха үнерён төрлө төсөнче кәтартма антәлни.

### ***Ўт-пў воспитанийё, сывләх культурина тата кәмәл-туйәм ырләхне каләплас енчен:***

– пурнаё тата вулав опычё сине таянса пурнаё хакләхне анланни; кашни хайён сывләхё пирки явапләх туйни тата сывләхлә пулма теллев лартни (сывләха усәллә апат-симёс сини, гигиена правилисене пәханни, ёсепе канәва килештерсе сыхантарни, ўт-пёвён куллен-кунхи хастарләхё); сиенлө хәнәхәва (алкогольпе алхаснине, наркотикпа усә курнине, пирус тавраш туртнине) сивлени, ўт-пў тата психика сывләхне витём кўрекен ытти пуләмсене тата вёсем мён патне илсе пынине пелни; хәрушсәрләх правилисене, вәл шутра интернет талккәшён хәрушсәрләхне, чөлхене вёреннө май уяни; стресс лару-тәрәвне тата пурнаё, информации тата сүт сәнталәк улшәнәвне (каши хайён пурнаё опытне тишерсе тата ку е вәл теллеве палартса) хәнәхма пултарни;

– харпәр хайёнпе тата ытти сынсемпе никама айәпласасәр килешме пултарни;

– хайён тата ытти сынсен кәмәл туйәмне анланма, сав лару-тәрура суралнә туйәма палартма юрәхлә тата ыранлә чөлхе хатёрне (вәл шутра чаваш литература хайлавёсенче тел пулакан пёр-пёр төслөхе) тупма пултарни; рефлeksi хәнәхәвё пурри, хавән тата урәх сыннән йәнәшма право пуррине йышәнни.

### ***Ёс воспитанийё енчен:***

– практикәпа (технологие, сын пурнаёсёпе) сыхәннә ыйтусене (сөмьере, шкулта, ялта, хуларә, республикәра) татса пама хастарлә хутшанас теллев пурри; сакнашкал ёсе-хөле пусарма, планлама тата харпәр хай төллөн тума пултару пурри;

– профессисене, төрлө ёсе практика мелёпе (вәл шутра вёренекен предметпа илнө пелўпе усә курса тата филологсен, журналистсен, писательсен ёсёпе паллашса) вёренес кәмәл пурри; ку е вәл ёсе-хөле, ун результатне хисеплени; харпәр хайён тата обществән интересёсене, кирлөлөхе шута илсе вёренў сүлне-йёрне анланса суйласа илме тата пурнаё планне тума пултарни; хапәр хайён малашләх планё синчен каласа пама хәнәху пурри.

### ***Экологи ас парвё енчен:***

– обществәпа сүт сәнталәк әсләләхёсен пелёвөпе усә курса тавраләхән ку е вәл йывәрләхне сирсе яма, пёр-пёр ыйтәва татса пама, ку е вәл ёсе планлама, унән результатёсем тавраләха мёнле витём кўрессине хаклама пултарни; экологи ыйтәвөпе сыхәннә йывәр ыйту пирки шухәша шәп та ләп тата логикәна пәханса каласа пама пултарни;

– экологи культурин шайё ўсни, экологи ыйтәвө, әна татса парасси пөтөм тәнчешөн пелтерешлө иккенне анланни; тавраләха сиен кўрекен ёсе-хөле сивлени; сүт сәнталәк, технолги тата халәх пурәнакан талккәша сиен кёрекен ёс-пуса сивлесе гражданин, усә курусә пек хирёс харәс тәни; экологие сыхәннә практикәна хутшанма хатёрри.

### ***Әсләләх шайёпе анланнин хакләхё енчен:***

– ку е вәл ёсре – сын, сүт сәнталәк тата общество аталанәвөн, сын сүт сәнталәкпа, обществәпа сыхәннин, чөлхе аталанәвөн йёркипе тытәмне хальхи әсләләх вёрентөвө сине таянса анлантарма теллев пурри; чөлхепе пуллев тата вулав культури пурри, тәнче тытәмне анланмаләх вулама хәнәху пурри; төпчев ёсён төп хәнәхәвөсем шкулта паракан чөлхе пелёвө сине таянса аталанни; опыта, сәнава, хәтланәва тишкерес теллев пурри, уйрәм сыннән тата ушкәнән ырләхне тумалли сүл-йөре лайәхлатма тәрәшни.

***Вёренекен ачара обществяна сут санталак условийёсем улшяннини хянахас йялана аталантарасси енчен:***

– вёренекенсем ушкянсенче, пёрлешусенче (вал шутра семьере, прфесси ёсне кура туня ушкянсенче тата урэх культура талккяшёнче пурянакан халэх ачисемпе хутшянса) пурняс опытни илни, хяйсен пурнясри вырянне тупни, халэхра хавна ху мёнле тытмалли нормяпа правилясене, халэх пурнясён формисене алла илни;

– усямсярляхра пёр-пёринпе хутшянса ёсленин кирлёлёхне тавсарни, ыттисен опычёпе пёлёвне йышянни; хаван компетенци шайне практика мелёпе (урэх сынсене пяхса вёренсе, пёрлехи ёсре сёнё пелю, хянаху тата ыттисен опытёнчен ку е вал компетеци илсе) устерес туртам пурри; сярарсене сыхантарма, унчен палля пуля е пулман ку е вал объектпа пулям синчен идея, анлав калама, гипотеза кяларса таратма сёнё пелюпе хянаху кирлёлёхне тавсарни, хаван пелюпе компетенци ситменнини анланса илни; тятяш аталану концепцийён тёп анлавёсемпе, терминёсемпе тата анкарывёсемпе кирлё пек уся курма, сут санталак, общество тата экономика сыханявне тишкерсе тупма, хаван ёсне-хёлне вал тавралаха епле витём кунине шута илсе, теллеве пурнясlassине асархаса тата мёнле те пулин йывярляха, тёнче шайёнче пулма пултаракан инкек-синкеке пяхса хаклама пултарни;

– стресс лару-тарявне анланса илес, пулса иртекен улшянусене тата вёсен следствине пурняс, хутшяну тата вулав опычё сине таянса хаклама пултараclax; стресс лару-тарявне хирёс там мёнле те пулин вай кирлине анланни; стресс ситуацине хаклама, ку е вал йышянава е тавакан ёсе кирлё пек уляштарма; ку е вал теветкеллёхе, ун следствине анланса хаклама; опыта йёркелеме, сиксе тухня йывяр лару-таруран тухма усалля мел тупма пултарни; анясу пулас пирки шанчак сук лару-тарура та мён те пулин тума хатёр пулни.

***ПРЕДМЕТСЕН ПЁРЛЁХЛЁ РЕЗУЛЬТАЧЁСЕМ***

***1. Универсал вёреню ёсёне-хёлне алла илни  
Логикана сыханнй тёп ёс-хёл:***

– чёлхе единицисен чи пёлтерёшлё паллисене, чёлхепе сыханнй пулямсемпе процессене тупни тата характерситика пани;

– чёлхе единиципе пулямёсене классификацилемелли чи пёлтерёшлё палла, пётёмлетмелли тата танлаштармалли никёсе, тишкерю тумалли критерисене тупса палартни; чёлхе единицисене чи пёлтерёшлё палля тарях ушкянлани;

– пяхса тухакан фактсенче, даннайсенче (сведенисенче) тата сянавра закономерность тата хирёсёлёх тупни;

– вёреню теллевне пурняслама кирлё информации текста сителёксёр иккенне асархани;

– чёлхе пулямёсене тёпченё чухне салтавпа следстви сыханявёсене тупни; шухяшлавра дедукципе индукци мелёсемпе уся курса, аналоги мелё сине таянса пётёмлетю туни, асарханя сыханусем тарях ку е вал гипотеза кяларса таратни;

– текстсен расна тёсёпе, чёлхен тёрлё единиципе ёсленё май, ёс варианчёсене танлаштарса тата вёсенчен чи тухяслине харпяр хай теллён палартнй критерисем тарях суйласа илсе вёреню теллевёпе килёшюллё меле тупма пултарни.

***Тёпчев тумалли тёп ёс-хёл:***

– чёлхе вёренёвёнче ыйтусемпе тёпчев хатёрё пек уся курни;

– ку е вал чян лару-тарура асра палартнй лару-тару хушшинче килёшюллёх суккине тупма май паракан ыйтусем янтялани, тупмаллипе (искомое) палине (данное) харпяр хай теллён асархани;

- харпър хайён тата ытти сынсен шухайшэ чанлэхпа тур килни пирки гипотеза каларса таратни, харпър хайён позичине, шухайшне ёненгерни;
- темице ёсрен таракан яраман алгоритмне туни, унпа вёрену теллевёсене пурнаса кертме уса курни;
- чёлхе единчисен, пуламсен, пиркепе следстви сыханавёсен тата объектсем пёр-пёрне паханнин уйрамлахне тупас теллевпе харпър хайён (хай теллен туня) планёпе пысак мар тепчев иртгерни;
- лингвистика тепчевё вэхатёнче (экспериментра) тупна информация уса курас енчен тата терёслёхне кура хаклани; иртгернё сана, тепчев результатёсем тарях петёмлету харпър хай теллен туни; туня петёмлету вывода хакламалли инструментсемпе уса курни;
- ку е вал процесан, пуламан малашне пулма пултаракан аталанавне, вёсен унчченхи евёр лару-тарура вай илес пуласлехне прогнозлани тата ку е вал лару-тару витёмёнчен килекен пуласлахё синчен мён шухайшланине калани;

### ***Информацие ёслени:***

- вёренурен тата ку е вал критерирен тухса таракан теллеве кура информаци шыраня тата суйласа илнё чухне терлё меслетпе, хатёрпе тата расна ыйтупа уса курни;
- текстсене, таблицасене, схемасене кёнё информации суйлани, тишкерни, анлантарни, петёмлетни тата системалани;
- вёрену теллевне, содержанияён кирлёлёхне кура текста терёслёхёпе уса курахлах енчен хаклама – аудированипе, вулаван терлё тесёпе уса курни;
- лартна теллеве кура – информации пёр е темице сал куёнчен илме, петёмлетме тата системалама – текста ун содержанияине тепе хурса вулани;
- информации паракан темице сал кура перешкел (пёр идеяна, версие сирёплетекен е хирёслекен) аргументсене тупни;
- информации ситермелли чи тухасла формана (текст, презентаци, таблица, схема) харпър хай теллен суйласа илни тата ку е вал теллеве пурнаслама ансат схемасемпе, диаграммасемпе, урах йышши графикапа тата вёсен комбинацийёпе хутшану лару-таравне шуга илсе иллюстрацилени;
- информации шанчаклахне учитель паня е харкам хай теллен туня критерисем тарях хаклани;
- информации тухасла мелпе асра тытни тата системалани.

## **2. *Вёренёён универсал хутшану ёсне-хёлне алла илли*** ***Хутшану:***

- шухайшлава йышанни, шухайшпа шухайша перлештерсе йёркелени, ку е вал туйама хутшану лару-таравёпе теллевне кура палартни; харпър хайне (харпър хайён шухайшне) каласура тата сётсе явура, пёччен пулевре тата сыру тесчёсенче катартни;
- пулевре уса курман хутшану хатёрёсене палласа илни, вёсен ушкан халыха хыпарлама уса куракан пёлтерёшне пёлни;
- тавлашулла лару-тараван мал тапхарён катартулла паллисене пёлни, уйарса илни тата вёсен вайне чакарни, лару-тарава лаплантарас теллевпе каласу иртгерни;
- ытти сынсен ёмет-теллевне чулани, хаванпа каласакана хисеплени тата хаван хирёсле шухайшна сапайлан пёлтерни;
- каласу / сётсе яву вэхатёнче каласу тупсамёпе сыханна ыйту пани тата теллеве пурнаслама тата каласу ыр сунамне тытса пыма май паракан мёнле те пулин идеяна пёлтерни;
- харпър хайён шухайшне каласыва хутшанакансен шухайшёпе танлаштарни, пёр шухайш тепринчен расна е унпа перешкел пулнине асархани;



– чѣлхе тишкерѣвѣн, чѣлхе енѣпе ирттернѣ экспериментѣн, тѣпчевѣн, проектѣн результатне халѣх умне кѣларса ѣнлантарни;

– тухса вуламалли доклад калѣпѣшне автор презентацие, итлекенсен уйрѣмлѣхне шута илсе хѣй тѣллѣн палѣртни, ѣавна май курѣмлѣх хатѣрѣсемпе усѣ курса сѣмах вѣѣсѣн каламалли текст е ѣыру тексчѣ хатѣрлени.

#### ***Пѣрлехи ѣѣ-хѣл:***

– пѣр-пѣр пайѣр ыйтѣва татса панѣ чухне командѣпа е уйрѣммѣн ѣѣленин лайѣх енѣсене пѣлни, вѣсемпе усѣ курни, лартнѣ тѣллеве пурнѣѣслама ушкѣнпа ѣѣлени лайѣхрах иккенне ѣненерни;

– пѣрлехи ѣѣн тѣллевне йышѣнни, ѣав тѣллеве пурнѣѣсламалли ѣѣ системине ушкѣнпа туни: кам мѣн ѣѣлессине (рольсене) палѣртни, калаѣса татѣлни, пѣрлехи ѣѣе, ун результатне сѣтсе явни; темиѣе ѣын шухѣшне пѣтѣмлетме пултарни, ертѣсѣ пулма, хушнине тума, пѣхѣнма хатѣррине кѣтартни; пѣрлехи ѣѣн йѣркине планлани, мѣн кирлѣреххине, пѣрле ѣѣлекенсен пултарулѣхне шута илсе харпѣр ѣын хѣйѣн ѣѣне (рольне) палѣртни, команда членѣсенчен кашнин тѣллевне кѣтартса тухни, ушкѣнпа тѣвакан ку е вѣл ѣѣе (сѣтсе яву, пѣр-пѣрин шухѣшѣпе паллашни, «пуѣ мимин штурмѣ тата ытти те) хутшѣнни;

– ѣѣн сана уйѣрса панѣ пайне туни, хѣвѣн енчен паха результат кѣтартни тата хѣвѣн ѣѣне кѣмандѣн ытти членѣсен ѣѣпе килѣштерсе йѣркелени;

– ушкѣнпа тунѣ продукта харпѣр хѣй хунѣ ѣѣе критерисем тѣрѣх (критерисене ушкѣнпа хайлаѣсѣ) хаклани; ѣѣ результатне малтан палѣртнѣ тѣллевпе танлаштарни тата кашни ѣыннѣн пѣтѣм результатшѣн тунѣ ѣѣне ыттисеннипе шайлаштарса пѣхни, ответлѣха уйѣрса илни тата уншѣн пѣтѣм ушкѣн умѣнче отчет пани;

#### ***Харкам йѣркелев:***

– вѣренѣ тата пурнѣѣ лару-тѣрѣвѣнче пулакан йывѣрлѣхсене тупса палѣртни;

– ушкѣнра йышѣну тумалли мелсене (хѣвѣн йышѣнѣву, йышѣнѣва ушкѣнра сирѣплетни, ушкѣнпа тунѣ йышѣну) хаклама пултарни;

– ыйтѣва татса памалли алгоритма (е ун пайне) харпѣр хѣй тѣллѣн туни, ыйтѣва таса памалли меле мѣн пур ѣѣл куѣса тата хѣвѣн мехелне шута илсе палѣртни, татса пару варианчѣсене мѣншѣн суйласа илнине ѣненерни;

– ку е вѣл ѣѣн планне харпѣр хѣй тѣллѣн туни, пурнѣѣсланѣ май плана ку е вѣл улшѣну, тѣрлетѣ кѣртни;

– суйласа илни, татса прассишѣн ответлѣх хѣв ѣине илни.

#### ***Харкам тѣрѣслев:***

– харкам тѣрѣслевѣн, харкам хаклавѣн тата рефлексин тѣрлѣ мелѣпе (вѣл шутра пуплев тѣрѣслеме) усѣ курни;

– вѣренѣ лару-тѣрѣвне тивѣѣлѣ хаклани тата ѣна улѣштарма план сѣнни;

– вѣренѣ тѣллевѣсене пурнѣѣсланѣ чухне пулма пултаракан йывѣрлѣхсене малтанах шута илни тата татса пару мелѣсене сѣнѣ лару-тѣрупа килѣшѣлѣ улѣштарни;

– ѣѣ результатчѣ ѣнѣѣлѣ е ѣнѣѣсѣр пулнин сѣлтавѣсене кѣтартса ѣнлантарни; хутшѣну ѣнѣѣсѣрлѣхѣн сѣлтавѣсене ѣнланни тата вѣсене малтанах сирсе яма хатѣр пулни, пуплев енѣпе туяннѣ сѣнѣ опыта хаклани, хѣвѣн пуплевне хутшѣну тѣллевѣпе лару-тѣрѣвне кура тѣрлетни; хутшѣну результатчѣ малтан палѣртнѣ тѣллевпе лару-тѣрѣва мѣн таран ѣырлахтарнине хаклани.

#### ***Кѣмѣл-туйѣмлѣ ѣс-тѣн:***

– хѣвѣн тата ѣынсен кѣмѣл-туйѣмне кирлѣ пек улѣштарма пултараѣлѣха аталантарни;

– кѣмѣл-туйѣм апла е капла пулнин ку е вѣл сѣлтавне тупни тата тишкерни; урѣх ѣыннѣн туйѣм сѣлтавне, ѣмѣтне калаѣсу лару-тѣрѣвне тишкерсе ѣнланни; харпѣр хѣйѣн кѣмѣл-туйѣмне йѣркелесе тѣни.

#### ***Харпѣр хайне тата ытти ѣынсене ѣнланса хисеплени:***

– урѣх ѣынпа (ѣна тата ун шухѣшне ѣнланса илсе) килѣшни;

– хѣвѣн тата урѣх ѣыннѣн йѣнѣш тума ирѣк пуррине шута илни;

– хѣвна тата ыттисене сивлемесѣр пѣхни; усѣмлѣ пулни;

– таврара пуррине пѣтѣмпе тѣрѣслесе тѣма май ѣуккине ѣнланни.

## **Планируемые предметные результаты к концу 5 класса**

Обучающийся научится:

- читать про себя и находить в тексте нужную информацию;
- делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- писать правильно в рамках изученных орфографических правил;
- объединять слова в тематические группы;
- опознавать синонимы, антонимы и омонимы, пользоваться ими в собственной речи;
- использовать в речи многозначные, парные, повторяющиеся слова;
- распознавать фразеологические обороты, пользоваться ими в речи;
- высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на текст;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- выполнять фонетический, морфемный разборы слова;
- пользоваться основными способами словообразования в чувашском языке;
- пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);
- пользоваться в речи правилами чувашского речевого этикета.

### **3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении основного общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего обучающегося» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предмету или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных,

познавательных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных, познавательных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с собеседником: ориентация на собеседника, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы основного образования (например, уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по учебному предмету «Родной (чувацкий) язык». Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне основного общего образования выступают планируемые предметные результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится», включенные в данную программу.

Объектом оценки предметных результатов по учебному предмету «Родной (чувацкий) язык» является способность обучающихся решать коммуникативные задачи с использованием средств чувашского языка на основе метапредметных результатов.

Оценка достижения указанных предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

### **Примерный план контрольно-оценочных мероприятий**

| <b>№</b> | <b>Мероприятия</b>                                     | <b>Класс</b> | <b>Уровни проведения</b> | <b>Основные процедуры оценки</b> | <b>Сроки проведения</b>                |
|----------|--|--------------|--------------------------|----------------------------------|--|
| 1.       | Стартовая диагностика                                  | 5            | Школьный                 | Внутренняя оценка                | В начале учебного года                 |
| 2.       | Текущая, Тематическая оценка                           | 5            | Школьный                 | Внутренняя оценка                | Постоянно                              |
| 3.       | Промежуточная оценка (контрольные, проверочные работы) | 5            | Школьный                 | Внутренняя оценка                | В конце четверти, учебного года        |
| 4.       | Итоговая оценка  | 5            | Школьный                 | Внутренняя оценка                | По окончании обучения в основной школе |

## 4. Примерные критерии оценивания достижений обучающихся

### **Критерии оценивания устных ответов**

При оценивании устных ответов обучающихся необходимо учитывать: правильность, полноту ответов; уровень понимания материала; изложение материала (логичность, последовательность и т. д.); языковое оформление (составление правильных конструкций, интонационное оформление, точность выбора слов и выражений и т. д.); соблюдение единства стиля речи.

При оценке устного ответа обучающегося необходимо придерживаться следующих критериев:

Оценка «5» ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий, понимает материал; может обосновать свою точку зрения, применить знания на практике, привести необходимые самостоятельно составленные примеры; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм чувашского литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ответ обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ответ обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Критерии оценивания говорения**

При оценивании говорения различаются критерии оценивания устных монологических высказываний и участия в диалогической речи.

При оценке *монологического высказывания* обучающегося необходимо придерживаться следующих критериев:

Оценка «5» ставится, если обучающийся самостоятельно строит последовательный, полный текст, учитывает коммуникативную задачу, выражает свое мнение, определенным образом аргументирует разные взгляды на проблему; работа отличается богатством словаря, грамматической правильностью.

Оценка «4» ставится, если обучающийся самостоятельно создает достаточно полный, связный, с элементами самостоятельных суждений текст, удачно подбирает лексические средства, но в тексте имеются недостатки, например, отклонение от темы, незначительное нарушение последовательности ее изложения, главная мысль не аргументируется и т. д.

Оценка «3» ставится, если обучающийся создает недостаточно полный по объему текст, характеризующийся неполнотой и поверхностностью раскрытия темы, нарушением последовательности изложения, не всегда точным подбором слов и ошибками в языковом оформлении.

Оценка «2» ставится, если обучающийся строит лишь отдельные фрагменты высказывания, лексика и грамматическое строение речи бедны и однообразны; высказывание не является завершенным текстом, отсутствует последовательность изложения, пропущены фрагменты, важные для понимания основной мысли.

Проверка уровня сформированности *диалогической речи* осуществляется таким образом: учитель предлагает двум ученикам на протяжении 3-5 минут выбрать одну из предложенных тем (речевых ситуаций), обдумать ее и разыграть перед классом в форме диалога. Оценка ставится каждому обучающемуся.

При оценке диалогической речи обучающихся необходимо придерживаться следующих критериев:

Оценка «5» ставится, если обучающийся включается в диалог по поставленной теме, демонстрируя надлежащий уровень речевой культуры, умеет формулировать мысли, обосновывая собственную позицию, проявляет готовность внимательно и доброжелательно выслушать собеседника, давая ему возможность высказаться, придерживается правил речевого этикета; структура диалога, языковое оформление реплик диалога отвечают нормам.

Оценка «4» ставится, если диалогическая речь обучающегося в целом отвечает критериям оценки «5», но есть недостатки: частичное отклонение от темы, ошибки в языковом оформлении реплик.

Оценка «3» ставится, если обучающийся принимает участие в диалоге, в основном достигает цели общения, но его реплики недостаточно удачные, поскольку не учитывается надлежащим образом ситуация общения, речь не отличается последовательностью, доказательностью; допускаются ошибки при подборе слов, построении предложений, их интонировании.

Оценка «2» ставится, если у обучающегося возникают значительные трудности в поддержании диалога. Большой частью обучающийся отвечает на элементарные вопросы короткими репликами, которые содержат недостатки разного характера; достичь коммуникативной цели ему тяжело.

#### **Оценивание аудирования**

При аудировании проверяется способность обучающегося понимать содержание прослушанного текста, умение выделять тему, основную мысль прослушанного текста, различать главную и второстепенную информации, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста, передавать кратко основное содержание.

#### **Критерии оценивания аудирования:**

Оценка «5» ставится, если цель аудирования достигнута полностью: обучающийся понимает основное содержание прослушанного текста, в полном объеме отвечает на вопросы, выделяет тему, основную мысль, отделяет главные факты, отпуская второстепенные, верно выделяет ключевые слова; умеет кратко передать основное содержание; перечисляет основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте.

Оценка «4» ставится, если цель аудирования в целом достигнута, но имеются некоторые недостатки: обучающийся понимает основное содержание текста, но допускает 1-2 ошибки при ответах на вопросы, 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного; передает основное содержание текста, но затрудняется при делении текста на смысловые части.

Оценка «3» ставится, если цель аудирования достигнута частично: обучающийся частично понимает содержание текста, но испытывает трудности в определении основной мысли текста и в передаче его содержания.

Оценка «2» ставится, если задание не выполнено, цель аудирования не достигнута: тема и содержание не поняты, информация на слух почти не воспринимается.

#### **Критерии оценивания чтения**

Чтение бывает разных видов: просмотровое, ознакомительное и изучающее.

Оценивание умения читать с целью извлечения нужной информации из текста (*просмотровое чтение*):

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает нужную информацию, за короткое время исследовав оригинальный текст или несколько маленьких отрывков.

Оценка «4» ставится, если обучающийся находит 2/3 части нужной информации, исследовав текст за короткое время.

Оценка «3» ставится, если обучающийся находит 1/3 части нужной информации, исследовав текст за короткое время.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не находит нужную информацию.

Оценивание умения читать с целью понимания основного содержания текста (*ознакомительное чтение*):

Оценка «5» ставится, если обучающийся понимает основное содержание текста, определяет главную мысль, основные факты.

Оценка «4» ставится, если обучающийся понимает основное содержание текста, определяет главную мысль, основные факты, но при этом его темп чтения медленный, т. к. часто обращается к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся недопонимает основное содержание текста, определяет очень малое количество основных фактов текста, языковое чутье неразвито, темп чтения медленный.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает основное содержание текста или понимает неправильно, не находит основные факты.

Оценивание умения читать с целью максимально полно понять основное содержание текста (*изучающее чтение*):

Оценка «5» ставится, если обучающийся полностью понимает содержание текста.

Оценка «4» ставится, если обучающийся полностью понимает содержание текста, но при этом много раз обращается к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не до конца понимает содержание текста, не знает способов определения содержания текста.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает содержание текста.

#### **Критерии оценивания письма**

Диктант – одна из основных форм обучения орфографии, пунктуации, стилистике и письменной речи. Диктант повышает внимание обучающихся, тренирует грамотность, учит самопроверке.

*Диктант* оценивается одной оценкой:

Оценка «5» ставится, если обучающийся написал без ошибок или допустил негрубую 1 орфографическую, или 1 пунктуационную ошибку.

Оценка «4» ставится, если обучающийся допустил 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическую ошибку и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил 4 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок.

Оценка «2» ставится, если обучающийся допустил ошибок больше, чем при оценивании на «3».

Ошибки на неизученные правила не должны учитываться. Однотипные ошибки считаются как одна ошибка. Если в диктанте насчитывается 3 и более исправлений, оценка «5» не ставится.

*Словарный диктант* проводится для проверки написания слов с трудными орфограммами.

Объем словарного диктанта: 5 класс – 10-15 слов; 6 класс – 15-20 слов; 7 класс – 20-25 слов; 8 класс – 25-30 слов; 9 класс – 30-40 слов.

#### **Нормы оценивания:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся написал без ошибок. Оценка «4» ставится, если обучающийся допустил 2-3 ошибки. Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил 3-5 ошибок.

Оценка «2» ставится, если обучающийся допустил более 6 ошибок.

В 5-9 классах для обучающей или проверочной работы может быть использован *тест*. При проверке теста ставятся следующие оценки:

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил правильно все задания. Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно 2/3 части заданий. Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил правильно 1/2 часть заданий.

Оценка «2» ставится, если обучающийся выполнил правильно 1/3 часть заданий или в целом тестовые задания не выполнил.

Контрольная работа, состоящая из диктанта и дополнительных грамматических заданий, оценивается двумя оценками. Диктант оценивается согласно критериям, описанным выше.

#### **Критерии оценивания дополнительных заданий:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил правильно все задания. Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно 2/3 части заданий. Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил правильно половину заданий.

Оценка «2» ставится, если обучающийся выполнил правильно 1/3 часть заданий или в целом задания не выполнил.

Критерии оценивания *изложений и сочинений* в 5-9 классах

Изложения и сочинения оцениваются двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

#### **Критерии оценивания содержания:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся раскрыл тему полностью, сумел показать личное отношение к теме, изложил свои мысли последовательно, фактические ошибки отсутствуют.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме, но имеются незначительные отклонения от темы, имеются единичные фактические неточности и незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил существенные отклонения от темы, в работе имеются отдельные фактические неточности, допущены нарушения последовательности изложения мыслей.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме и плану. Критерии оценивания грамотности:

Оценка «5» ставится, если обучающийся выбрал языковой материал правильно, не допустил орфографических и пунктуационных ошибок, или допустил 1 орфографическую, или 1 пунктуационную, или 1 грамматическую ошибку.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выбрал языковой материал правильно, но допустил 1-3 орфографические, 1-3 пунктуационные ошибки, или 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил в работе не более 6 орфографических, 6 пунктуационных и 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если обучающийся допустил в работе более 7-8 орфографических и пунктуационных ошибок, более 5 грамматических ошибок.

#### **Критерии оценивания проектных работ**

Результаты проектной работы оцениваются по 10 позициям:

- владение грамотной, эмоциональной и свободной речью;
- умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность;
- лаконичность представления материала;
- логичность построения текста презентации;
- умелое владение текстом, четкая доказательная база проблемы, привлечение знаний из других областей;
- умение дать аргументированные ответы на вопросы;
- уровень владения ИКТ;
- умение сделать выводы, аргументированность, доказательность заключений, выводов; выражение собственной позиции, ее обоснование;
- умение привести примеры для подтверждения выводов;
- знание источников информации.

По каждому критерию выставляется 1 балл, сумма баллов – 10.

Соотнесенность баллов при 5-балльной шкале оценивания: оценка «5» – 8-10 баллов; оценка «4» – 5-7 баллов; оценка «3» – 3-4 балла; оценка «2» – 1-2 балла.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Чӑваш чӗлхи предмечӗн содержанийӗ**

#### **5 класс**

#### **Тӑван чӗлхе пур чух халӑх та пур (кӳртӗм урок)**

**Пуҫламӑш классенче вӗреннине аса илесси.** Сасӑ тата сас палли. Алфавит. Б, г, д, ж, з, ф, ц, щ, ь, ы сас паллисене ҫырасси. Сӑмах тымарӗ. Аффикссем.

*Сасӑ тата сас палли. Алфавитри сас паллисен йӗрки, вӗсен хисепӗ. Сӑмах тытӑмӗ, тымар тата аффикссем.*

Пуплев пайӗсем: япала ячӗ, паллӑ ячӗ. Пуплев пайӗсем: местоимени, глагол. *Вӗренӗ пуплев пайӗсене аса илесси.*

Предложени, унӑн членӗсем. Пӗр йышши членсем, вӗсене чарӑну паллисемпе уйӑрасси.

*Хутсӑр предложени, унӑн членӗсем. Пӗр йышши членсем, вӗсем союзсӑр е союзсемпе ҫыхӑнни. Пӗр йышши членсене чарӑну паллисемпе уйӑрасси.*

Ыйтусӑр тата ыйтуллӑ предложенисем. Туйӑмлӑ предложени. *Ыйтусӑр тата ыйтуллӑ предложенисем. Ыйту сӑмахӗсем: кам? мӗн? аҫта? хӑҫан? миҫе? мӗншӗн? мӗн пирки? т.ыт.те. Ыйтуллӑ предложенисене ыйтусӑррисенчену йӑрма хӑнӑхасси. Ыйтӑва тӗрӗс йӗркелеме, ӑна тӗрӗс хуравлама хӑнӑхасси (тулли хуравна кӗске хурав). Туйӑмлӑ (кӑшкӑруллӑ) предложенисем.*

Текст. Унӑн пайӗсем.

Чӗнӱ сӑмахӗсем, вӗсене чарӑну паллисемпе уйӑрасси. *Предложени вӗҫне тивӗҫлӗ чарӑну палли лартма, пӗр йышши членсемпе чӗнӱ сӑмахӗсене чарӑну паллипе уйӑрма хӑнӑхасси.*

Текст теми, тӗп шухӑшӗ. *Текст темине, тӗп шухӑшне тупасси.*

Хутлă предложени. Çыхăну паллисёр тата сыпăнуллă хутлă предложенисем. *Союзсър тата сыпăнуллă хутлă предложенисем, вёсенче чарăну паллисем лартасси.*

Текст планё. *Текста абзацсем çине пайлани.*

Түрё пуплевлё предложенисем. Түрё пуплевлё предложенисенче чарăну палли лартасси. *Түрё пуплев автор сăмахёсем умён е хыççăнтăни, чарăну паллисем лартасси.*

Текст тёсёсем. Сăнлав. Калав. Āслав.

Калаçу чёлхи. Илемлё чёлхе. Официаллă чёлхе.

Фонетика. Орфоэпи. Графика. Орфографи.

Алфавит. Вёреннине аса илни. Уçă сасăсем. Уçă сасăсем, вёсен мăшăрлăхё. Уçă сасăсене палăртакан сас паллисем. *Уçă сасăсем, вёсен мăшăрлăхё (хытă тата çемçe уçă сасăсем). Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсенчи [о] уçă сасă. Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсем çумне хушăнакан аффиксен хытăлăхёпе çемçелёхё. Уçă сасăсене палăртакан сас паллисем (а, ä, ё, у, ү, ы, и, э, о).*

Хытă уçă сасăпа çемçe хупă сасă юнашарлăхё. Чăваш чёлхинчи аффиксен вариантлăхё. Чăваш чёлхинче сăмахри уçă сасăсем килёшёвне пăсакан аффикссем Ю, я сас палли сем, вёсем икё сасса (йурă, йухать) умёнхи хупă сасă çемçелёхне (выля, Люся) палăртни. Е сас палли икё сасса (йешёл, йепле) тата [э] сасса палăртни (этем, элек). Чăваш чёлхинчи [й] хупă сасă ытти уçă сасăсем умён те тăма пултарни: йăмра, йёлтёр, йывăр, йүçё, йүçётнё, кёсий.

Чăваш сăмахёсенче икё уçă сасă юнашар тăма пултарайманни. *Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсенчи уçă сасăсен юнашарлăхё (аэропорт, аут, поэт, Дуайт). Сăмахри уçă сасăсен килёшёвё (сингармонизм). Ку килёшёве пăхăнман тёслёхсем (тăри, кавле, куклен, парне т.ыт.те). Сăмахри аффикссем ытларах чух сингармонизма пăхăнни (çурт-ра, нүрт-ре, пурлăх, çитмен-лёх, лар-у, кёт-ү). Сингармонизма пăхăнман аффикссем: юлташ - сем, ял - ти, юрă – юрри, кай - иччен т.ыт.те.*

Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсем çумне хушăнакан аффиксен хытăлăхёпе çемçелёхё. *Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсем сингармонизма пăхăнманни (орден, тетрадь, депо).* Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсем çумне хушăнакан аффиксен хытăлăхёпе çемçелёхё. Хупă сасăсем. Ялан янăравлă хупă сасăсем. Пуплеври ялан янравлă хупă сасăсем. *Хупă сасăсем. Ялан янăравлă (в, й, л, л, м, н, , р) тата шавлă хупă сасăсем (к, п, т, х, с, ç, ч, ш). Шавлă хупă сасăсем янăраса е янăмасър илтённи, вёсене сырура палăртасси.*

Хупă сасăсен хытăлăхёпе çемçелёхё. Хытăлăхăпа çемçелёх йёркине пăхăнман хупă сасăсем. Хупă сасăсен çемçелёхне сырура палăртасси. Хупă сасăсен çемçелёхне сырура палăртасси.

Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсенчи вăрăм хупă сасăллă сăмахсене сырасси. Вырăс чёлхинчен сырупа йышăннă сăмахсенчи хупă сасăсен хытăлăхёпе çемçелёхё. *Хупă сасăсен хытăлăхёпе çемçелёхё, уçă сасăсенчен килекен çемçелёх (пилеш, кёлет, тёлёк), уçă сасăсенчен килмен çемçелёх (халь, выльăх, сунăнь, курать, юрать). Хытăлăхпа çемçелёх йёркине пăхăнман хупă сасăсем (с, ç, ч, й), вёсем хытă уçă сасăпа та, çемçe уçă сасăпа та юнашар тăма пултарни: сарă — симёс, çурла — сүхе, чарăн — чёрёк, йурă — йүнё. Хупă сасăсен çемçелёхне чăваш сăмахёсенче тата вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсенче сырура тёрёс палăртасси. Орфографипе орфоэпи нормисене сирёплетессипе ёслесси.*

Хупă сасăсем вăрăммăн илтённи. Хупă сасăсем вăрăммăн илтённине сырура палăртасси. *(кулă — кулли, ыра — ырри, ахаль — ахальлён т.ыт.). Промышленность — промышленноçан, повесть — повеçре йышиши сăмахсене сырасси. Икё пёрешкел сасăпа вёçленекен сăмахсене*



*сырасси (металл — металън, металиън, класс — класра, класън т.ыт.те).*

Вырăс чĕлхинчен сырупа йышăннă сăмахсенче б, г, д, ж, з сас паллисене сырасси.

Вырăс чĕлхинчен сырупа йышăннă сăмахсенче ф, ц, щ, ъ сас паллисене сырасси. Вырăс чĕлхинчен йышăнакан сăмахсенчи ударени.

*Ударени (пусăм). Чăваш сăмахĕсенчи ударени йёрки. Сăмахсене тёрĕс ударенипе калама хăнăхтарасси.*

Сăмахри усă сасăсемпе хупă сасăсем тухса үкме пултарни. Сăмахри хупă сасăсем тухса үкме пултарни. *Усă сасăсемпе хупă сасăсем сăмахран тухса үкни: эпĕ — эп, эсĕ — эс, вунă — вун, пурăн — пурнăç, тăхлачă — тăхлач, пар — патăм, панă; тăр — тăтăм, тăнă.*

Сасăсен ылмашăвĕ. *Сасăсен ылмашăвĕ (хут — хучĕ, тетрадь — тетрăчĕ).*

*\*Чăваш чĕлхинчи сасăсемпе вырăс чĕлхинчи сасăсем, вĕсен пĕр пеклĕхĕпе уйрăмлăхĕсем.*

*\*Чăваш сăмахĕсенчи ударенипе вырăс сăмахĕсенчи ударени правилесемпе усă курма хăнăхтарасси.*

*Фонетика тишкерĕвĕ. «Фонетика, графика, орфографи, орфоэпи» темăсене вĕреннине аса илни.*

## **Лексика**

*Сăмахън лексика пĕлтерĕшĕ. Лексика — чĕлхери сăмахсен пуххи. Лексика пурнăçри улшăнусемпе тачă сыхăнни. Кивелнĕ е кивелсе пыракан сăмахсем, кунтелен «свидетель», чуптар (лашатĕсĕ), шупăр, йĕлен т.ыт. Сĕнĕ сăмахсем, ентешлĕх (пĕр енчисем), юлташлăх «товарищество», ёштеш, ентеш, интернет, продюссер, коммерци, компьютер, фирма, слайд, ипотека т.ыт.*

Сăмах пĕлтерĕшĕ. Пĕр пĕлтерĕшлĕ тата нумай пĕлтерĕшлĕ сăмахсем. Сăмахсен түрĕ пĕлтерĕшĕсем. Сăмахсен куçамлă пĕлтерĕшĕсем..

Омонимсем. Омонимсем тата нумай пĕлтерĕшлĕ сăмахсем. Синонимсем. Синонимсен стиль уйрăмлăхĕсем. Антонимсем. Пуплеври антонимсем сăнарлăхĕ. Синонимсем, антонимсем, омонимсем. Синонимсемпе антонимсене тупма, вĕсемпе пуплевре усă курма вĕрентесси.

## **Словарьсемпе усă курасси.**

Словарьсем. Словарьсемпе усă курасси. Тёрлĕ йышши словарьсемпе (орфографисловарĕпе, синоним словарĕпе, чăвашла-вырăсла е вырăсла-чăвашла словарьпе) паллаштарасси, вĕсемпе усă курма вĕрентесси.

Пĕлтерĕш тăрăх сăмахсене ушкăнлама хăнăхтарасси (тĕслĕхрен, апат-çимĕç, пахча çимĕç, çи-пуç, йывăç, кайăк-кĕшĕк, тырă-пулă ячĕсем), çав сăмахсемпе пуплевре тёрĕс усă курма вĕрентесси (сăмахран, чĕкеç чĕвĕлтетет, çерçи чĕриклетет, курак краклатать, çăхан кранклатать, куккук авăтать, карăш (путене) авăтать, шăпчăк (тăри, шăнкăрч) юрлать т.ыт.те. Словарьсенче йăлана кĕр, үте кĕр, татăлса ан, çаканса тăр евĕр пĕрлешÿсене тупма хăнăхасси. Çав пĕрлешÿсене пуплеве кĕртесси, калаçура асăрхама вĕренесси.

Сăмах пулавĕпе сыхăннă орфографи хăнăхăвĕсене çирĕплетесси (хăю - хăюлăх, хăюллă; хастар - хастаррăн; вырт - вырттар, ирт - ирттер т. ыт. т.).

Сăмахсене пѐрле, уйрăм тата дефиспа ҫырмалли правилăсене ҫирӗpletесси.

Ятарлă сăмахсем (профессионализмсем).

Вырăс чѐлхинчен йышăннă сăмахсем, калаҫу урлă йышăннисем (витре, пѐремѐк, пѐрене, пӑрӑс, кѐрепле, чиркӗ т.ыт.). Ҫыру урлă йышăннисем (костюм, галстук, пальто, район, область, тетрадь, блокнот, магазин т.ыт.). Калаҫупа кѐнисемпе ҫырупа кѐнисене ҫырура палӑртасси.

Кивелнӗ сăмахсем. Ҫѐнӗ сăмахсем.

Диалект сăмахӗсем. Литература нормине пӑхӑнман сăмахсем.

Литература нормине пӑхӑнман сăмахсем (ан палка, лӑпӑртат, епреме), киревсӗр сăмахсем.

Лексика тишкерӗвӗ.

### **Сăмах тытӑмӗпе пулӑвӗ. Орфографи**

Сăмах тымарӗ тата аффикссем. Сăмаха улӑштаракан тата сăмах тӑвакан аффикссем.

Пѐрремӗшле тата иккӗмӗшле сăмахсем. Аффикссем хушӑнса пулнӑ сăмахсене тӗрӗс ҫырасси.

Ҫѐнӗ сăмаха сăмах форминчен уйӑрма вӗренесси (тӗслӗхрен, пулӑш - пулӑшаты, пулӑшакан, пулӑшни - сăмах формисем; пулӑшу, пулӑшуҫӑ -ҫѐнӗ сăмахсем).

Тӑтӑшрах тӗл пулакан аффикссем хушса ҫѐнӗ (иккӗмӗшле) сăмахсем тӑвасси, вӗсемпе пуплевре усӑ курасси.

Хутлӑ сăмахсем, вӗсен тӗсӗсем. Хутлӑ сăмахсене тӗрӗс ҫырасси. Хутлӑ сăмахсем, вӗсен тӗсӗсем, тӗрӗс ҫырасси.

Мӑшӑр сăмахсем. Мӑшӑр сăмахсене тӗрӗс ҫырасси.

Икӗ хут калакан сăмахсем, вӗсене тӗрӗс ҫырасси.

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 класс (68 ч.)**

| <b>№<br/>№<br/>п/п</b>   | <b>Урок теми</b>                                | <b>Сехетсен шучӗ</b> | <b>Электрон вӗренӗ ресурсӗсем</b>   |
|--|---|----------------------|---|
| <b>Пуҫламӑш класра вӗреннине аса илсе ҫирӗpletесси (12 сех.)</b> |   |                      |   |
| 1  | Тӑван чӗлхе пур чух халӑх та пур (калаҫу урокӗ) | 1                    | Вӗренӗ порталӗ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 2  | Сасӑ тата сас палли.                            | 1                    | Вӗренӗ порталӗ //   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | Алфавит (1§). Б, г, д, ж, з, ф, ц, щ, ъ, ь сас паллисене сырасси. (2§)                 |   | <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>                     |
| 3   | Сәмах тытәмә: тымар тата аффиксем. (3§) «Кәрхи кунсем» сәнлав сочиненийә               | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 4   | Пусламаш классенче вёреннә пуплев пайёсем (4§). <b>«Вәрманта» тёрёслев диктанчә.</b>   | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 5   | Предложени, унән членёсем. Пёр йышши членсем, вёсене чарану паллисемпе уйәрасси. (5§). | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 6   | Ыйтуллә тата ыйтусәр предложенисем. Туйәмлә (кәшкәруллә) предложени. (6§).             | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 7   | Текст. Унән пайёсем. Текст планё. Текст теми, тәп шухәшә. (7§, 9§, 11§)                | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 8   | Чёнү сәмахёсем, вёсене чарану паллисемпе уйәрасси. (8§)                                | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 9   | Хутлә предложени. Сыхану палисёр тата сыпануллә хутлә предложенисем. (10§)             | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 10  | <b>Изложени («Кайәксен апатланәвә»)</b>  | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 11  | Түрә пуплевлө предложенисем. Диалог. (12§)   | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| 12  | Текст тәсёсем. Сәнлав. Калав. Әслав. (13§)   | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a>   |
| <b>Фонетика, графика, орфографи (26 сех.)</b> |  |   |   |
| 13  | Алфавит. Вёреннине аса илни (14§)  | 1 | Вёренү порталә // <a href="http://portal.shku.l.su/lesson/1_6.html">http://portal.shku.l.su/lesson/1_6.html</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 14 | Уçă сасăсем, вёсен мăшăрлăхё (15§). Уçă сасăсене палăртаткан сас паллисем. (16§)      | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 15 | Сăмахри уçă сасăсен килёшёвё. (17§)   | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 16 | Чăваш сăмахёсенче икё уçă сасă юнашар тăма пултарайманни. (18§)                       | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 17 | Вырăс чёлхинчен йышăннă сăмахсем сингармонизма пăхăнманни.                            | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 18 | <b>Текстпа ёçлесси. «Кётнё самант»</b>  | 1 |   |
| 19 | Калаçу чёлхи. Илемлё чёлхе. Официаллă чёлхе (20§). Текст стилёсене уйăрма вёрентесси. | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 20 | Хупă сасăсем (21§). Ялан янăравлă хупă сасăсем. (22§)                                 | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 21 | Шавлă хупă сасăсем. (23§)   | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 22 | Хупă сасăсен хытлăхёпе ёмселёхё, а́на ёырура палăртасси. (24§), (25§)                 | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 23 | Хупă сасăсен ёмселёхне ёырура палăртасси. (25§)                                       | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 24 | <b>Тёрёслев диктанчё («Пыл хурчёсен наркăмăшё»)</b>                                   | 1 | Вёренў порталё<br>//<br><a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 25 | Хупă сасăсем вăрăммăн илтённи, а́на   | 1 | Вёренў порталё<br>//  |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | сырура палартасси. (26§)  |   | <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a>                   |
| 26 | Вырӑс чӑлхинчен сырупа йышӑннӑ сӑмахсенчи хупӑ сасӑсен хытлӑхӑпе ҫемҫелӑхӑ. (27§)       | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 27 | Вырӑс чӑлхинчен сырупа йышӑннӑ сӑмахсенче б, г, д, ж, з сас паллисене ҫырасси. (28§)    | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 28 | <b>Текстпа ӗҫлесси. «Архипов профессор»</b>   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 29 | Вырӑс чӑлхинчен сырупа йышӑннӑ сӑмахсенче ф, ц, щ, ӳ сас паллисене ҫырасси. (29§)       | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 30 | Ударени (30§). Вырӑс чӑлхинчен сырупа йышӑннӑ сӑмахсенчи ударени. (31§)                 | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 31 | <b>Вӑреннине аса илни. Словарь диктанчӑ.</b>  | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 32 | Сӑмахри уҫӑ сасӑсемпе хупӑ сасӑсем тухса ӳкме пултарни. (32§)                           | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 33 | Фонетика тишкерӑвӑ.   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 34 | Сасӑсен ылмашӑвӑ. (33§)   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 35 | Чӑваш чӑлхинчи сасӑсемпе вырӑс чӑлхинчи сасӑсем, вӑсен пӑрпеклӑхӑсемпе уйрӑмлӑхӑсем(34) | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |

|                          |  |   |   |
|--------------------------|--|---|---|
| 36                       | Чăваш ударенийёпе вырăс ударенийё (35§)                              | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 37                       | «Фонетика, графика, орфографи, орфоэпи» темăсене вёреннине аса илни. | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| 38                       | <b>Тёрёслев ёсё. Диктант («тăмана»).</b>                             | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html">http://portal.shku.lsu/lesson/1_6.html</a> |
| <b>Лексика (17 сех.)</b> |  |   |   |
| 39                       | Сăмахăн лексика пёлтерёшё. (36§)                                     | 2 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 40                       | Пёр пёлтерёшлё тата нумай пёлтерёшлё сăмахсем. (37§)                 | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 41                       | <b>Пуплев этикечё.</b>   | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 42                       | Сăмахсен тўрё тата куçамлă пёлтерёшсем. (38§)                        | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 43                       | Омонимсем. (39§)   | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 44                       | Синонимсем. (40§)  | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 45                       | Антонимсем. (41§)  | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 46                       | Словарьсемпе усă курасси. (42§)                                      | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 47                       | Ятарлă сăмахсем (профессионализмсем) (43§)                           | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 48                       | Йышăннă сăмахсем. (44§)  | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 49                       | Кивелнё сăмахсем. (45§)  | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 50                       | Диалект сăмахёсем. (46§)<br><b>Текстпа ёсълесси</b>                  | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 51                       | Литература нормине   | 1 | Вёренү порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | пӑхӑнман сӑмахсем .(47§)  |   |   |
| 52   | Сӑпайлӑх этеме илем кӑрет.  | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 53   | Лексикӑна вӑреннине аса илсе пӑтӑмлетни. Лексика тишкерӑвӑ.           | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 54   | Ӑнлантару диктанчӑ. «Катӑркас».                                       | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 55   | Тӑрӑслев ӑҫне тишкерни.   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| <b>Сӑмах тытӑмӑе пулӑвӑ. Орфографи. (11 сех.)</b>        |   |   |   |
| 56   | Сӑмах тымарӑ тата аффикссем. (48§)                                    | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 57-58  | Сӑмаха улӑштаракан тата сӑмах тӑвакан аффикссем. (49§)                | 2 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 59   | Аффикссем хушӑнса пулнӑ сӑмахсене тӑрӑс ҫырасси. (50§)                | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 60   | Хутлӑ сӑмахсем, вӑсен тӑсӑсем. (51§)                                  | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 61   | Хутлӑ сӑмахсене тӑрӑс ҫырасси.  | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 62   | Сӑмах вырӑнне ҫӑрекен пӑрлешӑсем, вӑсен тӑсӑсем, тӑрӑс ҫырасси. (52§) | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 63   | Мӑшӑр сӑмахсем. (53§)   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 64   | Икӑ хут калакан сӑмахсем, вӑсене тӑрӑс ҫырасси. (54§)                 | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 65   | Тӑрӑслев диктанчӑ («Ҫуллахи ҫумӑр»)                                   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| 66   | Тӑрӑслев ӑҫне тишкерни.   | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
| <b>V класра вӑреннине аса илсе пӑтӑмлетесси (2 сех.)</b> |   |   |   |
| 67   | «Чӑваш чӑлхи мӑне вӑрентет?» калаҫу урокӑ.                            | 1 | Вӑренӑ порталӑ // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 68 | Вёреннине аса илни.<br>Пётёмлетӱ урокё. |  | Вёренӱ порталё // <a href="http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html">http://portal.shkul.su/lesson/1_6.html</a> |
|----|---|--|---|

### ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность с учетом содержания предмета «Родной (чувашский) язык», определяется образовательной организацией, но может составлять не менее 1 часа в каждой учебной четверти в каждом классе.

#### Примерное содержание внеурочной деятельности

| Клас<br>с | Формат<br>мероприятия                 | Тема  | Характеристики основных<br>видов деятельности обучающихся  |
|-----------|---------------------------------------|---|--|
| 5         | Игра КВН                              | Чувашский язык – мой родной язык.               | Актуализация знаний, приобретенных при изучении чувашского языка в начальных классах. Подготовка к игре. Участие в КВНе. Работа в группе.  |
| 5         | Турнир знатоков                       | Богатство чувашского языка.                     | Участие в турнире. Систематизация знаний о языке, работа с разными источниками информации.   |
| 5         | Игра-квест                            | Лексика чувашского языка.                       | Подготовка к игре. Работа со словарями и справочниками. Выполнение заданий игры. Групповая работа.   |
| 5         | Разработка групповых учебных проектов | Обычаи и традиции моего народа.                 | Формулировка проблемы, разработка плана проекта. Работа со справочными материалами, с Интернет ресурсами, взаимодействие с учителями, одноклассниками, родителями. Оформление проектов. Защита проектов. |
| 6         | Викторина                             | В мире фразеологизмов чувашского языка.         | Участие в викторине. Работа с фразеологическим словарем. Ответы на вопросы.  |
| 6         | Игра «Брейн-ринг»                     | В мире чувашских пословиц, поговорок и загадок. | Выполнение заданий. Ответы на вопросы. Отгадывание языковых загадок. Самостоятельная и групповая работа.   |
| 6         | Игра-путешествие                      | Путешествие в мир чувашского языка.             | Самостоятельная и групповая работа. Расширение знаний по чувашскому языку. Изучение дополнительного материала. Развитие культуры речи. Подготовка и защита проектов.                                     |
| 6         | Филологический праздник               | День чувашского языка.                          | Участие в конкурсах праздника. Ответы на вопросы викторины. Подготовка к участию и участие в конкурсе чтецов. Чтение наизусть стихотворений на чувашском языке.  |
| 7         | Игра «Играй иучись!»                  | В мире чувашского языка.                        | Работа с разными источниками информации, сбор материала для игры. Выполнение заданий. Ответы на вопросы. Разгадывание ребусов, решение кроссвордов.  |
| 7         | Лингвистический квест                 | Веселые уроки чувашского языка.                 | Работа со справочными материалами, с Интернет ресурсами, взаимодействие с учителями, одноклассниками, родителями. Индивидуальная и групповая работа. Выполнение заданий.                                 |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 7 | Турнир-игра  | Час занимательного чувашского языка                                   | Участие в турнире. Выполнение заданий. Работа со справочными материалами, с Интернет-ресурсами, взаимодействие с учителями, одноклассниками, родителями.   |
| 7 | Викторина  | Чувашия – многонациональная республика.                               | Подготовка к викторине: работа со справочными материалами, интернет ресурсами. Ответы на вопросы викторины.  |
| 8 | Тематический вечер   | Известные исследователи чувашского языка.                             | Изучение биографии и научных трудов М.И. Скворцова. Выступление с сообщениями на вечере. Встреча с учениками М.И. Скворцова.   |
| 8 | Филологический вечер представление   | Поэма К.В.Иванова «Нарспи» (Нарспи).                                  | Анализ произведения с точки зрения своеобразия языка и стилистики. Выступление с сообщениями. Инсценирование отдельных отрывков поэмы.   |
| 8 | Концерт, посвященный Дню чувашского языка  | Мелодия родной речи.  | Подготовка художественных номеров, выступление перед обучающимися и родителями.  |
| 8 | Игра «Умники и умницы»   | В мире чувашского языка.  | Подготовка к игре. Работа со справочными материалами, с Интернет-ресурсами, взаимодействие с учителями, одноклассниками, родителями. Участие в игре. Выполнение заданий. Ответы на вопросы.  |
| 9 | Конкурс  | Знаешь ли ты чувашский язык?  | Участие в конкурсе. Выполнение заданий. Систематизация знаний о языке, работа с разными источниками информации.  |
| 9 | Игра «Колес о истории»   | Происхождение   | Работа с разными источниками информации. Подготовка докладов, выступление.   |
| 9 | Конкурс  | Путешествие в мир чувашских слов.                                     | Участие в конкурсе. Выполнение заданий. Работа с разными лингвистическими словарями чувашского языка.  |
| 9 | Неделя чувашского языка (викторина «Знаешь ли ты чувашский язык?», конкурс чтецов, разработка и защита групповых учебных проектов, конференция учебных исследований и др.) | Чувашский язык – один из государственных языков Чувашской Республики. | Ответы на вопросы викторины. Участие в конкурсе чтецов. Чтение любимых стихов, прозы на чувашском языке. Подготовка и защита проектов: формулировка проблемы, разработка плана работы, подготовка проектов. Презентация и защита проектов. |

### СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Для полной реализации целей обучения родному (чувашскому) языку образовательный процесс должен быть оснащен необходимым учебнометодическим материалом и современной материально-технической базой. Кабинет чувашского языка оснащается техническими средствами обучения, учебно-

методическими материалами и дидактическими пособиями по чувашскому языку, научно-методической литературой для учителя.

В комплект технических средств обучения входят: мультимедийный компьютер, мультимедийный проектор, средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, Интернет-ресурсы), классная доска с магнитной поверхностью, экран на штативе или навесной экран.

В комплект учебных материалов по чувашскому языку входят: учебники и учебные пособия, контрольно-измерительные материалы, изображения государственной символики Чувашской Республики, Российской Федерации, карта Чувашской Республики, настенные таблицы, иллюстрации, электронные обучающие программы, электронные мультимедийные презентации, электронные словари, справочные издания, учебные двуязычные словари, картотека с заданиями для индивидуального обучения, фотопортреты известных исследователей чувашского языка, чувашских писателей, комплект тематических лексических таблиц, комплект грамматических таблиц по основным разделам изучаемого материала.

Комплект методических материалов и пособий для учителя включает: примерную рабочую программу основного общего образования по родному (чувашскому) языку, программно-нормативные документы, методические пособия для учителей по каждому классу, содержащие примерные тематические планирования.

#### **Учебные пособия:**

- Чăваш чĕлхи: 5 класс валли / Л.П. Сергеев, Е.А. Андреева, Г.Ф.Брусова. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2014.

#### **Научно-методическая литература:**

1. Сергеев Л.П. 5-мĕш класри чăваш чĕлхи урокĕсем: методика кăтартăвĕсем /Л.П.Сергеев, Е.А.Андреева, Г.Ф.Брусова. – Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн издательство центрĕ, 2010. – 143 с.
2. Майорова Т.М.. 5-мĕш класра чăваш чĕлхи фонетикине вĕрентмелли уроксем / Т.М.Майорова. – Шупашкар: «Сĕнĕ Вăхăт», 2010. – 80 с.
3. Андреев В.В., Андреева Е.А. Сыр та – пĕлсе сыр: Вĕрентĕ пособийĕ. 2-мĕш тÿрлетнĕ кăларăм. – Шупашкар, 1999. – 127 с.
4. Сергеев Л.П. Грамматика ваййисем: 5-9 классем валли / Л.П.Сергеев. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2008. – 110 с.
5. Вахрамеева З.Ф., Архипов П.А. Сочинени сырма вĕрентесси. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 1983. – 128 с.
6. Данилова М.Г. Сочинени евĕр изложени тексĕсен пуххи: чăваш шкулĕн 5-9 класĕсем валли / М.Г.Данилова, М.З.Табакова.- 2-мĕш кăларăм. – Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн изд-ви, 2007. – 223 с.
7. Петрова Л.Г. Сочинени евĕр изложени. – Шупашкар: Л.А.Наумов изд-ви, 2006. – 36с.
8. Изложени тексĕсен пуххи: 5-9 классенче вĕрентекенсем валли / Г.Ф.Брусова пухса хатĕрленĕ. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 1997. – 144 с.
9. Петрова Л.Г., Егорова В.А. Диктант пуххи. 5-9 классем валли. – Шупашкар: 2003. – 220 с.
10. Петрова Л.Г., Егорова В.А. Диктант пуххи. 5-9 классем валли. – Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн издательстви, 2006. – 218 с.2003. – 220 с.
11. Сергеев Л.П. Диктант тексĕсен пуххи: 5-9 классенче чăваш чĕлхи вĕрентекен учительсем валли /Л.П.Сергеев, Г.Ф. Брусова, В.В.Павлов. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2012. – 128 с.
12. Чăваш чĕлхипе литератури: меслет сĕнĕвĕсем, уроксем, 1-мĕш кăларăм / В.А.Трифорова пухса хатĕрленĕ. Шупашкар, - 2008. – 72 с.
13. Егорова Л.В. Сăмах ваййисем / Л.В.Егорова. – Шупашкар: Л.А.Наумов издательстви. – 2007. – 39 с.
14. Егорова Л.В. Сăмах ваййисем. – Хушса сĕнетнĕ 2-мĕш кăларăм / Л.В.Егорова. – Шупашкар: «Сĕнĕ вăхăт» издательстви. – 2009. – 71 с.
15. Петрова Е.В., Майков Е.А. Игровые задания по чувашскому языку и литературе. Методическое пособие для преподавателей. Чебоксары: чувашский республиканский институт образования, 1993. – 54с.
16. Шкул ачисен пĕлĕвĕпе хăнăхăвĕсене хакласи: чăваш шкулĕн 5–11 класĕсенче чăваш чĕлхипе литератури вĕрентекенсем валли. – Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн редакципе издательство пайĕ, 2004. – 30с.

#### **Словари и справочники:**

1. Виноградов Ю. М. Орфографи словарĕ: тĕрĕс сырмалли правилăсем (Орфографический словарь: Правила правописания) / Ю. М. Виноградов, Г. М. Виноградова. – Чебоксары: Чăваш Республикин

- вёрену институтчен редакципе издательство пайе, 2002. – 304 с.
2. Сергеев Л.П. Фразеологи словарё / Ватам шкулта веренекенсем валли. – Шупашкар, 1995. – 40с.
  3. Сергеев Л.П., Васильева Е.Ф. Омонимсен словарё, Шупашкар, 1996. – 64 с.
  4. Сергеев Л.П. Синонимсемпе антонимсен кёске словарё. Шупашкар, 1995. – 105 с.
  5. Сергеев Л.П., Андреева Е.А. Чаваш чёлхи. Справочник. – Шупашкар: Чаваш Республикин вёрену институтчэ, 2006. – 67 с.
  6. Чернов М.Ф. Чувашско-русский фразеологический словарь. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1982. – 176 с.
  7. Чувашско-русский словарь: Ок. 40 000 слов / Андреев И.А., Горшков А.Е., Иванов А.И. и др.; Под ред. М.И.Скворцова. – М.: Рус. яз., 1982. – 712 с., ил., 16 л. ил. – Н.- и ин-т яз. лит., ист. и экономики при Совете Министров Чувашской АССР.
  8. Горшков А.Е. Самах пултър усамля, шухаш пултър витёмлэ. – Шупашкар: Чаваш кёнеке изд-ви, 1981.
  9. Чаваш чёлхи. Энциклопеди словарё. Шупашкар: Чаваш кёнеке изд-ви, 2004. – 223 с.
  10. Чаваш чёлхин аңлантарулля самах кёнеки. 4 томля. 1-мёш том / Чаваш патшалăх гуманитари аслахёсен иститучё. Авторсен йышэ пухса хатёрленё; Г.А.Дектярёв, Ю.Н.Исаев т.ыт те редакциленё. – 2-мёш каларам. – Шупашкар: Чаваш кёнеке изд-ви, 2013. – 383 с.
  11. Васильева Е. Ф. Синонимсен словарё (Словарь синонимов) / Е. Ф.Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. – 128 с.
  12. Васильева Е. Ф. Омонимсен словарё (Словарь омонимов) / Е. Ф.Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1996. – 96 с.
  13. Сергеев Л. П. Чаваш чёлхин фразеологи словарё (Фразеологический словарь чувашского языка) / Л. П. Сергеев, В. В. Павлов. – Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2007. – 62 с.
  14. Скворцов М. И. Русско-чувашский словарь: в 2 т. / М. И. Скворцов. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2012. – Т. 1. – 637 с. Т. 2. – 654 с.
  15. Скворцов М. И. Чувашско-русский и русско-чувашский словарь. Изд. 4-е / М. И. Скворцов, А. В. Скворцова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2007. – 432 с.
  16. Федоров Г. И. Чаваш фразеологийён аңлантарулля самах кёнеки (Чувашский толковый фразеологический словарь): в 2 т. / Г.И. Федоров. – Шупашкар: Чаваш кёнеке изд-ви, 2016. – 1 том – 271 с., 2 том – 280 с.

#### **Информационные ресурсы:**

1. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL: <http://банк практик.рф>
2. Народы мира – политический этнографический справочник // URL: <http://nation.geoman.ru>.
3. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации (Родные языки.рф). // URL: <https://родныеязыки.рф>
4. Сайт «Языки народов России в Интернете» // <http://www.peoples.org.ru>
5. Википедия (Чувашский раздел Википедии) URL: <http://cv.wikipedia.org>
6. Государственная символика Чувашии // <http://www.cap.ru/chuvashia/o>
7. Достопримечательности Чувашской Республики // <https://www.tripadvisor.ru/>.
8. Интернет журнал «Шкулта» (В школе) // URL: <http://www.shkul.su/>
9. Национальная библиотека Чувашской Республики // URL: <http://www.lib.cap.ru>
10. Уроки чувашского языка: изучайте чувашский язык // URL: <https://урокичувашского.рф>
11. Уроксем (Уроки) // URL: <http://chuv.06.narod.ru/salam.htm>
12. Чаваш халăх сайчэ (Чувашский народный сайт) // URL: <http://www.chuvash.org>
13. Чувашско-русские словари // URL: <http://chavashla.narod.ru/slovar.html>
14. Чувашская энциклопедия. Интернетверсия // URL: <http://www.enc.cap.ru>
15. Электронля самахсар (Электронные словари) // URL: <http://samahsar.chuvash.org/>