Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 49 «Веселый гном» города Новочебоксарска Чувашской Республики

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

Изобразительная деятельность.

Рисование на тему:

«Украсим одежду»

 Подготовила воспитатель:

 1 квалификационной категории

 Мухина О.Ю.

Новочебоксарск, 2023

**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие: рисование.

**Тема:** «Украсим фартук» (декоративное рисование по мотивам чувашской вышивки)

**Продолжительность:** 20 минут.

**Группа:** старшая группа.

**Задачи:**

**- Образовательные:** учить рисовать образы-символы геометризированных чувашских узоров, изображающие: «пахотную землю», «дом», «детство», «солнце» в технике рисования гуашью; учить понимать закономерности сочетания форм, цвета, расположение орнамента. Формировать умение составлять узор, ритмично располагая его элементы. Закрепить знания детей о том, что цвет и его сочетания это важнейший компонент узоров, связывая их со множеством ассоциаций: цвет как символ, как средство выражения определенного образного содержания, как характерный признак какого-либо конкретного предмета или объекта действительности. Упражнять в рисовани на бумажном силуэте фартука чувашский узор, ритмично его располагая.

**- Развивающие:** развивать и поддерживать интерес к процессу создания образов-символов чувашских узоров. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие красоты окружающего мира.

**- Воспитывающие:** воспитывать интерес к искусству чувашских мастеров, аккуратность в работе, воспитывать умение радоваться достигнутому результату.

**Форма организации детской деятельности:** «Художественная мастерская»

**Формы и методы обучения:**

1. Внесение и рассматривание изделий чувашского прикладного искусства.

2. Беседа по содержанию экспонатов групповой выставки «Чувашские узоры»

3. Игра:

1) «Назови узор».

2) Угадай сказку, миф, быль.

4. Разминка для глаз

5.Рассказывание отрывка из чувашской народной сказки «Лиса-плясунья»

6.Физкультминутка «Мышка вышла…»

7. Предложение украсить фартук для сказочного персонажа «лиса-плясунья»

8. Практическая деятельность (выполнение работы детьми)

9. Оформление выставки детских работ «Фартук с чувашским узором».

**Используемые материалы и оборудование:**

1. Изделия чувашского прикладного искусства (образцы вышивок, посуда, глиняные игрушки)

2. Тарелка с чувашским орнаментом.

3. Старинное чувашское платье с яркой вышивкой.

4. Мольберт

5. Папка-передвижка «Рисование по мотивам чувашской вышивки», указка.

6. Наборы гуашевых красок (по 4 цвета на каждого ребенка – красный, синий, зеленый, черный) – по количеству детей

7. Кисточки художественные тонкие (по количеству детей)

8. Салфетки бумажные по 2 штуки на каждого ребенка

9. Заготовки альбомных листов в виде фартука для практической работы

10. Детские столы для выполнения практической работы

11. Детские стулья (по количеству детей) для выполнения практической работы.

**Ход занятия.**

Занятие проходит в групповой комнате. Воспитатель вносит керамическую тарелочку с чувашским узором, привлекает внимание детей: -Ребята, посмотрите, что я вам принесла! (Дети подходят к воспитателю). – Что у меня в руках? (ответы детей). Воспитатель обобщает ответы детей: -Да, это тарелочка с чувашским орнаментом – яркая, красивая, в центре украшена элементом, который в чувашской вышивке называется «солнце».

Вопрос к детям: - Как вы думаете, куда нам стоит поместить тарелочку в группе? (предложения детей). -Верно, в нашей группе организована выставка «Чувашские узоры», там мы и разместим новую тарелочку! (Воспитатель предлагает кому-либо из детей разместить тарелочку на выставке).

**Беседа по содержанию экспонатов групповой выставки «Чувашские узоры»**

Беседа проходит у выставки «Чувашские узоры», где собраны образцы чувашских вышивок, предметы посуды, головные уборы, глиняные игрушки с чувашским орнаментом. Вопросы к детям: «Какие предметы размещены на нашей выставке? Назовите их. Что общего у всех этих предметов? Чем вам нравится чувашская вышивка? Какие цвета есть в чувашской вышивке? Что означают цвета в чувашском орнаменте?» Дети отвечают на вопросы воспитателя, при затруднениях взрослый помогает детям, подсказывает возможные варианты ответов.

Ребята, сейчас мы поиграем в игру «**Назови узор**» (у мольберта, сидя на стульчиках). (Воспитатель показывает нарисованный узор с помощью указки, дети его называют). Примерные названия элементов чувашской вышивки: «дом», «дерево», «забота о детях», «солнце».

– Ребята, помните, мы с вами говорили о том, что вышивку можно «читать»? Что это значит? (Воспитатель просит кого-либо из детей сказать, как он понимает это выражение).

Воспитатель обращается к детям: - Ребята, помните, мы с вами читали сказку «Лиса-плясунья»? Какого народа эта сказка? (это чувашская народная сказка). Какие еще мы читали чувашские легенды и сказки? (дети называют известные им чувашские народные сказки). –Ребята, а в сказке «Лиса-плясунья» во что была одета лиса? (дети называют предметы одежды лисы: платье, фартук, мониста, браслеты…). Воспитатель при необходимости рассказывает отрывок из сказки «Лиса-плясунья», в котором рассказывается во что была одета лиса.

Воспитатель предлагает детям украсить фартук для лисы-плясуньи чувашскими узорами, да такой фартук нарисовать, который лиса просила. Ребята, вы можете нарисовать узоры, по этой схеме (матрица, начальное программирование). Нужно составить чувашский орнамент из чувашских символов (солнце, детство) .Дети выбирают «фартук» для рисования.

Воспитатель показывает на листе бумаги, расположенном на мольберте, схему рисования элементов узора, обращает внимание детей на подбор цвета, расположение элементов, аккуратность в работе с гуашью, использовании салфетки.

Дети рассаживаются за столы, на которых размещены все необходимые материалы для работы (мольберт с чувашскими узорами остается в поле зрения детей.)

**Практическая деятельность детей.**

**Рефлексия:**

-Ребята, Лисе-плясунье ваши фартуки очень понравились! Вы большие молодцы! Давайте прочитаем узор, который вы нарисовали. Когда работы подсохнут, мы организуем выставку «Фартук с чувашским узором»!

**Оформление выставки в прихожей группы.**

***Использованная литература:***

-Л.Г.Васильева «Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников». Чебоксары «Новое время», 2006;

-Л.Г.Васильева«Загадочный мир народных узоров». Учебно-методическое пособие. Чебоксары – 2005;

-Л.Г.Васильева «Чувашское орнаментальное и устное народное творчество дошкольникам. Чебоксары, 2001;

-Л.Г.Васильева «Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. Учебно-методическое пособие. Чебоксары: Изд-во Чувашского республиканского института образования, 2002;

-Т.Г. Казакова Т.Г. «Детское изобразительное творчество.-М.: «Карапуз-Дидактика», 2006;

-«Золотая сумка. Чувашские народные сказки.-Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2018.